

2022

YearBook



OUR NAME STANDS FOR TECHNICAL AND AESTHETIC EXCELLENCE.

Sul mercato internazionale, il nostro nome è sinonimo di gres porcellanato dalle altissime prestazioni tecniche ed estetiche. Attraverso la trasformazione di materie prime di assoluta qualità otteniamo progetti ceramici capaci d'interpretare le molteplici esigenze di un mondo in costante evoluzione. **Siamo protagonisti dell'eccellenza ceramica perché coltiviamo un sogno: costruire il futuro.**

On the international market, our name is synonymous with porcelain stoneware that offers extremely high technical and aesthetic performance. We transform top quality raw materials into ceramic projects able to interpret the many requirements of a continuously evolving world. **We are a leading light on the ceramics stage because we cultivate a dream: to construct the future.**



Auf dem internationalen Markt ist unser Name ein Synonym für Feinsteinzeug mit hoher technischer und ästhetischer Leistung. Durch die Verarbeitung von Rohstoffen höchster Qualität realisieren wir keramische Projekte, die in der Lage sind, den vielfältigsten Ansprüchen einer sich ständig verändernden Welt gerecht zu werden. **Wir sind die Protagonisten der Keramik-Exzellenz, denn mit uns wird ein Traum wahr: Wir bauen die Zukunft.**

Sur le marché international, notre nom est synonyme de grès cérame aux performances techniques et esthétiques élevées. À travers la transformation de matières premières de qualité exceptionnelle, nous obtenons des projets céramiques en mesure d'interpréter les nombreuses exigences d'un monde en perpétuelle évolution. **Nous sommes les protagonistes de l'excellence céramique car nous cultivons un rêve : construire le futur.**

En los mercados internacionales, nuestro nombre es sinónimo de gres porcelánico de las más altas prestaciones técnicas y estéticas. Mediante la transformación de materias primas de la más alta calidad, obtenemos proyectos cerámicos capaces de interpretar las múltiples necesidades de un mundo en constante evolución. **Somos los protagonistas de la excelencia cerámica, porque nuestro sueño es construir el futuro.**

На международном рынке наше имя ассоциируется с керамогранитом, обладающим высочайшими техническими и эстетическими эксплуатационными характеристиками. В процессе трансформации сырьевых материалов высочайшего качества мы получаем керамические проекты, способные воплотить многочисленные запросы мира, находящегося в постоянном развитии. **Мы занимаем лидирующие позиции в мире керамики, потому что мы стремимся воплотить мечту: создать будущее.**

INNOVATION AND TECHNOLOGICAL EXCELLENCE.

Ricerca e soluzioni industriali sono frutto di decenni di esperienza, ed è con questi strumenti che produciamo superfici ceramiche con altissimi standard qualitativi ed estetici.

Gli investimenti costanti e uno sguardo lungimirante proiettano Italgraniti verso il futuro con concretezza e un'identità consolidata, rispondendo al mercato mondiale con un obiettivo molto chiaro: superfici Made in Italy e soluzioni progettuali.

Innovation and industrial solutions are the outcome of decades of experience, and it is with these tools that we produce ceramic surfaces to exceptionally high quality and appearance standards.

Its constant investments and far-sighted approach enable Italgraniti to face the future with concrete strategies and a consolidated identity, responding to the world market with a very clear aim: Italian-made surfaces and architectural solutions.



Industrielle Forschung und Lösungen sind das Ergebnis einer jahrzehntelangen Erfahrung und mit diesen Mitteln erzeugt die Italgraniti keramische Oberflächen mit allerhöchsten Standards in puncto Qualität und Ästhetik.

Konstante Investitionen und eine weitblickende Einstellung projizieren Italgraniti mit Konkretheit und einer konsolidierten Identität in die Zukunft und bieten dem Weltmarkt dabei ein ganz deutliches Ziel: Oberflächen mit dem Made in Italy und Projektlösungen.

Recherche et solutions industrielles sont le fruit de décennies d'expérience et c'est à travers ces outils que le Italgraniti produit des surfaces céramiques gage de très hauts standards de qualité et d'esthétique.

Les constants investissements et une vision braquée sur le long terme projettent Italgraniti vers le futur, de manière concrète et à travers une identité consolidée, pour répondre aux attentes du marché mondial avec un objectif parfaitement clair qui se définit ainsi : surfaces made in Italy et solutions projectuelles.

La investigación y las soluciones industriales son fruto de décadas de experiencia, y es con estas herramientas como Italgraniti crea superficies cerámicas con elevados estándares cualitativos y estéticos.

Las constantes inversiones y la mirada puesta a largo plazo conducen a Italgraniti hacia el futuro con concreción y una identidad consolidada; respondiendo al mercado mundial con un objetivo muy claro: superficies made in Italy y soluciones de diseño.

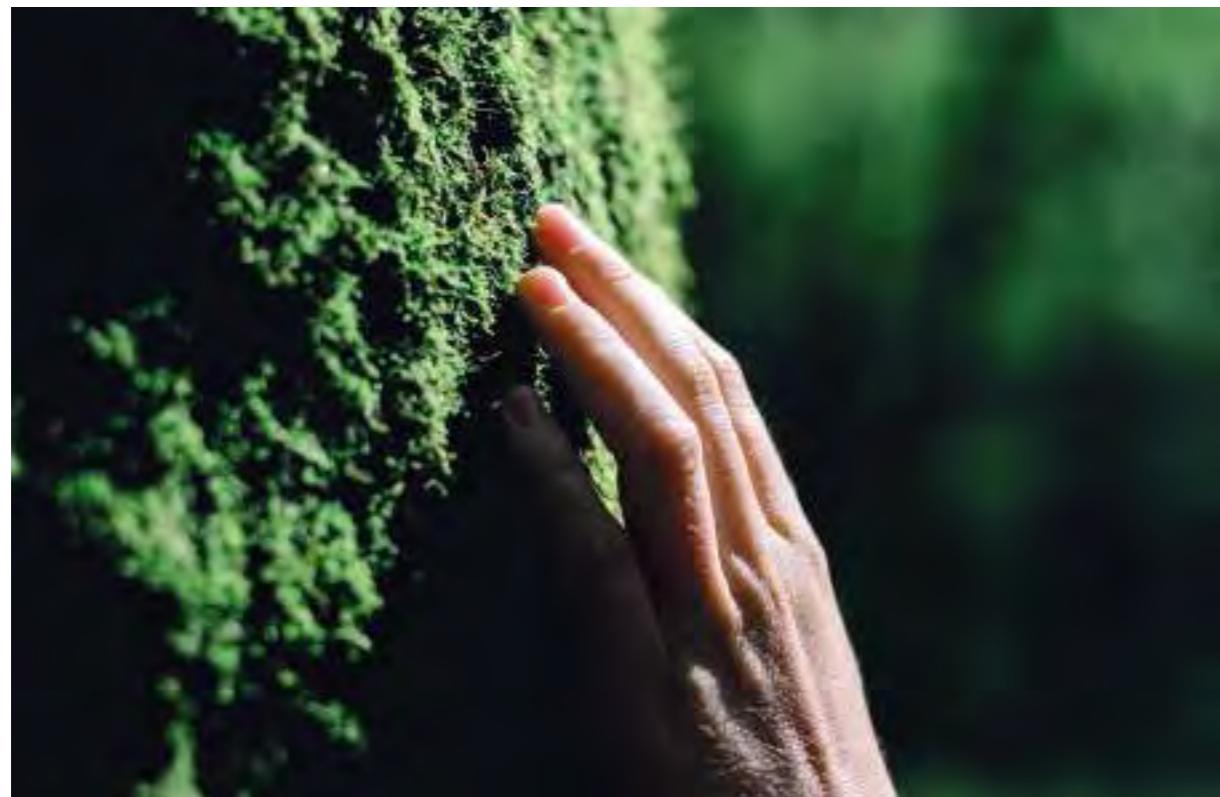
Инновации и производственные решения являются результатом многолетнего опыта, именно с помощью этих инструментов Italgraniti производит керамические поверхности, повышая качество и стандарты внешнего исполнения.

Постоянные инвестиции и дальновидный подход позволяет Italgraniti встречать будущее с конкретными стратегиями и сплошной идентичностью, выступая на мировой рынок с очень ясной установкой: поверхности итальянского производства и архитектурные решения.



OUR VALUES AND SUSTAINABILITY MODEL.

Lavoriamo per sviluppare un sistema di gestione ambientale che mette al centro la salvaguardia del pianeta e la salute delle persone. Il nostro grès porcellanato contribuisce ad un'edilizia di qualità attraverso prodotti durevoli formulati con materie prime naturali che non rilasciano sostanze nocive. **Siamo guidati dalla responsabilità sociale e orientiamo le nostre scelte industriali verso un modello sostenibile, efficace e coerente.**



Wir arbeiten an der Entwicklung eines Umweltmanagementsystems, das den Schutz des Planeten und die Gesundheit der Menschen in den Mittelpunkt stellt. Unser Feinsteinzeug trägt durch langlebige Produkte aus natürlichen Rohstoffen, die keine Schadstoffe freisetzen, zu einem qualitativ hochwertigen Bauen bei. **Wir lassen uns von sozialer Verantwortung leiten und orientieren unsere industriellen Entscheidungen an einem nachhaltigen, effektiven und kohärenten Vorbild.**

Nous travaillons au développement d'un système de gestion de l'environnement qui se concentre sur la protection de notre planète et de la santé des personnes. Notre grès cérame contribue à la construction de bâtiments de qualité en utilisant des produits durables constitués de matières premières naturelles qui ne relâchent aucunes substances dangereuses. **C'est notre responsabilité sociale qui nous guide et qui décide de nos choix industriels pour un modèle durable, efficace et cohérent.**

We work towards developing an environmental management system which focuses on safeguarding our planet and people's health. Our porcelain stoneware contributes towards quality construction through durable products made with natural raw materials which do not release any harmful substances. **We are guided by our social responsibility and base our industrial decisions on a sustainable, efficient and consistent model.**

Trabajamos para desarrollar un sistema de gestión medioambiental que hace hincapié en la protección del planeta y la salud de las personas. Nuestro gres porcelánico contribuye a una construcción de calidad mediante productos duraderos formulados con materias primas naturales que no liberan sustancias nocivas. **Nos guía la responsabilidad social y tomamos las decisiones industriales con vistas a un modelo sostenible, eficaz y coherente.**

Мы работаем над созданием системы экологического менеджмента, которая направлена на защиту планеты и здоровья людей. Наши керамограниты вносят свой вклад в повышение качества строительства благодаря своей прочности и использованию натурального сырья, которое не выделяет вредных веществ. **Мы подходим к собственному производству с должной социальной ответственностью и делаем выбор в пользу устойчивой, эффективной и последовательной модели.**



CHARM EXPERIENCE - CEPO ARTISTICO

OUR GREEN COMMITMENT.

Il nostro obiettivo è quello di garantire che la sostenibilità ambientale sia il riferimento dei nostri prodotti e processi produttivi. Dalla progettazione all'acquisto delle materie prime meno impattanti, alle migliori tecnologie produttive con prestazioni di eco-efficienza energetica, recupero e riciclaggio di scarti di produzione, dalla distribuzione e alla sensibilizzazione e dialogo con i clienti.



100%
of water used
is recycled

100%
of pallets and
packaging
are recycled

100%
of unfired and fired
waste generated
is reused

99%
less dust emitted
/ on-line dust
recovery

99%
of waste produced
is recycled



DOWNLOAD
CATALOGUE

We aim to ensure that environmental sustainability is the benchmark for our products and production processes. From design to the purchase of the less impacting raw materials, to the best production technologies with eco-efficient performance, recovery and recycling of production waste, distribution, awareness raising and dialogue with customers.



Unser Ziel ist es sicherzustellen, dass die ökologische Nachhaltigkeit die Referenz für unsere Produkte und Produktionsprozesse ist. Vom Design über den Einkauf der am wenigsten belastenden Rohstoffe bis hin zu den besten Produktionstechnologien mit Öko-Energieeffizienz, der Verwertung und dem Recycling von Produktionsabfällen, vom Vertrieb und der Sensibilisierung bis zum Dialog mit den Kunden.

Notre cible est de garantir que la durabilité environnemental soit la référence de nos produits et des toutes les étapes de fabrication. A partir du projet jusqu'à l'achat des matières premières moins d'impact, aux meilleures technologies de fabrication avec haute présentations éco énergétique, récupération et recyclage de déchets de production, jusqu'à distribution et sensibilisation et dialogue avec nos partenaires.

Nuestro propósito es garantizar que la sostenibilidad ambiental sea la referencia de nuestros productos y procesos productivos. Del diseño a la compra de las materias primas menos impactantes, a las mejores tecnologías productivas con prestaciones de ecoeficiencia energética, recuperación y reciclaje de residuos de producción, de la distribución a la sensibilización y diálogo con los clientes.

Наша цель - обеспечить экологическую устойчивость, которая является эталоном нашей продукции и производственных процессов. От проектирования и закупки наиболее чистого первичного сырья до лучших производственных технологий с эффективным энергосбережением, переработкой отходов производства, дистрибуции и повышения осведомленности и диалога с клиентами.



SKY PARK BY
ZAHAA HADID ARCHITECTS
BRATISLAVA
SLOVAKIA

AT THE SERVICE OF WORLD - RENOWNED ARCHITECTS AND DESIGNERS.

Una grande cultura ceramica è alla base del nostro successo. Ad architetti, progettisti, interior designer, a chi cerca la più ampia libertà espressiva offriamo la certezza di progetti coordinati e superfici innovative. A chi cerca l'eccellenza tecnica offriamo la perfezione estetica del Made in Italy, per interpretare con stile gli spazi del futuro.

An extensive ceramics culture is at the heart of our success. We offer architects, designers, interior designers and those seeking the utmost expressive freedom the certainty of coordinated projects and innovative surfaces, and offer those seeking technical excellence the aesthetic perfection of the 'Made in Italy', stylishly interpreting the spaces of the future.



NUANCES - BIANCO, CIELO, NERO

Eine große Keramiktradition ist die Basis unseres Erfolges. Für Architekten, Designer, Innenausstatter, die größte Gestaltungsfreiheit suchen, bieten wir die Sicherheit abgestimmter Projekte und innovativer Oberflächen. Denjenigen, die technische Exzellenz suchen, bieten wir die ästhetische Perfektion des Made in Italy, um die Räume der Zukunft stilvoll zu interpretieren.

Notre succès est basé sur une grande culture de la céramique. Aux architectes, concepteurs, décorateurs d'intérieur, à tous ceux qui recherchent une liberté d'expression maximale, nous offrons la certitude de projets coordonnés et de surfaces innovantes. À tous ceux qui recherchent l'excellence technique, nous offrons la perfection esthétique du Made in Italy pour interpréter avec style les espaces du futur.

Una gran cultura cerámica es la base de nuestro éxito. A arquitectos, interioristas, decoradores y a quienes buscan la más amplia libertad de expresión, les ofrecemos la certeza de proyectos coordinados y superficies innovadoras. A quienes buscan la excelencia técnica, les ofrecemos la perfección estética del Made in Italy, para interpretar los espacios del futuro con estilo.

В основе нашего успеха лежит культура керамики, достигшая высокого развития. Архитекторам, проектировщикам, дизайнерам интерьеров, всем тем, кто ищет максимальной свободы самовыражения – всем им мы можем предложить точность согласованных проектов и инновационные поверхности. Тем, кто находится в поиске технического совершенства, мы можем предложить эстетическую безупречность, присущую концепции «Сделано в Италии», с тем, чтобы стильно обыграть пространства будущего.

GLOBAL PRESENCE.

Dagli impianti industriali altamente tecnologici, fino agli spazi multifunzionali dello store milanese, investiamo per crescere costantemente e consegnare ai professionisti il miglior gres porcellanato sostenibile. **Una radicata vocazione internazionale si è tradotta in una presenza capillare a livello globale** e attraverso un network di centinaia di distributori qualificati, esportiamo nei 5 continenti prodotti esclusivi in grado di trasformare le esigenze progettuali in soluzioni prestigiose e funzionali.

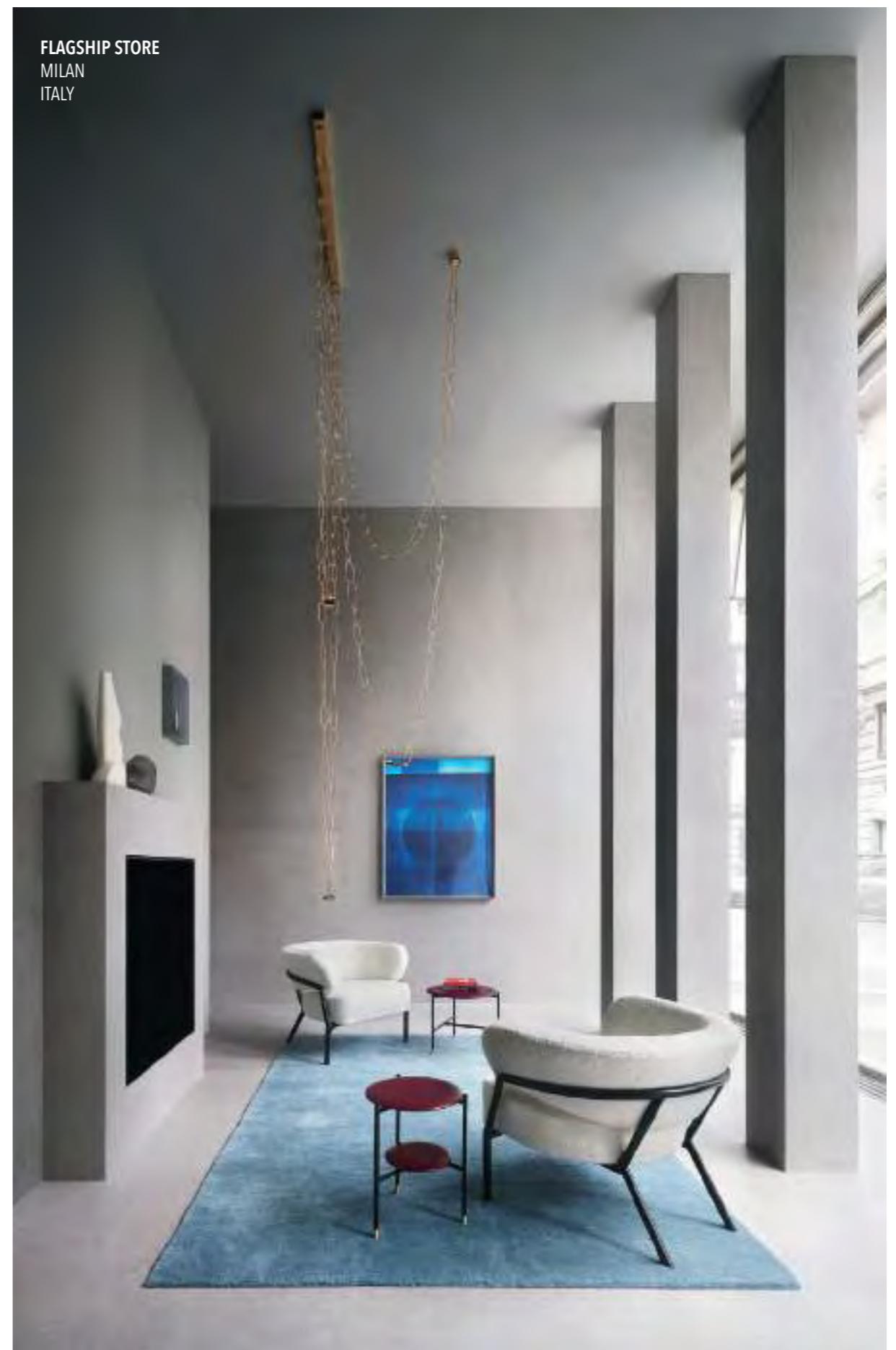


Von den hoch technologischen Industrieanlagen bis zu den multifunktionalen Räumen des Mailänder Geschäfts investieren wir, um ständig zu wachsen und den Profis das beste nachhaltige Feinsteinzeug zu liefern. **Eine tief verwurzelte internationale Berufung hat zu einer kapillaren Präsenz auf globaler Ebene geführt.** Über ein Netz von Hunderten von qualifizierten Händlern exportieren wir auf die 5 Kontinente exklusive Produkte, die in der Lage sind, Designanforderungen in prestigeträchtige und funktionelle Lösungen zu verwandeln.

Des installations industrielles hautement technologiques aux espaces multifonction du magasin milanais, nous investissons pour progresser en permanence et fournir aux professionnels le meilleur grès cérame durable. **Notre vocation internationale profonde s'est traduite par une présence capillaire au niveau mondial** et, à travers un réseau de plusieurs centaines de distributeurs qualifiés, nous exportons sur les 5 continents des produits exclusifs capables de transformer les exigences de conception en solutions prestigieuses et fonctionnelles.

From the high-tech industrial plants to the multifunctional spaces of the Milan store, we invest in constant growth and deliver the best sustainable porcelain stoneware to professionals. **A deep-rooted international vocation has resulted into a capillary presence at global level** and, through a network of hundreds of qualified distributors, we export exclusive products capable of transforming design requirements into prestigious and functional solutions to the five continents.

FLAGSHIP STORE
MILAN
ITALY





CHARM EXPERIENCE - BLU SAINT LAURENT - CHARM BLU

AUTHENTICITY GUARANTEE.

Portiamo con orgoglio in tutto il mondo materiali che esprimono al meglio la cultura estetica, l'eccellenza stilistica e tecnica del Made in Italy: nel design accurato, nell'assortimento di colori e decorazioni, nell'impiego delle più avanzate tecnologie e materie prime. **Sosteniamo tutti i valori promossi dal codice etico di Confindustria Ceramica, dalla produzione 100% Made in Italy alla responsabilità sociale e ambientale.**

Around the world, we proudly promote materials that best express that Made in Italy aesthetic, style and technical excellence: in the precise design, in the assortment of colours and decorations, and in the use of the most advanced technologies and raw materials. **We support all those values promoted by the Confindustria Ceramica code of ethics, from 100% Italian production to social and environmental responsibility.**



Wir sind stolz darauf, weltweit Materialien anzubieten, die die ästhetische Kultur, den Stil und die technische Hochwertigkeit des „Made in Italy“ am besten zum Ausdruck bringen: Im präzisen Design, in der Auswahl der Farben und Dekorationen, in der Verwendung der fortschrittlichsten Technologien und Rohstoffe. **Wir unterstützen alle Werte, die durch den Ethikkodex der Keramikindustrie gefördert werden, von der 100%igen Produktion in Italien bis zur sozialen und ökologischen Verantwortung.**

Nous sommes fiers de fournir au monde entier des matériaux qui expriment au mieux la culture esthétique, l'excellence stylistique et technique du « Made in Italy » : dans le design soigné, dans l'assortiment des couleurs et des décorations, dans l'utilisation des technologies et des matières premières les plus avancées. **Nous défendons toutes les valeurs encouragées par le code éthique de Confindustria Ceramica, de la production 100 % italienne à la responsabilité sociale et environnementale.**

Nos enorgullece distribuir por todo el mundo materiales que expresan de la mejor manera la cultura estética, la excelencia estilística y la técnica del Made in Italy: en su esmerado diseño, en la variedad de colores y decoraciones, y en el uso de las tecnologías y materias primas más avanzadas. **Defendemos todos los valores promovidos por el código ético de Confindustria Ceramica, desde la producción 100% Made in Italy hasta la responsabilidad social y medioambiental.**

Мы с гордостью представляем всему миру материалы, которые наилучшим образом воплощают в себе эстетическую культуру, стилистическое совершенство и технику «Сделано в Италии»: в тщательно продуманном дизайне, в гамме цветов и декоров, в использовании самых передовых технологий и сырьевых материалов. **Мы поддерживаем все ценности, изложенные в этическом кодексе Ассоциации производителей керамики - от производства 100% Сделано в Италии до социальной и экологической ответственности.**

THE SECRETS OF ITALGRANITI PORCELAIN STONEWARE, A SAFE, STRONG AND VERSATILE MATERIAL.

Il gres porcellanato Italgraniti è composto da sole materie prime naturali, non necessita di vernici o resine protettive, non sprigiona gas tossici ed è totalmente VOC free.

È una materia altamente igienica perché la sua bassa porosità non trattiene i batteri, gli odori e lo sporco, è anallergica e garantisce la massima sicurezza.

Italgraniti stoneware consists of natural raw materials only, and does not require protective resins or varnishes, it does not release toxic gases and it is totally VOC free.

It is an extremely hygienic material because its low porosity does not retain bacteria, odours and dirt; it is hypoallergenic and guarantees the utmost safety.



Italgraniti-Feinsteinzeug besteht nur aus natürlichen Rohstoffen, benötigt keine Schutzanstriche oder -harze, setzt keine giftigen Gase frei und ist völlig VOC-frei. Es ist ein äußerst hygienisches Material, da seine geringe Porosität Bakterien, Gerüche und Schmutz nicht zurückhält; es ist hypoallergen und garantiert maximale Sicherheit.

Le grès Italgraniti est composé uniquement de matières premières naturelles, n'a pas besoin de vernis ou de résine de protection, n'émet pas de gaz toxiques et ne contient pas de COV. Il s'agit d'un matériau très hygiénique car sa faible porosité ne retient pas les bactéries, les odeurs et la saleté, il est anallergique et garantit une sécurité optimale.

El gres Italgraniti está compuesto solo de materias primas naturales, no requiere barnices ni resinas protectoras, no libera gases tóxicos y está totalmente libre de compuestos orgánicos volátiles (COV). Es un material altamente higiénico, debido a que su baja porosidad no retiene bacterias, olores ni suciedad, es hipoolergénico y garantiza la máxima seguridad.

В состав керамогранита Italgraniti входят исключительно природные сырьевые компоненты, этот материал не предусматривает необходимости нанесения защитного лака или смолы, не выделяет токсичных газов и не содержит летучие органические вещества. Ввиду своей низкой пористости керамогранит является в высшей степени гигиеничным материалом, поскольку препятствует скоплению бактерий и загрязнений, не является аллергенным и обеспечивает максимальную безопасность.



CHARM EXPERIENCE - CEPO ARTISTICO + NUANCES - SALVIA

OUR PORCELAIN STONEWARE

— 6 mm / — 9 mm / — 12 mm / — 20 mm

A WIDE RANGE DESIGNED FOR ANY SPACE.

Il processo produttivo del gres porcellanato è realizzato in stabilimenti con sistema ambientale certificato ISO 14001, utilizza materie prime selezionate dai nostri laboratori, provenienti da cave di tutto il mondo. Attraverso la miscelazione in fase di pressatura di impasti con diversi tipi di minerali, si realizza **un'ampia gamma di prodotti che riescono a coniugare elevatissime prestazioni tecniche con alti contenuti estetici: dalle rivoluzionarie lastre Mega che raggiungono l'incredibile formato 160x320 cm, fino alle superfici OPEN in spessore 20 mm, progettate per tutti gli spazi outdoor.**

The production process for porcelain stoneware takes place in plants with the ISO 14001 Certified Environmental System and uses raw materials selected by our laboratories, obtained from quarries all over the world. By mixing different types of minerals during the body pressing phase, we create **a wide range of products that combine extremely high technical performance and first-rate aesthetic content: from the revolutionary Mega slabs in sizes up to an incredible 160x320 cm, all the way to 20 mm thick OPEN surfaces, designed for any outdoor space.**

Der Produktionsprozess des Feinsteinzeugs erfolgt in Werken mit qualifiziertem Qualitäts Umwelt-System ISO 14001, unter Verwendung von Rohstoffen, die von unseren Labors ausgewählt werden und von Steinbrüchen aus aller Welt stammen. Durch die Vermischung von Massen mit verschiedenen Mineralien während des Pressvorgangs entsteht eine breite Palette von Produkten, die extrem hohe technische Leistung mit hohem ästhetischen Gehalt verbinden: Von den revolutionären megagroßen Platten im unglaublichen Format von 160x320 cm, bis hin zu den 20 mm dicken OPEN-Platten, die für alle Außenräume konzipiert sind.

La fabrication du grés cérame est réalisée dans des usines avec un système de protection environnemental certifié EN ISO 14001, utilise des matières premières sélectionnées et choisies par nos laboratoires et qui proviennent des Mines du monde entier. À travers le mélange en phase de pressage des pâtes avec différents types de minéraux, nous réalisons une vaste gamme de produits qui réussissent à conjuguer des prestations techniques exceptionnelles avec des contenus esthétiques de qualité : des révolutionnaires plaques Mega atteignant le format incroyable de 160x320 cm, jusqu'aux surfaces OPEN de 20 mm d'épaisseur, conçues pour tous les espaces extérieurs.

El proceso de producción del gres porcelánico se lleva a cabo en fábricas con un sistema ambiental certificado ISO 14001, utiliza materias primas seleccionadas por nuestros laboratorios y procedentes de canteras de todo el mundo. Mediante la combinación en la fase de prensado de mezclas con diferentes tipos de minerales, se puede crear una amplia gama de productos que logran combinar las más altas prestaciones técnicas con altos contenidos estéticos: desde las revolucionarias placas Mega que alcanzan el increíble formato 160x320 cm, hasta las superficies OPEN con un espesor de 20 mm, diseñadas para todos los ambientes exteriores.

Процесс производства на заводе керамогранита выполняется согласно сертифицированной экологической системе стандарта ISO 14001, с использованием отобранного нашими лабораториями сырья, поступающего с карьеров всего мира. Путем смешивания на этапе прессования масс с различными видами минералов, мы получаем широкую гамму продуктов, которые в состоянии сочетать в себе высочайшие технические характеристики и эстетическое содержание: от революционных плит большого размера Mega, которые достигают формата 160x320, вплоть до поверхностей OPEN толщиной 20 мм, разработанных для всех видов открытых пространств.



NUANCES - COCCIO CIPRIA

— 9 mm

StrideUp®

ADVANCED TECHNOLOGY SURFACES

THE NEW TECHNOLOGY THAT COMBINES A HIGH SLIP RESISTANCE AND A UNIQUE SOFTNESS SURFACE.

StrideUp® è la tecnologia rivoluzionaria che combina un'elevata resistenza allo scivolamento e una morbidezza di superficie unica. StrideUp® garantisce un elevato coefficiente di attrito dinamico, ideale per pavimentare zone ad elevato calpestio e, al tempo stesso, possiede una superficie morbida, facile da pulire e da igienizzare. Il gres porcellanato StrideUp® è versatile, risponde a importanti esigenze di sicurezza e offre continuità tra ambienti interni ed esterni: una soluzione sicura, pensata con stile.

StrideUp® is the revolutionary technology which combines outstanding slip-resistance with a unique surface softness. StrideUp® guarantees a superior dynamic coefficient of friction, which is ideal for tiling areas with high foot traffic and, concurrently, it has a soft surface which is easy to clean and sanitise. StrideUp® porcelain stoneware is versatile, complying with significant safety requirements and offering continuity between indoor and outdoor settings: it is a safe solution, devised with style.

StrideUp® ist die revolutionäre Technologie, die hohe Rutschfestigkeit und einzigartige Oberflächenweichheit kombiniert. StrideUp® garantiert einen hohen dynamischen Reibungskoeffizienten, ideal als Bodenbelag für beanspruchte Flächen und hat gleichzeitig eine weiche Oberfläche, die leicht zu reinigen und zu desinfizieren ist. StrideUp® Feinsteinzeug ist vielseitig, erfüllt wichtige Sicherheitsanforderungen und bietet Kontinuität zwischen Innen- und Außenbereichen: Eine sichere und absolut stilvolle Lösung.

StrideUp® est la technologie révolutionnaire qui associe une résistance au glissement élevée et une douceur de la surface unique. StrideUp® garantit un coefficient de frottement dynamique élevé, idéal pour revêtir les espaces très fréquentés, tout en proposant une surface douce, facile à nettoyer et à entretenir. Le grès cérame StrideUp® est polyvalent, répond à des prescriptions de sécurité très strictes et offre une continuité entre espaces intérieurs et extérieurs : une solution sûre, conçue avec style.

StrideUp® es la tecnología revolucionaria que combina una alta resistencia al deslizamiento y una suavidad de superficie única. StrideUp® garantiza un alto coeficiente dinámico de fricción, ideal para pavimentar zonas de alto tránsito y, al mismo tiempo, tiene una superficie suave, fácil de limpiar y desinfectar. El gres porcelánico StrideUp® es versátil, responde a importantes necesidades de seguridad y ofrece continuidad entre ambientes interiores y exteriores: una solución segura y con clase.

StrideUp® - это революционная технология, сочетающая высокую устойчивость к скольжению и мягкость уникальной поверхности. StrideUp® гарантирует высокий коэффициент динамического трения, что делает эту плитку идеальным решением для пешеходных зон с высоким уровнем изнашивания, и в то же время плитка обладает мягкой поверхностью, которую легко очищать и гигиенически обрабатывать. StrideUp® - это универсальная плитка из керамогранита, отвечающая важным требованиям безопасности и позволяющая создавать связность между интерьерами и наружными пространствами. Надежное и стильное решение.



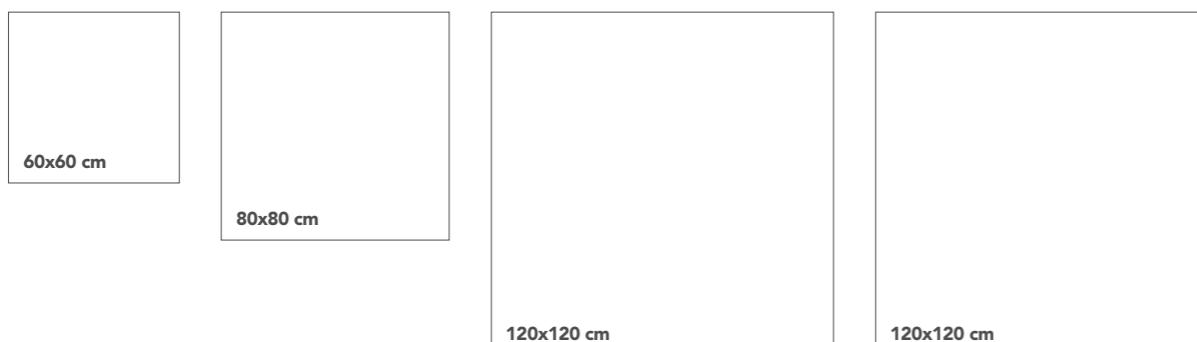
WATCH VIDEO

IMPROVED SIZES FOR WALL AND FLOOR.

Italgraniti ha messo a punto soluzioni specifiche per l'architettura e il design d'interni perfezionando modularità e dimensione delle superfici. I comodi formati ideali per la posa a parete e le grandi lastre Mega in gres porcellanato, regalano ogni giorno bellezza e funzionalità.

Italgraniti developed dedicated solutions for architecture and interior design, optimising modularity and surface dimensions.

The convenient sizes ideal for wall installation and the large Mega porcelain stoneware slabs provide beauty and functionality every day.

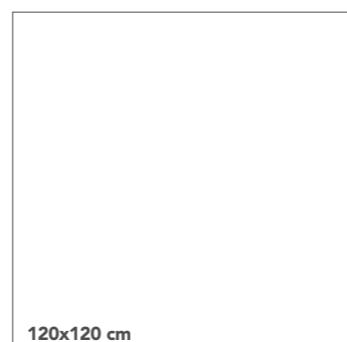


Italgraniti hat spezifische Lösungen für Architektur und Innendesign entwickelt und dabei die Modularität und Dimension der Oberflächen perfektioniert. Die praktischen Formate, ideal für die Wandmontage, und die großen Mega-Feinsteinzeugplatten bieten Schönheit und Funktionalität im Alltag.

Italgraniti a mis au point des solutions spécifiques pour l'architecture et le design d'intérieur en perfectionnant la modularité et la dimension des surfaces. Les formats pratiques, parfaits pour la pose murale, et les grandes dalles Mega en grès cérame offrent chaque jour beauté et fonctionnalité.

Italgraniti ha desarrollado soluciones específicas para la arquitectura y el diseño de interiores, perfeccionando la modularidad y el tamaño de las superficies. Los cómodos formatos, ideales para la colocación como revestimiento y las grandes placas Mega en gres porcelánico, brindan belleza y funcionalidad todos los días.

Компания Italgraniti разработала специальные решения для архитектуры и дизайна интерьеров, усовершенствовав модульность и размеры поверхностей. Удобные форматы, идеальные для укладки на стене, равно как и керамогранитные плитки больших форматов из коллекции Mega каждый день будут дарить Вам радость и обеспечивать функциональность.



CHARM EXPERIENCE - CALACATTA PINK - CALACATTA BLACK - CEPO ARTISTICO + NUANCES - FIAMMA



NUANCES - SALVIA - GRIGIO - COCCIO GRIGIO

EXCLUSIVE SURFACES.

La profonda cultura ceramica si esprime attraverso un'ampia gamma di lavorazioni uniche: effetti naturali e setosi, estetiche che rimandano alle pietre consumate dal tempo, superfici lucide e specchianti; **l'evoluzione tecnologica Italgraniti non conosce confini e descrive prodotti sempre più esclusivi.**

Il gres porcellanato "Lappato-Satin / Lappato / Spazzolato", è ottenuto sovrapponendo alla piastrella ceramica graniglie di vetro che, dopo la cottura, si trasformano in uno strato vetroso compatto e resistente. Le superfici sono brillanti e luminose; per preservare la loro bellezza si consiglia di evitare l'uso in aree adiacenti ad uscite esterne o in passaggi dove è richiesto l'uso di prodotti a traffico pesante.

The depth of ceramic culture is expressed through a range of unique processes, which create natural and silky effects, looks that resemble time-worn stones, and glossy and mirror surfaces; **technological evolution is an unstoppable force, defining more and more exclusive products.**

"Honed-Satin / Polished / Brushed" porcelain stoneware is made by covering the ceramic tile with a layer of glass grits, transformed by firing into a tough, compact vitrified layer. The surfaces are bright and glossy; to conserve their beauty, the material should not be used in areas next to outdoor exits or in passageways where heavy-duty products are required.

MEDIUM TRAFFIC | LAPPATO-SATIN HONED-SATIN

| LAPPATO POLISHED | SPAZZOLATO BRUSHED

Die tiegründige Keramikkultur offenbart sich durch ein umfangreiches Sortiment einzigartiger Bearbeitungen: natürliche und seidige Effekte sowie ästhetische Wirkungen, die an im Laufe der Zeit abgenutzte Steine erinnern, polierte und spiegelblanke Oberflächen; **die technologische Evolution von Italgraniti kennt keine Grenzen und beschreibt immer exklusivere Produkte.**

Bei der Fertigung der Feinsteinzeugausführungen „Honed-Satin, Anpoliert und Gebürstet“ werden Glaskörner auf der Keramikplatte aufgetragen, die sich nach dem Brand in eine kompakte und resistente Glasschicht verwandeln. Die Oberflächen besitzen Glanz und Leuchtkraft. Um ihre Schönheit zu wahren, wird empfohlen, den Einsatz in Räumen mit Ausgängen ins Freie zu vermeiden, oder an Durchgängen, an denen schwerbelastbare Produkte erforderlich sind.

La profonde culture céramique s'exprime à travers une vaste gamme de finitions uniques, d'effets naturels et soyeux, d'esthétiques qui s'inspirent des pierres usées par le temps et de surfaces polies et réfléchissantes; **l'évolution technologique Italgraniti ne connaît pas de limites et fait voir le jour à des produits toujours plus exclusifs.**

Le grès cérame « Lappato Satin », « Adouci » et « Brossé » est obtenu en posant sur le carreau de céramique des granules de verre qui, après cuisson, se transforment en une couche vitreuse compacte et résistante. Les surfaces sont brillantes et lumineuses : pour en préserver la beauté, il est recommandé d'éviter la pose à proximité d'accès donnant sur l'extérieur et à hauteur de points de passage nécessitant un matériau antidérapant pour trafic intense.

La profunda cultura cerámica se expresa a través de una amplia gama de elaboraciones únicas, efectos naturales y sedosos, estéticas que evocan la piedra gastada por el tiempo, superficies brillantes y con efecto espejo; **la evolución tecnológica de Italgraniti no tiene límites y realiza productos cada vez más exclusivos.**

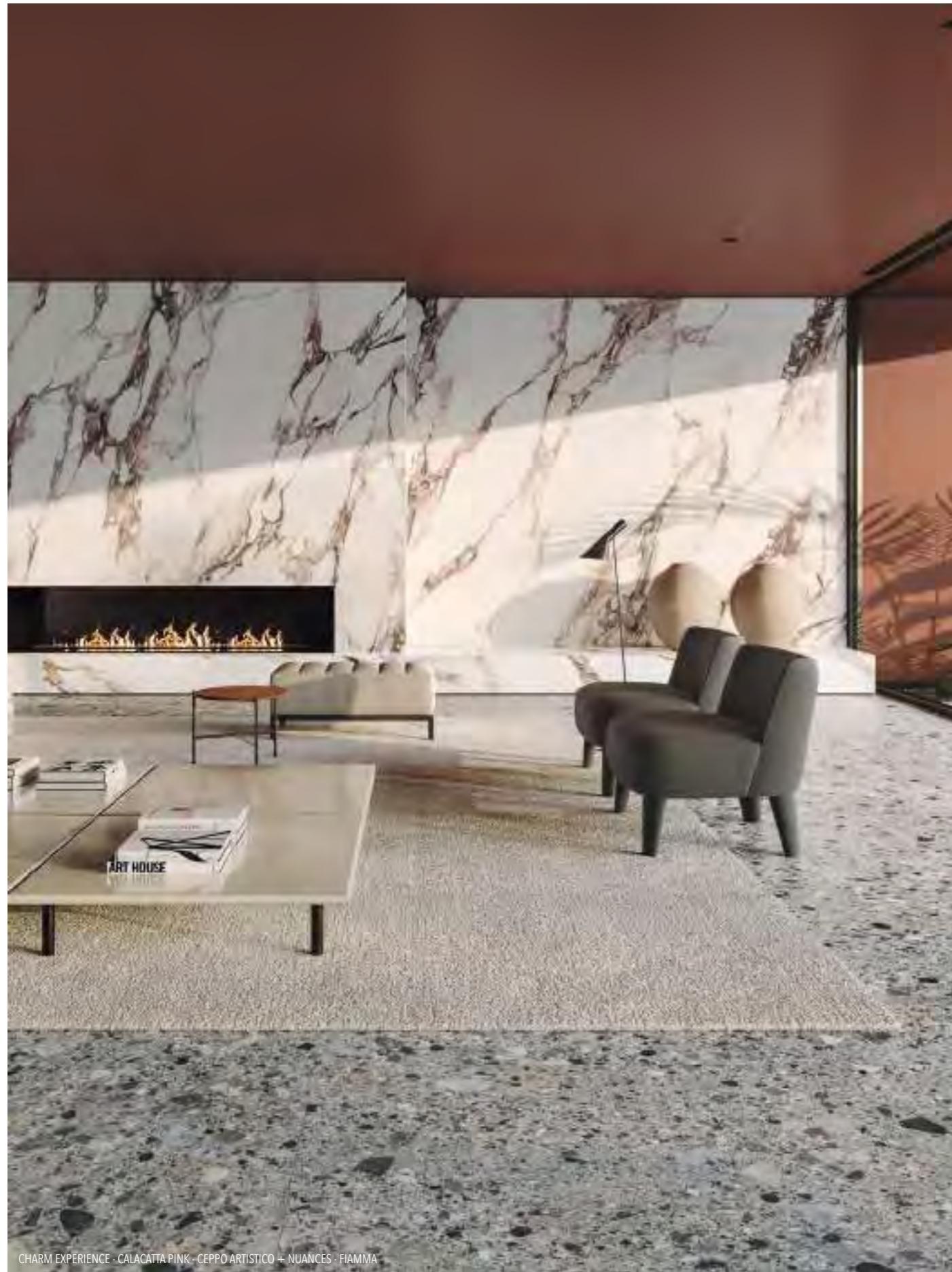
El gres porcelánico "Pulido-Satinado, Semipulido y Cepillado" se obtiene superponiendo al azulejo cerámico granalla de vidrio que, después de la cocción, se transforman en una capa vitrea compacta y resistente. Las superficies son especialmente brillantes y luminosas, por lo que, para proteger su belleza, se recomienda evitar su colocación en áreas contiguas a salidas exteriores o en zonas de paso donde es necesario el uso de productos para tránsito pesado.

Глубокая керамическая культура выражается в широком ассортименте уникальных обработок, натуральных и шелковистых эффектов, в поверхностях, напоминающих изношенный временем камень, в полированных и отражающих отделках. Технологическое развитие Italgraniti не имеет границ и создает все более эксклюзивную продукцию.

Керамогранит с лаппатированной матированной, полуполированной и щеточной отделкой получается путем укладки на керамическую плитку стеклянной крошки, образующей после отжига прочный и компактный стекловидный слой. Полученные поверхности являются блестящими и яркими. Для сохранения их красоты не рекомендуется укладывать их рядом с выходами на улицу или в проходах с интенсивным движением людей.



CHARM EXPERIENCE - BLU SAINT LAURENT + NUANCES - NERO



— 6 mm + — 12 mm ON-TOP



Le maestose lastre Mega tracciano traguardi tecnologici rispondendo alla crescente necessità di rivestimenti universali che non pongano limiti al progetto architettonico moderno. **Le lastre in gres porcellanato spessore 6/12 mm, assumono il ruolo di vera e propria pelle rappresentando una soluzione perfetta per il rivestimento di pavimenti, pareti indoor-outdoor e superfici d'arredo.**

The massive Mega slabs push back the technological boundaries in response to the growing need for universal coverings that set no limits on modern architectural design.

Porcelain stoneware slabs 6/12 mm thick act just like skin, the perfect solution for covering floors, indoor-outdoor walls and furnishing surfaces.



Das Projekt Mega entwickelt sich weiter und erweitert seine Dimensionen und sein Sortiment. Die mächtige Platte 160x320 cm erreicht ein neues technologisches Ziel und erfüllt die zunehmende Notwendigkeit universeller Verkleidungen, die den modernen Architekturprojekten keine Grenzen setzen. **Die Feinsteinzeugplatten in 6/12 mm Dicke wirken wie eine wahre Haut und sind die perfekte Lösung für die Verkleidung von Böden, Indo- und Outdoor-Wänden und Ausstattungsoberflächen.**

Le projet Mega évolue et étend ses dimensions et sa gamme. La majestueuse dalle de 160x320 cm est une nouvelle étape technologique qui répond aux besoins croissants de revêtements universels qui repoussent les limites du projet architectural moderne. **Les dalles en grès cérame de 6/12 mm d'épaisseur deviennent une véritable peau qui fait figure de solution parfaite pour le revêtement des sols, des murs intérieurs et extérieurs et autres surfaces d'ameublement et décoration.**

El proyecto Mega evoluciona y aumenta su tamaño y su gama. La majestuosa placa 160x320 cm marca un nuevo reto tecnológico que responde a la creciente necesidad de revestimientos universales que no pongan límites al proyecto arquitectónico moderno. **Las placas de gres porcelánico de 6/12 mm se convierten en una verdadera y auténtica piel, representando una solución perfecta para el revestimiento de suelos, paredes de interiores y exteriores y superficies decorativas.**

Проект Mega эволюционирует и увеличивает размеры и гамму. Величественная плита 160x320 представлена собой новый технологический этап, отвеча на растущую потребность в универсальном покрытии, которое не ставит границ для современных архитектурных проектов. **Керамогранитные плиты толщиной 6/12 мм принимают роль настоящей кожи, представляя собой идеальное решение для покрытий полов, внутренних и внешних стен и мебельных поверхностей.**

— 6 mm + ■ 12 mm ON-TOP



*120x260x0,6 / 120x280x0,6
160x320x0,6 / 160x320x1,2



COLLEZIONI COLLECTIONS	COLORI COLORS	SUPERFICI SURFACES	*120x260x0,6 cm 47 ^{1/4} "x102 ^{13/16} "x1/4"	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1/4"	160x320x1,2 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1/2"
MARBLE EFFECT	CALACATTA PINK	Polished	■	■		
	CALACATTA GREEN	Polished	■	■		
	AMAZZONITE	Polished	■	■		
	BLU SAINT LAURENT	Polished	■	■		
	INVISIBLE GREY	Polished	■	■		
	CALACATTA BLACK	Polished	■	■		
	CHARM PINK	Polished	■	■		
	CHARM GREEN	Polished	■	■		
	CHARM BLU	Polished	■	■		
	CHARM BLACK	Polished	■	■		
LUX EXPERIENCE	CEPPO ARTISTICO	Polished	■	■		
	STATUARIETTO	Matte / Polished	■	■	■	■
	PANDA WHITE	Polished	■	■	■	■
	CALACATTA MONT BLANC	Matte / Polished	■	■	■	■
	PIETRA GREY	Matte / Polished	■	■	■	■
MARBLE EXPERIENCE	TAJ MAHAL	Polished	■		■	■
	HELSINKI WHITE	Polished	■	■	■	■
	CALACATTA GOLD	Matte / Polished	■	■	■	■
	SAHARA NOIR	Matte / Polished	■	■	■	■
	STATUARIO LUX	Matte / Polished	■	■	■	■
CONCRETE & METAL EFFECT MARBLE EFFECT	OROBICO GREY	Polished	■	■		
	BIANCO	Matte	■			
	GRIGIO	Matte	■			
	ANTRACITE	Matte	■			
	NERO	Matte	■			
	AVORIO	Matte	■			
	TORTORA	Matte	■			
	CIPRIA	Matte	■			
	MARRONE	Matte	■			
	SALVIA	Matte	■			
	CIelo	Matte	■			
	FIAMMA	Matte	■			
	BIANCO COCCIO	Matte	■			
	AVORIO COCCIO	Matte	■			
METALINE	GRIGIO COCCIO	Matte	■			
	ANTRACITE COCCIO	Matte	■			
	TORTORA COCCIO	Matte	■			
	CIPRIA COCCIO	Matte	■			
	PLATE	Matte	■			
STONE EFFECT	STEEL	Matte	■	■		
	ZINC	Matte	■			
	IRON	Matte	■	■	■	
	CORTEN	Matte	■	■		
	WHITE	Matte	■	■		
SILVER GRAIN	GREY	Matte	■	■		
	DARK	Matte	■	■		
	CEPPO DI GRÉ	Matte	■	■		

* 120x260x0,6 cm

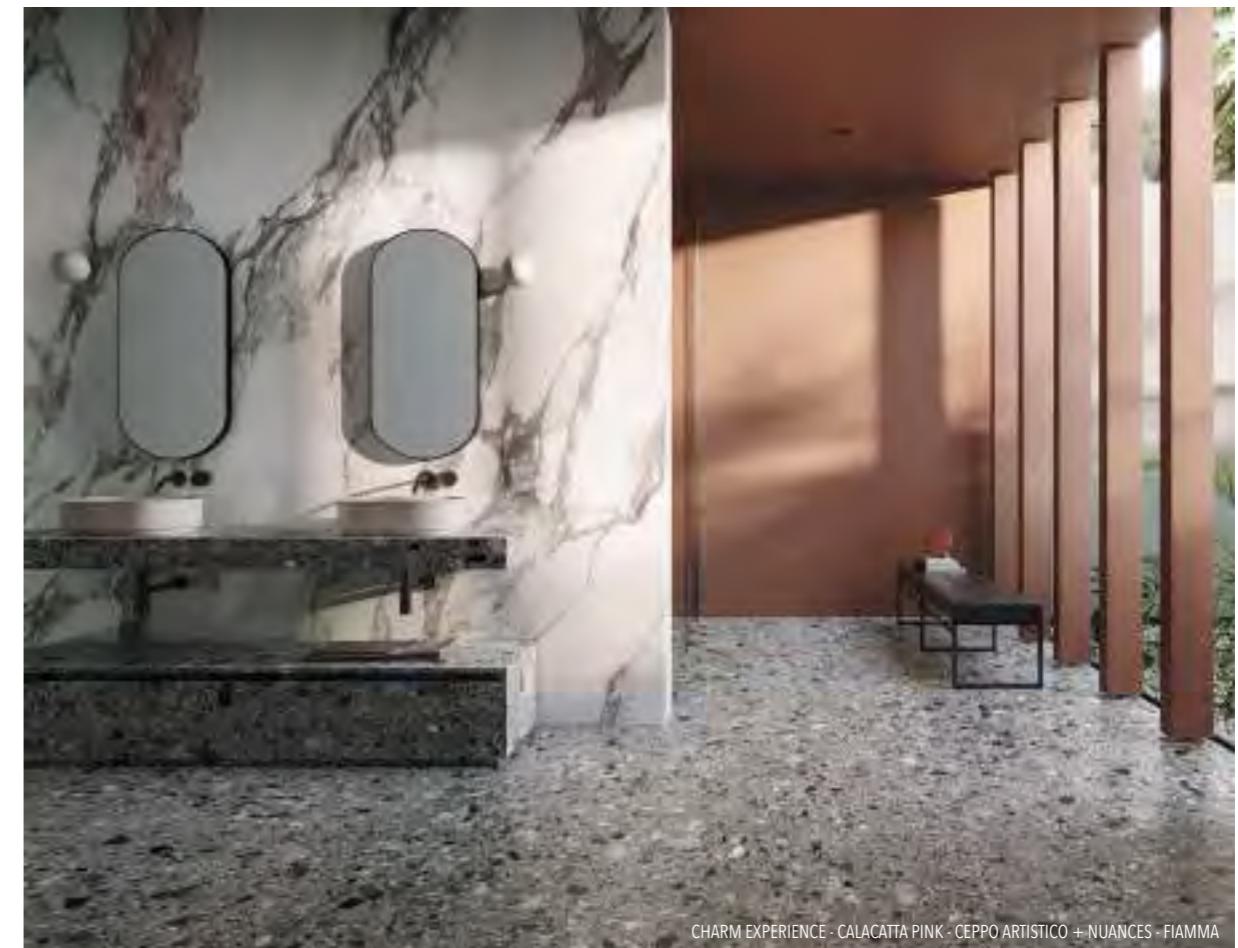
Ad esaurimento dei formati 120x260 verranno messi in gamma i nuovi formati 120x280. The new sizes 120x280 cm will be introduced when the 120x260 cm are sold out.

INTELLIGENT MATTER.

Le lastre Mega in gres porcellanato sono ottenute mediante le più evolute tecnologie di sinterizzazione. **Mega è un materiale compatto e sicuro, non teme le sollecitazioni, l'usura e il calpestio, è resistente ai prodotti chimici, alle muffe, al gelo e al fuoco.** Lo spessore di soli 6 mm rende le lastre flessibili, facili da tagliare, forare e movimentare.

Mega porcelain stoneware slabs are produced using state-of-the-art sintering technologies.

Mega is a compact, safe material, immune to stresses, wear and foot traffic; it is also resistant to chemicals, moulds, frost and fire. Since they are just 6 mm thick, slabs are flexible and easy to cut, drill and handle.



CHARM EXPERIENCE - CALACATTA PINK - CEPPO ARTISTICO + NUANCES - FIAMMA

Die Platten Mega aus Feinsteinzeug werden mit den fortschrittlichsten Sinterungstechnologien hergestellt. **Mega ist ein kompaktes und sicheres Material, das die Beanspruchungen, Abnutzung und Begehung nicht scheut und gegen Chemikalien, Schimmel, Frost und Brand beständig ist.** Dank ihrer nur 6 mm dicken Beschaffenheit sind die Platten flexibel, leicht zu schneiden, zu bohren und zu befördern.

Las placas Mega de gres porcelánico se obtienen mediante las más avanzadas tecnologías de sinterización. **Mega es un material compacto y seguro, resistente a las tensiones, al desgaste y al tránsito, así como a los agentes químicos, los hongos, el hielo y el fuego.** El grosor de tan solo 6 mm otorga a las placas flexibilidad y facilidad de corte, perforación y manejo.

Les dalles Mega en grès cérame sont réalisées au moyen des technologies de frittage les plus modernes. **Mega est un matériau compact et sûr qui ne craint ni les sollicitations, ni l'usure, ni le piétinement; il résiste aux produits chimiques, aux moisissures, au gel et au feu.** L'épaisseur de 6 mm offre des gages de flexibilité, de facilité de coupe, de percage et transport.

Керамогранитные плиты Mega получены путем использования самых эволюционных технологий спекания. **Mega - это компактный и надежный материал, не боится напряжения и изнашивания, устойчив к химическим продуктам, плесени, морозу и огню.** Толщина всего 6 мм делает плиты гибкими, легкими к нарезанию, прокалыванию и передвижению.

—6 mm



SCENIC AND REFINED SOLUTIONS.

Le scenografiche lastre con vena continua e macchia aperta riflettono **disegni unici in costante movimento e collegamento tra loro**. Le superfici innovative Mega esprimono una ricerca rivolta al dialogo tra equilibrio materico e spazio architettonico.

The spectacular slabs with continuous veining and book-match effect reflect **unique patterns in constant motion and reciprocally interlaced**. The innovative Mega surfaces are the result of a research seeking to achieve a dialogue between material balance and architectonic space.



CHARM EXPERIENCE - INVISIBLE GREY



CHARM EXPERIENCE - BLU SAINT LAURENT - INVISIBLE GREY



CHARM EXPERIENCE - CALACATTA GREEN - MURETTO CALACATTA GREEN + NUANCES NERO

Die spektakulären Platten mit durchgehender Aderung und offenem Fleck reflektieren einzigartige Designs in ständiger Bewegung und Verbindung. Die innovativen Mega-Flächen sind Ausdruck der Suche nach einem Dialog zwischen Materialbilanz und architektonischem Raum.

Les plaques scénographiques ornées de veines continues ou à livre ouvert reflètent des dessins uniques en mouvement perpétuel qui relient les plaques entre elles. Les surfaces innovantes Mega expriment une recherche tournée vers le dialogue entre équilibre des matériaux et espace architectural.

Las espectaculares placas con veta continua y de libro abierto reflejan **diseños únicos en constante movimiento y conexión entre sí**. Las innovadoras superficies Mega plasman una investigación dirigida al diálogo entre equilibrio de texturas y espacio arquitectónico.

Роскошные плиты больших форматов с непрерывной веной, образующие панно «книжка», воплощают в себе **уникальные рисунки, которые присущи постоянное движение, и которые сочетаются между собой**. Инновационные поверхности Mega воплощают поиск, направленный на диалог между гармонией материала и архитектурным пространством.

— 6 mm

ITALGRANITILIVE EXTENDED TOTAL LOOK.

ItalgranitiLIVE è l'inedito programma di complementi composto da lavabi, piatti doccia e accessori coordinati, ricavati dalle lastre Mega in spessore 6 mm. **ItalgranitiLIVE è il progetto integrato per chi esige una perfetta coordinazione stilistica e un design impeccabile, fino alle parti più funzionali.**



ITALGRANITILIVE - WASHBASIN DOUBLE FLAT - CABINET DOUBLE LOFTY - SHOWER TRAY FLOW - CHARM EXPERIENCE AMAZZONITE

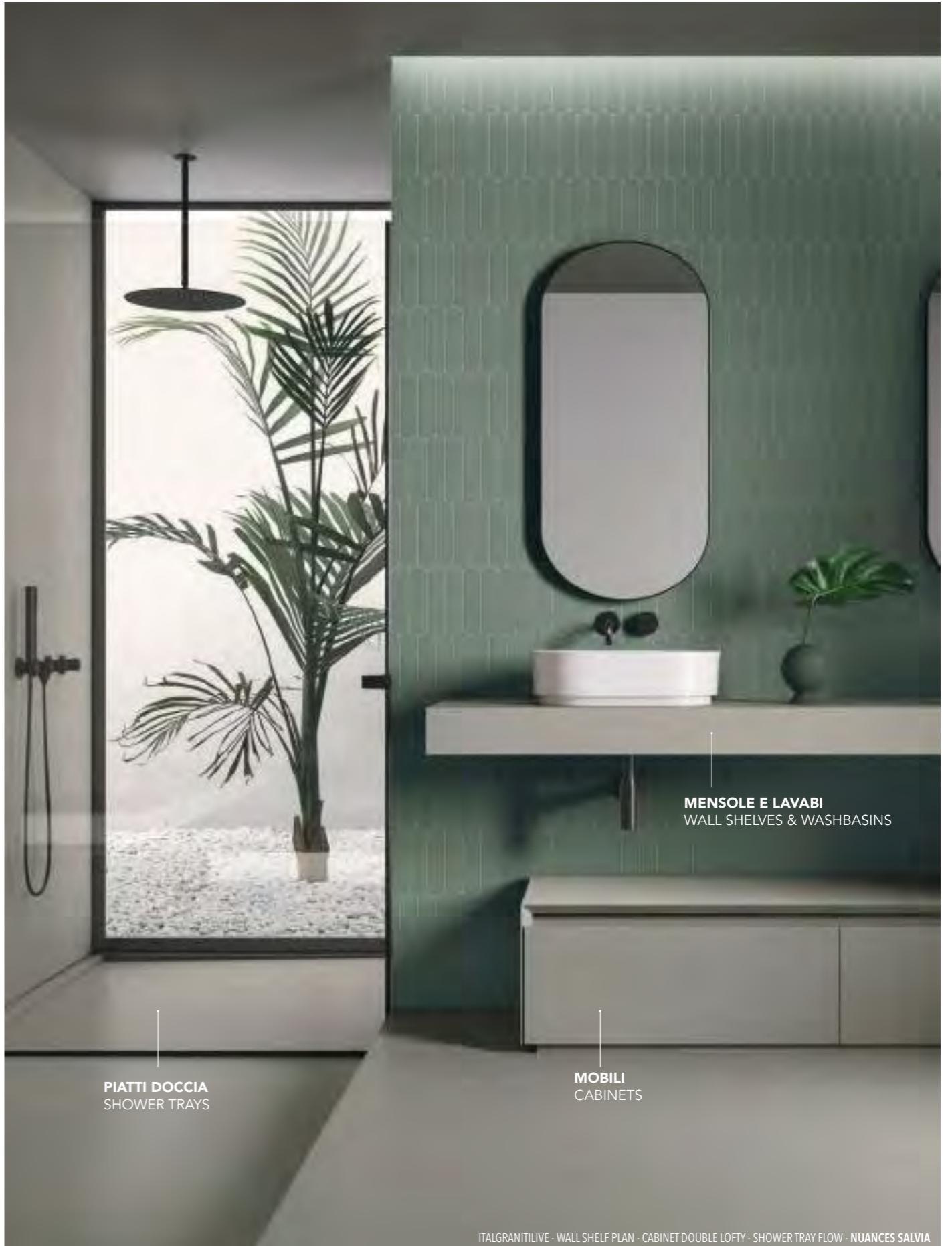
ItalgranitiLIVE ist das neue Ausstattungsprogramm mit Waschtischen, Duschwannen und passendem Zubehör, aus Mega-Platten in den Stärken 6 mm. **ItalgranitiLIVE ist ein integriertes Projekt für alle, die eine perfekte stilistische Abstimmung und ein makelloses Design bis hin zu den funktionellsten Teilen verlangen.**

ItalgranitiLIVE est un programme inédit de compléments composé de lavabos, de bacs de douche et d'accessoires assortis issus des plaques Mega, d'épaisseur 6 mm. **ItalgranitiLIVE est un projet intégré pour les clients qui requièrent un style parfaitement uniifié et un design impeccable, y compris pour les pièces les plus fonctionnelles.**

ItalgranitiLIVE is an unprecedented collection of furnishings comprising washbasins, shower trays and matching accessories, made from 6 mm thick Mega slabs. **ItalgranitiLIVE is an integrated project designed for those who demand perfect stylistic coordination and impeccable design right down to the most functional parts.**

ItalgranitiLIVE es el inédito programa de complementos compuesto por lavabos, platos de ducha y accesorios a juego, hechos con placas Mega de 6 mm de espesor. **ItalgranitiLIVE es el proyecto integrado para aquellos que exigen un conjunto estilístico perfecto y un diseño impecable hasta en las partes más funcionales.**

ItalgranitiLIVE – это уникальная коллекция дополнений, включающая раковины, поддоны душевых кабин и сопутствующие аксессуары из плит Mega толщиной 6 мм. **Это интегрированный проект, разработанный для тех, кто хочет добиться идеального сочетания стиля и безупречного дизайна всего дома, даже в самых функциональных его частях.**





■ 12 mm ON-TOP MEGA

ON TOP

12-MM WORKTOP FOR DESIGN SOLUTIONS.

Grazie allo spessore 12 mm, On-Top è la soluzione ideale per i piani di lavoro, un'opportunità che potenzia il progetto Mega facendone la risorsa più completa e più versatile per l'interior design. On-Top si aggiunge infatti alla versione 6 mm, che consente di rivestire agevolmente, oltre a superfici orizzontali e verticali, anche ante, cassetti, porte e interi arredi.

Thanks to its 12-mm thickness, On-Top is the ideal solution for worktops, an opportunity that enhances the Mega project making it the most complete and versatile resource for interior design. On-Top is indeed an addition to the 6-mm version, which makes it possible to easily cover not only horizontal and vertical surfaces, but also doors, drawers and entire furnishings.



Dank seiner Stärke von 12 mm ist On-Top die ideale Lösung für Arbeitsplatten, eine Möglichkeit, die das Mega-Projekt aufwertet und es zur vollständigsten und vielseitigsten Ressource für die Raumgestaltung macht. On-Top ist eine Ergänzung der Version mit Stärke 6 mm, mit der sich nicht nur horizontale und vertikale Flächen, sondern auch Türen, Schubladen und ganze Möbelstücke problemlos abdecken lassen.

Grâce à son épaisseur de 12 mm, On-Top est la solution idéale pour les plans de travail, une opportunité qui enrichit le projet Mega en faisant la ressource la plus complète et la plus polyvalente pour le design d'intérieur. On-Top complète en effet la version 6 mm, qui permet de revêtir facilement, en plus des surfaces horizontales et verticales, également des portes, des tiroirs et des meubles complets.

Gracias al espesor de 12 mm, On-Top es la solución ideal para superficies de trabajo, coincidencia que potencia el proyecto Mega convirtiéndolo en el recurso más completo y versátil para interiorismo. On-Top se suma a la versión de 6 mm, que permite revestir con facilidad puertas, cajones y mobiliario entero, además de superficies horizontales y verticales.

Благодаря толщине 12 мм On-Top станет идеальным решением для рабочих поверхностей. Эта опция расширяет предложение проекта Mega, делая его наиболее многогранным и полным решением для дизайна интерьера. On-Top дополняет вариант толщиной 6 мм, который позволяет оформлять не только горизонтальные и вертикальные поверхности, но и створки, ящики, двери и целые предметы мебели.



ITALGRANITI'S PROJECT DEPARTMENT.

L'elevata specializzazione tecnico-commerciale di Italgraniti supporta architetti e operatori del settore per identificare e anticipare le principali problematiche riscontrabili in cantiere. Consulenza progettuale, analisi e computo metrici assicurano al cliente l'ottimizzazione di progetti legati al rivestimento di facciate esterne e pavimentazioni tecniche.

Italgraniti's high level of technical and commercial specialisation supports architects and professionals in identifying and anticipating the main problems encountered on site. Project consultancy, metric analysis and calculations guarantee for all customers optimisation of their projects for exterior façade covering and technical flooring.



Das hohe Maß an technischer und kommerzieller Spezialisierung von Italgraniti unterstützt Architekten und Fachkräfte des Sektors bei der Identifizierung und frühzeitige Erkennung der wichtigsten Probleme, die vor Ort auftreten könnten. Projektberatung, Analyse und metrische Berechnungen sichern dem Kunden die Optimierung von Projekten rund um die Verkleidung von Außenfassaden und technischen Bodenbelägen.

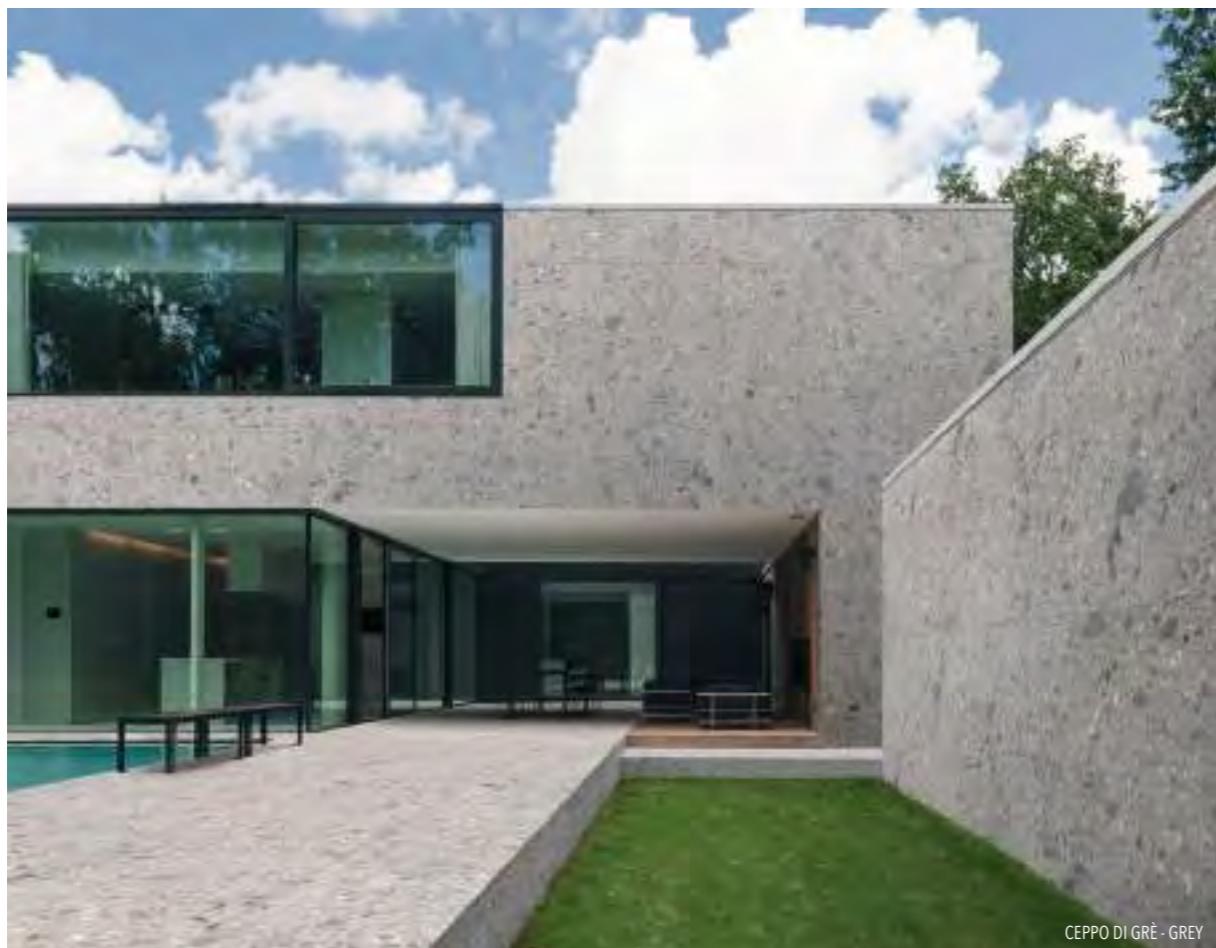
Les compétences techniques et commerciales approfondies d'Italgraniti aident les architectes et opérateurs du secteur à identifier et anticiper les principales problématiques pouvant survenir sur un chantier. Les conseils pour la conception, analyses et devis quantitatifs garantissent au client l'optimisation de projets liés au revêtement de façades extérieures et aux planchers techniques.

La alta especialización técnico-comercial de Italgraniti apoya a los arquitectos y operadores del sector para identificar y anticipar los principales problemas que se plantean en las obras. El asesoramiento en el diseño, el análisis y el cálculo métrico garantizan al cliente la optimización de los proyectos relacionados con el revestimiento de fachadas exteriores y pavimentaciones técnicas.

Компания Italgraniti, имеющая высокую технико-коммерческую специализацию, готова оказать поддержку архитекторам и операторам сектора в вопросах выявления и предупреждения возможных проблем в процессе строительства. Консультирование в вопросах проектирования, анализ и расчет метража гарантируют клиенту оптимальное исполнение проектов по облицовке наружных фасадов и технических напольных покрытий.

FAÇADES APPLICATIONS.

Il programma di superfici Italgraniti risponde a tutti i requisiti indispensabili per il rivestimento di facciate esterne: alte performance tecniche per affiancare le necessità di isolamento termico e leggerezza per facilitare movimentazione, taglio e posa. L'estetica Italgraniti, raffinata e senza tempo, permette al progettista di risolvere la personalizzazione esterna degli edifici, richiesta sempre più presente nel mondo dell'architettura contemporanea, consentendo inoltre massima libertà attraverso un prodotto duttile e tecnologicamente avanzato.



CEPPO DI GRÈ - GREY

Das Italgraniti Oberflächenprogramm erfüllt alle unentbehrlichen Eigenschaften für die Verkleidung von Außenfassaden: hohe technische Leistungen, um die Notwendigkeit der thermischen Isolierung mit Leichtigkeit zu verbinden und so die Förderung, den Schnitt und die Verlegung zu erleichtern. Dank der raffinierten und zeitlosen Ästhetik können die Projektentwickler für die äußere Personalisierung der Gebäude, die in der heutigen Welt der Architektur immer häufiger verlangt wird, eine Lösung finden und dabei durch ein gefügiges und technologisch fortschrittliches Produkt die höchste Gestaltungsfreiheit nutzen.

Le programme de surfaces Italgraniti répond à toutes les exigences essentielles pour le revêtement des façades extérieures: hautes performances techniques pour répondre aux besoins d'isolation thermique et légèreté pour faciliter le transport, la coupe et la pose. L'esthétique Italgraniti, raffinée et sans âge, permet à l'architecte de répondre au souci de personnalisation extérieure des édifices, besoin sans cesse plus présent dans le monde de l'architecture contemporaine, en offrant en outre une liberté totale grâce à un produit ductile et technologiquement avancé.

The Italgraniti programme of surfaces meets all the essential requirements for the covering of external facades: outstanding technical performances to combine the needs of thermal insulation with those of light weight for easier handling, cutting and installation. Italgraniti's refined, timeless look allows architects to personalise the exteriors of buildings, a feature increasingly in demand in the world of contemporary architecture, while also providing the greatest freedom through a versatile product at the technological state of the art.

RAISED FLOORS AND SELF-INSTALLING SYSTEMS.

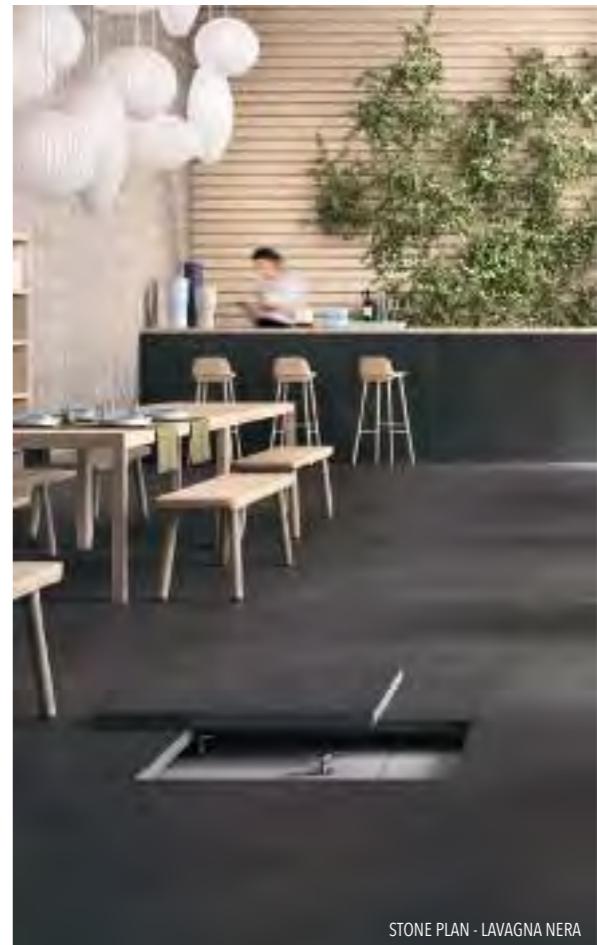
Lavoriamo con centri tecnologici e importanti partner per lo sviluppo congiunto di soluzioni altamente efficienti legate alle pavimentazioni tecniche. Dalle superfici flottanti ai sistemi auto-posanti, le lastre Italgraniti rappresentano una soluzione flessibile e funzionale da sfruttare anche in contesti privati.

Per ulteriori approfondimenti consulta il nostro sito o contatta il servizio di consulenza progettuale.



We cooperate with technology centres and major partners for the joint development of highly efficient technical floor tiling solutions. From floating surfaces to self-installing systems, Italgraniti slabs represent a flexible and functional solution that can likewise be used in private premises.

For further information please visit our website or contact the project consultancy service.



STONE PLAN - LAVAGNA NERA

El programa de superficie Italgraniti responde a todos los requisitos indispensables para el revestimiento de fachadas exteriores: altas prestaciones técnicas que contribuyen a la necesidad de aislamiento térmico y ligereza para facilitar el manejo y las tareas de corte y colocación. La estética Italgraniti, refinada y atemporal, ofrece al arquitecto la posibilidad de resolver la personalización exterior de los edificios, cada vez más solicitada en el campo de la arquitectura contemporánea, permitiendo también la máxima libertad a través de un producto dúctil y tecnológicamente avanzado.

Проект поверхности Italgraniti отвечает всем возможным запросам для покрытий внешних фасадов: высокотехничный материал для необходимости термической изоляции, лёгкости перемещения, резки и укладки. Эстетика Italgraniti, утончённая и не имеющая возраста, позволяет дизайнерам решить проблему с внешней персонализацией зданий, а в современном мире архитектуры, это самое частое требование, предоставляя максимальную свободу посредством пластичного и технологически продвинутого материала.

Wir arbeiten mit Technologiezentren und wichtigen Partnern zusammen, um gemeinsam hocheffiziente Lösungen rund um den technischen Bodenbelag zu entwickeln. Von schwimmend gelagerten Bodenbelägen bis zu selbst verlegenden- Systemen, stellen Italgraniti-Platten eine flexible und funktionale Lösung dar, die auch im privaten Bereich eingesetzt werden kann.

Nous travaillons avec des centres technologiques et d'importants partenaires afin de développer des solutions hautement efficaces pour les planchers techniques. Des surfaces flottantes aux systèmes clipsants, les dalles Italgraniti sont une solution flexible et fonctionnelle à appliquer même dans des espaces privés.

Trabajamos con centros tecnológicos y socios importantes para el desarrollo conjunto de soluciones de alta eficiencia relacionadas con pavimentaciones técnicas. Desde superficies flotantes a sistemas de auto-colocación, las placas Italgraniti representan una solución flexible y funcional que también puede aprovecharse en contextos privados.

Мы сотрудничаем с технологическими центрами и значимыми партнерами в вопросах совместных разработок высокозэффективных решений в вопросе технических напольных покрытий. От плавающих полов до самоукладывающихся систем - плитки больших форматов компании Italgraniti являются гибким и функциональным решением, которое может быть использовано также и частными клиентами.

■ 20 mm

OPEN®

REWRITING OUTDOOR SURFACES.

OPEN è il progetto di superfici per esterno in spessore 2 cm; un contenitore di materie e accessori funzionali dedicati al landscape design.
Dal naturale look pietra agli accoglienti effetti legno, componiamo una selezione di materie ineguagliabili per prestazioni e bellezza. Tutte le finiture da esterno sono coordinate alle pavimentazioni da interno in spessore 9 e 6 mm, assicurando continuità estetica e perfezione progettuale.



DOWNLOAD CATALOGUE



HOTEL SEZZ - SAINTTROPEZ - FRANCE

OPEN is an outdoor surfaces project with a thickness of 2 cm; a collection of functional materials and accessories dedicated to landscape design. From a natural stone look to warm wood effects, we have selected a range of materials that are unrivalled in terms of their performance and beauty. All external finishes coordinate with the 9 and 6 mm thick internal flooring to ensure aesthetic continuity and design perfection.



HOTEL SEZZ - SAINTTROPEZ - FRANCE

OPEN ist ein Projekt für den Außenbereich mit Belägen in 2 cm Stärke; Materialien und funktionelles Zubehör für die Landschaftsgestaltung. Von der Natursteinoptik bis hin zur gemütlichen Holzoptik stellen wir eine Auswahl an Materialien zusammen, die in Bezug auf Leistung und Schönheit ihresgleichen suchen. Alle Teile für die Fertigbearbeitung im Außenbereich sind passend zu den Bodenplatten für den Innenbereich in den Stärken von 9 und 6 mm erhältlich und sorgen für ästhetische Kontinuität und Design-Perfektion.

OPEN est le projet de surfaces pour extérieur en épaisseur 2 cm, accueillant des matériaux et accessoires fonctionnels consacrés à l'aménagement paysager. De l'aspect naturel de la pierre aux surfaces accueillantes effet bois, nous composons une sélection de matériaux uniques de par leurs prestations et leur beauté. Toutes les finitions pour l'extérieur sont coordonnées aux sols pour l'intérieur de 9 et 6 mm d'épaisseur, assurant une continuité esthétique et une perfection conceptuelle.

OPEN es el proyecto de superficies para exterior de 2 cm de espesor; un contenedor de materiales funcionales y accesorios pensados para proyectos de paisajismo. Desde el aspecto natural de la piedra hasta aquellos con un cálido efecto madera, creamos una selección de materiales inigualables por prestaciones y belleza. Todos los acabados de exterior se combinan con pavimentos interiores de 9 y 6 mm de espesor para asegurar la continuidad estética y la perfección del diseño.

OPEN - это проект наружных поверхностей толщиной 2 см; вся гамма материалов и функциональных аксессуаров, посвященных ландшафтному дизайну. От натурального вида камня до приветливых поверхностей с эффектом дерева - мы продумываем выбор материалов, которым нет равных по характеристикам и красоте. Все виды наружных отделок скординированы с напольными покрытиями для внутренних помещений толщиной 9 и 6 мм, обеспечивая эстетическую непрерывность и совершенство проекта.

■ 20 mm

OPEN®

AN INDISPENSABLE TOOL FOR COVERING OUTDOOR SPACES.

OPEN riveste i grandi spazi pubblici e tutte le aree residenziali attraverso performance di livello assoluto e perfezione estetica. **Le nostre superfici possiedono funzioni antiscivolo eccezionali, sono complete di pezzi speciali e moduli flessibili pensati per rifinire con precisione camminamenti, terrazze, giardini e bordi piscina.**

OPEN covers large public spaces and all residential areas, offering top-level performance and aesthetic perfection. **Our surfaces demonstrate exceptional anti-slip properties and are complete with special pieces and flexible modules to ensure precise walkways, terraces, gardens and swimming pool edges.**



NUANCES - TORTORA - COCCIO TORTORA



TERRE - CENERE - IRREGOLE COTTO

OPEN deckt große öffentliche Räume und alle Wohnbereiche mit absoluter Leistung und ästhetischer Perfektion ab. **Unsere Bodenplatten weisen außergewöhnliche Rutschfestigkeitseigenschaften auf, sind mit allen Formteilen und flexiblen Modulen abgerundet, damit Gehwege, Terrassen, Gärten und Poolränder perfekt gestaltet werden können.**

OPEN orne les grands espaces publics et toutes les zones résidentielles avec ses performances de très haut niveau et sa perfection esthétique. **Nos surfaces possèdent des caractéristiques antidérapantes exceptionnelles et sont complétées par des pièces spéciales et des modules flexibles conçus pour r agrer avec précision les sentiers, terrasses, jardins et bords de piscine.**

OPEN viste los grandes espacios públicos y todas las áreas residenciales con prestaciones de primer nivel y una gran perfección estética. **Nuestras superficies cuentan con excepcionales funciones antideslizantes e incluyen piezas especiales y módulos flexibles pensados para terminar con precisión caminos, terrazas, jardines y bordes de piscina.**

OPEN предназначен для оформления общественных мест и жилых зон любого типа, отличаясь высочайшими эксплуатационными показателями и эстетическим совершенством. Наша поверхности обладают исключительными характеристиками противоскользения, дополняются специальными элементами и универсальными модулями, созданными для того, чтобы с точностью продумать отделку дорожек, террас, садов и зон вокруг бассейнов.

■ 20 mm R11 / A+B+C

OPEN®



COLLEZIONI COLLECTIONS	COLORI COLORS	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{1/2} "	80x80 cm 31 ^{11/16} "x31 ^{11/16} "	40x120 cm 15 ^{3/4} "x47 ^{1/4} "	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "
NUANCES	CIPRIA	■		■		
	TORTORA	■		■		
	GRIGIO	■		■		
	ANTRACITE	■		■		
	GRIGIO COCCIO			■		
	TORTORA COCCIO			■		
TERRE	BIANCO	■		■		
	CANAPA	■		■		
	COTTO	■		■		
	CENERE	■		■		
METALINE	PLATE		■	■		
	ZINC		■	■		
	IRON		■	■		
	CORTEN		■	■		
CHARM EXPERIENCE	CEPPO ARTISTICO <small>NEW COLOUR</small>	■		■		
	GREY	■	■	■		
	DARK	■	■	■		
	TAUPE	■	■	■		
	DECOR F			■		
	GREY			■		
ICÔNE BLEU	DARK			■		
	BEIGE			■		
	GRIS			■		
SHALE	SAND	■	■			
	TAUPE	■	■			
	GREIGE	■	■			
NORDIC STONE	DANIMARCA	■				
	SVEZIA	■				
UP_STONE	UP_BEIGE				■	
	UP_CLOUD					■
STONE MIX	QUARZITE GREY	■	■			
	ZOLFO			■		
MINERAL D	GALENA			■		
	QUARZITE DORADA			■		
STONE D	QUARZITE DI BARGE			■		
	QUARZITE GRAFITE			■		
	VALS BIANCA				■	
STONE PLAN	LUSERNA GRIGIA				■	
	LAVAGNA GRIGIA					■
	CHIANCA	■				
STONE AGE	ROVERE AMANDE					
	ROVERE NATUREL					■
	OLMO AMBRÉ					■
ALLURE	RESERVE				■	
	CLASSIC					■
	HERITAGE					■
MY PLANK						

■ 9 mm / ■ 20 mm

ANTISLIP SURFACES.

Il programma di superfici antislip - spessore 9/20 mm - è uno strumento indispensabile per rivestire i grandi spazi pubblici e tutte le aree residenziali. Le nostre superfici possiedono funzioni antiscivolo eccezionali, sono complete di pezzi speciali e moduli flessibili pensati per rifinire con precisione l'outdoor e le destinazioni d'uso interne.



RUTSCHFESTE OBERFLÄCHEN.

Das Angebotsprogramm der rutschfesten Oberflächenmaterialien mit Stärken von 9 und 20 mm ist ein unverzichtbares Arbeitsinstrument, für die sichere Gestaltung von großen öffentlichen Flächen und aller Wohnbereiche. Unsere Bodenplatten weisen außergewöhnliche Rutschfestigkeitseigenschaften auf, sind mit allen Formteilen und flexiblen Modulen abgerundet, damit jede Umgebung bis ins kleinste Detail sowohl im Innen- als auch im Außenbereich perfekt gestaltet werden kann.

SURFACES ANTIDÉRAPANTES.

Le programme de surfaces antidérapantes - de 9/20 mm d'épaisseur - est un outil indispensable pour recouvrir les grands espaces publics et toutes les zones résidentielles. Nos surfaces possèdent des caractéristiques antidérapantes exceptionnelles et sont complétées par des pièces spéciales et des modules flexibles conçus pour râgrer avec précision l'espace extérieur et les destinations d'utilisation intérieure.

The anti-slip surface programme - 9/20 mm thick - is an indispensable tool when cladding large public spaces and all residential areas. Our surfaces demonstrate exceptional anti-slip properties and are complete with special pieces and flexible modules to ensure precise outdoor cladding and indoor usage.

SUPERFICIES ANTIDESILIZANTES.

El programa de superficies antideslizantes (de 9/20 mm de espesor) es una herramienta indispensable para revestir los grandes espacios públicos y todas las áreas residenciales. Nuestras superficies cuentan con excepcionales funciones antideslizantes e incluyen piezas especiales y módulos flexibles diseñados para terminar con precisión ambientes exteriores e interiores.

ПРОТИВОСКОЛЬЗЯЩИЕ ПОВЕРХНОСТИ.

Программа противоскользящих поверхностей - толщиной 9/20 мм - представляет собой неотъемлемый ресурс для облицовки масштабных помещений общего пользования и всех жилых зон. Наши поверхности обладают исключительными характеристиками противоскольжения, дополняются специальными элементами и универсальными модулями, созданными для того, чтобы с точностью продумать отделку открытых пространств и помещений внутреннего назначения.

■ 9 mm / ■ 20 mm

ANSI A326.3 > 0,42
R10 / A+B
R11 / A+B+C

COLLEZIONI COLLECTIONS	SUPERFICI SURFACES	THICK	DIN 51097	ANSI A326.3 > 0,42												
				120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{5/8} "x47 ^{1/4} "	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{5/8} "x23 ^{5/8} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{5/8} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	40x120 cm 15 ^{3/4} "x47 ^{1/4} "				
MARBLE EFFECT																
CHARM EXPERIENCE CEPPO ARTISTICO	OPEN	20 MM	R11 / A+B+C	■											■	
LUX EXPERIENCE	AREA PLUS	9 MM	R10 / A+B	■												
MARBLE EXPERIENCE	AREA PLUS	9 MM	R10 / A+B	■												
CONCRETE & METAL EFFECT																
NUANCES	STRIDEUP	9 MM	R10 / A+B	■	■					■	■	■	■	■	■	■
	ANTISLIP	9 MM	R11 / A+B+C	■												
	OPEN	20 MM	R11 / A+B+C	■												
TERRE	STRIDEUP	9 MM	R10 / A+B	■	■					■	■	■	■	■	■	
	ANTISLIP	9 MM	R11 / A+B+C	■												
	OPEN	20 MM	R11 / A+B+C	■												
METALINE	ANTISLIP	9 MM	R11 / A+B+C	■												
	OPEN	20 MM	R11 / A+B+C	■												
SILVER GRAIN	ANTISLIP	9 MM	R11 / A+B+C	■												
	AREA PLUS	9 MM	R10 / A+B	■												
	OPEN	20 MM	R11 / A+B+C	■						■						
CEPPO DI GRÉ	OPEN	20 MM	R11 / A+B+C	■												
ICÔNE BLEU	ANTISLIP	9 MM	R11 / A+B+C	■												
	OPEN	20 MM	R11 / A+B+C	■												
SHALE	ANTISLIP	9 MM	R11 / A+B+C	■												
	OPEN	20 MM	R11 / A+B+C	■												
NORDIC STONE	ANTISLIP	9 MM	R11 / A+B+C	■												
	OPEN	20 MM	R11 / A+B+C	■												
UP_STONE	ANTISLIP	9 MM	R11 / A+B+C	■												
	OPEN	20 MM	R11 / A+B+C	■												
STONE MIX	ANTISLIP	9 MM	R11 / A+B+C	■												
	OPEN	20 MM	R11 / A+B+C	■												
MINERAL D	ANTISLIP	9 MM	R11 / A+B+C	■												
	OPEN	20 MM	R11 / A+B+C	■												
STONE D	OPEN	20 MM	R11 / A+B+C	■												
STONE PLAN	ANTISLIP	9 MM	R11 / A+B+C	■												
	OPEN	20 MM	R11 / A+B+C	■												
WOOD EFFECT	ANTISLIP	9 MM	R11 / A+B+C	■												
	OPEN	20 MM	R11 / A+B+C	■												
ALNUS	ANTISLIP	9 MM	R11 / A+B+C	■												
MY PLANK	OPEN	20 MM	R11 / A+B+C	■												

MARBLE EFFECT

COLLECTIONS

Charm Experience	48
Lux Experience	78
Marble Experience	110

WARM COLORS



COLD COLORS





DOWNLOAD CATALOGUE

Charm Experience

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%

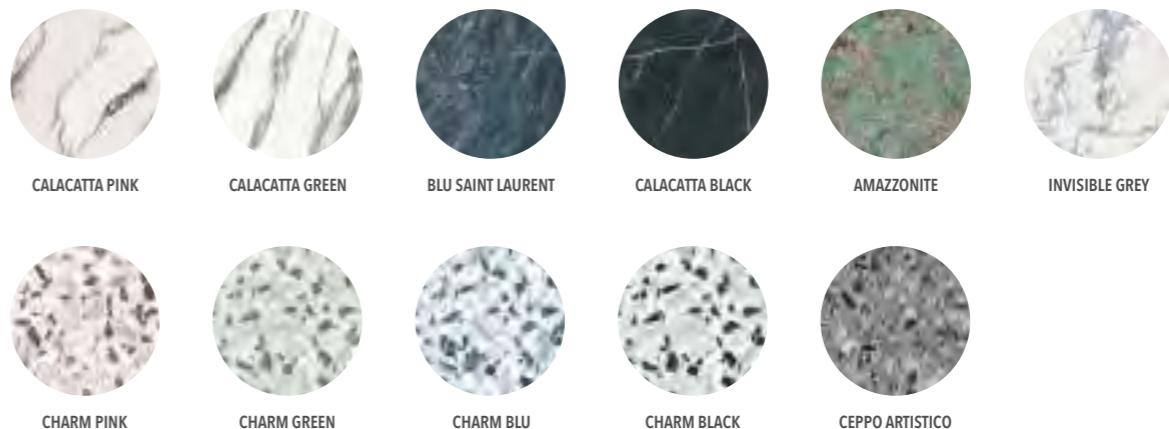
*EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla GL CON Ev ≤ 0,5%

	BENDING STRENGTH		FROST RESISTANCE		CHEMICALS RESISTANCE		STAIN RESISTANCE		RECTIFIED
	ANSI A326.3 > 0,42		R11 / A+B+C		ANSI A326.3 > 0,42		NATURALE / MATTE		OPEN
									OPEN

7 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	■ 6 mm MEGA	■ 9 mm	■ 20 mm OPEN						
SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1/4"	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	80x160 cm 31 ^{1/2} "x62 ^{7/8} "	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "
*Lappato / Polished	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Naturale / Matte		■	■						
Antislip									

11 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



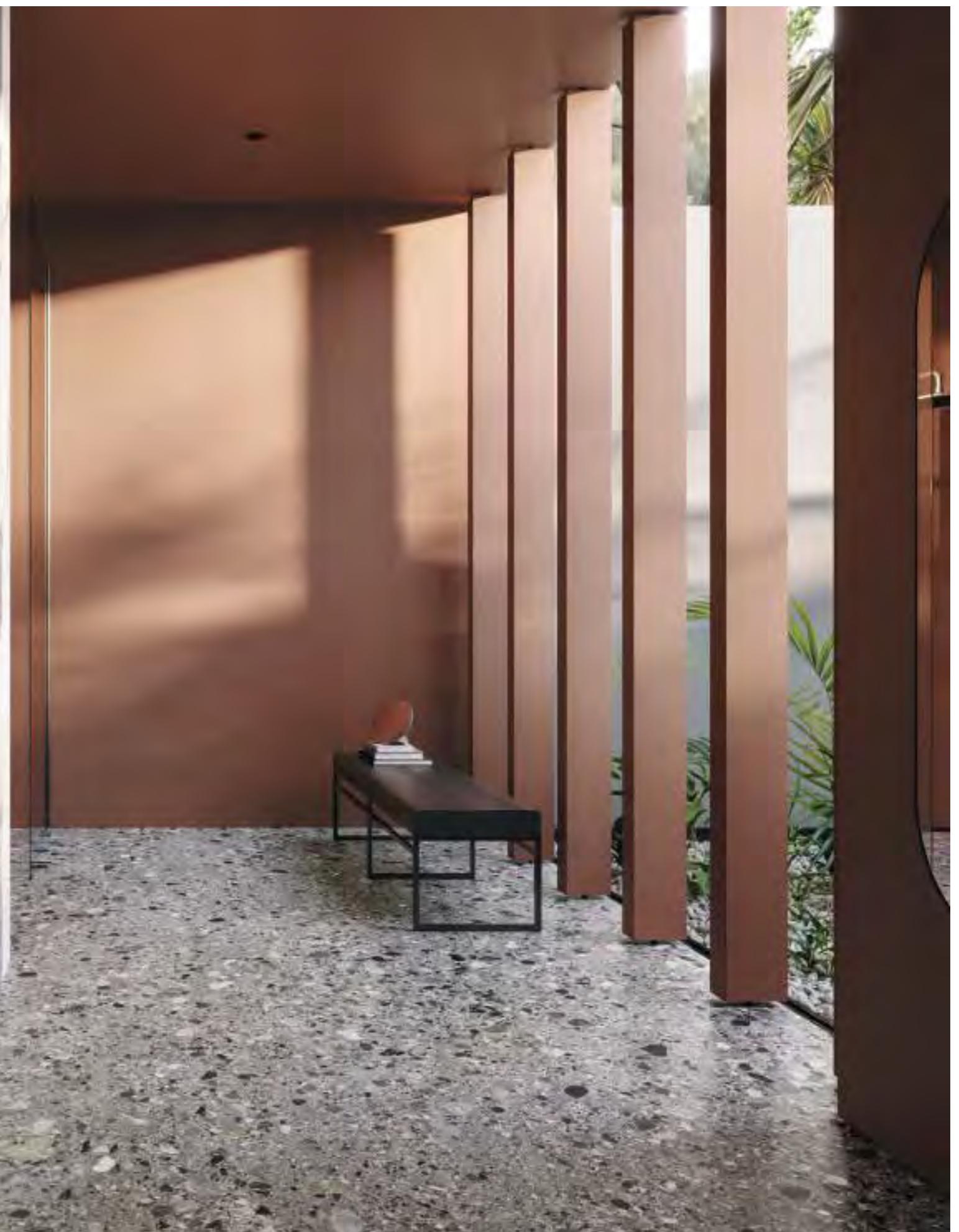
3 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



WALL: CALACATTA PINK VENA CONTINUA 120x280x0,6 - NUANCES FIAMMA 120x280x0,6
COUNTER: CALACATTA BLACK 120x280x0,6 - NUANCES FIAMMA 120x280x0,6
FLOOR: CEPPO ARTISTICO 120x280x0,6



WALL: CALACATTA PINK VENA CONTINUA 120x280x0,6 - NUANCES FIAMMA 120x280x0,6
WASHBASIN: ITALGRANITILIVE - CEPO ARTISTICO CUT
CABINET: ITALGRANITILIVE - CEPO ARTISTICO DOUBLE LOFTY
FLOOR: CEPO ARTISTICO 120x280x0,6





WALL: AMAZONITE 120x280x0,6 · TORTORA 120x280x0,6
WASHBASIN: ITALGRANITILIVE - AMAZONITE DOUBLE FLAT
CABINET: ITALGRANITILIVE - AMAZONITE DOUBLE LOFTY
FLOOR: TORTORA 120x280x0,6



WALL: CALACATTA GREEN VENA CONTINUA 120X280X0,6 - NUANCES NERO 120X280X0,6
FLOOR + COLUMN: MURETTO CALACATTA GREEN 30X30X0,6



WALL: BLU SAINT LAURENT 120x280x0,6 - NUANCES NERO 120x280x0,6
COUNTER: LISTELLO TRATTO NUANCES NERO 20x120x0,6
FLOOR: BLU SAINT LAURENT 120x280x0,6

— 6 mm MEGA**CALACATTA PINK**

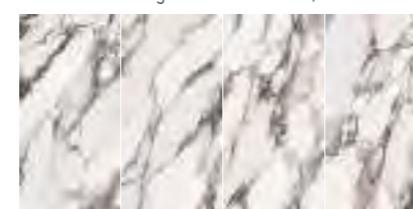
Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 120x280x0,6

**— 9 mm**

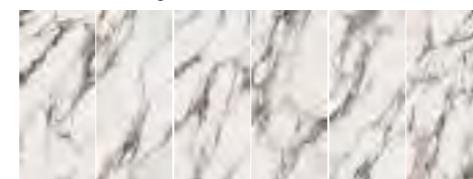
Lappato / Polished - GL
80x160 - 120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80



Vena Continua 4 lastre 160x320x0,6
Continuous veining 4 slabs 160x320x0,6



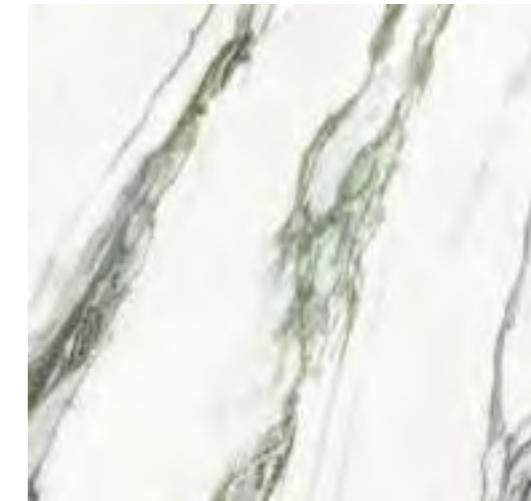
Vena Continua 6 lastre 120x280x0,6
Continuous veining 6 slabs 120x280x0,6

**— 6 mm MEGA****CALACATTA GREEN**

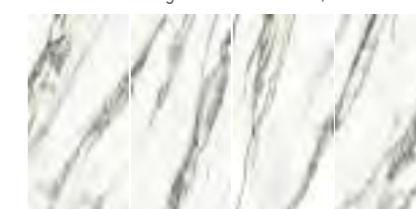
Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 120x280x0,6

**— 9 mm**

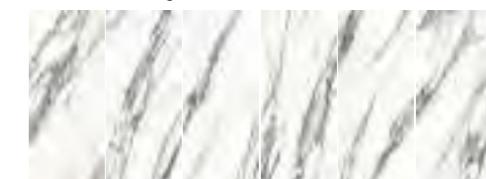
Lappato / Polished - GL
80x160 - 120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80



Vena Continua 4 lastre 160x320x0,6
Continuous veining 4 slabs 160x320x0,6



Vena Continua 6 lastre 120x280x0,6
Continuous veining 6 slabs 120x280x0,6

**— 6 mm MEGA**

160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} x 125 ^{3/4} x 1 ^{1/4} "	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} x 110 ^{1/4} x 1 ^{1/4} "

SUPERFICIE

SURFACE

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / МатовыйLappato / Polished / Anpoliert /
Adouci / Semipulido / ПолуполированкаLappato Vena Continua / Polished
Continuous Veining / Anpoliert mit
Durchlaufende Maserung / Adouci Veine
en Continue / Pulido Vena Continua /
Лаппатированный с Непрерывным
Рисунком Прожилок

Naturale / Matte Lappato / Polished

— 6 mm MEGA

160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} x 125 ^{3/4} x 1 ^{1/4} "	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} x 110 ^{1/4} x 1 ^{1/4} "

SUPERFICIE

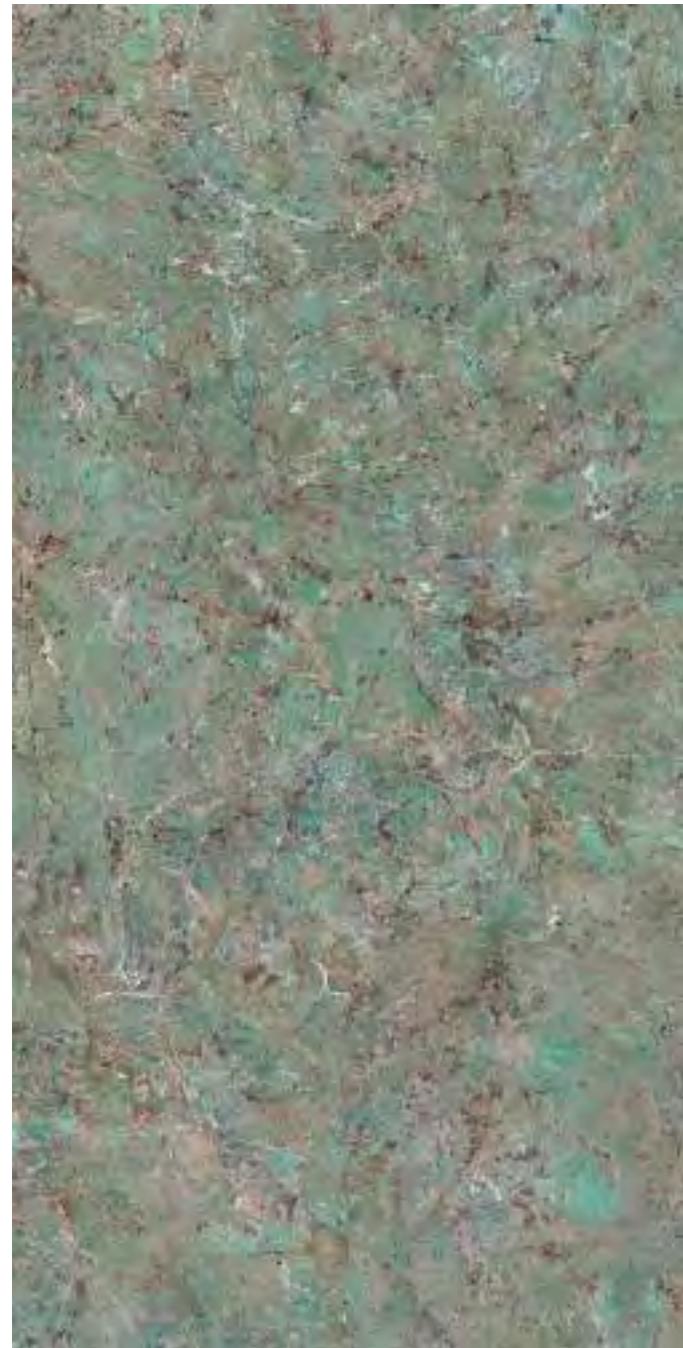
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / МатовыйLappato / Polished / Anpoliert /
Adouci / Semipulido / ПолуполированкаLappato Vena Continua / Polished
Continuous Veining / Anpoliert mit
Durchlaufende Maserung / Adouci Veine
en Continue / Pulido Vena Continua /
Лаппатированый с Непрерывным
Рисунком Прожилок

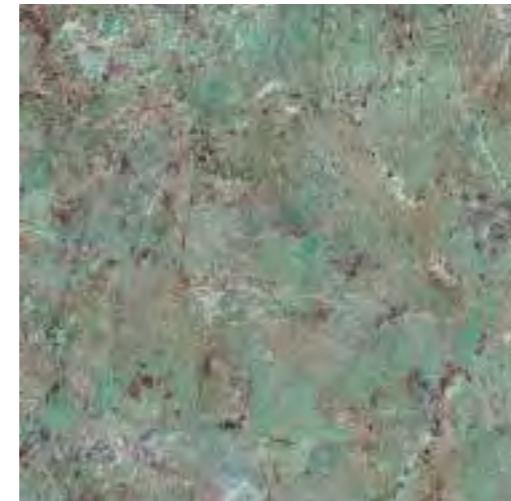
Naturale / Matte Lappato / Polished

— 6 mm MEGA**AMAZZONITE**

Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 120x280x0,6

**— 9 mm**

Lappato / Polished - GL
80x160 - 120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80

**— 6 mm MEGA****BLU SAINT LAURENT**

Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 120x280x0,6

**— 9 mm**

Lappato / Polished - GL
80x160 - 120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80

**— 6 mm MEGA****— 9 mm**

SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1/4" 47 ^{1/4} "x110 ^{11/16} "x1/4"	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{11/16} "x1/4"	80x160 cm 31 ^{1/2} "x62 ^{7/8} " 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	120x120 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} " 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x31 ^{1/2} " 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} " 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} " 47 ^{1/4} "x80 ^{1/4} "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CH0512 ■ CH05BA ■						
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Покуполировка	CH05XXL ■ CH05XPL ■ CH05GAL ■ CH0512L ■ CH05BAL ■ CH0588L ■ CH0584L ■						

V2
MODERATEHEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSOMEDIUM TRAFFIC
TRAFFICO MEDIO

Naturale / Matte

Lappato / Polished

— 6 mm MEGA**— 9 mm**

SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1/4" 47 ^{1/4} "x110 ^{11/16} "x1/4"	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{11/16} "x1/4"	80x160 cm 31 ^{1/2} "x62 ^{7/8} " 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	120x120 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} " 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x31 ^{1/2} " 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} " 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} " 47 ^{1/4} "x80 ^{1/4} "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CH0612 ■ CH06BA ■						
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Покуполировка	CH06XXL ■ CH06XPL ■ CH06GAL ■ CH0612L ■ CH06BAL ■ CH0688L ■ CH0684L ■						

V2
MODERATEHEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSOMEDIUM TRAFFIC
TRAFFICO MEDIO

Naturale / Matte

Lappato / Polished

— 6 mm MEGA**INVISIBLE GREY**

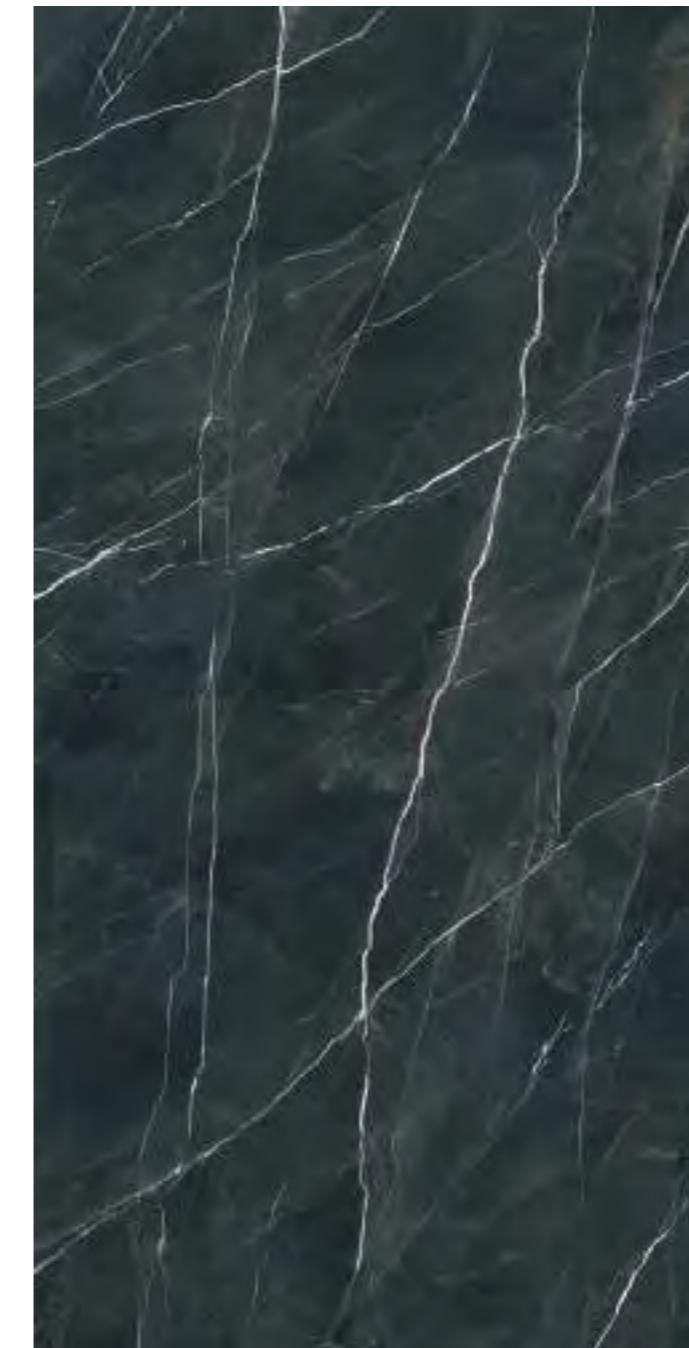
Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 120x280x0,6

**— 9 mm**

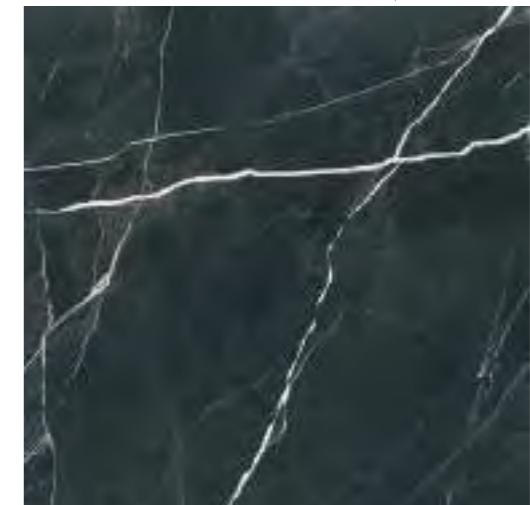
Lappato / Polished - GL
80x160 - 120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80
Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120

**— 6 mm MEGA****CALACATTA BLACK**

Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 120x280x0,6

**— 9 mm**

Lappato / Polished - GL
80x160 - 120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80
Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120

**— 6 mm MEGA****— 9 mm**

SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1 ^{1/4} "	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{11/16} "x1 ^{1/4} "	80x160 cm 31 ^{1/2} "x62 ^{7/8} "	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CH0412 ■	CH04BA ■					
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipolido / Покуполировка	CH04XXL ■	CH04XPL ■	CH04GAL ■	CH0412L ■	CH04BAL ■	CH0488L ■	CH0484L ■

V2 MODERATE	HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO	MEDIUM TRAFFIC TRAFFICO MEDIO

Naturale / Matte Lappato / Polished

— 6 mm MEGA**— 9 mm**

SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1 ^{1/4} "	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{11/16} "x1 ^{1/4} "	80x160 cm 31 ^{1/2} "x62 ^{7/8} "	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CH0312 ■	CH03BA ■					
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipolido / Покуполировка	CH03XXL ■	CH03XPL ■	CH03GAL ■	CH0312L ■	CH03BAL ■	CH0388L ■	CH0384L ■

V2 MODERATE	HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO	MEDIUM TRAFFIC TRAFFICO MEDIO

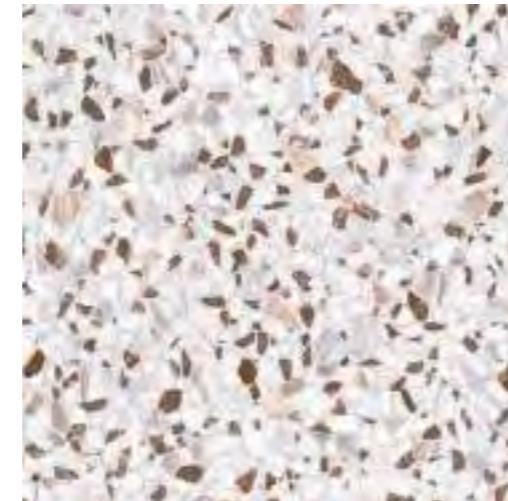
Naturale / Matte Lappato / Polished

— 6 mm MEGA**CHARM PINK**

Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 120x280x0,6

**— 9 mm**

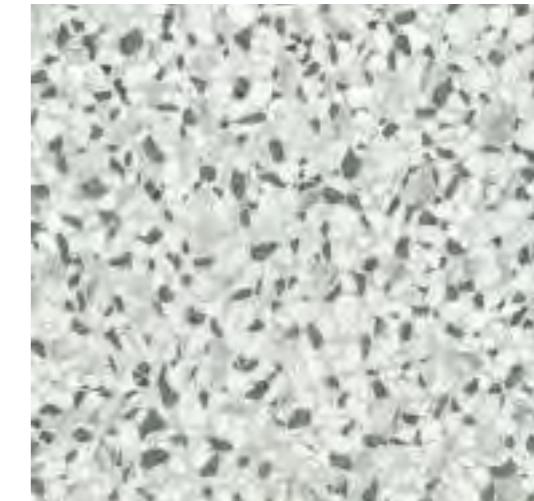
Lappato / Polished - GL
120x120 - 60x120

**— 6 mm MEGA****CHARM GREEN**

Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 120x280x0,6

**— 9 mm**

Lappato / Polished - GL
120x120 - 60x120

**— 6 mm MEGA**

160x320x0,6 cm
62^{7/8}"x125^{3/4}"x1/4"
 120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
 120x120 cm
47^{1/4}"x47^{1/4}"
 60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"

SUPERFICIE
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

Lappato / Polished / Anpoliert /
Adouci / Semipulido / Полуполированка

CH09XXL ■ CH09XPL ■ CH0912L ■ CH09BAL ■

— 9 mm

160x320x0,6 cm
62^{7/8}"x125^{3/4}"x1/4"
 120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
 120x120 cm
47^{1/4}"x47^{1/4}"
 60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"

V2
MODERATE

HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

MEDIUM TRAFFIC
TRAFFICO MEDIO

Naturale / Matte Lappato / Polished

— 6 mm MEGA

160x320x0,6 cm
62^{7/8}"x125^{3/4}"x1/4"
 120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
 120x120 cm
47^{1/4}"x47^{1/4}"
 60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"

SUPERFICIE
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

Lappato / Polished / Anpoliert /
Adouci / Semipulido / Полуполированка

— 9 mm

CH0712 ■ CH07BA ■
CH07XXL ■ CH07XPL ■ CH0712L ■ CH07BAL ■

V2
MODERATE

HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

MEDIUM TRAFFIC
TRAFFICO MEDIO

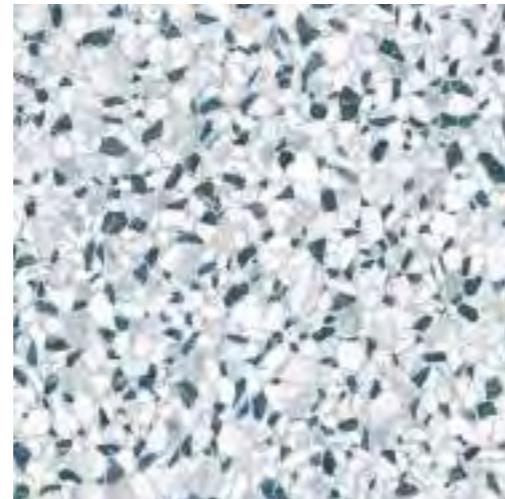
Naturale / Matte Lappato / Polished

— 6 mm MEGA**CHARM BLU**

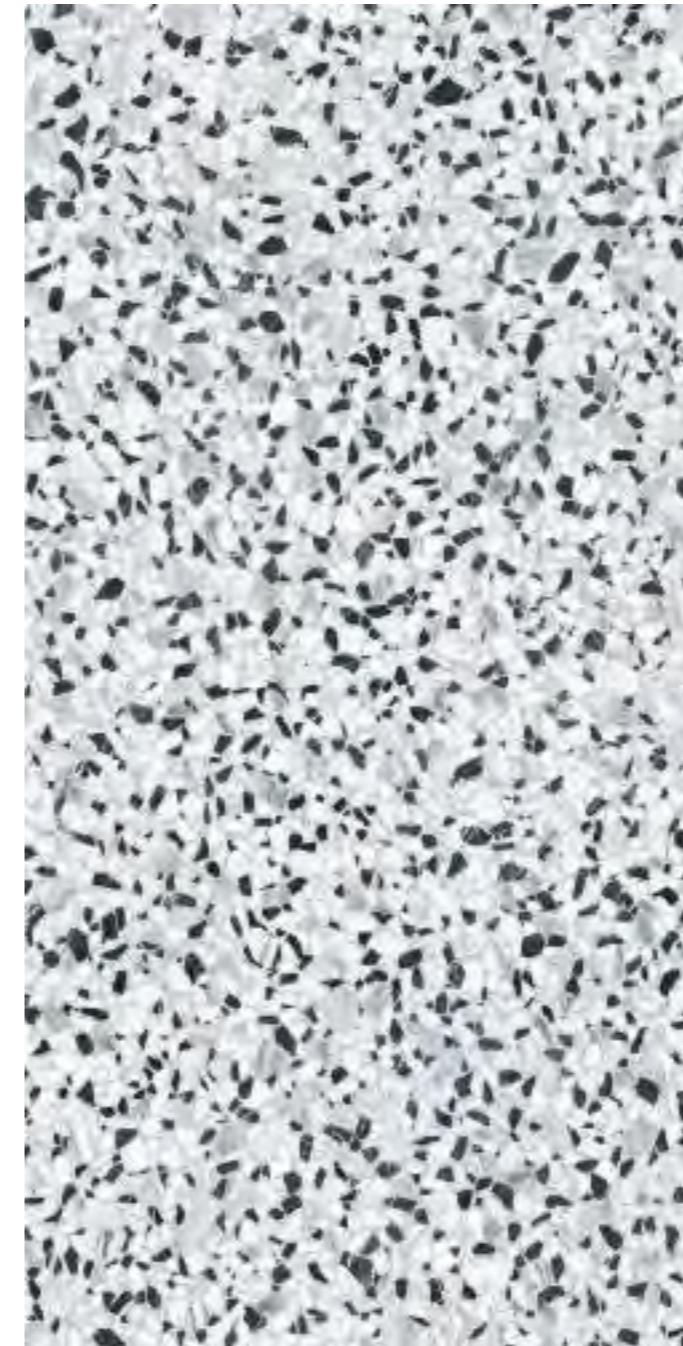
Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 120x280x0,6

**— 9 mm**

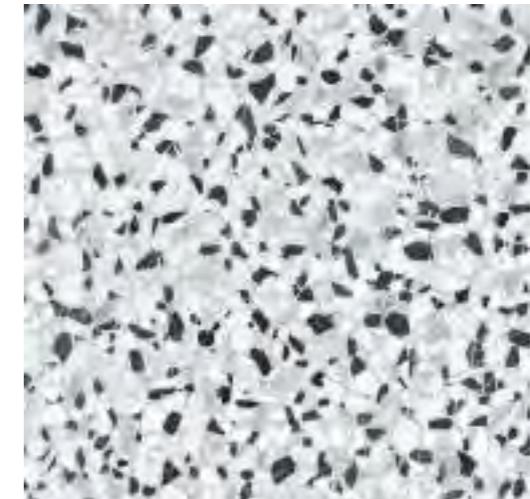
Lappato / Polished - GL
120x120 - 60x120

**— 6 mm MEGA**

Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 120x280x0,6

**— 9 mm**

Lappato / Polished - GL
120x120 - 60x120

**— 6 mm MEGA**

160x320x0,6 cm
62^{7/8}"x125^{3/4}"x1/4"
 120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"

SUPERFICIE
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

Lappato / Polished / Anpoliert /
Adouci / Semipulido / Полуполирована

CH08XXL ■ CH08XPL ■ CH0812L ■ CH08BAL ■

— 9 mm

120x120 cm
47^{1/4}"x47^{1/4}"
 60x120 cm
23^{1/2}"x47

V2
MODERATE

HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

MEDIUM TRAFFIC
TRAFFICO MEDIO

Naturale / Matte Lappato / Polished

— 6 mm MEGA

160x320x0,6 cm
62^{7/8}"x125^{3/4}"x1/4"
 120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
 120x120 cm
47^{1/4}"x47^{1/4}"
 60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"

SUPERFICIE
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

Lappato / Polished / Anpoliert /
Adouci / Semipulido / Полуполирована

— 9 mm

CH1012 ■ CH10BA ■

V2
MODERATE

HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

MEDIUM TRAFFIC
TRAFFICO MEDIO

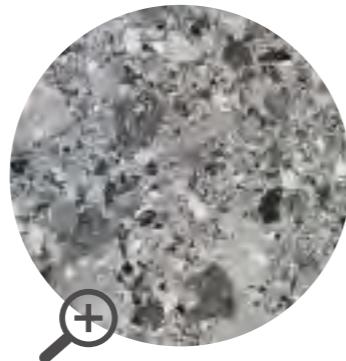
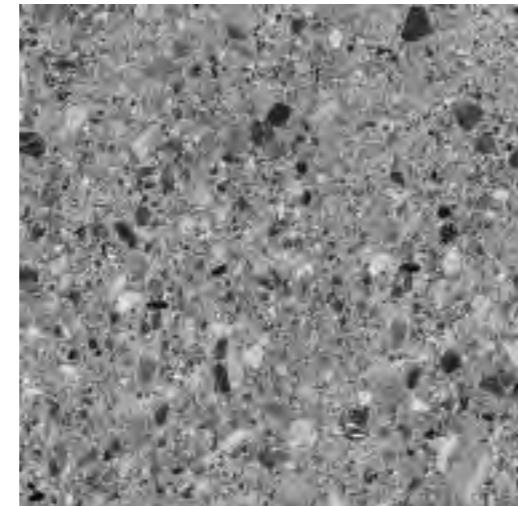
Naturale / Matte Lappato / Polished

— 6 mm MEGA**— 9 mm + ■ 20 mm OPEN****CEPPO ARTISTICO**

Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 120x280x0,6



Lappato / Polished - GL | Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120 | 120x120 - 60x120 | OPEN - UGL
60x120 - 80x80

**— 6 mm MEGA****— 9 mm****■ 20 mm OPEN**

SUPERFICIE

160x320x0,6 cm
62^{7/8}"x125^{3/4}"x1^{1/4}" 120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/8}"x1^{1/4}"Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / МатовыйLappato / Polished / Anpoliert /
Adouci / Semipulido / Полуполированка

AC0212 ■ AC02BA ■

AC02XXL ■ AC02XPL ■

AC0212L ■ AC02BAL ■

AC02BA2 ■ AC02882 ■

V2
MODERATE

HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

MEDIUM TRAFFIC
TRAFFICO MEDIO

Naturale / Matte Lappato / Polished



FLOOR: CEPPO ARTISTICO 80x80
ACCESSORIES: NUANCES ANTRACITE



— 6 mm

LISTELLO TRATTO

Lappato / Polished - GL
20x120



Calacatta Pink
Listello Tratto



Calacatta Green
Listello Tratto



Invisible Grey
Listello Tratto



Amazononite
Listello Tratto



Blu Saint Laurent
Listello Tratto



Calacatta Black
Listello Tratto

MURETTO

Lappato / Polished - GL
30x30



Calacatta Pink
Muretto



Calacatta Green
Muretto



Invisible Grey
Muretto



Amazononite
Muretto



Blu Saint Laurent
Muretto



Calacatta Black
Muretto

SUPERFICIE SURFACE	Listello Tratto 20x120 cm 8"x47 1/4"	
	Pcs Box 6	
Lappato / Polished - GL	CALACATTA PINK CH01LTL	
	CALACATTA GREEN CH02LTL	
	INVISIBLE GREY CH04LTL	
	CALACATTA BLACK CH03LTL	
	AMAZZONITE CH05LTL	
	BLU SAINT LAURENT CH06LTL	

SUPERFICIE SURFACE	Muretto 30x30 cm 11 7/8"x11 7/8"	
	Pcs Box 6	
Lappato / Polished - GL	CALACATTA PINK CH01MBL	
	CALACATTA GREEN CH02MBL	
	INVISIBLE GREY CH04MBL	
	CALACATTA BLACK CH03MBL	
	AMAZZONITE CH05MBL	
	BLU SAINT LAURENT CH06MBL	



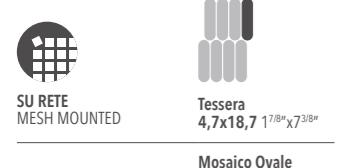
— 9 mm**MOSAICO OVALE**Lappato / Polished - GL
19,5x37**— 9 mm****MOSAICO ROMBI**Lappato / Polished - GL
31x33,5**MOSAICO OVALE MIX**Lappato / Polished - GL
Naturale / Matt - UGL
19,5x37**MOSAICO**Lappato / Polished - GL
30x30

SUPERFICIE SURFACE	Mosaico Ovale 19,5x37 cm 4"x14 ^{5/8"} Pcs Box 6
CALACATTA PINK	CH01MOVL ■
CALACATTA GREEN	CH02MOVL ■
INVISIBLE GREY	CH04MOVL ■
CALACATTA BLACK	CH03MOVL ■
AMAZZONITE	CH05MOVL ■
BLU SAINT LAURENT	CH06MOVL ■

SUPERFICIE SURFACE	Mosaico Ovale 19,5x37 cm 4"x14 ^{5/8"} Pcs Box 6
Lappato / Polished - GL	MIX 1 CH01MOVlx ■ MIX 2 CH02MOVlx ■ MIX 3 CH04MOVlx ■

SUPERFICIE SURFACE	Mosaico Rombi 31x33,5 cm 12 ^{5/16} "x13 ^{11/16} " Pcs Box 6
Lappato / Polished - GL	CALACATTA PINK CH01MRBL ■ CALACATTA GREEN CH02MRBL ■ INVISIBLE GREY CH04MRBL ■ CALACATTA BLACK CH03MRBL ■ AMAZZONITE CH05MRBL ■ BLU SAINT LAURENT CH06MRBL ■

SUPERFICIE SURFACE	Mosaico A 30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} " Pcs Box 12
CALACATTA PINK	CH013ML ■
CALACATTA GREEN	CH023ML ■
INVISIBLE GREY	CH043ML ■
CALACATTA BLACK	CH033ML ■
AMAZZONITE	CH053ML ■
BLU SAINT LAURENT	CH063ML ■



COLOR COMBINATIONS CHARM EXPERIENCE + NUANCES

Tutti i marble look della collezione consentono numerosi accostamenti coi colori della serie Nuances. Dal punto di vista cromatico, Blu Saint Laurent e i tre Calacatta si abbinano in modo intuitivo con le rispettive versioni terrazzo.

CALACATTA PINK CHARM PINK



NUANCES: Bianco, Avorio, Cipria, Tortora, Marrone, Fiamma

CALACATTA GREEN CHARM GREEN



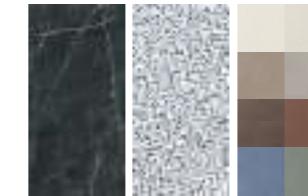
NUANCES: Bianco, Cipria, Tortora, Fiamma, Salvia, Grigio, Antracite, Nero

BLU SAINT LAURENT CHARM BLU



NUANCES: Bianco, Tortora, Fiamma, Cielo, Antracite, Nero

CALACATTA BLACK CHARM BLACK



NUANCES: Bianco, Avorio, Cipria, Tortora, Marrone, Fiamma, Cielo, Salvia

INVISIBLE GREY



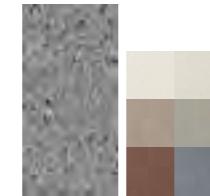
NUANCES: Cipria, Tortora, Fiamma, Cielo, Salvia, Grigio, Antracite, Nero

AMAZZONITE



NUANCES: Bianco, Avorio, Cipria, Tortora, Fiamma, Marrone

CEPPO ARTISTICO



NUANCES: Bianco, Avorio, Cipria, Tortora, Fiamma, Marrone

Die Marmoroptik der Kollektion ermöglicht zahlreiche Kombinationen mit den Farben der Serie Nuances. Farblich passen Blu Saint Laurent und die drei Calacatta-Farben intuitiv zu den jeweiligen Terrazzo-Versionen.

Tous les effets marbre de la collection permettent de nombreux assortiments avec les couleurs de la série Nuances. Du point de vue de la couleur, Blu Saint Laurent et les trois Calacatta s'associent de manière intuitive avec les versions pour terrasse correspondantes.

Todos los efectos mármol de la colección permiten numerosas combinaciones con los colores de la serie Nuances. Desde un punto de vista cromático, Blu Saint Laurent y los tres Calacattas combinan de forma intuitiva con sus respectivas versiones terrazzo veneciano.

Все виды мрамора коллекции можно сочетать с многочисленными цветовыми вариациями из линейки Nuances. С цветовой точки зрения Blu Saint Laurent и три вида плитки Calacattas интуитивным образом сочетаются с соответствующими версиями терракко.

STUCCHI CONSIGLIATI / RECOMMENDED GROUTS

Colori Colors	Calacatta Pink	Calacatta Green	Calacatta Black	Invisible Grey	Blu Saint Laurent	Amazonite	Charm Pink	Charm Green	Charm Blu	Charm Black	Ceppo Artistico
Mapei	103	103	119	103	90% 172 + 10% 120	113	103	103	103	103	112



		■ 9 mm				■ 9 mm	
		Battiscopa	Gradone con Toro			Battiscopa	Gradone con Toro
CALACATTA PINK	SUPERFICIE SURFACE	7x60 cm 2 ^{3/4"} x23 ^{1/2"}	120x33x4 cm 47 ^{1/4"} x13 ¹ x1 ^{3/4"}	Pcs Box 10	Pcs Box 2	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CH0176 ■ CH01GT2 ■
CALACATTA GREEN		Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Пополированка	CH0176L ■ CH01GT3 ■			Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Пополированка	CH0476 ■ CH04GT2 ■
CALACATTA BLACK		Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CH0276 ■ CH02GT2 ■			Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CH0576 ■ CH05GT2 ■
		Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Пополированка	CH0276L ■ CH02GT3 ■			Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Пополированка	CH0576L ■ CH05GT3 ■
		Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CH0376 ■ CH03GT2 ■			Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CH0676 ■ CH06GT2 ■
		Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Пополированка	CH0376L ■ CH03GT3 ■			Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Пополированка	CH0676L ■ CH06GT3 ■
		INVISIBLE GREY		AMAZZONITE		BLU SAINT LAURENT	



[DOWNLOAD
CATALOGUE](#)

A circular icon containing a stylized letter 'S'.

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consultare il nostro sito o il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open catalog.

für weitere Informationen zu
undteilen und dem gesamten
0-mm-Outdoor-Zubehör laden
e das technische Datenblatt
erunter oder besuchen Sie unsere
ebseite und den Open-Katalog.

ur approfondissements sur les
èces de finition et accessoires
ur extérieurs en 20mm, merci
à télécharger la fiche technique
ou bien consulter notre site web
ou le catalogue OPEN

ra profundizaciones sobre piezas especiales e todos los accesorios para el exterior. Si descargue la ficha técnica o consulte nuestro sitio web y el catálogo Open.

уточнения всех
циальных предметах для
ружной отделки 20 мм
найте техническую схему или
проконсультируйтесь на
сем сайте и в каталоге Орен

1

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ				PCS / BOX		M ² / BOX		KG / BOX		BOX / PALLET		M ² / PALLET		KG / PALLET	
															
<input type="checkbox"/>	80x160 cm - 31 ^{1/2} "x62 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS	01	M ²	1,28	KG	28,61	PZ / PCS	36	M ²	46,08	KG	1.049,7
<input type="checkbox"/>	120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Naturale / Lappato	PZ / PCS	01	M ²	1,44	KG	30,28	PZ / PCS	36	M ²	51,84	KG.	1.129,8
<input type="checkbox"/>	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Naturale / Lappato	PZ / PCS	02	M ²	1,44	KG	29,58	PZ / PCS	36	M ²	51,84	KG	1.085,2
<input type="checkbox"/>	OPEN 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS	01	M ²	0,72	KG	32,73	PZ / PCS	32	M ²	23,04	KG	1.067,4
<input type="checkbox"/>	80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS	02	M ²	1,28	KG	28,91	PZ / PCS	40	M ²	51,20	KG	1.176,6
<input type="checkbox"/>	OPEN 80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS	01	M ²	0,64	KG	27,15	PZ / PCS	40	M ²	25,60	KG	1.106,1
<input type="checkbox"/>	40x80 cm - 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS	04	M ²	1,28	KG	28,91	PZ / PCS	24	M ²	30,72	KG	713,9
<input type="checkbox"/>	Listello Tratto 20x120 cm - 8"x47 ^{1/4} "	Thick 6 mm	Lappato	PZ / PCS	06	M ²	1,44	KG	6,92	PZ / PCS	-	M ²	-	KG	-
<input type="checkbox"/>	Muretto 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 6 mm	Lappato	PZ / PCS	06	M ²	0,54	KG	7,60	PZ / PCS	-	M ²	-	KG	-
<input type="checkbox"/>	Mosaico Oval 19,5x37 cm - 4"x14 ^{5/8} "	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS	06	M ²	0,43	KG	6,10	PZ / PCS	-	M ²	-	KG	-
<input type="checkbox"/>	Mosaico Rombi 31x33,5 cm - 12 ^{3/16} "x13 ^{3/16} "	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS	06	M ²	0,62	KG	8,59	PZ / PCS	-	M ²	-	KG	-
<input type="checkbox"/>	Mosaico 30,30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS	12	M ²	1,08	KG	24,59	PZ / PCS	-	M ²	-	KG	-





Lux Experience

DOWNLOAD
CATALOGUE

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%
* EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla GL CON Ev ≤ 0,5%

			
BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICALS RESISTANCE	STAIN RESISTANCE
			
ANSI A326.3 > 0,42	ANSI A326.3 > 0,42	R10 A+B	PENDULUM 3
FADE NATURELLE / MATTE	AREA PLUS	AREA PLUS	AREA PLUS

10 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES

■ 6 mm MEGA				■ 12 mm ON-TOP MEGA				
SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62^{7/8}"x125^{3/4}"x1/4"	120x280x0,6 cm 47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"	120x260x0,6 cm 47^{1/4}"x102^{1/3}"x1/4"	160x320x1,2 cm 62^{7/8}"x125^{3/4}"x1/2"				
Naturale / Matte	■	■	■	■				
* Lappato / Polished	■	■	■	■				
■ 9 mm								
SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31^{1/2}"x62^{7/8}"	120x120 cm 47^{1/4}"x47^{1/4}"	60x120 cm 23^{1/2}"x47^{1/4}"	Listello Mix 20x120 cm 8"x47^{1/4}"	80x80 cm 31^{1/2}"x31^{1/2}"	60x60 cm 23^{1/2}"x23^{1/2}"	30x60 cm 11^{7/8}"x23^{1/2}"	10x30 cm 4"x11^{7/8}"
* Lappato / Polished	■	■	■	■	■	■	■	
Fade	■	■	■	■	■	■		
Mix Superficie / Mix Surfaces			■				■	
Area Plus			■					

7 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / LIBETA



PIETRA GREY

GRIGIO VERSILIA

PANDA WHITE

STATUARIETTO

HELSINKI WHITE

TAJ MAHAL

5 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ

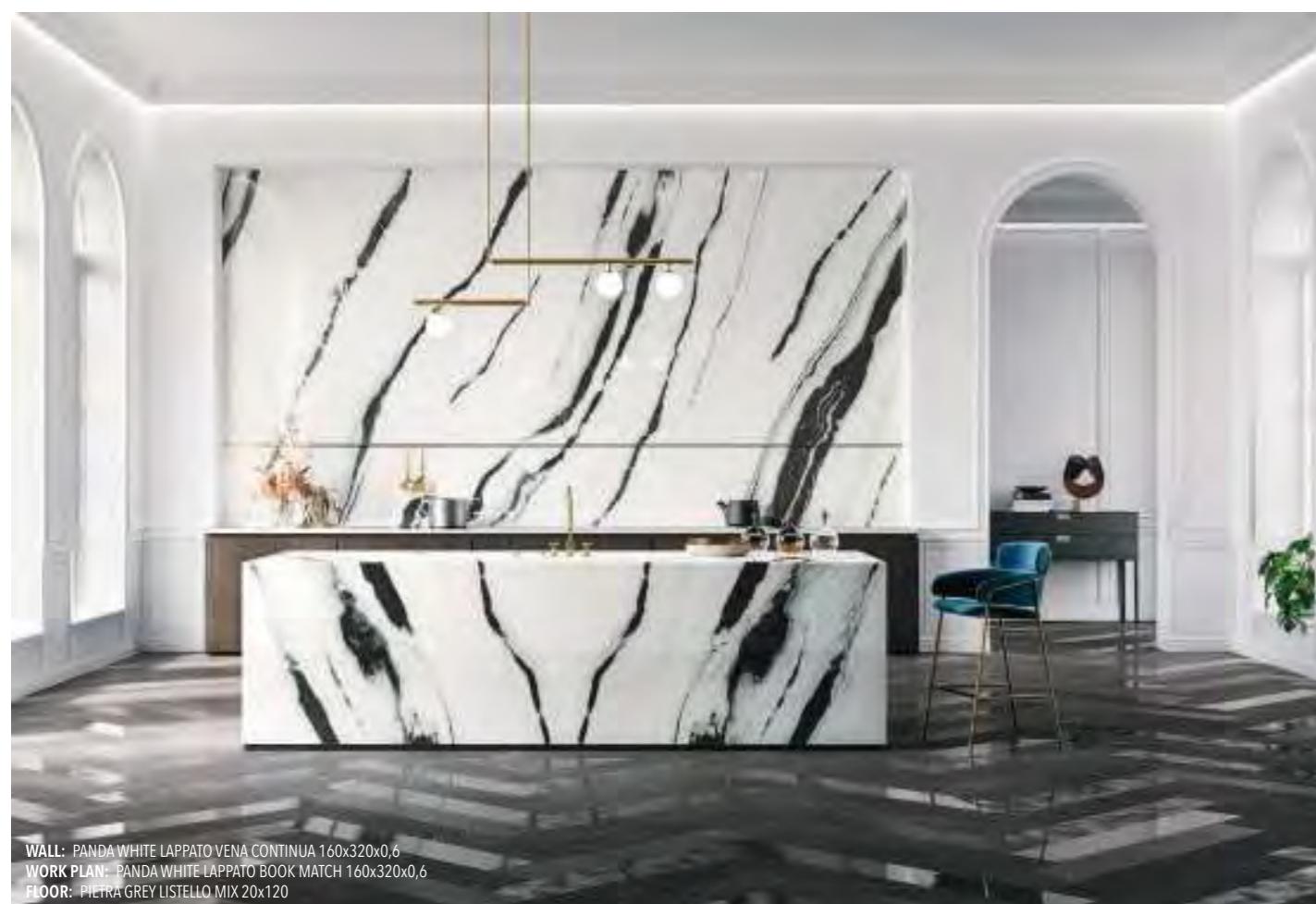
NATURALE / MATTE

* LAPPATO / POLISHED

FADE

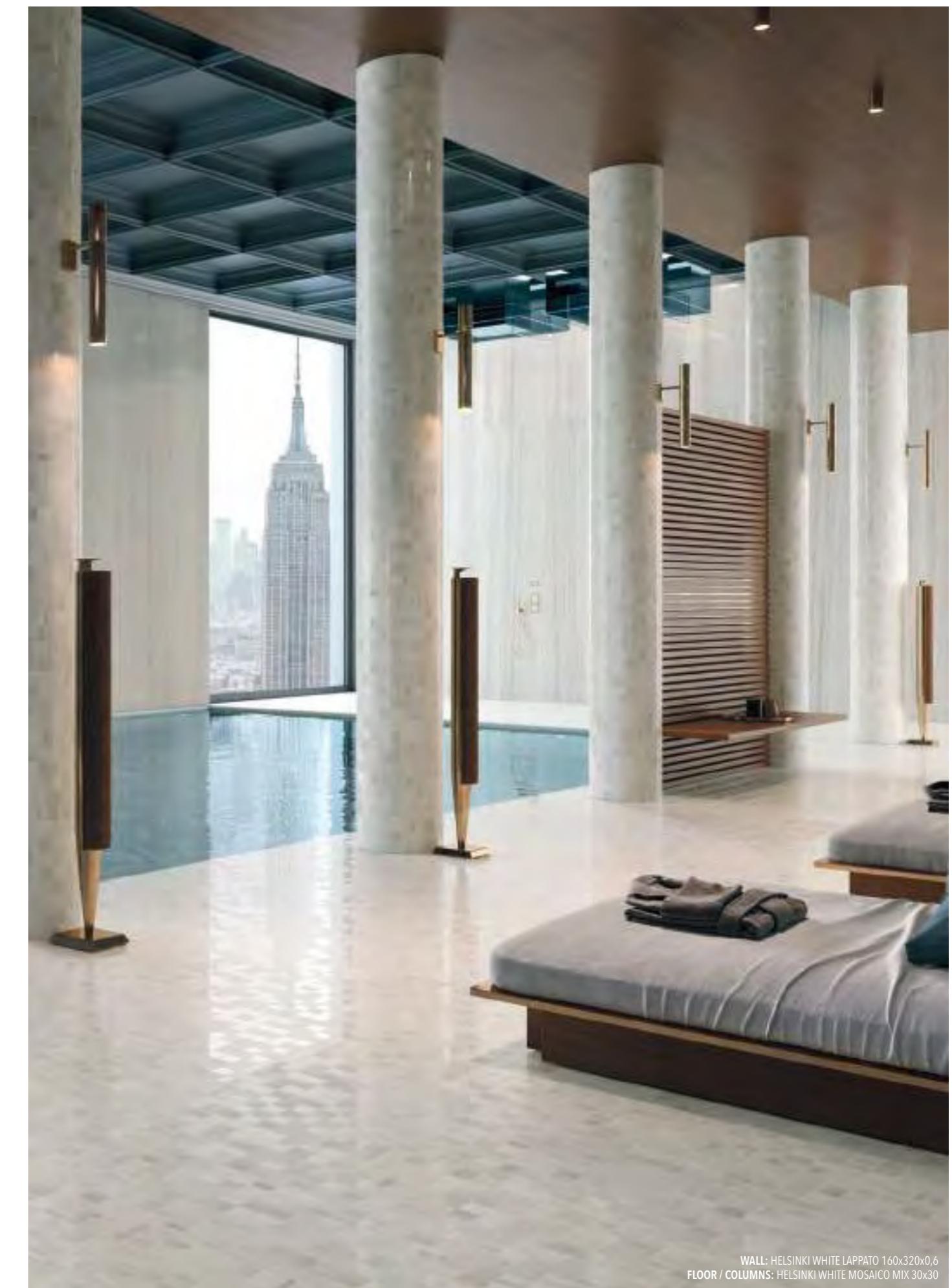
AREA PLUS

LISTELLO MIX





WALL: PIETRA GREY LAPPATO 160x320x0,6 - LISTELLO MIX 20x120
VANITY UNIT: ITALGRANITILIVE ACQUA B STATUARIETTO
FLOOR: STATUARIETTO LAPPATO 120x120



WALL: HELSINKI WHITE LAPATTO 160x320x0,6
FLOOR / COLUMNS: HELSINKI WHITE MOSAICO MIX 30x30

■ 6 mm MEGA + ■ 12 mm ON-TOP MEGA**STATUARIETTO**

Naturale / Matte - UGL
160x320x0,6 - 160x320x1,2 - *120x260x0,6 | Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 160x320x1,2 - 120x280x0,6

**■ 9 mm****STATUARIETTO**

Lappato / Polished - GL
80x160 - 120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 10x30 | Fade - UGL
80x160 - 120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 | Area Plus- UGL
60x120

**■ 6 mm MEGA**

SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1/4"	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	*120x260x0,6 cm 47 ^{1/4} "x102 ^{1/2} "x1/4"	160x320x1,2 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1/2"
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MW01XXA ■		MW01XMA ■	MW01XXA125 ■
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполированка	MW01XXL ■	MW01XPL ■		MW01XXL125 ■

■ 12 mm ON-TOP MEGA

SUPERFICIE SURFACE	160x320x1,2 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1/2"

■ 9 mm

SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 ^{1/2} "x62 ^{7/8} "	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	10x30 cm 4"x11 ^{7/8} "
Fade	MW01GAF ■	MW0112FA ■	MW01BAFA ■	MW0188FA ■	MW0168FA ■	MW0163FA ■	
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый							
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполированка	MW01GAL ■	MW0112L ■	MW01BAL ■	MW0188L ■	MW0168L ■	MW0163L ■	MW01L31 ■

Area Plus

MW01BAPL ■

HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSOMEDIUM TRAFFIC
TRAFFICO MEDIOGLOSS UNITS
UNITÀ DI BRILLANTEZZAFade / Naturale /
Matte / Area Plus

Lappato / Polished

Lappato > 80
Very Glossy Surface

* 120x260x0,6 cm

Ad esaurimento dei formati 120x260 verranno messi in gamma i nuovi formati 120x280.

The new sizes 120x280 cm will be introduced when the 120x260 cm are sold out.

Die neue Größe 120x280 wird eingeführt, wenn die 120x260 ausverkauft sind.

Al l'épuisement de la taille 120x260, un nouveau format 120x280 entre en gamme.

El nuevo tamaño 120x280 se presentará cuando se agoten los 120x260cm.

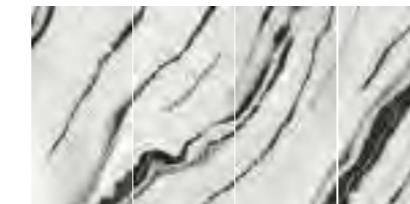
По окончанию наличия на складе формата 120x260cm будет включен в план производства формат 120x280cm.

— 6 mm MEGA + ■ 12 mm ON-TOP MEGA**PANDA WHITE**

Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 120x280x0,6 - *120x260x0,6 + 160x320x1,2



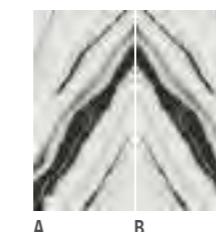
Continuous veining 4 slabs 160x320x0,6



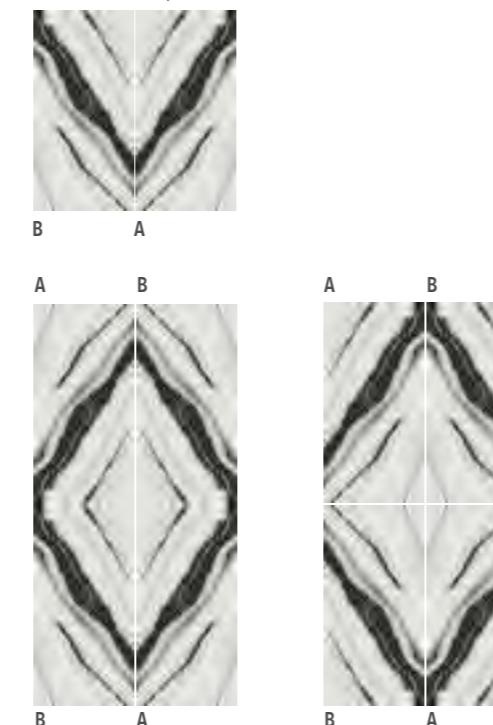
Continuous veining 6 slabs 120x280x0,6



Book match 160x320x0,6



Book match Example

**— 9 mm****PANDA WHITE**

Lappato / Polished - GL
80x160 - 80x80 - 60x120 - 60x60 - 30x60 - 10x30



Fade - UGL
60x120 - 60x60 - 30x60

— 6 mm MEGA

SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 ^{1/8} x125 ^{3/8} x1/4"	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} x101 ^{1/4} x1/4"	*120x260x0,6 cm 47 ^{1/4} x102 ^{1/3} x1/4"	160x320x1,2 cm 62 ^{1/8} x125 ^{3/8} x1/2"
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Покуполированка	MW06XXL		MW06XML	1 MW61XXL12S
Lappato Vena Continua / Polished Continuous Veining / Anpoliert mit Durchlaufende Maserung / Adouci Effet Veine en Continue / Pulido Vena Continua / Лаппатированый с Непрерывным Рисунком Прожилок	MWV6XXL	MWV6XPL		2 MW62XXL12S
Lappato Macchia Aperta / Polished Book Match Anpoliert mit Dekorpiegelung / Adouci Effet Livre Ouvert / Pulido Book Match / Лаппатированый с Раскладкой в виде "Бабочки"	A MWA6XXL			
	B MWB6XXL			

— 9 mm

SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 ^{1/2} x62 ^{7/8} "	60x120 cm 23 ^{1/2} x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} x23 ^{1/2} "	10x30 cm 4"x11 ^{7/8} "
Fade	MW06BAFA		MW0668FA		MW0663FA	

Lappato / Polished / Anpoliert /
Adouci / Semipulido / Покуполированка

MW06GAL MW06BAL MW0688L MW0668L MW0663L MW06L31



V3
HIGH



HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

Fade



MEDIUM TRAFFIC
TRAFFICO MEDIO

Lappato / Polished



GLOSS UNITS
UNITÀ DI BRILLANTEZZA

Lappato > 80
Very Glossy Surface

* 120x260x0,6 cm

Ad esaurimento dei formati 120x260 verranno messi in gamma i nuovi formati 120x280.
The new sizes 120x280 cm will be introduced when the 120x260 cm are sold out.

Die neue Größe 120x280 wird eingeführt, wenn die 120x260 ausverkauft sind.

Al l'épuisement de la taille 120x260, un nouveau format 120x280 entre en gamme.

El nuevo tamaño 120x280 se presentará cuando se agoten los 120x260cm.

По окончанию наличия на складе формата 120x260cm будет включен в план производства формат 120x280cm.

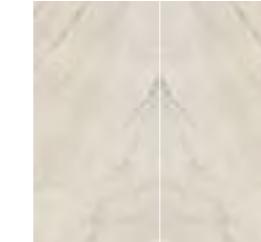
■ 6 mm MEGA + ■ 12 mm ON-TOP MEGA

CALACATTA MONT BLANC

Naturale / Matte - UGL
160x320x0,6/1,2 - 120x280x0,6 - *120x260x0,6 | Lappato / Polished - GL
160x320x0,6/1,2 - 120x280x0,6 - *120x260x0,6



Macchia aperta 160x320x0,6
Book match 160x320x0,6



A B

■ 9 mm

CALACATTA MONT BLANC

Lappato / Polished - GL
80x160 - 120x120 - 80x80 - 60x120 - 60x60 - 30x60 - 10x30 | Fade - UGL
80x160 - 80x80 - 60x120 - 60x60 - 30x60



■ 6 mm MEGA

SUPERFICIE SURFACE	■ 6 mm MEGA			■ 12 mm ON-TOP MEGA	
	160x320x0,6 cm 62 ^{11/16} "x125 ^{3/4} "x1/4"	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x10 ^{11/16} "x1/4"	*120x260x0,6 cm 47 ^{1/4} "x102 ^{13/16} "x1/4"	160x320x1,2 cm 62 ^{11/16} "x125 ^{3/4} "x1/2"	MW05XXA12S
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MW05XXA	MW05XPA	MW05XMA	MW05XXA12S	
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполированка	MW05XXL	MW05XPL	MW05XML	MW05XXL12S	
Lappato Macchia Aperta / Polished Book Match Anpoliert mit Dekorspiegelung / Adouci Effet Livre Ouvert / Pulido Book Match / Плаптирированный с Раскладкой в виде "Бабочки"	A MW05XXL				
	B MWB5XXL				

■ 9 mm

SUPERFICIE SURFACE	■ 9 mm						
	80x160 cm 31 ^{11/16} "x62 ^{7/8} "	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{11/16} "x31 ^{11/16} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{11/16} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{11/16} "	10x30 cm 4"x11 ^{7/8} "
Fade	MW05GAF	MW05BAFA	MW0588FA	MW0568FA	MW0568L	MW0563L	MW05L31
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый							
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполированка	MW05GAL	MW0512L	MW05BAL	MW0588L	MW0568L	MW0563L	MW05L31



V2
MODERATE



HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO



MEDIUM TRAFFIC
TRAFFICO MEDIO



GU
GLOSS UNITS
UNITÀ DI BRILLANTEZZA

Fade

Naturale / Matte

Lappato / Polished

Lappato > 80
Very Glossy Surface

* 120x260x0,6 cm

Ad esaurimento dei formati 120x260 verranno messi in gamma i nuovi formati 120x280.

The new sizes 120x280 cm will be introduced when the 120x260 cm are sold out.

Die neuen Größe 120x280 wird eingeführt, wenn die 120x260 ausverkauft sind.

Al l'épuisement de la taille 120x260, un nouveau format 120x280 entrera en gamme.

El nuevo tamaño 120x280 se presentará cuando se agoten los 120x260cm.

По окончанию наличия на складе формата 120x260 см будет включен в план производства формат 120x280 см.

■ 6 mm MEGA + ■ 12 mm ON-TOP MEGA**PIETRA GREY**

Naturale / Matte - UGL
160x320x0,6 - 160x320x1,2 - 120x280x0,6 | Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 160x320x1,2 - 120x280x0,6

**■ 9 mm****PIETRA GREY**

Lappato / Polished - GL
80x160 - 120x120 - 80x80 - 60x120 - 60x60 - 30x60 - 10x30 | Fade - UGL
80x160 - 120x120 - 80x80 - 60x120 - 60x60 - 30x60

**■ 6 mm MEGA**

SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 ^{11/16} "x125 ^{3/16} "x1/4"	120x280x0,6 cm 47 ^{11/16} "x110 ^{13/16} "x1/4"
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MW02XXA	MW02XPA
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполированка	MW02XXL	MW02XPL

■ 12 mm ON-TOP MEGA

SUPERFICIE SURFACE	160x320x1,2 cm 62 ^{11/16} "x125 ^{3/16} "x1/2"
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MW02XXA12S
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполированка	MW02XXL12S

■ 9 mm

SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 ^{11/16} "x62 ^{7/8} "	120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{11/16} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	10x30 cm 4"x11 ^{7/8} "
Fade	MW02GAF	MW0212FA	MW02BAFA	MW0288FA	MW0268FA	MW0263FA	
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполированка	MW02GAL	MW0212L	MW02BAL	MW0288L	MW0268L	MW0263L	MW02L31



V2
MODERATE



HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

Fade
Naturale / Matte



MEDIUM TRAFFIC
TRAFFICO MEDIO

Lappato / Polished



GLOSS UNITS
UNITÀ DI BRILLANTEZZA

Lappato > 80
Very Glossy Surface

■ 6 mm MEGA + ■ 12 mm ON-TOP MEGA**TAJ MAHAL**

Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 160x320x1,2 - *120x260x0,6

**■ 9 mm****TAJ MAHAL**

Lappato / Polished - GL
80x160 - 120x120 - 80x80 - 60x120 - 60x60 - 30x60 - 10x30 | Fade - UGL
80x160 - 80x80 - 60x120 - 60x60 - 30x60

**■ 6 mm MEGA**

SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 ¹⁵ / ₈ "x125 ³ / ₈ "x1/4"	*120x260x0,6 cm 47 ¹³ / ₁₆ "x102 ¹³ / ₁₆ "x1/4"
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполированка	MW04XXL ■	MW04XML ■

■ 12 mm ON-TOP MEGA

SUPERFICIE SURFACE	160x320x1,2 cm 62 ¹⁵ / ₈ "x125 ³ / ₈ "x1/2"
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполированка	MW04XXL12S ■

■ 9 mm

SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 ¹³ / ₁₆ "x62 ¹⁵ / ₈ "	120x120 cm 47 ¹³ / ₁₆ "x47 ¹³ / ₁₆ "	60x120 cm 23 ¹³ / ₁₆ "x47 ¹³ / ₁₆ "	80x80 cm 31 ¹³ / ₁₆ "x31 ¹³ / ₁₆ "	60x60 cm 23 ¹³ / ₁₆ "x23 ¹³ / ₁₆ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹³ / ₁₆ "	10x30 cm 4"x11 ⁷ / ₈ "
Fade	MW04GAF ■	MW04BAFA ■	MW0488FA ■	MW0468FA ■	MW0463FA ■	MW0463L ■	MW04L31 ■

V2
MODERATEHEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

Fade

MEDIUM TRAFFIC
TRAFFICO MEDIO

Lappato / Polished

GLOSS UNITS
UNITÀ DI BRILLANTEZZALappato > 80
Very Glossy Surface

* 120x260x0,6 cm
Ad esaurimento dei formati 120x260 verranno messi in gamma i nuovi formati 120x280.
The new sizes 120x280 cm will be introduced when the 120x260 cm are sold out.
Die neuen Größe 120x280 wird eingeführt, wenn die 120x260 ausverkauft sind.
Al l'épuisement de la taille 120x260, un nouveau format 120x280 entrera en gamme.
El nuevo tamaño 120x280 se presentará cuando se agoten los 120x260cm.
По окончанию наличия на складе формата 120x260см будет включен в план производства формат 120x280см.

■ 6 mm MEGA + ■ 12 mm ON-TOP MEGA**HELSINKI WHITE**

Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 160x320x1,2 - 120x280x0,6 - *120x260x0,6

**■ 9 mm****HELSINKI WHITE**

Lappato / Polished - GL
80x160 - 80x80 - 60x120 - 60x60 - 30x60 - 10x30
Fade - UGL
60x120 - 60x60 - 30x60

**■ 6 mm MEGA**

SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 ^{15/16} "x125 ^{3/4} "x1/4"	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{13/16} "x1/4"	*120x260x0,6 cm 47 ^{1/4} "x102 ^{13/16} "x1/4"	160x320x1,2 cm 62 ^{15/16} "x125 ^{3/4} "x1/2"
Lappato / Polished / Acpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполирована	MW03XXL ■	MW03XPL ■	MW03XML ■	MW03XXL12S ■

■ 12 mm ON-TOP MEGA

SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 ^{15/16} "x125 ^{3/4} "x1/4"	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{13/16} "x1/4"	*120x260x0,6 cm 47 ^{1/4} "x102 ^{13/16} "x1/4"	160x320x1,2 cm 62 ^{15/16} "x125 ^{3/4} "x1/2"
Lappato / Polished / Acpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполирована	MW03XXL ■	MW03XPL ■	MW03XML ■	MW03XXL12S ■

■ 9 mm

SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 ^{1/2} "x62 ^{15/16} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	10x30 cm 4"x11 ^{7/8} "
Fade	MW03BAFA ■	MW0368FA ■	MW0363FA ■	MW0363L ■	MW03L31 ■	

SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 ^{1/2} "x62 ^{15/16} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	10x30 cm 4"x11 ^{7/8} "
Lappato / Polished / Acpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполирована	MW03GAL ■	MW03BAL ■	MW0388L ■	MW0368L ■	MW0363L ■	MW03L31 ■

V2
MODERATEHEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSOMEDIUM TRAFFIC
TRAFFICO MEDIOGLOSS UNITS
UNITÀ DI BRILLANTEZZA

Fade

Lappato / Polished

Lappato > 80
Very Glossy Surface

* 120x260x0,6 cm

Ad esaurimento dei formati 120x260 verranno messi in gamma i nuovi formati 120x280.
The new sizes 120x280 cm will be introduced when the 120x260 cm are sold out.

Die neue Größe 120x280 wird eingeführt, wenn die 120x260 ausverkauft sind.

A l'épuisement de la taille 120x260, un nouveau format 120x280 entrera en gamme.

El nuevo tamaño 120x280 se presentará cuando se agoten los 120x260cm.

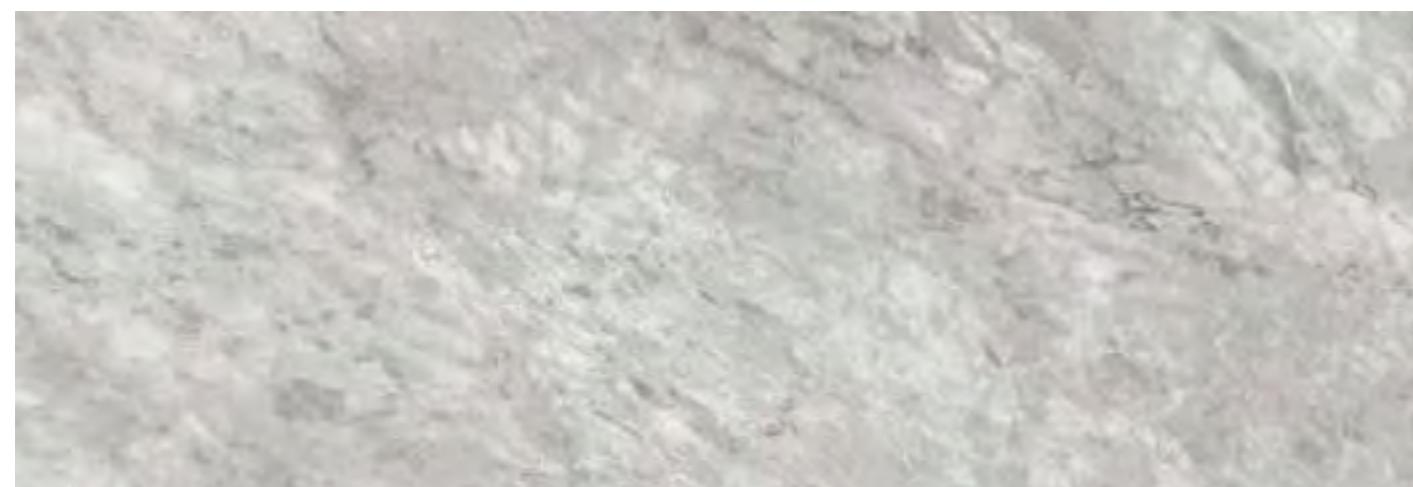
По окончанию наличия на складе формата 120x260см будет включен в план производства формат 120x280см.

■ 9 mm**GRIGIO VERSILIA**

Lappato / Polished - GL
80x160 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 10x30



Fade - UGL
60x120 - 60x60 - 30x60



■ 9 mm						
SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 ^{11/16} "x62 ^{7/8} "	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{11/16} "x31 ^{11/16} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{11/16} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{11/16} "	10x30 cm 4"x11 ^{7/8} "
Fade	MW07BAFA ■	MW0768FA ■	MW0763FA ■			
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполированка	MW07GAL ■	MW07BAL ■	MW0788L ■	MW0768L ■	MW0763L ■	MW07L31 ■

V2 MODERATE	HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO	MEDIUM TRAFFIC TRAFFICO MEDIO	GLOSS UNITS UNITÀ DI BRILLANTEZZA	MIX SURFACES	
Fade	Lappato / Polished	Lappato > 80 Very Glossy Surface	Listello Mix 20x120 / 10x30		

Mix di superfici già mescolate all'interno delle scatole, più facili da ordinare e pronte all'uso. - Every box contains 1 piece in every available finish, to make it easier and ready to start tiling.
* LISTELLO MIX ARGENTO LISTELLO MIX OTTONE
Si consiglia la posa solo a parete. - Recommended for wall installation only. - Es wird die Verlegung nur an Wänden empfohlen. - Il est conseillé de poser ces plaques uniquement sur les murs. - Se recomienda la colocación solo de pared. - Пекомендуетя только да настенной облицовки.

■ 9 mm**STATUARIETTO LISTELLO MIX**

Mix superfici / Mix surfaces



Listello Mix Statuario
20x120



Listello Mix Ottone Statuario
20x120



Listello Mix Argento Statuario
20x120

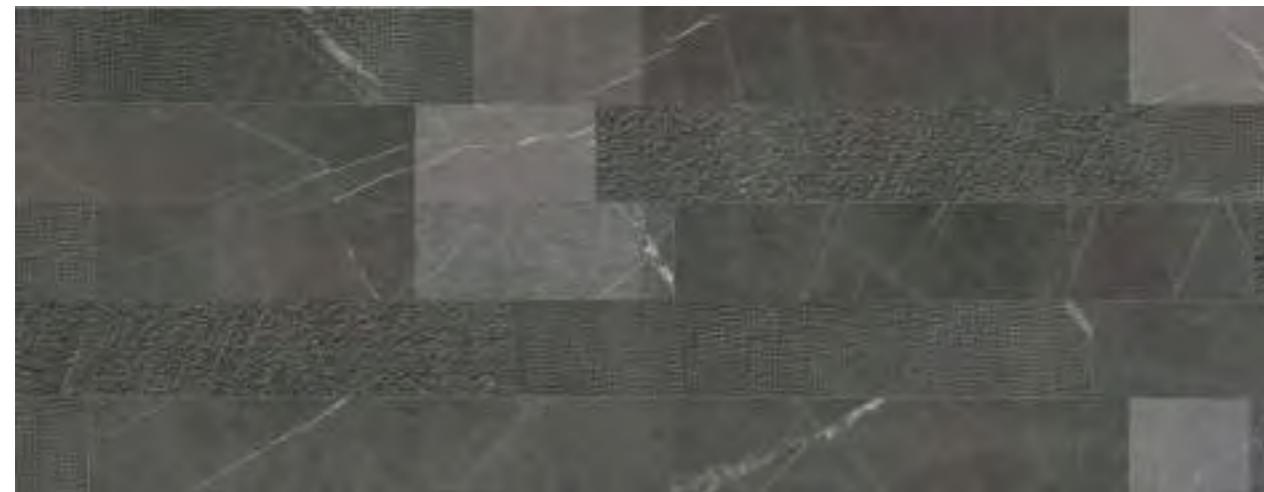


Listello Mix Statuario
10x30

■ 9 mm			
SUPERFICIE SURFACE	Listelli Mix 20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	Listelli Mix Argento * 20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	Listelli Mix Ottone * 20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "
Pcs Box 5	Pcs Box 5	Pcs Box 5	Pcs Box 5
MW01EAM ■	MW01EAMA ■	MW01EAMO ■	MW01L3M ■

— 9 mm**PIETRA GREY LISTELLO MIX**

Mix superfici / Mix surfaces

Listello Mix Pietra Grey
20x120Listello Mix Ottone Pietra Grey
20x120Listello Mix Pietra Grey
10x30**— 9 mm****CALACATTA MONT BLANC LISTELLO MIX**

Mix superfici / Mix surfaces

Listello Mix Calacatta Mont Blanc
20x120Listello Mix Ottone Calacatta Mont Blanc
20x120Listello Mix Calacatta Mont Blanc
10x30**— 9 mm**SUPERFICIE
SURFACEMix Superfici / Mix surfaces / Mix oberflächen /
Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности
Lappato / Bocciardato / Fade / Rullato / Spazzolato**— 9 mm**

Listelli Mix 20x120 cm 8"x47 1/4"	Listelli Mix Ottone * 20x120 cm 8"x47 1/4"	Listelli Mix 10x30 cm 4"x11 7/8"
Pcs Box 5	Pcs Box 5	Pcs Box 30

MW02EAM ■ MW02EAMO ■ MW02L3M ■

SUPERFICIE
SURFACEMix Superfici / Mix surfaces / Mix oberflächen /
Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности
Lappato / Bocciardato / Fade / Rullato / Spazzolato**— 9 mm**

Listelli Mix 20x120 cm 8"x47 1/4"	Listelli Mix Ottone * 20x120 cm 8"x47 1/4"	Listelli Mix 10x30 cm 4"x11 7/8"
Pcs Box 5	Pcs Box 5	Pcs Box 30

MW05EAM ■ MW05EAMO ■ MW05L3M ■

— 9 mm**BACCHETTA**

0,3x120

Bacchetta Ottone ***Bacchetta Argento *****Bacchetta Ottone ***

Caratteristiche
 Questo articolo è stato realizzato integralmente in ottone, materiale pregiato e di qualità. Eventuali presenze e/o formazione di ossidazioni sono naturali in questo tipo di materiale e sono facilmente eliminabili con prodotti idonei per la pulizia degli ottoni. Tutti i particolari presentano un piano lucido da posare in vista. Posa: qualsiasi colla per rivestimenti ceramici. Per la stuccatura è sempre da preferire una malta epossidica. È necessario limitare il più possibile il contatto con la parte che rimarrà in vista ed eventualmente pulire prontamente con acqua e spugna morbida l'eccesso di colla che va sulla parte in vista, anche durante la stuccatura. Pulizia: si consiglia di usare un panno morbido con acqua sapone, o detergenti neutri per la casa (non acidi o basici). Per ravivare la lucentezza originale pulire con detergenti per ottone. Nota: non utilizzare in nessun caso (posa stuccatura e pulizia) prodotti abrasivi o acidi.

Characteristics
 This article has been made entirely of brass, a precious and quality material. Any presence and/or formation of oxidation are natural in this type of material and can easily be eliminated with suitable brass cleaning products. All the details have a polished surface to be installed to be visible. Installation: any adhesive for ceramic cladding. Always prefer an epoxy mortar for grouting. Limit the contact with the visible part as much as possible and, if necessary, clean the excess of adhesive on the visible part promptly with water and a soft sponge, even while grouting. Cleaning: soft cloth with water and soap or neutral household cleaners (non-acid or basic) are recommended. To restore the original shine, clean with brass cleaners. Note: never use abrasive or acid products (while installing, grouting and cleaning).

Bacchetta Argento *

Caratteristiche
 Questo articolo è un prodotto che unisce le migliori tecnologie di estrusione dell'alluminio, tutti i particolari sono anodizzati per dare garanzia nel tempo di inalterabilità. Posa: le colle indicate sono quelle poliuretaniche o epossidiche. In caso di utilizzo di colle cementizie o comunque a base acida è necessario limitare il più possibile il contatto con la parte che rimarrà in vista ed eventualmente pulire prontamente con acqua e spugna morbida l'eccesso di colla che va sulla parte in vista. Anche durante la stuccatura prestare attenzione e comunque utilizzare sempre in fase finale acqua e spugna morbida. Pulizia: si consiglia di usare un panno morbido con acqua e sapone, alcol o detergenti neutri per la casa (non acidi o basici). Nota: non utilizzare in nessun caso (posa stuccatura e pulizia) prodotti abrasivi o acidi.

Characteristics
 This article is a product that combines the best technologies of aluminium extrusion; all the parts are anodized to give a guarantee of inalterability over time. Installation: the recommended adhesives are PU or epoxy ones. If cement or acid-based adhesives are used, limit the contact with the visible part as much as possible and, if necessary, clean the excess of adhesive on the visible part promptly with water and a soft sponge. Pay attention also while grouting and always use water and a soft sponge in the final step. Cleaning: soft cloth with water and soap, alcohol or neutral household cleaners (non-acid or basic) are recommended. Note: never use abrasive or acid products (while installing, grouting and cleaning).

— 9 mm

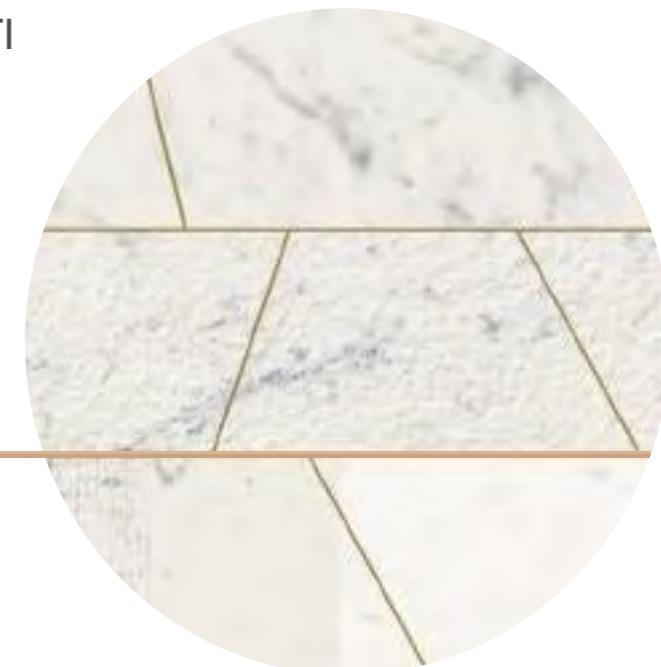
Bacchetta
 0,3x120 cm
 1/8" x 47^{1/4"}

Pcs Box 10

Bacchetta Ottone	MW00B2	
Bacchetta Argento	MW00B1	

**BACCHETTA + LISTELLO MIX INSERTI
ESEMPI DI POSA - LAYING PATTERN****Per ogni m² di Listello Mix occorrono 4 bacchette 0,3x120.**Four 0.3x120 rods are required for every m² of Listel Mix.Pro m² Riemen Mix sind jeweils 4 Stifte 0,3x120 erforderlich.Pour chaque m² de Listel Mix, 4 baguettes 0,3x120 sont nécessaires.Para cada m² de Listel Mix se necesitan 4 varillas 0,3x120.

На каждый м кв. Listel Mix требуются 4 бордюра 0,3x120.

**Bacchetta 0,3x120**

Bacchetta Ottone 0,3x120
 +
 Listello Mix Ottone
 Statuario 20x120



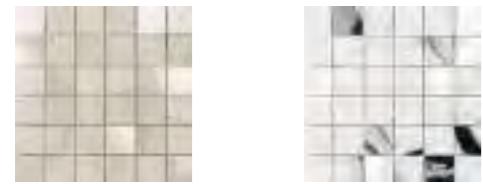
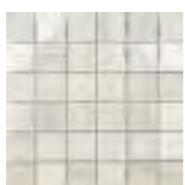
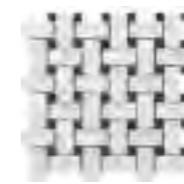
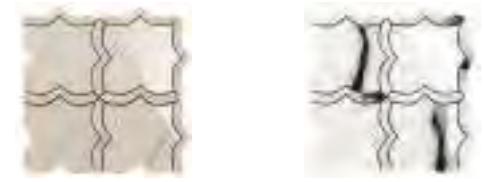
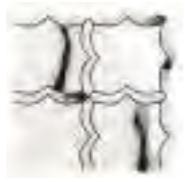
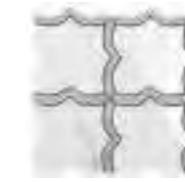
Bacchetta Argento 0,3x120
 +
 Listello Mix Argento
 Statuario 20x120



Bacchetta Ottone 0,3x120
 +
 Listello Mix Ottone
 Pietra Grey 20x120



Bacchetta Ottone 0,3x120
 +
 Listello Mix Ottone
 Mont Blanc 20x120

— 9 mm**MOSAICO MIX**Mix superfici / Mix surfaces
30x30Calacatta Mont Blanc*
Mosaico MixPanda White**
Mosaico MixStatuarietto*
Mosaico MixPietra Grey*
Mosaico MixTaj Mahal**
Mosaico MixHelsinki White**
Mosaico MixGrigio Versilia**
Mosaico Mix**— 9 mm****MOSAICO BASKETWAVE**Fade
30x30Calacatta Mont Blanc*
Mosaico BasketwavePanda White*
Mosaico BasketwaveStatuarietto*
Mosaico BasketwavePietra Grey**
Mosaico BasketwaveTaj Mahal*
Mosaico BasketwaveHelsinki White*
Mosaico BasketwaveGrigio Versilia**
Mosaico Basketwave**MOSAICO ARABESQUE MIX**Mix superfici / Mix surfaces
30x30Calacatta Mont Blanc
Mosaico Arabesque MixPanda White
Mosaico Arabesque MixStatuarietto / Grigio Versilia
Mosaico Arabesque MixPietra Grey
Mosaico Arabesque MixTaj Mahal
Mosaico Arabesque MixHelsinki White
Mosaico Arabesque MixGrigio Versilia / Statuarietto
Mosaico Arabesque Mix**— 9 mm**Mosaico Mix
30x30 cm
11^{7/8}"x11^{7/8}"

Pcs Box 12

SUPERFICIE SURFACE	CALACATTA MONT BLANC*	MW053MM	■
Mix Superfici Mix surfaces Mix oberflächen Mix surfaces Mix superficies Mix поверхности	PANDA WHITE** STATUARIETTO* PIETRA GREY* TAJ MAHAL** HELSINKI WHITE** GRIGIO VERSILIA**	MW063MM MW013MM MW023MM MW043MM MW033MM MW073MM	■ ■ ■ ■ ■ ■

* Bocciardato / Lappato / Fade / Rullato / Spazzolato
** Lappato / Fade

— 9 mmMosaico Arabesque Mix
30x30 cm
11^{7/8}"x11^{7/8}"

Pcs Box 6

SUPERFICIE SURFACE	CALACATTA MONT BLANC	MW05MAM	■
Mix Superfici Mix surfaces Mix oberflächen Mix surfaces Mix superficies Mix поверхности	PANDA WHITE STATUARIETTO / GRIGIO VERSILIA PIETRA GREY TAJ MAHAL HELSINKI WHITE GRIGIO VERSILIA / STATUARIETTO	MW06MAM MW17MAM MW02MAM MW04MAM MW03MAM MW71MAM	■ ■ ■ ■ ■ ■

— 9 mmMosaico Basketwave
30x30 cm
11^{7/8}"x11^{7/8}"

Pcs Box 10

SUPERFICIE SURFACE	CALACATTA MONT BLANC*	MW05MBWFA	■
Fade	PANDA WHITE*	MW06MBWFA	■
PIETRA GREY**	MW02MBWFA	■	MW02MESFA
TAJ MAHAL*	MW04MBWFA	■	MW04MESFA
HELSINKI WHITE*	MW03MBWFA	■	MW03MESFA
GRIGIO VERSILIA**	MW07MBWFA	■	MW07MESFA

* Tessere Pietra Grey
** Tessere Statuarietto

— 9 mm

MOSAICO ESAGONA DECORO MIX

Mix superfici / Mix surfaces
20x34Calacatta Mont Blanc
Mosaico Esagona Decoro MixPanda White
Mosaico Esagona Decoro MixStatuarietto / Grigio Versilia
Mosaico Esagona Decoro MixPietra Grey
Mosaico Esagona Decoro MixTaj Mahal
Mosaico Esagona Decoro MixHelsinki White
Mosaico Esagona Decoro MixGrigio Versilia / Statuarietto
Mosaico Esagona Decoro Mix**— 9 mm**

MOSAICO CHEVRON

Lappato / Polished
26x30Calacatta Mont Blanc / Pietra Grey
Mosaico ChevronPanda White / Pietra Grey
Mosaico ChevronStatuarietto / Grigio Versilia
Mosaico ChevronPietra Grey / Statuarietto
Mosaico ChevronTaj Mahal / Pietra Grey
Mosaico ChevronHelsinki White / Pietra Grey
Mosaico Chevron

MOSAICO ESAGONA ALLUNGATO MIX

Mix superfici / Mix surfaces
25,5x29,5Calacatta Mont Blanc
Mosaico Esagona Allungato MixPanda White
Mosaico Esagona Allungato MixStatuarietto
Mosaico Esagona Allungato MixPietra Grey
Mosaico Esagona Allungato MixTaj Mahal
Mosaico Esagona Allungato MixHelsinki White
Mosaico Esagona Allungato Mix**— 9 mm**Mosaico Esagona
Decoro Mix
20x34
8" x 13 3/8"

SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 6
CALACATTA MONT BLANC	MW05MEDM
PANDA WHITE	MW06MEDM
STATUARIETTO / GRIGIO VERSILIA	MW17MEDM
PIETRA GREY	MW02MEDM
TAJ MAHAL	MW04MEDM
HELSINKI WHITE	MW03MEDM
GRIGIO VERSILIA / STATUARIETTO	MW71MEDM

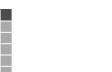
— 9 mmMosaico Esagona
Allungato Mix
25,5x29,5 cm
10" x 11 3/5"

SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 6
CALACATTA MONT BLANC	MW05MESAM
PANDA WHITE	MW06MESAM
STATUARIETTO	MW01MESAM
PIETRA GREY	MW02MESAM
TAJ MAHAL	MW04MESAM
HELSINKI WHITE	MW03MESAM
GRIGIO VERSILIA	MW07MESAM

— 9 mmMosaico Chevron
26x30 cm
10 1/4" x 11 7/8"

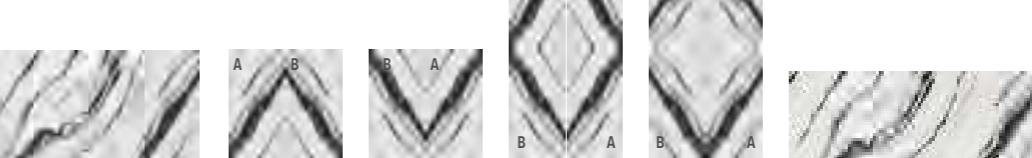
Pcs Box 10

CALACATTA MONT BLANC / PIETRA GREY	MW52MCHL
PANDA WHITE / PIETRA GREY	MW62MCHL
STATUARIETTO / GRIGIO VERSILIA	MW17MCHL
PIETRA GREY / STATUARIETTO	MW21MCHL
TAJ MAHAL / PIETRA GREY	MW42MCHL
HELSINKI WHITE / PIETRA GREY	MW32MCHL

SU RETE
MESH MOUNTEDTessera
5x5 2"x2"Tessera
16,5x16,5 6"x6"Tessera
6x10 2 3/8"x4"Tessera
6x6,5 2 3/8"x2 1/2"Tessera
11,5x12,5 4 1/2"x5"Tessera
10x5,5 4"x2 1/4"Tessera
10x5,5 4"x2 1/4"Tessera
10x5,5 4"x2 1/4"Tessera
10x5,5 4"x2 1/4"

■ 9 mm			
Battiscopa	Gradone con Toro		
7x60 cm 2 ^{3/4} x23 ^{1/2} "	120x33x4 cm 47 ^{1/4} x13"x1 ^{3/4} "		
SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 10 Pcs Box 2		
Fade	MW0576FA MW05GT9		
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Популировка	MW0576L MW05GT3		
Fade	MW0676FA MW06GT9		
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Популировка	MW0676L MW06GT3		
Fade	MW0176FA MW01GT9		
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Популировка	MW0176L MW01GT3		
Area Plus	MW01GT2PL		
Fade	MW0276FA MW02GT9		
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Популировка	MW0276L MW02GT3		
Fade	MW0476FA MW04GT9		
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Популировка	MW0476L MW04GT3		
Fade	MW0376FA MW03GT9		
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Популировка	MW0376L MW03GT3		
Fade	MW0776FA MW07GT9		
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Популировка	MW0776L MW07GT3		
MEGA IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ			
DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION			
MQ / KG LASTRA / SLAB			
IMBALLO PIENO FULL PACKAGING			
IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING			
	CASSA / CRATE L 176 x P 340 x H 31	MQ 5,12 KG 76,80 PZ 14	MQ 71,68 KG 1.200,20 KG 140,00
	CAValletto / A-FRAME L 75 x P 330 x H 193	MQ 5,12 KG 76,80 PZ 44	MQ 225,28 KG 3.589,20 KG 210,00
	CASSA / CRATE L 136 x P 283 x H 34	MQ 3,12 KG 46,80 PZ 20	MQ 62,40 KG 1.010,00 KG 74,00
	CAValletto / A-FRAME L 75 x P 270 x H 153	MQ 3,12 KG 46,80 PZ 44	MQ 137,28 KG 2.229,00 KG 170,00
	CASSA / CRATE L 145 x P 292 x H 34	MQ 3,36 KG 48,60 PZ 20	MQ 67,20 KG 1.062,00 KG 90,00
	CAValletto / A-FRAME L 75 x P 285 x H 153	MQ 3,36 KG 48,60 PZ 44	MQ 147,84 KG 2.318,40 KG 180,00

Pag. 440: approfondimenti calibri specifici / Pag. 440: further information on specific working sizes / S. 440: Vertiefungen über spezifische Werkmaße
 Pag. 440: approfondissements dimensions de fabrication spécifiques / Pág. 440: más información sobre calibres específicos / Страница 440: подробная информация о конкретных рабочих размерах

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ									
	PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET			
 80x160 cm - 31 ^{1/2} "x62 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Fade	PZ / PCS 01	M ² 1,28	KG 28,63	PZ / PCS 36	M ² 46,08	KG 1.050,82	
 80x160 cm - 31 ^{1/2} "x62 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 01	M ² 1,28	KG 29,77	PZ / PCS 36	M ² 46,08	KG 1.092,04	
 120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Lappato / Fade	PZ / PCS 01	M ² 1,44	KG 30,93	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.084,77	
 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Fade/Area Plus	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 30,84	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.130,31	
 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 30,86	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.081,32	
 Listello Mix / Listello Mix Argento / Listello Mix Ottone 20x120 cm - 8"x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 05	M ² 1,20	KG 27,24	PZ / PCS 32	M ² 38,40	KG 1.131,00	
 80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Lappato / Fade	PZ / PCS 02	M ² 1,28	KG 29,70	PZ / PCS 40	M ² 51,20	KG 1.207,84	
 60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Fade / Lappato	PZ / PCS 04	M ² 1,44	KG 30,00	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 920,00	
 30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Fade	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 29,71	PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 970,84	
 30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 29,80	PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 973,31	
 10x30 cm - 4"x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 30	M ² 0,90	KG 20,32	PZ / PCS 48	M ² 43,20	KG 991,13	
 Listello Mix 10x30 cm - 4"x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 30	M ² 0,90	KG 18,36	PZ / PCS 48	M ² 43,20	KG 901,28	
 Mosaico Mix 30x30 cm - 8"x 8"	Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 24,60	PZ / PCS 30	M ² 32,40	KG 757,76	
 Mosaico Arabesque Mix 30x30 cm - 8"x 8"	Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 06	M ² 0,54	KG 10,47	PZ / PCS 60	M ² 32,40	KG 648,56	
 Mosaico Basketwave 30x30 cm - 8"x 8"	Thick 9 mm	Fade	PZ / PCS 10	M ² 0,90	KG 17,20	PZ / PCS 30	M ² 27,00	KG 536,00	
 Mosaico Esagona 26x30 cm - 10 ^{1/4} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Fade	PZ / PCS 10	M ² 0,78	KG 17,20	PZ / PCS 30	M ² 23,40	KG 536,00	
 Mosaico Chevron 26x30 cm - 10 ^{1/4} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 10	M ² 0,78	KG 15,16	PZ / PCS 30	M ² 23,40	KG 474,80	
 Mosaico Esagona Allungato Mix 25,5x29,5 cm - 10"x11 ^{3/5} "	Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 06	M ² 0,45	KG 10,32	PZ / PCS 60	M ² 27,00	KG 639,20	
 Mosaico Esagona Decor Mix 20x34 cm - 8"x13 ^{3/8} "	Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 06	M ² 0,40	KG 8,40	PZ / PCS 60	M ² 24,48	KG 524,00	
VENA CONTINUA E MACCHIA APERTA CONTINUOUS VEINING AND BOOK MATCH									
									
CALACATTA MONT BLANC									

IL DISEGNO RIPRODOTTO È INDICATIVO.
COME PER IL MATERIALE NATURALE
ANCHE LA GRAFICA DI MACCHIA APERTA
E VENA CONTINUA PUÒ MOSTRARE
DISCONTINUITÀ DI VENA NEL PASSAGGIO
DA UNA LASTRA ALL'ALTRA.
PER QUESTO MOTIVO DIFFERENZE FINO A 1,5
CM DEVONO ESSERE CONSIDERATE COME
CARATTERISTICA DEL PRODOTTO.

THE DRAWING IS PURELY ILLUSTRATIVE.
AS WITH THE NATURAL MATERIAL,
THE GRAPHIC DESIGN OF BOOK
MATCH AND CONTINUOUS VEINING
MAY RESULT IN DISCONTINUITIES
IN THE VEINING BETWEEN PANELS.
DISCONTINUITIES OF UP TO 1,5 CM
ARE NOT DEFECTS, BUT ARE CHARACTERISTIC
OF THE PRODUCT.

WIE FÜR DAS NATÜRLICHE MATERIAL.
DIE DEKORSPIEGELEUNG-MASERUNG UND MIT
DURCHLAUFENDER MASERUNG BRÜCHE DER
ADERUNGEN BEIM ÜBERGANG VON EINER
PLATTE ZUR ANDERN AUFWESEN.
AUS DIESEM GRUND SIND UNTERSCHIEDE
BIS ZU 1,5 CM ALS CHARAKTERISTIK
DES PRODUKTS ZU BETRachten.

LE VEINAGE DANS LES PHOTOS EST INDICATIF.
SUR LA SURFACE NATUREL ET SUR LA SURFACE
LAPPATO, AINSI QUE SUR L'EFFET LIBRE OUverte
QUE LA VENE EN CONTINUE PEUT AVOIR
UNE LÉGERE DÉCALAGE DU VEINAGE D'UNE
PLAQUE À L'AUTRE.
LES DIFFÉRENCE JUSQU'À 1,5 CM DOIVENT,
PAR CONSÉQUENCE, Être CONSIDÉRÉES
COMME UNE CARACTÉRISTIQUE DU PRODUIT.

EL DIBUJO ES INDICATIVO.
COMO EL MATERIAL NATURAL,
TAMBIÉN LA GRÁFICA DE BOOK
MATCH Y VENA CONTINUA PUEDE MOSTRAR
DISCONTINUIDADES DE
1,5 CM.
POR ESTE MOTIVO, LAS DIFERENCIAS DE
HASTA 1,5 CM SE DEBEN CONSIDERAR
COMO UNA CARACTÉRISTICA DEL PRODUCTO.

ВОСПРОИЗВЕДЕННЫЙ РИСУНОК
ПРЕДСТАВЛЯЕТ ПРИБЛИЖИТЕЛЬНЫЙ.
КАКУЮ НАТУРАЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ,
ГРАФИКА "БАБОЧКА" И НЕПРЕРЫВАЮЩИЕСЯ
ПРОЖИЛКИ МОГУТ ИМЕТЬ ОТЛИЧИЯ В
РИСУНКЕ ПРИ ПЕРЕХОДЕ ОТ ОДНОЙ ПЛИТЫ К
ДРУГОЙ. ПО ЭТОЙ ПРИЧИНЕ, НЕСВОПЛАДНЯНИЯ
ДО 1,5 СМ ДОЛЖНЫ РАССматриваться КАК
ХАРАКТЕРНЫЕ СВОЙСТВА ПРОДУКЦИИ.



Marble Experience



DOWNLOAD CATALOGUE

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНIT - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%

* EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla GL CON Ev ≤ 0,5%

ANSI A326.3 > 0,42 NATURALE / MATTE RULLATO	ANSI A326.3 > 0,42 AREA PLUS	R10 A+B AREA PLUS	PENDULUM 3 AREA PLUS	

11 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

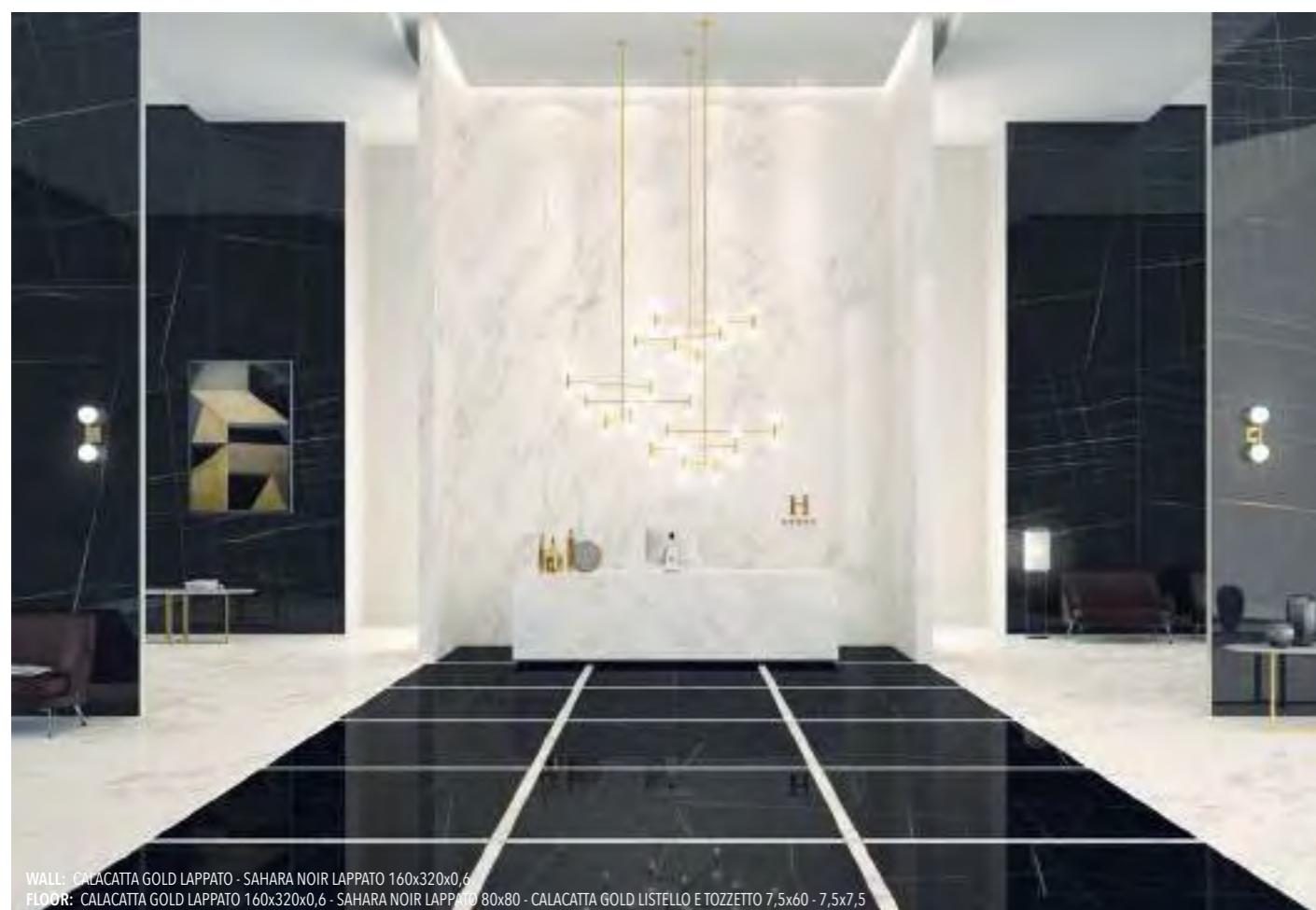
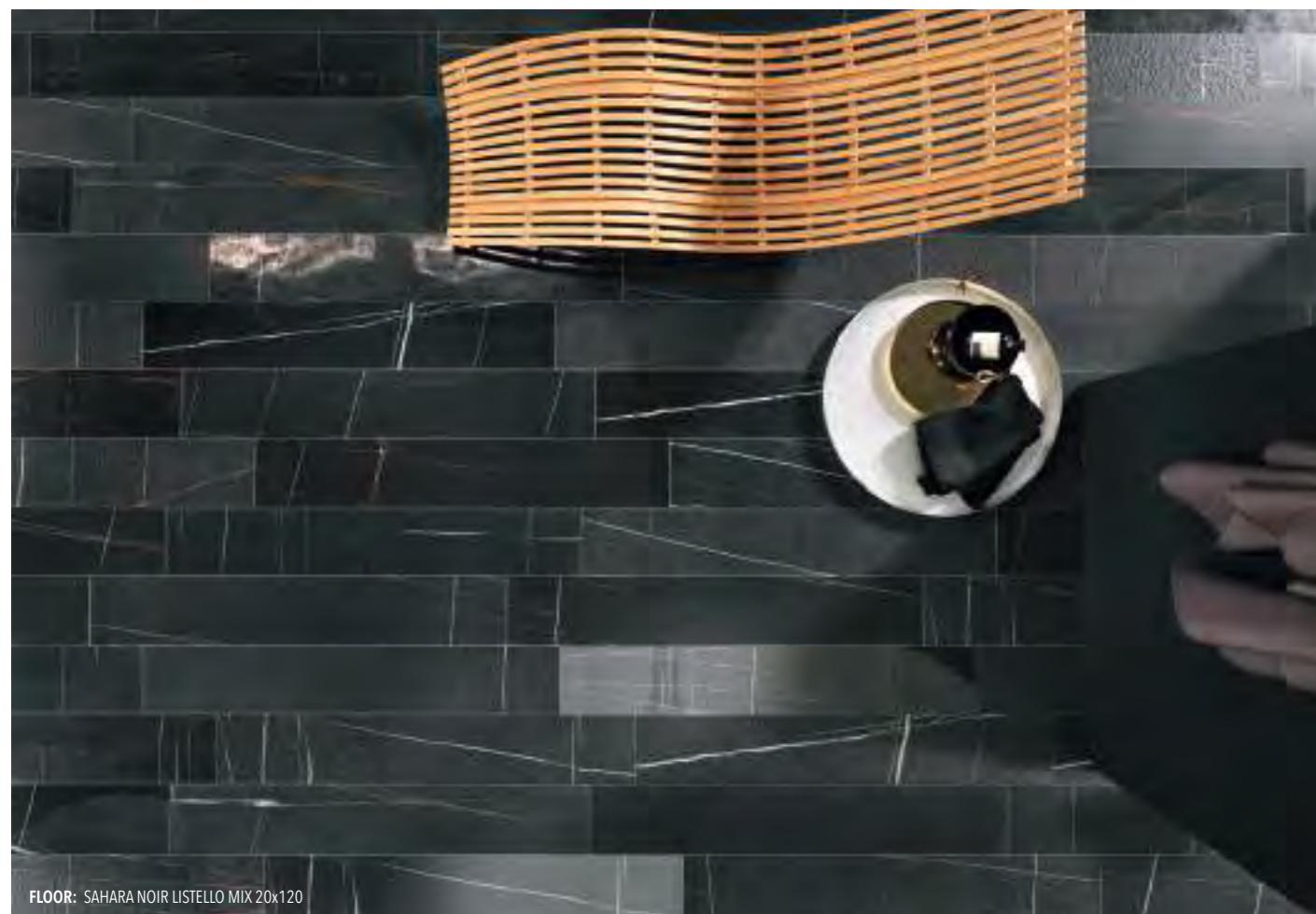
■ 6 mm MEGA		■ 12 mm ON-TOP MEGA	
SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1/4"	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	120x260x0,6 cm 47 ^{1/4} "x102 ^{1/2} "x1/4"
Naturale / Matte	■	■	■
* Lappato / Polished	■	■	■
■ 9 mm			
SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 ^{1/2} "x62 ^{7/8} "	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "
Naturale / Matte	■	■	■
Rullato			■
* Lappato / Polished	■	■	■
* Lappato-Satin / Honed-Satin	■	■	■
* Spazzolato / Brushed	■	■	■
Onda	■		
Mix Superfici / Mix Surfaces			■
Area Plus		■	

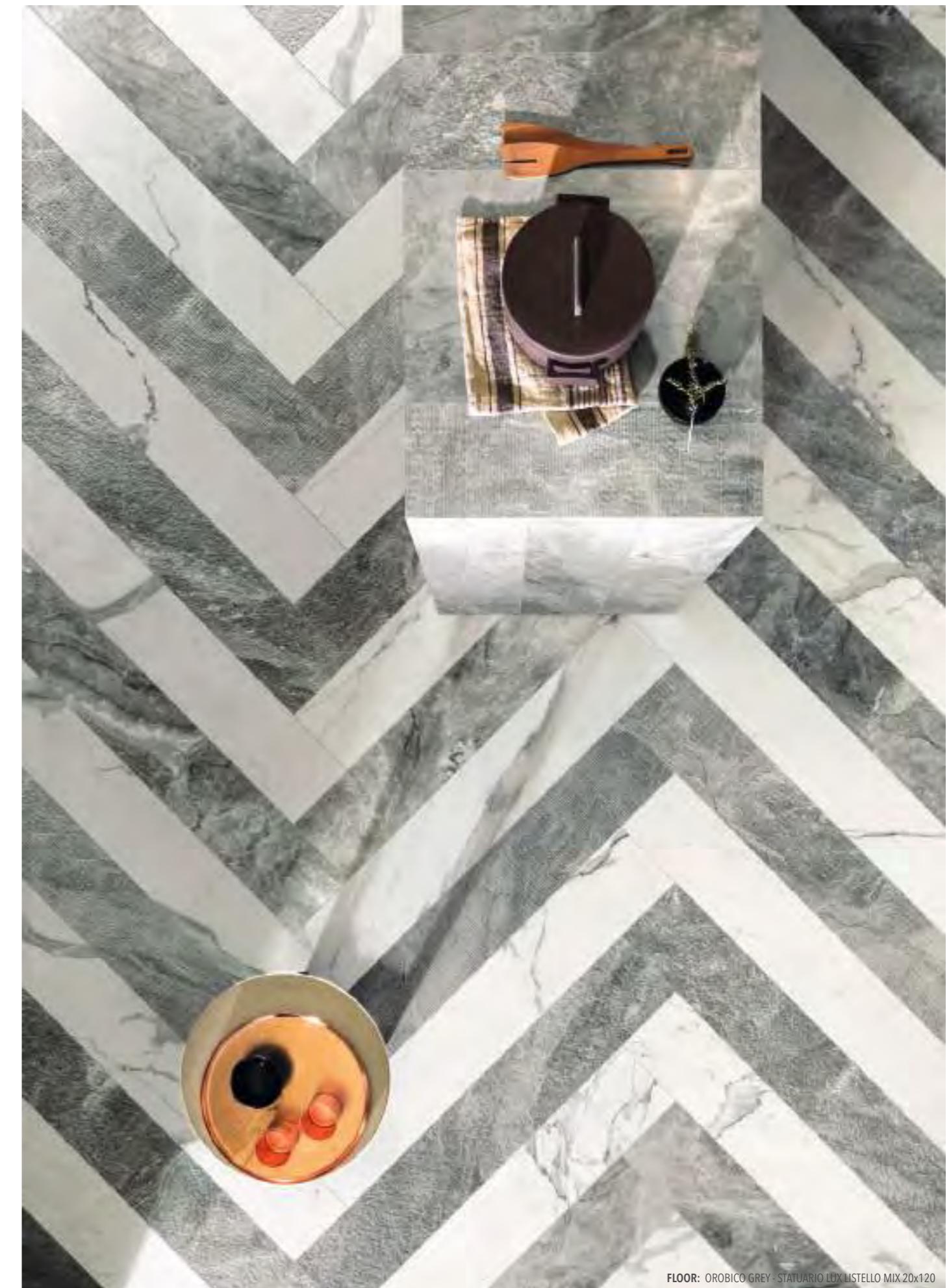
4 COLORI / COLOURS FARBN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



8 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ







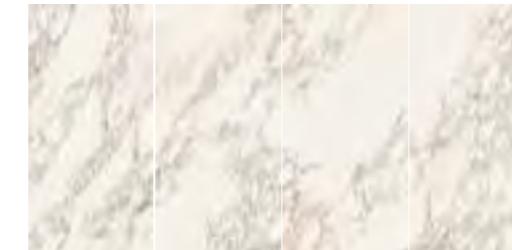
■ 6 mm MEGA + ■ 12 mm ON-TOP MEGA**CALACATTA GOLD**

Naturale / Matte - UGL
160x320x0,6 - 160x320x1,2 - *120x260x0,6

Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 160x320x1,2 - 120x280x0,6



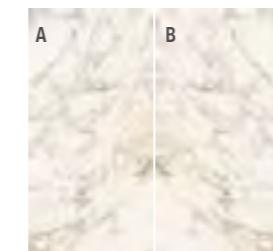
Vena Continua 4 lastre 160x320x0,6
Continuous veining 4 slabs 160x320x0,6



Vena Continua 6 lastre 120x280x0,6
Continuous veining 6 slabs 120x280x0,6



Macchia aperta 160x320x0,6
Book match 160x320x0,6



A B



V3
HIGH



HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO



MEDIUM TRAFFIC
TRAFFICO MEDIO



GLOSS UNITS
UNITÀ DI BRILLANTEZZA

* 120x260x0,6 cm

Ad esaurimento dei formati 120x260 verranno messi in gamma i nuovi formati 120x280.
The new sizes 120x280 cm will be introduced when the 120x260 cm are sold out.
Die neuen Größe 120x280 wird eingeführt, wenn die 120x260 ausverkauft sind.
A l'épuisement de la taille 120x260, un nouveau format 120x280 entrera en gamme.
El nuevo tamaño 120x280cm se presentará cuando se agoten los 120x260cm.
По окончанию наличия на складе формата 120x260см будет включен в план
производства формат 120x280cm.

■ 9 mm**CALACATTA GOLD**

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 60x120 - 20x120 - 60x60 - 30x60



Rullato - UGL
20x120



Lappato / Polished - GL
120x120 - 80x160 - 60x120
20x120 - 80x80 - 60x60

Lappato-Satin / Honed-Satin - GL
80x160 - 60x120
20x120 - 80x80

Spazzolato - GL
60x120 - 20x120

Onda - UGL
60x120

**■ 6 mm MEGA**

SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 ^{1/8} "x125 ^{3/4} "x1/4"	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	*120x260x0,6 cm 47 ^{1/4} "x102 ^{1/2} "x1/4"	160x320x1,2 cm 62 ^{1/8} "x125 ^{3/4} "x1/2"
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MB02XXA	MB02XPA	MB02XMA	1 MB21XXA125 2 MB22XXA125
Naturale Vena Continua / Matte Continuous Veining / Natur Mit Durchlaufende Maserung / Naturel Veine en Continue / Natural Vena Continua / Матовый с Непрерывным Рисунком Прожилок	MBV2XXA	MBV2XPA	MBV2XMA	1 MB21XXL125 2 MB22XXL125
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	MB02XXL	MB02XPL	MB02XMA	1 MB21XXL125 2 MB22XXL125
Lappato Vena Continua / Polished Continuous Veining / Anpoliert mit Durchlaufende Maserung / Adouci Veine en Continue / Pulido Vena Continua / Лаппатированный с Непрерывным Рисунком Прожилок	MBV2XXL	MBV2XPL	MBV2XMA	1 MB21XXL125 2 MB22XXL125
Lappato Macchia Aperta / Polished Book Match / Anpoliert mit Dekorspiegelung / Adouci Effet Livre Ouvert / Pulido Book Match / Лаппатированый с Раскладкой в виде "Бабочки"	A MBA2XXL B MBB2XXL			

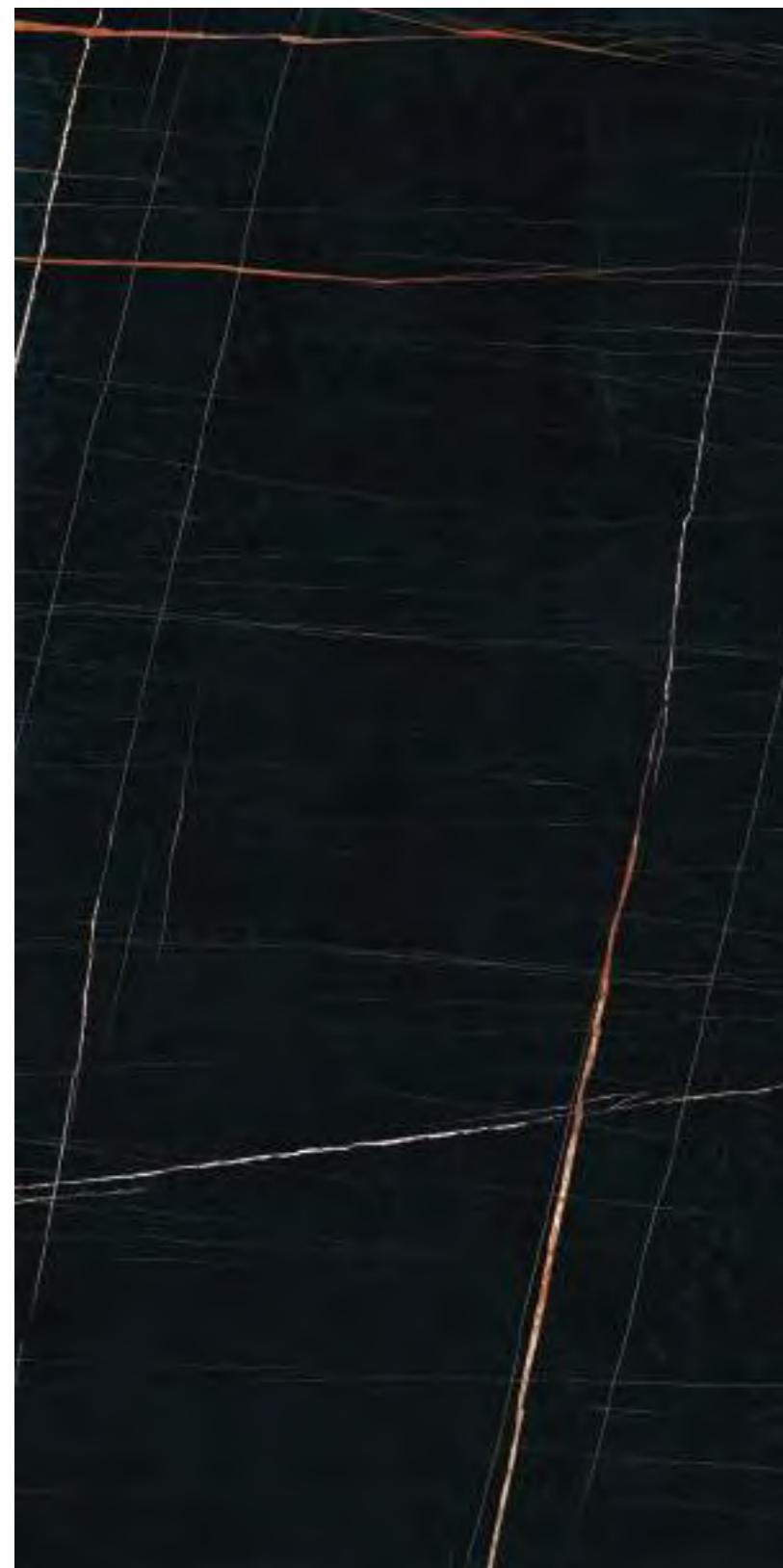
■ 9 mm

SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 ^{1/2} "x62 ^{1/8} "	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MB02GA	MB02BA	MB02EA	MB0268	MB0263		
Rullato			MB02EAR				
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	MB02GAL	MB0212L	MB02BAL	MB02EAL	MB0288L	MB0268L	
Lappato-Satin / Honed-Satin / Hones-Satin / Lappato Satin / Пулито Сатинадо / Лаппатированный Сатинированный	MB02GAI		MB02BAI	MB02EAI	MB0288I		
Spazzolato / Brushed / Gebuerstet / Brossé / Сепилядо / Спазолато			MB02BAS	MB02EAS			
Onda			MB02BAO				

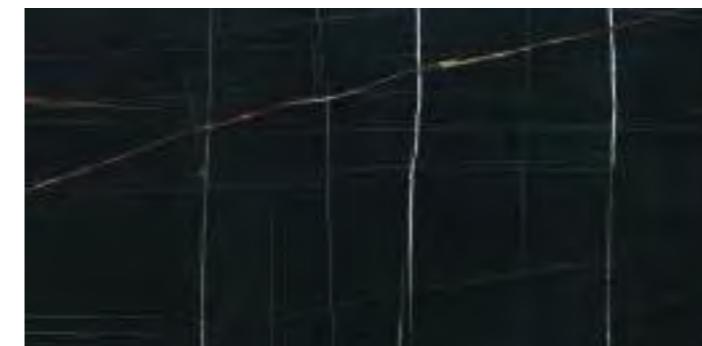
■ 6 mm MEGA + ■ 12 mm ON-TOP MEGA**SAHARA NOIR**

Naturale / Matte - UGL
160x320x1,2

Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 120x280x0,6

**■ 9 mm****SAHARA NOIR**

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 60x120 - 20x120 - 60x60 - 30x60



Rullato - UGL
20x120



SUPERFICIE
SURFACE

160x320x0,6 cm
62^{1/8}"x125^{5/8}"x1/4"

120x280x0,6 cm
47^{1/8}"x110^{1/8}"x1/4"

160x320x1,2 cm
62^{1/8}"x125^{5/8}"x1/2"

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполированка

MB04XXA12S ■ MB04XPL ■

MB04XXA12S ■

SUPERFICIE
SURFACE

80x160 cm
31^{1/2}"x62^{7/8}"

60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"

20x120 cm
8"x47^{1/4}"

80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"

60x60 cm
23^{1/2}"x23^{1/2}"

30x60 cm
11^{7/8}"x23^{1/2}"

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

MB04GA ■ MB04BA ■ MB04EA ■

MB0468 ■ MB0463 ■

Rullato

MB04EAR ■

Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполированка

MB04GAL ■ MB04BAL ■ MB04EAL ■ MB0488L ■

MB0468L ■

Lappato-Satin / Honed-Satin / Honed-Satin / Lappato Satin / Pulido Satinado /
Лаппатированный Сатинированный

MB04GAI ■ MB04BAI ■ MB04EAI ■ MB0488I ■

MB0488I ■

Spazzolato / Brushed / Gebuerstet / Brossé / Cepillado / Spazzolato

MB04BAS ■ MB04EAS ■

MB04EAS ■

Onda

MB04BAO ■



Naturale / Matte
Rullato

Lappato / Polished
Lappato-Satin / Honed-Satin

Lappato > 80
Very Glossy Surface

■ 6 mm MEGA + ■ 12 mm ON-TOP MEGA**STATUARIO LUX**

Naturale / Matte - UGL
160x320x0,6 / 1,2 - 120x280x0,6 - *120x260x0,6

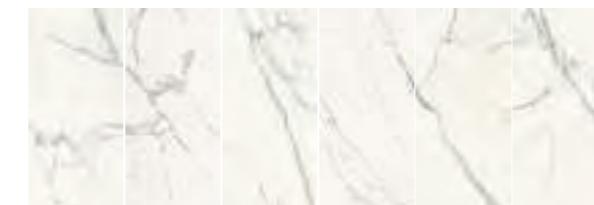
Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 / 1,2 - 120x280x0,6 - *120x260x0,6



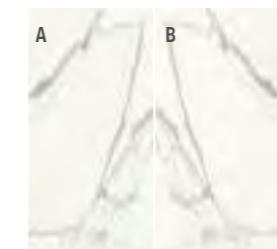
Vena Continua 4 lastre 160x320x0,6
Continuous veining 4 slabs 160x320x0,6



Vena Continua 6 lastre 120x280x0,6
Continuous veining 6 slabs 120x280x0,6



Macchia aperta 160x320x0,6
Book match 160x320x0,6



SUPERFICIE
SURFACE

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

SUPERFICIE
SURFACE

■ 6 mm MEGA ■ 12 mm ON-TOP MEGA

	■ NEW SIZE		■ NEW THICK
160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1/4"	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	*120x260x0,6 cm 47 ^{1/4} "x102 ^{13/16} "x1/4"	160x320x1,2 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1/2"
MB01XXA ■	MB01XPA ■	MB01XMA ■	1 MB11XXA12S ■ 2 MB12XXA12S ■
Naturale Vena Continua / Matte Continuous Veining / Natur Mit Durchlaufende Maserung / Naturel Veine en Continue / Natural Vena Continua / Матовый с Непрерывным Рисунком Прожилок	MBV1XXA ■	MBV1XMA ■	
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполированка	MB01XXL ■	MB01XPL ■	MB01XML ■
Lappato Vena Continua / Polished Continuous Veining / Anpoliert mit Durchlaufende Maserung / Adouci Veine en Continue / Pulido Vena Continua / Лаппатированный с Непрерывным Рисунком Прожилок	MBV1XXL ■	MBV1XPL ■	1 MB11XXL12S ■ 2 MB12XXL12S ■
Lappato Macchia Aperta / Polished Book Match / Anpoliert mit Dekorspiegelung / Adouci Effet Livre Ouvert / Pulido Book Match / Лаппатированный с Раскладкой в Виде "Бабочки"	A MBA1XXL ■ B MBB1XXL ■		

V3 HIGH	HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO	MEDIUM TRAFFIC TRAFFICO MEDIO	GLOSS UNITS UNITÀ DI BRILLANTEZZA
Naturale / Matte Rullato / Area Plus	Lappato / Polished Lappato-Satin / Honed-Satin Spazzolato / Brushed	Lappato > 80 Very Glossy Surface	

* 120x260x0,6 cm

Ad esaurimento dei formati 120x260 verranno messi in gamma i nuovi formati 120x280
The new sizes 120x280 cm will be introduced when the 120x260 cm are sold out.
Die neuen Größe 120x280 wird eingeführt, wenn die 120x260 ausverkauft sind.
Al'epurimento de la taille 120x260, un nouveau format 120x280 entrerà in gamma.
El nuevo tamaño 120x280cm se presentará cuando se agoten los 120x260cm
По окончанию наличия на складе формата 120x260см будет включен в план
производства формат 120x280cm.

■ 9 mm**STATUARIO LUX**

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 60x120 - 20x120 - 60x60 - 30x60

Area Plus - UGL
60x120



Lappato / Polished - GL
120x120 - 80x160 - 60x120
20x120 - 80x80 - 60x60

Lappato-Satin / Honed-Satin - GL
80x160 - 60x120
20x120 - 80x80

Spazzolato - GL
60x120 - 20x120

Onda - UGL
60x120

**■ 9 mm**

SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 ^{1/2} "x62 ^{7/8} "	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MB01GA ■	MB01BA ■	MB01EA ■	MB01EAR ■	MB0168 ■	MB0163 ■	
Rullato							
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполированка	MB01GAL ■	MB0112L ■	MB01BAL ■	MB01EAL ■	MB0188L ■	MB0168L ■	
Lappato-Satin / Honed-Satin / Honed-Satin / Adouci Satin / Pulido Satinado / Лаппатированный с Сатинированный	MB01GAI ■	MB01BAI ■	MB01EAI ■	MB0188I ■			
Spazzolato / Brushed / Gebuerstet / Brosse Cepillado / Spazzolato					MB01BAS ■	MB01EAS ■	
Onda					MB01BAO ■		
Area Plus					MB01BAPL ■		

— 6 mm MEGA**OROBICO GREY**

Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 120x280x0,6

**— 9 mm****OROBICO GREY**

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 60x120 - 20x120 - 60x60 - 30x60



Rullato - UGL
20x120



Onda - UGL
60x120

Lappato / Polished - GL
80x160 - 60x120 - 20x120
80x80 - 60x60

Lappato-Satin / Honed-Satin - GL
80x160 - 60x120
20x120 - 80x80

Spazzolato - GL
60x120 - 20x120

**— 6 mm MEGA**

SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1/4"	120x280x0,6 cm 47 ^{1/8} "x110 ^{1/8} "x1/4"
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполирована	MB03XXL	MB03XPL

— 9 mm

SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 ^{1/2} "x62 ^{7/8} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MB03GA	MB03BA	MB03EA		MB0368	MB0363
Rullato			MB03EAR			
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполирована	MB03GAL	MB03BAL	MB03EAL	MB0388L	MB0368L	
Lappato-Satin / Honed-Satin / Honed-Satin / Lappato Satin / Pulido Satinado / Ламатированный Сатинированный	MB03GAI	MB03BAI	MB03EAI	MB0388I		
Spazzolato / Brushed / Gebuerstet / Brosse / Cepillado / Spazzolato	MB03BAS	MB03EAS				
Onda		MB03BAO				



Naturale / Matte
Rullato

Lappato / Polished
Lappato-Satin / Honed-Satin
Spazzolato / Brushed

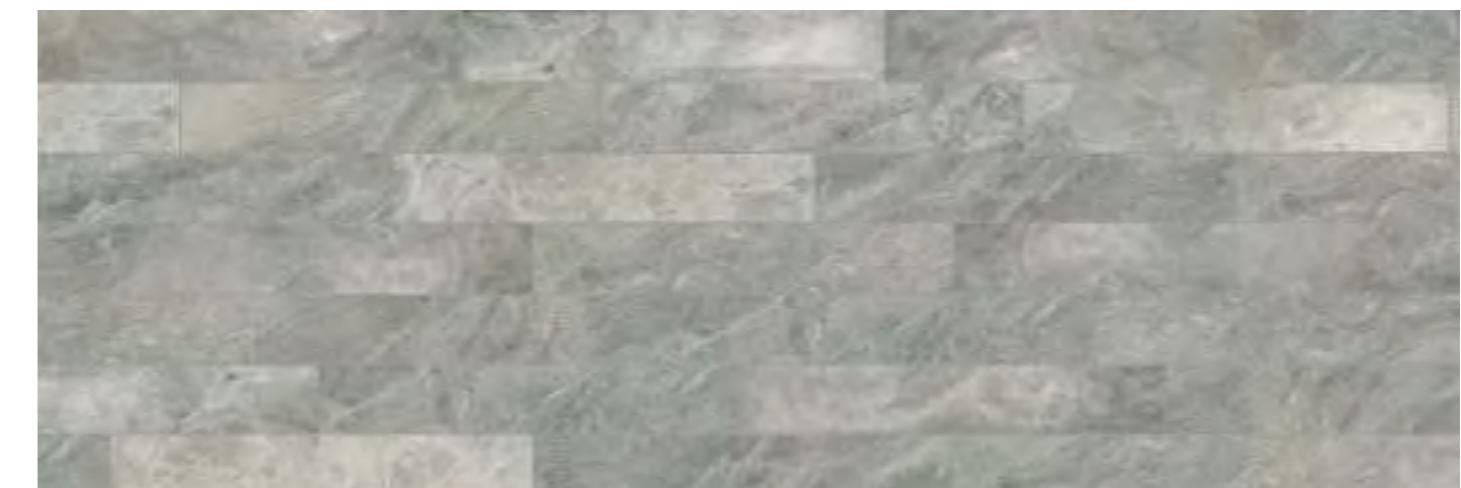
Lappato > 80
Very Glossy Surface

— 9 mm**LISTELLO MIX**

Mix superfici / Mix surfaces

Listello Mix Calacatta Gold
20x120 - 10x30**— 9 mm****LISTELLO MIX**

Mix superfici / Mix surfaces

Listello Mix Statuario Lux
20x120 - 10x30Listello Mix Sahara Noir
20x120 - 10x30Listello Mix Orobico Grey
20x120 - 10x30

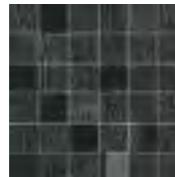
**V3
HIGH** **MIX SURFACES**
 Listello Mix Listello Mix
20x120 / 10x30

Mix di superfici già miscelate all'interno delle scatole, più facili da ordinare e pronte all'uso.
 Every box contains 1 piece in every available finish, to make it easier and ready to start tiling.

— 9 mm**SUPERFICIE
SURFACE**

**Mix Superfici / Mix surfaces / Mix oberflächen /
Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности /
Naturale / Lappato / Lappato Satin / Rullato /
Spazzolato / Bocciardato**

	Listello Mix 20x120 cm 8"x47 1/4"	Listello Mix 10x30 cm 4"x11 7/8"
Pcs Box 6	Pcs Box 30	
CALACATTA GOLD	MB02EAM	MB02L3M
SAHARA NOIR	MB04EAM	MB04L3M
STATUARIO LUX	MB01EAM	MB01L3M
OROBICO GREY	MB03EAM	MB03L3M

— 9 mm**MOSAICO MIX**Mix superfici / Mix surfaces
30x30Calacatta Gold
Mosaico MixSahara Noir
Mosaico MixOrobico Grey
Mosaico MixStatuario Lux
Mosaico Mix

— 9 mm	
	Pcs Box 12
CALACATTA GOLD	MB023MM
SAHARA NOIR	MB043MM
STATUARIO LUX	MB013MM
OROBICO GREY	MB033MM

SUPERFICIE
SURFACEMix Superfici / Mix surfaces / Mix oberflächen /
Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности /
Naturale / Lappato / Lappato Satin / Rullato /
Spazzolato / BocciardatoCALACATTA GOLD
SAHARA NOIR
STATUARIO LUX
OROBICO GREY**MOSAICO STRIPE**Mix superfici / Mix surfaces
27,2x29Calacatta Gold
StripeSahara Noir
StripeOrobico Grey
Stripe

— 9 mm	
	Pcs Box 10
CALACATTA GOLD	MB02MR
SAHARA NOIR	MB04MR
STATUARIO LUX	MB01MR
OROBICO GREY	MB03MR

SUPERFICIE
SURFACEMix Superfici / Mix surfaces / Mix oberflächen /
Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности /
Naturale / Lappato / Lappato Satin / Rullato /
Spazzolato / BocciardatoCALACATTA GOLD
SAHARA NOIR
STATUARIO LUX
OROBICO GREYSU RETE
MESH MOUNTEDTessera
5x5 2"x2"Tessera
1,7x9,6 1/2"x3 3/4"Mosaico Mix
Mosaico Stripe**— 9 mm****LISTELLO / TOZZETTO**

Lappato / Polished - GL



Calacatta Gold Listello 7,5x80 - 7,5x60

Calacatta Gold
Tozzetto 7,5x7,5

Statuario Lux Listello 7,5x80 - 7,5x60

Statuario Lux
Tozzetto 7,5x7,5

Sahara Noir Listello 7,5x80 - 7,5x60

Sahara Noir
Tozzetto 7,5x7,5

Orobico Grey Listello 7,5x80 - 7,5x60

Orobico Grey
Tozzetto 7,5x7,5

— 9 mm			
SUPERFICIE SURFACE	Listello 7,5x80 cm 2 3/8"x31 1/2"	Listello 7,5x60 cm 2 3/8"x23 1/2"	Tozzetto 7,5x7,5 cm 2 3/8"x2 3/8"
	Pcs Box 10	Pcs Box 24	Pcs Box 96
CALACATTA GOLD	MB02L8L	MB02L7L	MB02T7L
SAHARA NOIR	MB04L8L	MB04L7L	MB04T7L
STATUARIO LUX	MB01L8L	MB01L7L	MB01T7L
OROBICO GREY	MB03L8L	MB03L7L	MB03T7L

SCHEMI DI POSA / INSTALLATION SYSTEMS

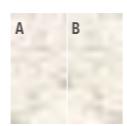


FORMATI / SIZES	A (modulo singolo)	A+ (più moduli)	B (modulo singolo)	B+ (più moduli)
80x80 cm 31 1/2"x31 1/2"	70,9%	83,6%	83,6%	91,2%
60x60 cm 23 1/2"x23 1/2"	64%	79%	79%	88,6%
7,5x80 cm 2 3/8"x31 1/2"x31 1/2"	26,6%	15,7%	15,7%	8,6%
7,5x60 cm 2 3/8"x23 1/2"	32%	19,8%	19,8%	11,1%
7,5x7,5 cm 2 3/8"x2 3/8" con 80x80 cm 31 1/2"x31 1/2"	2,5%	0,7%	0,7%	0,2%
7,5x7,5 cm 2 3/8"x2 3/8" con 60x60 cm 23 1/2"x23 1/2"	4%	1,2%	1,2%	0,3%

VENA CONTINUA E MACCHIA APERTA / CONTINUOUS VEINING AND BOOK MATCH



CALACATTA GOLD



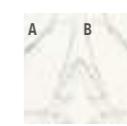
A



B



STATUARIO LUX



A



B

IL DISEGNO RIPRODOTTO È INDICATIVO.
COME PER IL MATERIALE NATURALE
ANCHE LA GRAFICA DI MACCHIA APERTA
E VENA CONTINUA PUÒ MOSTRARE
DISCONTINUITÀ DI VENA NEL PASSAGGIO
DA UNA LASTRA ALL'ALTRA.
PER QUESTO MOTIVO DIFFERENZE FINO A 1,5
CM DEVONO ESSERE CONSIDERATE COME
CARATTERISTICA DEL PRODOTTO.

WIE FÜR DAS NATÜRLICHE MATERIAL
KANN AUCH DIE GRAFIK VON MIT
DEKORSPIEGELUNG-MASERUNG UND MIT
DURCHLAUFENDER MASERUNG BRÜCHE DER
ADERUNG BEIM ÜBERGANG VON EINER
PLATTE ZUR ANDEREN AUFWESEN.
AUS DIESEM GRUND SIND UNTERSCHIEDE
DISCONTINUITÄTS OF UP TO 1,5 CM
ARE NOT DEFECTS, BUT ARE CHARACTERISTIC
OF THE PRODUCT.

LE VEINAGE DANS LES PHOTOS EST INDICATIF.
SUR LA SURFACE NATUREL ET SUR LA SURFACE
LAPPATO, AINSI QUE SUR L'EFFET LIVRE OUVERTURE
QUE LA VENA EN CONTINUE IL PEUT AVOIR
UN LÉGER DÉCALAGE DU VEINAGE D'UNE
PLAQUE À L'AUTRE.
LES DIFFÉRENCES JUSQU'À 1,5 CM DOIVENT,
PAR CONSÉQUENCE, Être CONSIDÉRÉES
COMME UNE CARACTÉRISTIQUE DU PRODUIT.

EL DIBUJO ES INDICATIVO.
COMO EL MATERIAL NATURAL, LA
GRAFICA DE "BABOCA" Y LAS PROYECCIONES
PODRÍAN TENER DIFERENCIAS DE
LA VETA AL PASAR DE UNA LOSTA A OTRA.
POR ESTE MOTIVO, LAS DIFERENCIAS DE
HASTA 1,5 CM SE DEBEN CONSIDERAR
COMO CARACTERÍSTICAS DEL PRODUCTO.

ВОСПРОИЗВЕДЕННЫЙ РИСУНОК
ЯВЛЯЕТСЯ ПРИБЛИЖЕНИЕМ.
КАКУЮ НАТУРАЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ,
ГРАФИКА "БАБОЧКА" И НЕПРЕРЫВАЮЩИЕСЯ
ПРОЖИЛКИ МОГУТ ИМЕТЬ ОТЛИЧИЯ В
РИСУНКЕ ПРИ ПЕРЕХОДЕ ОТ ОДНОЙ ПЛИТЫ К
ДРУГОЙ. ПО ЭТОЙ ПРИЧИНЕ, НЕСОВпадения
ДО 1,5 СМ ДОЛЖНЫ РАССматриваться КАК
ХАРАКТЕРНЫЕ СВОЙСТВА ПРОДУКЦИИ.

		9 mm		
		Battiscopa	Gradone con Toro	Gradone con Toro
SUPERFICIE SURFACE		7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "	60x33x4 cm 23 ^{1/2} "x13"x1 ^{3/4} "	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "
		Pcs Box 10	Pcs Box 4	Pcs Box 2
CALACATTA GOLD	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MB0276	MB02G3S	MB02GT2
	Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполированка	MB0276L	MB02G3L	MB02GT3
	Lappato-Satin / Honed-Satin / Lappato Satin / Pulido Satinado / Лаппатированный Сатинированный		MB02G3I	MB02GT7
SAHARA NOIR	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MB0476	MB04G3S	MB04GT2
	Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполированка	MB0476L	MB04G3L	MB04GT3
	Lappato-Satin / Honed-Satin / Lappato Satin / Pulido Satinado / Лаппатированный Сатинированный		MB04G3I	MB04GT7
STATUARIO LUX	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MB0176	MB01G3S	MB01GT2
	Area Plus			MB01GT2PL
	Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполированка	MB0176L	MB01G3L	MB01GT3
	Lappato-Satin / Honed-Satin / Lappato Satin / Pulido Satinado / Лаппатированный Сатинированный		MB01G3I	MB01GT7
OROBICO GREY	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MB0376	MB03G3S	MB03GT2
	Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполированка	MB0376L	MB03G3L	MB03GT3
	Lappato-Satin / Honed-Satin / Lappato Satin / Pulido Satinado / Лаппатированный Сатинированный		MB03G3I	MB03GT7

		PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET	
IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ								
<input type="checkbox"/>	80x160 cm - 31 ^{1/2} "x62 ^{7/8} " Thick 9 mm	Naturale / Lappato / Lappato - Satin	PZ / PCS 01	M ² 1,28	KG 30,77	PZ / PCS 36	M ² 46,08	KG 1.127,90
<input type="checkbox"/>	120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} " Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 01	M ² 1,44	KG 31,81	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.165,16
<input type="checkbox"/>	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} " Thick 9 mm	Naturale / Lappato / Lappato - Satin / Spazzolato / Onda Area Plus	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 30,97	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.134,99
<input type="checkbox"/>	20x120 cm - 8"x47 ^{1/4} " Thick 9 mm	Naturale / Lappato / Rullato / Lappato - Satin / Spazzolato	PZ / PCS 06	M ² 1,44	KG 30,64	PZ / PCS 28	M ² 40,32	KG 878,08
<input type="checkbox"/>	Listello Mix 20x120 cm - 8"x47 ^{1/4} " Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 06	M ² 1,44	KG 30,32	PZ / PCS 28	M ² 40,32	KG 868,08
<input type="checkbox"/>	80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} " Thick 9 mm	Lappato / Lappato - Satin	PZ / PCS 02	M ² 1,28	KG 30,00	PZ / PCS 40	M ² 51,20	KG 1.219,92
<input type="checkbox"/>	60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} " Thick 9 mm	Naturale / Lappato	PZ / PCS 04	M ² 1,44	KG 29,32	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 899,60
<input type="checkbox"/>	30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} " Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 29,00	PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 947,96
<input type="checkbox"/>	Listello Mix 10x30 cm 4"x11 ^{7/8} " Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 30	M ² 0,90	KG 18,50	PZ / PCS 48	M ² 43,20	KG 908,00
<input type="checkbox"/>	Mosaico Mix 30x30 cm - 8"x8"	Mix Superfici	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 20,80	PZ / PCS 30	M ² 32,40	KG 644,00
<input type="checkbox"/>	Mosaico Stripe 27,2x29 cm - 10 ^{5/8} "x11 ^{1/2} " Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 10	M ² 0,79	KG 18,00	PZ / PCS 36	M ² 28,41	KG 668,00
<input type="checkbox"/>	Tozzetto 7,5x7,5 cm - 2 ^{3/4} "x2 ^{3/4} " Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 96	M ² 4,86	KG 12,09	PZ / PCS 80	M ² 388,80	KG 980,00
<input type="checkbox"/>	Listello 7,5x60 cm - 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} " Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 24	M ² 1,08	KG 21,86	PZ / PCS 40	M ² 43,20	KG 894,40
<input type="checkbox"/>	Listello 7,5x80 cm - 2 ^{3/4} "x31 ^{1/2} " Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 10	M ² 0,60	KG 14,85	PZ / PCS 60	M ² 36,00	KG 911,00

MEGA IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ	DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
<input type="checkbox"/>	CASSA / CRATE L 176 x P 340 x H 31	MQ 5,12 KG 76,80	MQ 71,68 KG 1.200,20	KG 140,00
		PZ 14		
<input type="checkbox"/>	CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 330 x H 193	MQ 5,12 KG 76,80	MQ 225,28 KG 3.589,20	KG 210,00
		PZ 44		
<input type="checkbox"/>	CASSA / CRATE L 136 x P 283 x H 34	MQ 3,12 KG 46,80	MQ 62,40 KG 1.010,00	KG 74,00
		PZ 20		
<input type="checkbox"/>	CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 270 x H 153	MQ 3,12 KG 46,80	MQ 137,28 KG 2.229,00	KG 170,00
		PZ 44		
<input type="checkbox"/>	CASSA / CRATE L 145 x P 292 x H 34	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 67,20 KG 1.062,00	KG 90,00
		PZ 20		
<input type="checkbox"/>	CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 285 x H 153	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 147,84 KG 2.318,40	KG 180,00
		PZ 44		



WALL: SAHARA NOIR LAPPATO 160x320x0,6 · CALACATTA GOLD LISTELLO MIX 20x120
FLOOR: CALACATTA GOLD LISTELLO MIX 20x120

CONCRETE & METAL EFFECT

COLLECTIONS

Nuances	132	Spatula	214
Terre	176	Square	224
Metaline	194		

WARM COLORS



COLD COLORS





Nuances

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

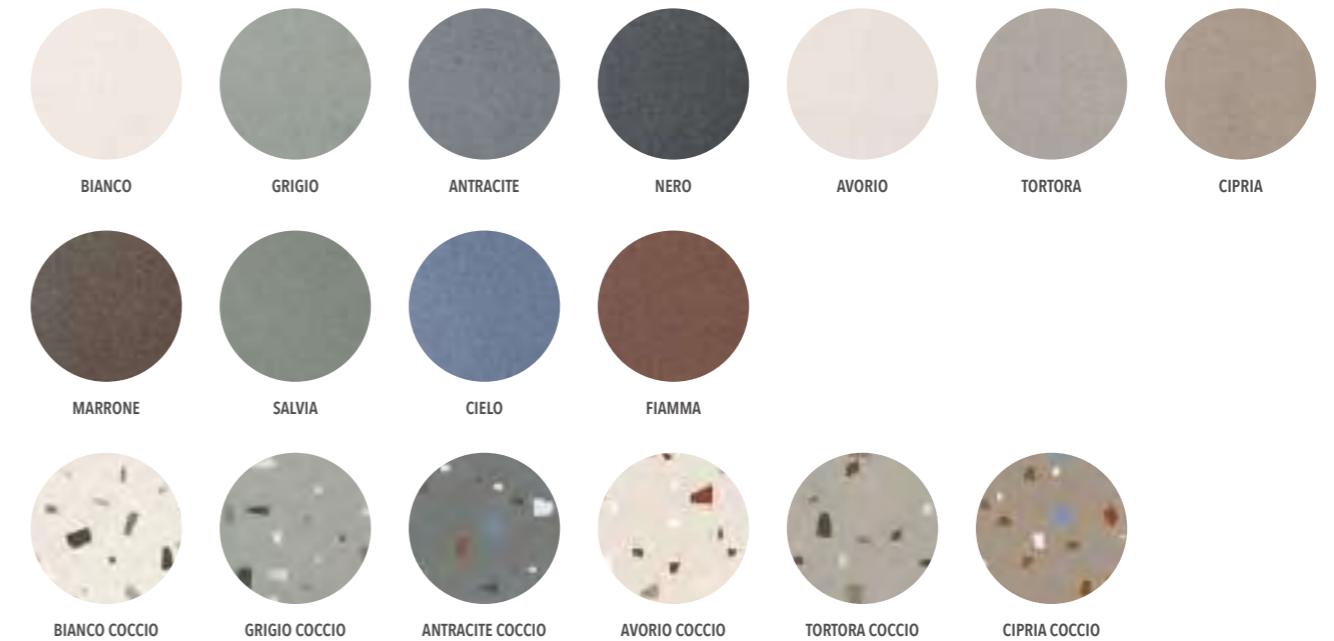
CONFORMING TO STANDARDS
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%

				
R10 / A+B STRIDEUP	PENDULUM PTV > 36 STRIDEUP	ANSI A326.3 > 0,42 STRIDEUP	R11 / A+B+C ANTISLIP OPEN	ANSI A326.3 > 0,42 ANTISLIP OPEN
				ANSI A326.3 > 0,42 NATURALE / MATTE

7 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	■ 6 mm MEGA	■ 9 mm	■ 20 mm OPEN
SUPERFICIE SURFACE	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "
Naturale / Matte	■		
StrideUp	■	■	■
Antislip		■	
OPEN			■

17 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



3 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ





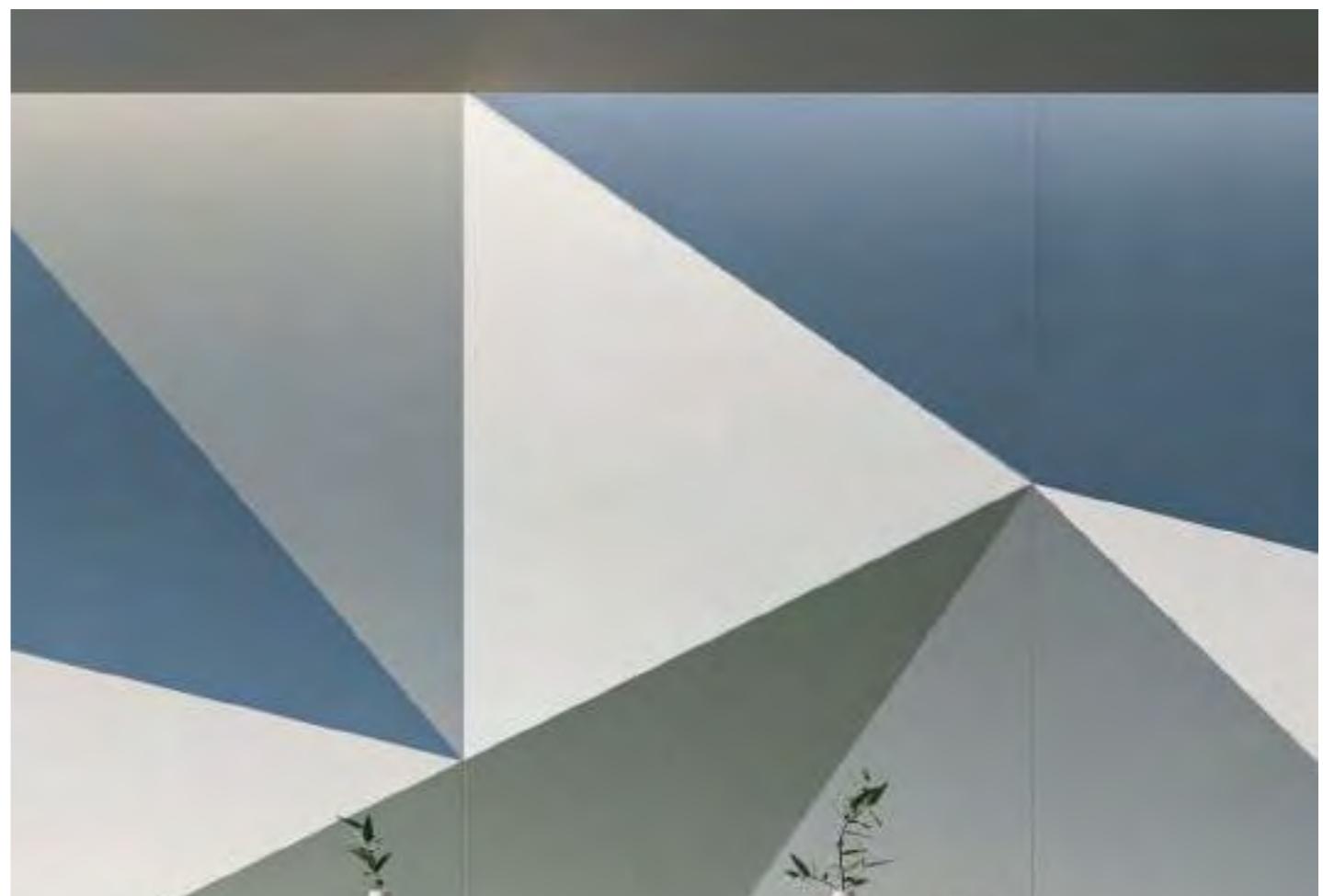
WALL: NERO 160x280x0,6
FLOOR: SALVIA 120x120



WALL: FIAMMA 120x280x0,6 - COCCIO ANTRACITE 60x120
FLOOR: GRIGIO 120x280x0,6



WALL: DECORO FOLIAGE A,B,C - CIELO 120x280x0,6
FLOOR: MARRONE 80x80



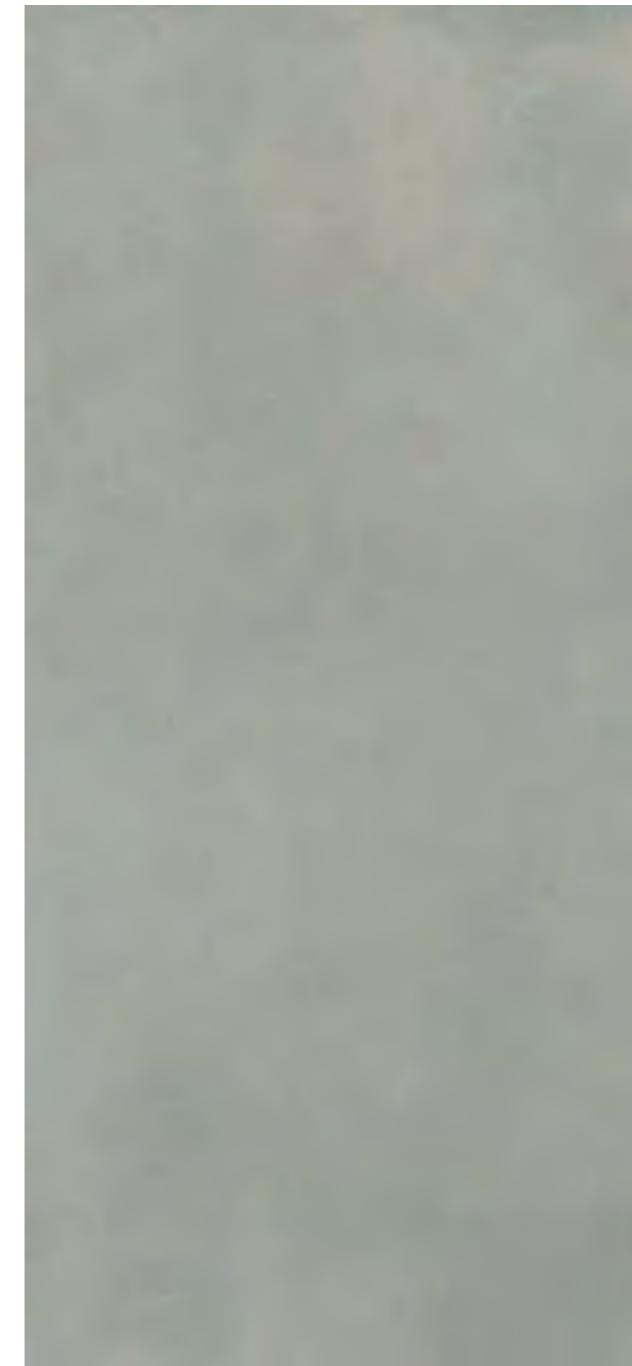
WALL: BOTANICA VERDE - SALVIA 120x280x0,6
WASHBASIN: ITALGRANITILIVE - BIANCO CUT
CABINET: ITALGRANITILIVE - BIANCO DOUBLE LOFTY
FLOOR: GRIGIO 80x80



WALL: DECORO TRIANGOLO CIELO A,B,C 120x280x0,6
FLOOR: CIELO 80x80



WALL: COCCIO ANTRACITE 120x280x0,6 - FIAMMA 120x280x0,6
FLOOR: NERO 120X120

— 6 mm MEGA**BIANCO**Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6**— 9 mm StrideUp**StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60**— 6 mm MEGA****GRIGIO**Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6**— 9 mm StrideUp + ■ 20 mm OPEN**StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 -
60x60 - 30x60Antislip - UGL
60x120OPEN - UGL
60x120 - 80x80**— 6 mm MEGA****— 9 mm StrideUp**SUPERFICIE
SURFACENaturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

NU01XPA ■

StrideUp NU0112 ■ NU01BA ■ NU0188 ■ NU0184 ■ NU0168 ■ NU0163 ■

Antislip NU01BAA ■

HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO**— 6 mm MEGA****— 9 mm StrideUp**SUPERFICIE
SURFACENaturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

NU02XPA ■

StrideUp NU0212 ■ NU02BA ■ NU0288 ■ NU0284 ■ NU0268 ■ NU0263 ■

Antislip NU02BAA ■

■ 20 mm OPEN

NU02BA2 ■ NU02882 ■

— 6 mm MEGA**ANTRACITE**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 9 mm StrideUp + ■ 20 mm OPEN**

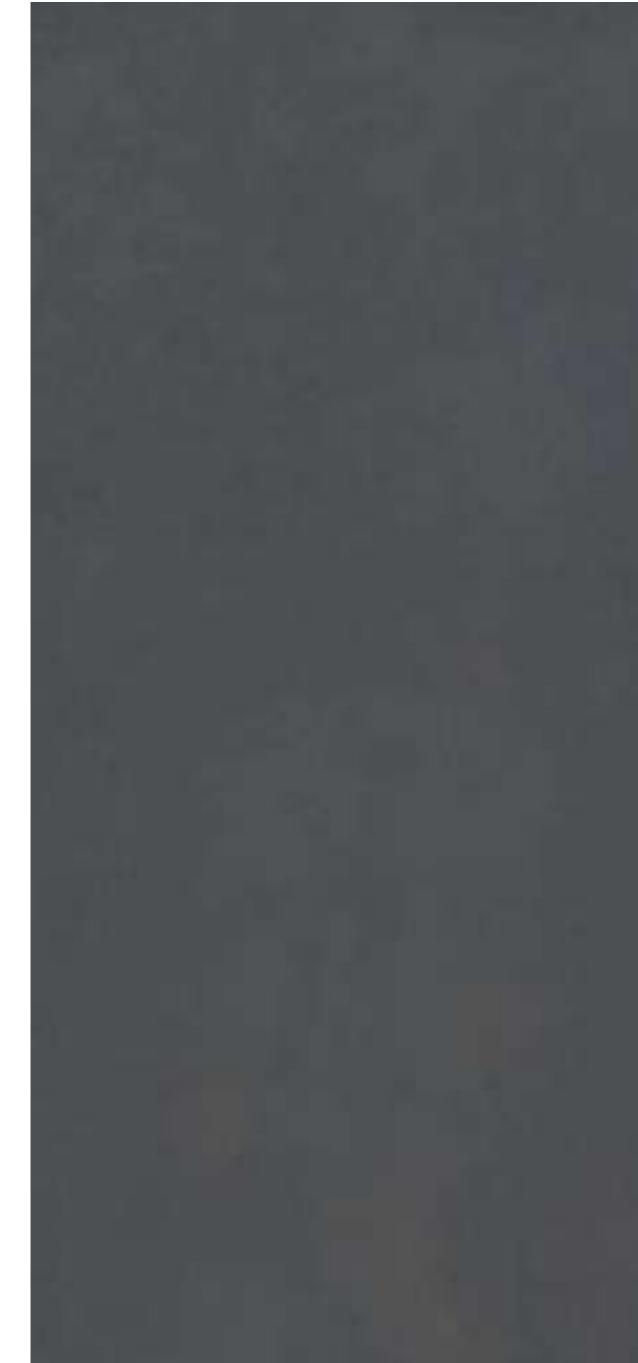
StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 -
60x60 - 30x60

Antislip - UGL
60x120

OPEN - UGL
60x120 - 80x80

**— 6 mm MEGA****NERO**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 9 mm StrideUp**

StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60

Antislip - UGL
60x120

**— 6 mm MEGA****— 9 mm StrideUp****■ 20 mm OPEN****SUPERFICIE**

120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{11/16}"x1/4"

120x120 cm
47^{1/4}"x47^{1/4}"

60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"

80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"

40x80 cm
15^{3/4}"x31^{1/2}"

60x60 cm
23^{1/2}"x23^{1/2}"

30x60 cm
11^{7/8}"x23^{1/2}"

60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"

80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

NU03XPA

StrideUp

NU0312

NU03BA

NU0388

NU0384

NU0368

NU0363

NU03BA2

NU03882

— 6 mm MEGA**— 9 mm StrideUp****SUPERFICIE**

120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{11/16}"x1/4"

120x120 cm
47^{1/4}"x47^{1/4}"

60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"

80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"

40x80 cm
15^{3/4}"x31^{1/2}"

60x60 cm
23^{1/2}"x23^{1/2}"

30x60 cm
11^{7/8}"x23^{1/2}"

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

NU04XPA

StrideUp

NU0412

NU04BA

NU0488

NU0484

NU0468

NU0463

NU04BAA



V2
MODERATE

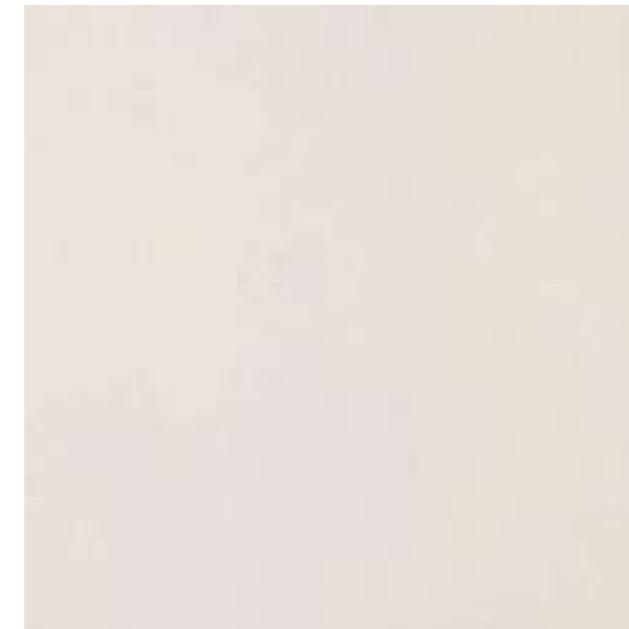
HEAVY TRAFFIC

— 6 mm MEGA**AVORIO**

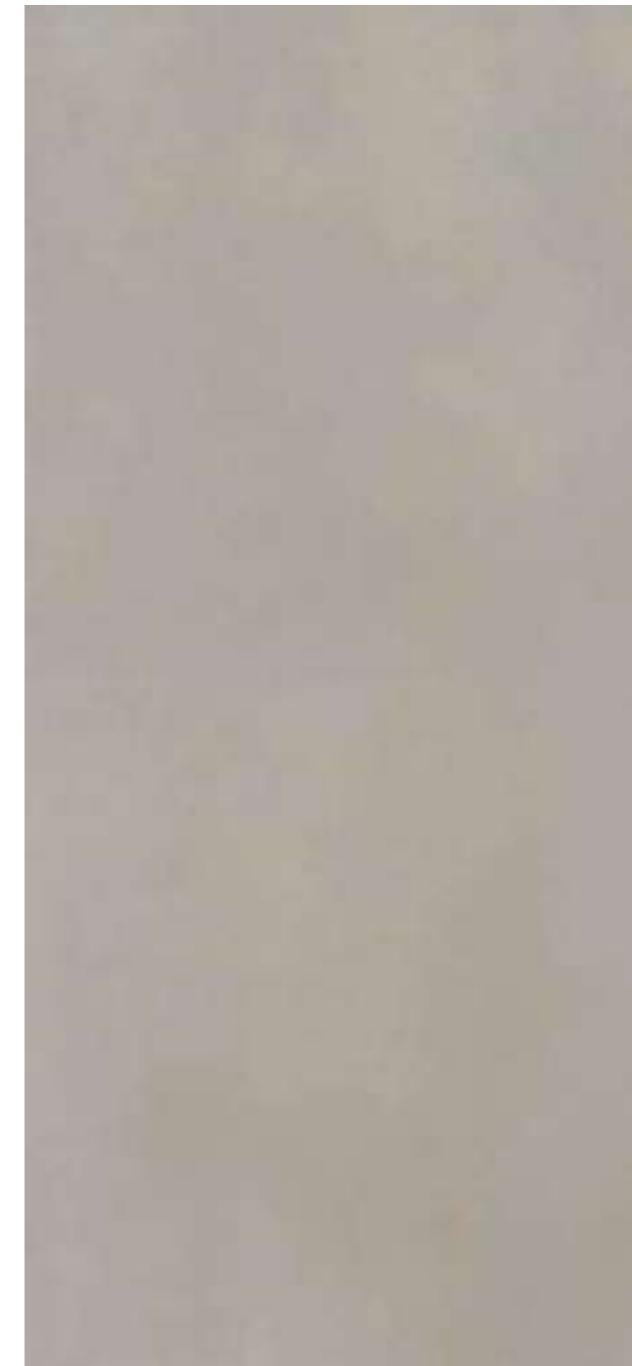
Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 9 mm StrideUp**

StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60

**— 6 mm MEGA****TORTORA**

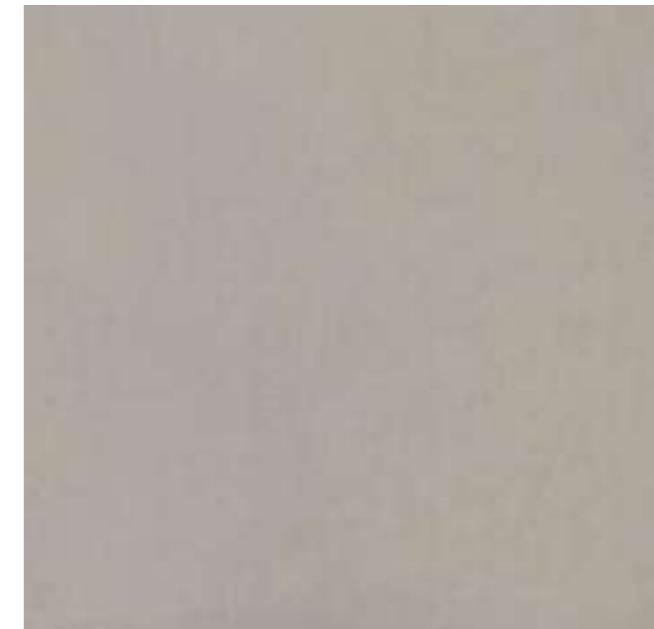
Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 9 mm StrideUp + ■ 20 mm OPEN**

StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 -
60x60 - 30x60

Antislip - UGL
60x120

OPEN - UGL
60x120 - 80x80



V2
MODERATE



HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

— 6 mm MEGA**— 9 mm StrideUp****SUPERFICIE**

120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"

Naturale / Matte / Natur /
Nature / Natural / Матовый

NU05XPA

StrideUp

NU0512 ■ NU05BA ■ NU0588 ■ NU0584 ■ NU0568 ■ NU0563 ■

Antislip

NU05BAA ■

— 6 mm MEGA**— 9 mm StrideUp****SUPERFICIE**

120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"

Naturale / Matte / Natur /
Nature / Natural / Матовый

NU06XPA

StrideUp

NU0612 ■ NU06BA ■ NU0688 ■ NU0684 ■ NU0668 ■ NU0663 ■

Antislip

NU06BAA ■

■ 20 mm OPEN

NU06BA2 ■ NU06882 ■

— 6 mm MEGA**CIPRIA**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 9 mm StrideUp + ■ 20 mm OPEN**

StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 -
60x60 - 30x60

Antislip - UGL
60x120

OPEN - UGL
60x120 - 80x80

**— 6 mm MEGA****MARRONE**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 9 mm StrideUp**

StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60

Antislip - UGL
60x120

**— 6 mm MEGA****— 9 mm StrideUp****■ 20 mm OPEN**

SUPERFICIE Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	120x280x0,6 cm 47 ^{11/16} "x110 ^{11/16} "x1/4"	120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{11/16} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{11/16} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "
StrideUp	NU0712	NU07BA	NU0788	NU0784	NU0768	NU0763		NU07BA2	NU07882
Antislip		NU07BAA							

— 6 mm MEGA**— 9 mm StrideUp**

SUPERFICIE Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	120x280x0,6 cm 47 ^{11/16} "x110 ^{11/16} "x1/4"	120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{11/16} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "
StrideUp	NU0812	NU08BA	NU0888	NU0884	NU0868	NU0863	
Antislip		NU08BAA					



V2
MODERATE



HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

— 6 mm MEGA**SALVIA**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 9 mm StrideUp**

StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80

**— 6 mm MEGA****CIELO**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 9 mm StrideUp**

StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80

**— 6 mm MEGA**

SUPERFICIE 120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый NU09XPA ■

StrideUp NU0912 ■ NU098A ■ NU0988 ■ NU0984 ■



HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

— 6 mm MEGA

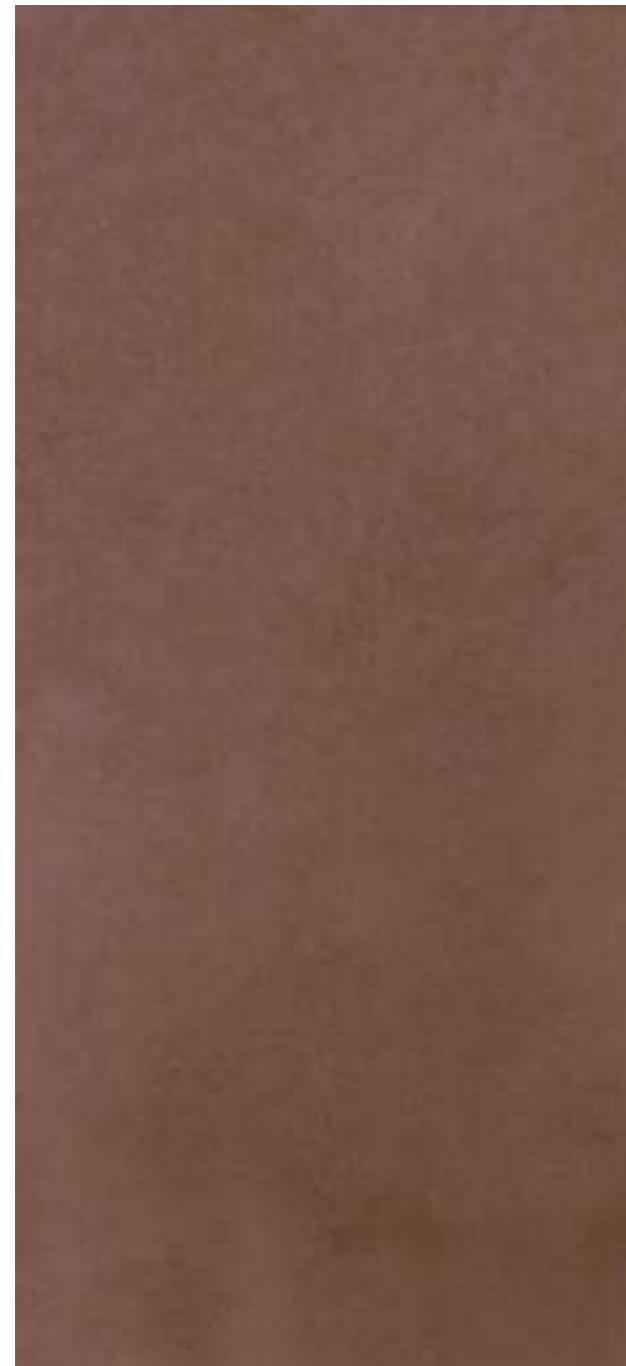
SUPERFICIE 120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый NU10XPA ■

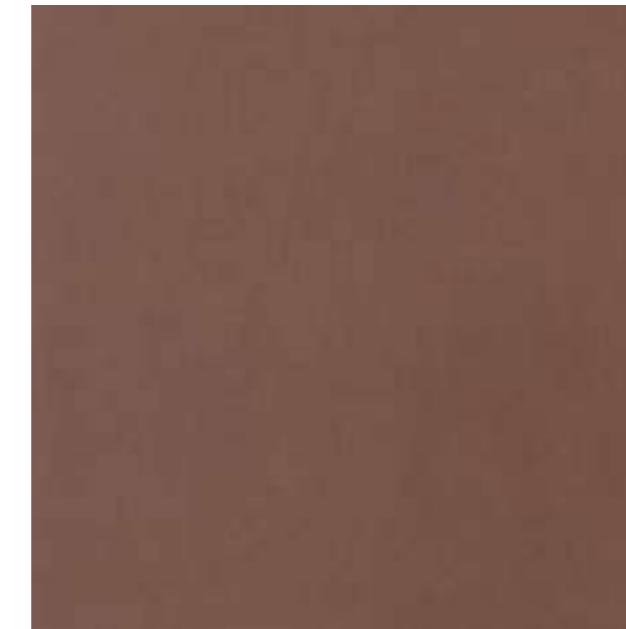
StrideUp NU1012 ■ NU108A ■ NU1088 ■ NU1084 ■

— 6 mm MEGA**FIAMMA**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 9 mm StrideUp**

StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80

**— 9 mm StrideUp + ■ 20 mm OPEN****COCCIO**

StrideUp - UGL
60x120 - 80x80



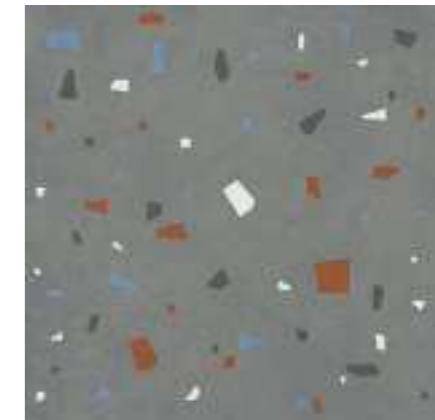
Bianco Coccio

StrideUp - UGL
60x120 - 80x80



Grigio Coccio

StrideUp - UGL
60x120 - 80x80



Antracite Coccio

StrideUp - UGL
60x120 - 80x80



Avorio Coccio

StrideUp - UGL
60x120 - 80x80



Tortora Coccio

StrideUp - UGL
60x120 - 80x80



Cipria Coccio

— 6 mm MEGA**— 9 mm StrideUp**

SUPERFICIE
SURFACE

120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"

120x120 cm
47^{1/4}"x47^{1/4}"

60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"

80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"

40x80 cm
15^{3/8}"x31^{1/2}"

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

StrideUp

NU11XPA ■

NU1112 ■

NU11BA ■

NU1188 ■

NU1184 ■



V2
MODERATE
HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

— 9 mm StrideUp ■ 20 mm OPEN

SUPERFICIE SURFACE

Coccio
60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"

Coccio
80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"

Coccio
80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"

BIANCO

StrideUp

NU01BAC ■

NU0188C ■

GRIGIO

StrideUp

NU02BAC ■

NU0288C ■

NU02882C ■

Antislip

NU03BAC ■

NU0388C ■

TORTORA

StrideUp

NU06BAC ■

NU0688C ■

Antislip

NU06882C ■

CIPRIA

StrideUp

NU07BAC ■

NU0788C ■



V2
MODERATE
HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

— 6 mm MEGA

NEW

BIANCO COCCIONaturale / Matte - UGL
120x280x0,6**— 6 mm MEGA**

NEW

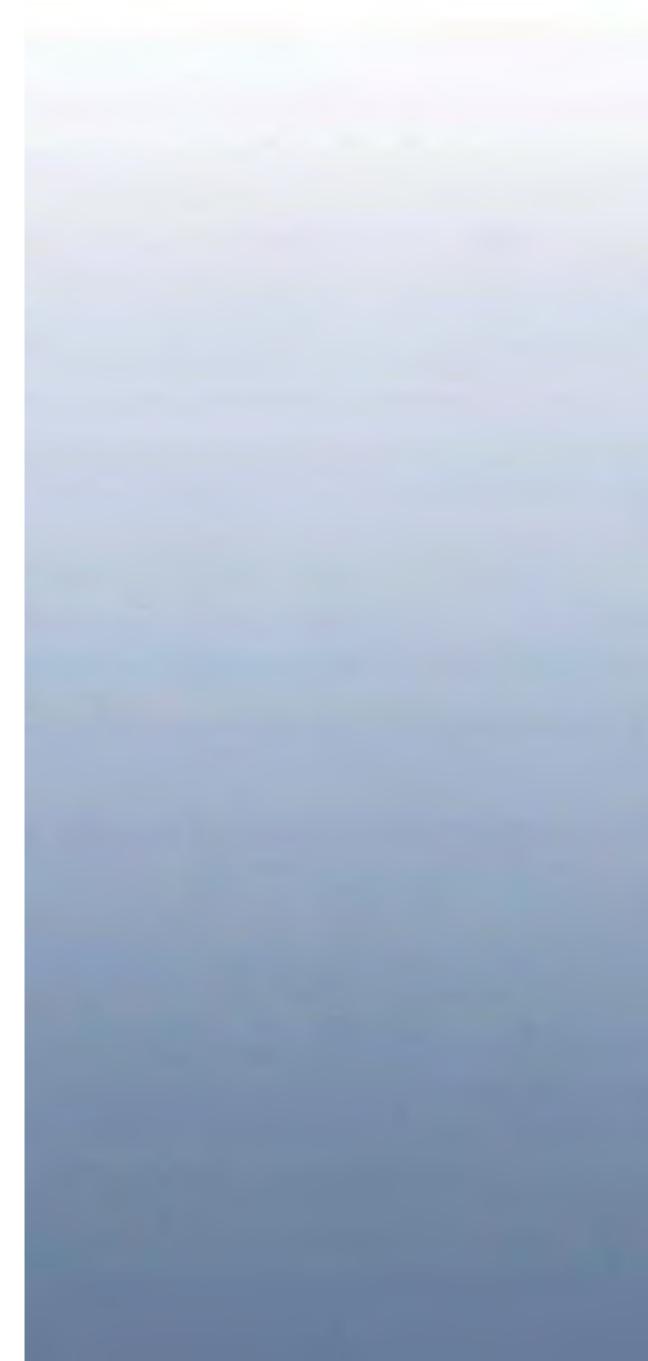
GRIGIO COCCIONaturale / Matte - UGL
120x280x0,6**AVORIO COCCIO**
ANTRACITE COCCIONaturale / Matte - UGL
120x280x0,6**— 6 mm MEGA**SUPERFICIE
SURFACE120x280x0,6 cm
47^{11/16}"x110^{11/16}"x1/4"Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / МатовыйBIANCO COCCIO NU01XPAC ■
AVORIO COCCIO NU05XPAC ■**— 6 mm MEGA**SUPERFICIE
SURFACE120x280x0,6 cm
47^{11/16}"x110^{11/16}"x1/4"Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / МатовыйGRIGIO COCCIO NU02XPAC ■
ANTRACITE COCCIO NU03XPAC ■

— 6 mm MEGA

NEW

TORTORA COCCIONaturale / Matte - UGL
120x280x0,6**— 6 mm MEGA**

NEW

SFUMATURA CIELONaturale / Matte - UGL
120x280x0,6**SFUMATURA CIPRIA**Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6**— 6 mm MEGA**SUPERFICIE
SURFACE120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / МатовыйTORTORA COCCIO NU06XPAC ■
CIPRIA COCCIO NU07XPAC ■**— 6 mm MEGA**SUPERFICIE
SURFACE120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / МатовыйSFUMATURA CIELO NUS2XPAD ■
SFUMATURA CIPRIA NUS1XPAD ■

— 6 mm MEGA

NEW

BOTANICA VERDE

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6



B

— 6 mm MEGA

NEW

BOTANICA CIPRIA

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6



A



B

— 6 mm MEGA

SUPERFICIE
SURFACE

120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

BOTANICA VERDE A NUB1XPADA ■
BOTANICA VERDE B NUB1XPADB ■

— 6 mm MEGA

SUPERFICIE
SURFACE

120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

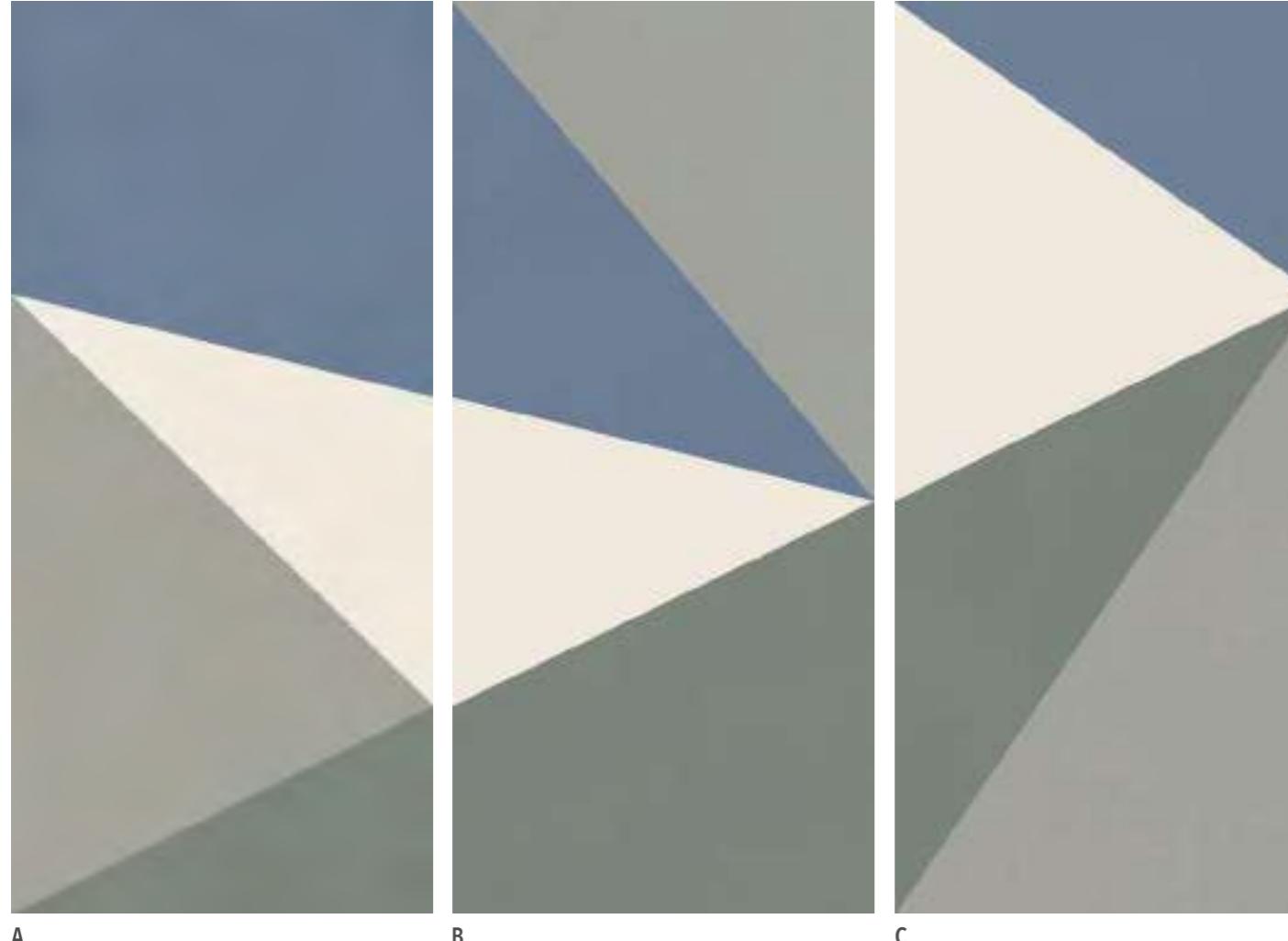
BOTANICA CIPRIA A NUB2XPADA ■
BOTANICA CIPRIA B NUB2XPADB ■

— 6 mm MEGA

NEW

TRIANGOLO CIELO

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6



A

B

C

— 6 mm MEGA

NEW

TRIANGOLO CIPRIA

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6



A

B

C

— 6 mm MEGA



SUPERFICIE
SURFACE

120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1^{1/4}"

TRIANGOLO CIELO A	NUT1XPADA	
TRIANGOLO CIELO B	NUT1XPADB	
TRIANGOLO CIELO C	NUT1XPADC	

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

— 6 mm MEGA



SUPERFICIE
SURFACE

120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1^{1/4}"

TRIANGOLO CIPRIA A	NUT2XPADA	
TRIANGOLO CIPRIA B	NUT2XPADB	
TRIANGOLO CIPRIA C	NUT2XPADC	

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

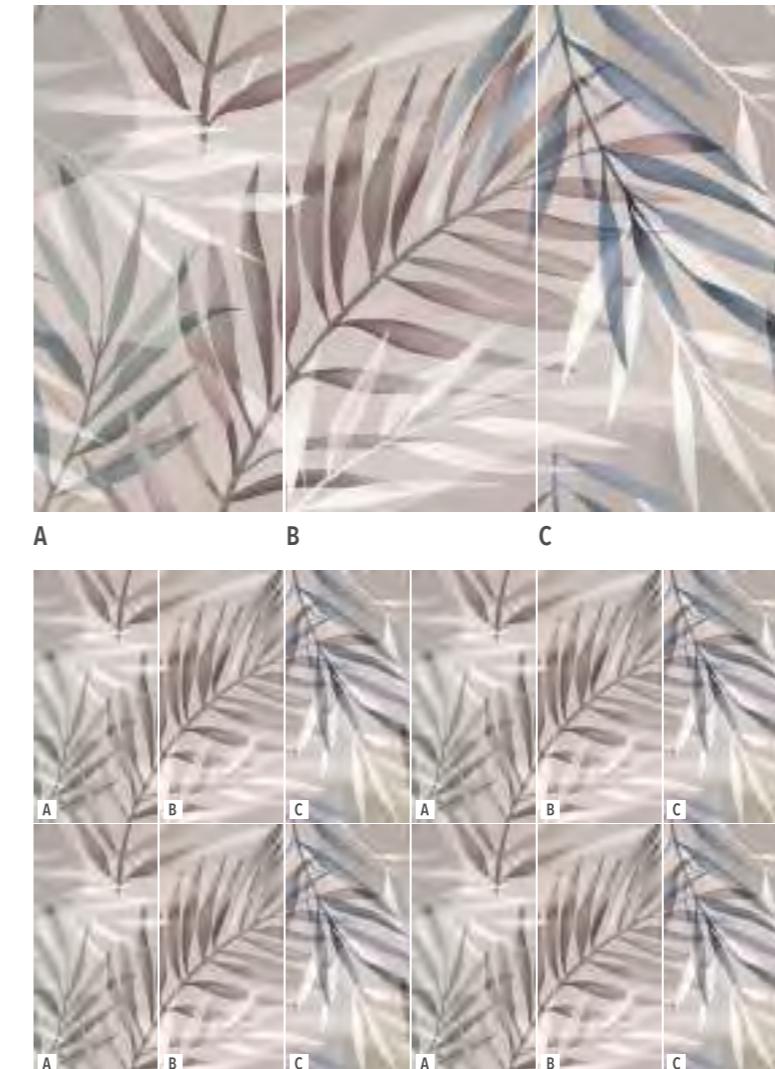
— 6 mm MEGA**FOLIAGE**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 9 mm StrideUp****FOLIAGE DECORO**

StrideUp - UGL
60x120

LA COMPOSIZIONE

**— 6 mm MEGA**

SUPERFICIE
SURFACE

120x280x0,6 cm
47^{11/16}"x110^{11/16}"x1/4"

FOLIAGE A	NUFOXPADA
FOLIAGE B	NUFOXPADB
FOLIAGE C	NUFOXPADC

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

— 9 mm

SUPERFICIE
SURFACE

180x120 cm
70^{7/8}"x47^{11/16}"

StrideUp FOLIAGE DECORO NU00DF

I decori sono stati studiati per comporre le intere pareti in diverse dimensioni; il disegno si riprende sui vari lati. Si consiglia di comporre il disegno prima della posa.

The decorations have been thought to compose the entire walls in different sizes; the design resumes on the various sides. It is recommended to compose the drawing before laying.

Die Dekorationen wurden studiert, um die gesamten Wände in verschiedenen Größen zusammenzusetzen; das Design setzt sich auf den verschiedenen Seiten fort. Es ist ratsam, die Zeichnung vor dem Verlegen zu erstellen.

Les décors ont été conçus pour composer des murs entières en différents dimensions ; le motif se suivre sur les différentes cotés. Une pose à sec avant le collage est fortement préconisé.

Las decoraciones han sido diseñadas para componer las paredes enteras en diferentes tamaños; el diseño se reanuda en los varios lados. Se recomienda la composición del diseño antes de la colocación.

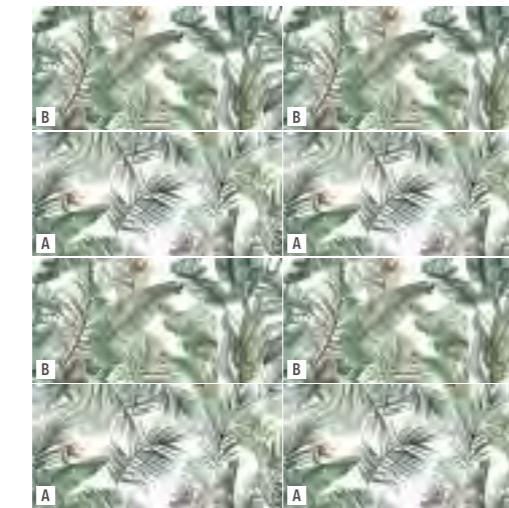
Декоры разработаны таким образом, чтобы полностью заполнить стены различных размеров; рисунок продолжается на различных сторонах. Необходимо до укладки предварительно собрать рисунок.

— 9 mm StrideUp

NEW

BOTANICA VERDE DECOROStrideUp - UGL
60x120

LA COMPOSIZIONE

**— 9 mm StrideUp**

NEW

TRIANGOLO CIELO DECOROStrideUp - UGL
60x120

LA COMPOSIZIONE



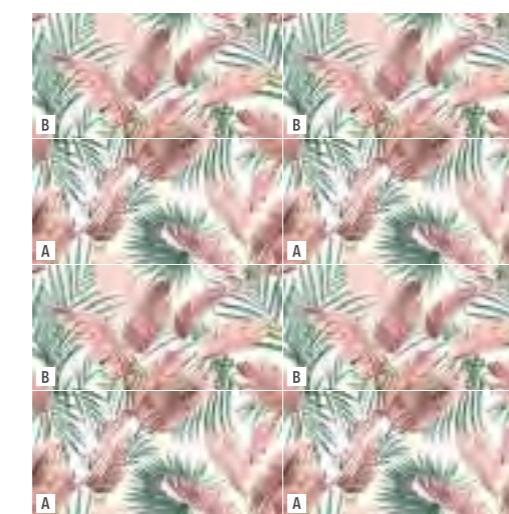
A

B

C

**BOTANICA CIPRIA DECORO**StrideUp - UGL
60x120

LA COMPOSIZIONE

**TRIANGOLO CIPRIA DECORO**StrideUp - UGL
60x120

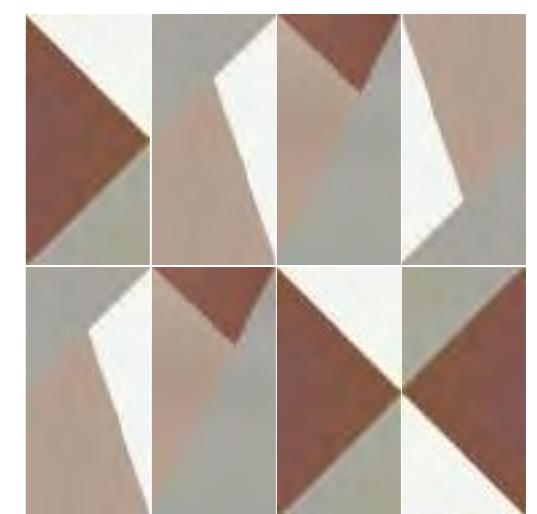
LA COMPOSIZIONE



A

B

C

**— 9 mm**

SUPERFICIE SURFACE	120x120 cm $47\frac{1}{4}'' \times 47\frac{1}{4}''$
StrideUp	BOTANICA VERDE DECORO NU00DB1
	BOTANICA CIPRIA DECORO NU00DB2

I decori sono stati studiati per comporre le intere pareti in diverse dimensioni; il disegno si riprende sui vari lati. Si consiglia di comporre il disegno prima della posa.

The decorations have been thought to compose the entire walls in different sizes; the design resumes on the various sides. It is recommended to compose the drawing before laying.

Die Dekorationen wurden studiert, um die gesamten Wände in verschiedenen Größen zusammenzusetzen; das Design setzt sich auf den verschiedenen Seiten fort. Es ist ratsam, die Zeichnung vor dem Verlegen zu erstellen.

Les décors sont étudiés pour composer des murs entiers en différentes dimensions ; le motif se répète sur les différentes cotés. Une pose à sec avant le collage est fortement recommandée.

Las decoraciones han sido diseñadas para componer las paredes enteras en diferentes tamaños; el diseño se reanuda en los varios lados. Se recomienda la composición del diseño antes de la colocación.

Декоры разработаны таким образом, чтобы полностью заполнить стены различных размеров; рисунок продолжается на различных сторонах. Необходимо до укладки предварительно собрать рисунок.

— 9 mm

SUPERFICIE SURFACE	180x120 cm $70\frac{1}{8}'' \times 47\frac{1}{4}''$
StrideUp	TRIANGOLO CIELO DECORO NU00DT1
	TRIANGOLO CIPRIA DECORO NU00DT2

I decori sono stati studiati per comporre le intere pareti in diverse dimensioni; il disegno si riprende sui vari lati. Si consiglia di comporre il disegno prima della posa.

The decorations have been thought to compose the entire walls in different sizes; the design resumes on the various sides. It is recommended to compose the drawing before laying.

Die Dekorationen wurden studiert, um die gesamten Wände in verschiedenen Größen zusammenzusetzen; das Design setzt sich auf den verschiedenen Seiten fort. Es ist ratsam, die Zeichnung vor dem Verlegen zu erstellen.

Les décors sont étudiés pour composer des murs entiers en différentes dimensions ; le motif se répète sur les différentes cotés. Une pose à sec avant le collage est fortement recommandée.

Las decoraciones han sido diseñadas para componer las paredes enteras en diferentes tamaños; el diseño se reanuda en los varios lados. Se recomienda la composición del diseño antes de la colocación.

Декоры разработаны таким образом, чтобы полностью заполнить стены различных размеров; рисунок продолжается на различных сторонах. Необходимо до укладки предварительно собрать рисунок.

— 6 mm MEGA

NEW

LISTELLO TRATTO

Naturale / Matte - UGL
20x120Bianco
Listello TrattoGrigio
Listello TrattoAntracite
Listello TrattoNero
Listello TrattoAvorio
Listello TrattoTortora
Listello TrattoCipria
Listello TrattoMarrone
Listello TrattoSalvia
Listello TrattoCielo
Listello TrattoFiamma
Listello Tratto

SUPERFICIE SURFACE	Listello Tratto 20x120 cm 8x47 ^{1/4"}	
	Pcs Box 6	
BIANCO	NU01LT	
GRIGIO	NU02LT	
ANTRACITE	NU03LT	
NERO	NU04LT	
AVORIO	NU05LT	
TORTORA	NU06LT	

SUPERFICIE SURFACE	Listello Tratto 20x120 cm 8x47 ^{1/4"}	
	Pcs Box 6	
CIPRIA	NU07LT	
MARRONE	NU08LT	
SALVIA	NU09LT	
CIelo	NU10LT	
Fiamma	NU11LT	

— 6 mm MEGA

NEW

MURETTO

Naturale / Matte - UGL
30x30Bianco
MurettoGrigio
MurettoAntracite
MurettoNero
MurettoAvorio
MurettoTortora
MurettoCipria
MurettoMarrone
MurettoSalvia
MurettoCielo
MurettoFiamma
Muretto

SUPERFICIE SURFACE	Muretto 30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	
	Pcs Box 6	
BIANCO	NU01MB	
GRIGIO	NU02MB	
ANTRACITE	NU03MB	
NERO	NU04MB	
AVORIO	NU05MB	
TORTORA	NU06MB	

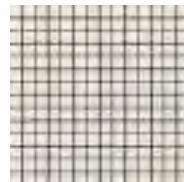
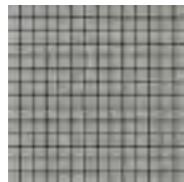
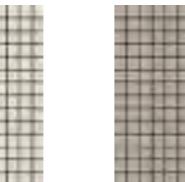
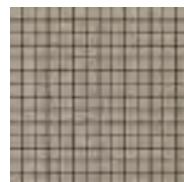
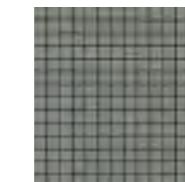
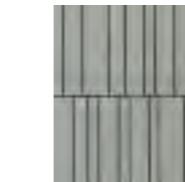
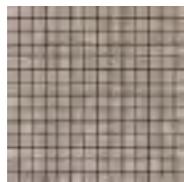
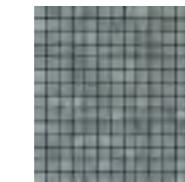
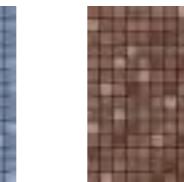
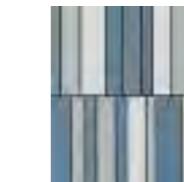
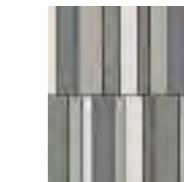
SUPERFICIE SURFACE	Muretto 30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	
	Pcs Box 6	
CIPRIA	NU07MB	
MARRONE	NU08MB	
SALVIA	NU09MB	
CIelo	NU10MB	
Fiamma	NU11MB	

SU RETE
MESH MOUNTEDTessera
2,5x120 1"x47^{1/4"}

Listello Tratto

SU RETE
MESH MOUNTEDTessere
2,8x9,8 1^{1/8}"x3^{7/8}"

Muretto

— 9 mm StrideUp**MOSAICO B**StrideUp - UGL
30x30Bianco
Mosaico BGrigio
Mosaico BAntracite
Mosaico BNero
Mosaico BAvorio
Mosaico BTortora
Mosaico BCipria
Mosaico BMarrone
Mosaico BSalvia
Mosaico BCielo
Mosaico BFiamma
Mosaico B**— 9 mm StrideUp****MOSAICO LISTELLI**StrideUp - UGL
30x30Bianco
Mosaico ListelliGrigio
Mosaico ListelliAntracite
Mosaico ListelliNero
Mosaico ListelliAvorio
Mosaico ListelliTortora
Mosaico ListelliCipria
Mosaico ListelliMarrone
Mosaico ListelliSalvia
Mosaico ListelliCielo
Mosaico ListelliFiamma
Mosaico Listelli**MOSAICO LACCA**StrideUp - UGL
30x30Chiaro*
Mosaico Laccata
(Bianco, Avorio)Cipria
Mosaico LaccataSalvia
Mosaico LaccataCielo
Mosaico LaccataFiamma
Mosaico Laccata**MOSAICO LISTELLI MIX***StrideUp - UGL
30x30Mix Caldo 1
Mosaico Listelli Mix
(Avorio, Tortora,
Cipria, Marrone)Mix Caldo 2
Mosaico Listelli Mix
(Avorio, Tortora,
Cipria, Fiamma)Mix Freddo 1
Mosaico Listelli Mix
(Bianco, Grigio,
Antracite, Nero)Mix Freddo 2
Mosaico Listelli Mix
(Bianco, Grigio,
Antracite, Cielo)Mix Freddo 3
Mosaico Listelli Mix
(Bianco, Grigio,
Antracite, Salvia)

SUPERFICIE SURFACE	Mosaico B 30x30 cm 11 7/8" x 11 7/8"	Pcs Box 6
StrideUp	BIANCO NU013MB ■	
	GRIGIO NU023MB ■	
	ANTRACITE NU033MB ■	
	NERO NU043MB ■	
	AVORIO NU053MB ■	
	TORTORA NU063MB ■	

SUPERFICIE SURFACE	Mosaico B 30x30 cm 11 7/8" x 11 7/8"	Pcs Box 6
StrideUp	CIPRIA NU073MB ■	
	MARRONE NU083MB ■	
	SALVIA NU093MB ■	
	CIELO NU103MB ■	
	FIAMMA NU113MB ■	

	Mosaico B	Mosaico Laccata	Mosaico Laccato Decoro Laccata
* Colori abbinabili / Matching colors: Passende Farben / Couleurs calepinables: Colores Combinables / Подходящие цвета: Bianco e Avorio.			
	Tessera 2x2 3/4"x3/4"	Tessera 2x2 3/4"x3/4"	

SUPERFICIE SURFACE	Mosaico Laccata 30x30 cm 11 7/8" x 11 7/8"	Pcs Box 6
StrideUp	CHIARO* NU003MC ■	
	CIPRIA NU073MC ■	
	SALVIA NU093MC ■	
	CIELO NU103MC ■	
	FIAMMA NU113MC ■	

SUPERFICIE SURFACE	Mosaico Listelli 30x30 cm 11 7/8" x 11 7/8"	Pcs Box 6
StrideUp	BIANCO NU01ML ■	
	GRIGIO NU02ML ■	
	ANTRACITE NU03ML ■	
	NERO NU04ML ■	
	AVORIO NU05ML ■	
	TORTORA NU06ML ■	

SUPERFICIE SURFACE	Mosaico Listelli 30x30 cm 11 7/8" x 11 7/8"	Pcs Box 6
StrideUp	CIPRIA NU07ML ■	
	MARRONE NU08ML ■	
	SALVIA NU09ML ■	
	CIELO NU10ML ■	
	FIAMMA NU11ML ■	

SUPERFICIE SURFACE	Mosaico Listelli Mix* 30x30 cm 11 7/8" x 11 7/8"	Pcs Box 6
StrideUp	MIX CALDO 1 NU00MLC1 ■	
	MIX CALDO 2 NU00MLC2 ■	
	MIX FREDDO 1 NU00MLF1 ■	
	MIX FREDDO 2 NU00MLF2 ■	
	MIX FREDDO 3 NU00MLF3 ■	

* Colori abbinabili / Matching colors:
Passende Farben / Couleurs calepinables:
Colores Combinables / Подходящие цвета:
Bianco e Avorio.

Tessere
1,5x15 1/2"x6" - 2,5x15 1"x6"
3x15 1 1/8"x6" - 4x15 1 5/8"x6"

Tessere
SU RETE MESH MOUNTED
Mosaico Listelli

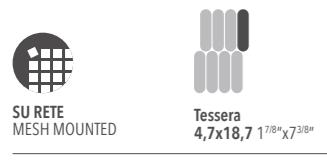
Tessere
SU RETE MESH MOUNTED
Mosaico Listelli

* I Mosaici Listelli Mix sono formati da 4 colori in posizione casuale.
La dimensione e la distribuzione dei listelli non varia.
Listelli Mix mosaics consist of 4 colors in random positions.
Size and distribution of the listels do not change.
Los Mosaicos Listello Mix constan de 4 colores en posiciones aleatorias.
El tamaño y distribución de los listelos no varía.
Мозаїки Listelli Mix сформовані из 4 цветов в случайном порядке.
Размеры и расположение listelli не меняются.

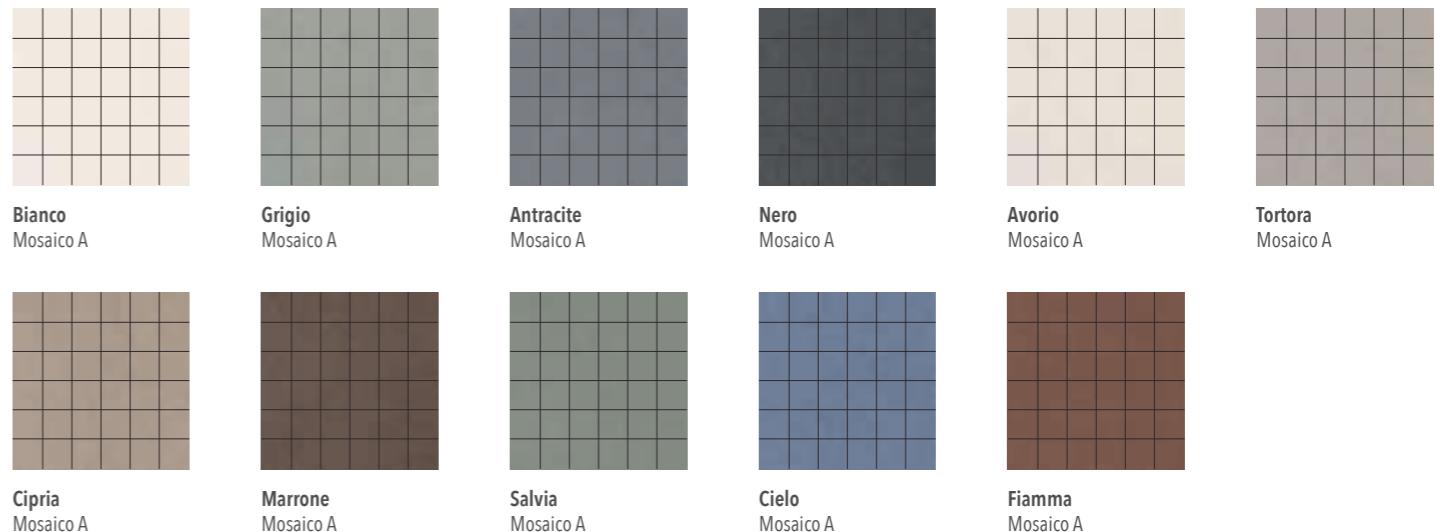
Les Mosaïques listelli mix sont composées de 4 couleurs posé au hasard.
La dimension et la distribution des listels ne changent pas.
Los Mosaicos Listello Mix constan de 4 colores en posiciones aleatorias.
El tamaño y distribución de los listelos no varía.
Мозаїки Listelli Mix сформовані из 4 цветов в случайном порядке.
Размеры и расположение listelli не меняются.

— 9 mm StrideUp**MOSAICO OVALE**StrideUp - UGL
19,5x37**MOSAICO OVALE MIX**StrideUp - UGL
19,5x37

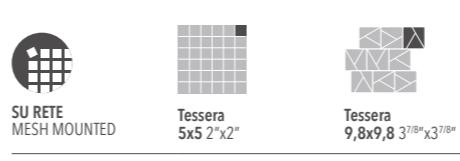
SUPERFICIE SURFACE	Mosaico Ovale 19,5x37 cm 4"x14 5/8"	Pcs Box 6
BIANCO	NU01MOV ■	
GRIGIO	NU02MOV ■	
ANTRACITE	NU03MOV ■	
NERO	NU04MOV ■	
AVORIO	NU05MOV ■	
TORTORA	NU06MOV ■	



Mosaico Ovale

— 9 mm StrideUp**MOSAICO A**StrideUp - UGL
30x30**MOSAICO TRIANGOLI MIX***StrideUp - UGL
30x30

SUPERFICIE SURFACE	Mosaico A 30x30 cm 11 7/8" x11 7/8"	Pcs Box 12	SUPERFICIE SURFACE	Mosaico A 30x30 cm 11 7/8" x11 7/8"	Pcs Box 12	SUPERFICIE SURFACE	Mosico Triangoli Mix* 30x30 cm 11 7/8" x11 7/8"	Pcs Box 6
BIANCO	NU013MA ■		CIPRIA	NU073MA ■		CIPRIA	NU073MA ■	
GRIGIO	NU023MA ■		MARRONE	NU083MA ■		MARRONE	NU083MA ■	
ANTRACITE	NU033MA ■		SALVIA	NU093MA ■		SALVIA	NU093MA ■	
NERO	NU043MA ■		CIELO	NU103MA ■		CIELO	NU103MA ■	
AVORIO	NU053MA ■		FIAMMA	NU113MA ■		FIAMMA	NU113MA ■	
TORTORA	NU063MA ■							



Mosaico A, Mosico Triangoli

* I Mosaici Triangoli Mix sono formati da 3 colori in posizione casuale. La dimensione e la distribuzione dei triangoli non varia. Triangoli Mix Mosaics consist of 3 colors in random positions. Size and distribution of the triangles do not change.

Les Mosaïques Triangles Mix sont composés de 3 couleurs posé au hasard. La dimension et la distribution des triangles ne changent pas. Los Mosaicos Triangulos Mix constan de 3 colores en posiciones aleatorias. El tamaño y distribución de los triángulos no varía. Mosaiki Triangoli Mix besteht aus 3 Farben in zufälligen Positionen. Die Größe und Verteilung der Dreiecke variiert nicht. Размеры и расположение треугольников не меняются.

9 mm StrideUp**DECORO LACCA**StrideUp - UGL
40x80Chiaro*
Decoro Lacca
(Bianco, Avorio)Salvia
Decoro LaccaFiamma
Decoro LaccaCipria
Decoro LaccaCielo
Decoro Lacca

SUPERFICIE SURFACE	Decoro Lacca 40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} " Pcs Box 2
CHIARO*	NU00DC
CIPRIA	NU07DC
SALVIA	NU09DC
CIENO	NU10DC
FIAMMA	NU11DC

AVVERTENZE: Questi decori ceramici sono realizzati mediante processi tecnologici ad elevata componente artigianale; lievi differenze superficiali sono perciò da considerarsi peculiarità del prodotto e non ne costituiscono difetto. Si consiglia di pulire con acqua o detergenti a pH neutro, nel caso di sporco ostinato è consigliato utilizzare ammoniaca o candeggina, possibilmente diluite con acqua. Non utilizzare per la pulizia prodotti anticalcare.

WARNING: these ceramic decorations are made using technological processes with a high level of craftsmanship; slight surface differences are therefore to be considered as characteristics of the product and do not constitute a defect. It is recommended to clean with water or pH-neutral detergents; in the case of persistent dirt, it is recommended to use ammonia or bleach, possibly diluted with water. Do not use descaling products for cleaning.

HINWEIS: Diese keramischen Dekorationen werden in technologischen Verfahren mit hohem handwerklichen Eingriff hergestellt; leichte Oberflächenunterschiede sind daher als Eigenheiten des Produktes zu betrachten und stellen keinen Mangel dar. Es ist ratsam, mit Wasser oder pH-neutralen Reinigungsmitteln zu reinigen; bei hartrückigen Verschmutzungen empfiehlt sich die Verwendung von Ammoniak oder Bleichmittel, eventuell mit Wasser verdünnt. Zur Reinigung keine Anti-Kalk-Produkte verwenden.

AVERTISSEMENTS : Ces décors en céramique sont réalisés suivant des processus technologiques à forte composante artisanale ; par conséquent de légères différences visibles à leur surface doivent être considérées comme des spécificités du produit et ne constituent pas un défaut. Il est conseillé de les nettoyer avec de l'eau ou des détergents à pH neutre. En cas de taches tenaces, il est conseillé d'utiliser de l'ammoniac ou de l'eau de Javel, si possible dilués dans l'eau. Ne pas utiliser de produits de nettoyage anti-calcaire.

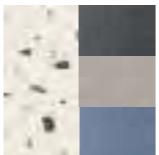
ADVERTENCIAS: Estas decoraciones cerámicas se han llevado a cabo mediante procesos tecnológicos con un alto componente artesanal, por lo que las ligeras diferencias superficiales deben considerarse una característica del producto y no constituyen un defecto. Se recomienda limpiar con agua o detergentes de pH neutro. En caso de suciedad persistente, se recomienda utilizar amoniaco o lejía, preferiblemente diluidos con agua. No utilice productos antical para la limpieza.

ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ: Эти керамические декоры были выполнены посредством технологических процессов с ярко выраженной ремесленной составляющей, поэтому небольшие различия в поверхности должны рассматриваться как особенность продукта, но не как дефект. Рекомендуем проводить очистку водой и моющими средствами с нейтральным pH-балансом, в случае устойчивых загрязнений рекомендуем использовать нашатырный спирт или белизну, возможно, растворенные в воде. Не используйте для очистки средства для удаления известкового налета, типа антинакипин.

COLOR COMBINATIONS

Il progetto Nuances è composto da 11 colori e 6 superfici decorative in abbinamento cromatico. **L'accostamento tra tonalità e l'unione con i moduli Coccio, offrono infinite possibilità compositive.**

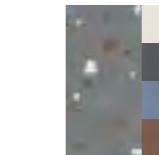
The Nuances project consists of 11 colors and 6 decorative surfaces in a wide chromatic matching. **The colors combination and the union with the Coccio Decos suggest infinite composition possibilities.**



Bianco Coccio / Nero, Tortora, Cielo



Grigio Coccio / Bianco, Nero, Salvia



Antracite Coccio / Bianco, Nero, Cielo, Fiamma



Avorio Coccio / Bianco, Cipria, Marrone, Fiamma



Tortora Coccio / Avorio, Cipria, Marrone, Nero



Cipria Coccio / Bianco, Marrone, Cielo, Fiamma



Bianco, Cipria, Marrone



Cipria, Marrone, Fiamma



Bianco, Antracite, Fiamma



Bianco, Fiamma, Cielo



Cipria, Marrone, Nero



Marrone, Tortora, Avorio, Nero



Bianco, Marrone, Cielo



Bianco, Nero, Tortora, Cielo



Cielo, Bianco, Nero



Grigio, Bianco, Salvia



Bianco, Salvia, Nero, Grigio



Cielo, Antracite, Nero

Das Projekt „Nuances“ besteht aus 11 Farben und 6 dekorativen Oberflächen in chromatischer Kombination. Die Kombination der Farben und die Verbindung mit den Coccio-Modulen bieten unendliche Kompositionsmöglichkeiten.

Le projet de Nuances est composé par 11 couleurs et 6 surfaces décoratives en calepinage chromatique. Le calepinage entre tonalités et les décors Coccio proposent énormes possibilités de composition.

El proyecto Nuances consta de 11 colores y 6 superficies decorativas en combinación cromática. La combinación de tonalidades y la unión con los módulos Coccio ofrecen infinitas posibilidades compositivas.

Проект Nuances представлен в 11 цветах и 6 декоративных поверхностях. Комбинация оттенков и объединение с модулями Coccio открывают безграничные возможности для комбинаций.

STUCCHI CONSIGLIATI / RECOMMENDED GROUTS

Colori Colors	Bianco	Grigio	Antracite	Nero	Avorio	Tortora	Cipria	Marrone	Salvia	Cielo	Fiamma
Kerakoll	03	06	09	10	20	07	45	46	08	14	35
Mapei	130	112	113	119	111	110	133	136	113	172	142

■ 9 mm StrideUp			
SUPERFICIE SURFACE	Battiscopa 7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "	Gradone con Toro 120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "	Elemento "L" Incollato 4,5x16,5x60 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "
Pcs Box 10	Pcs Box 2	Pcs Box 4	
BIANCO	StrideUp NU0176 ■ NU01GT2 ■		
	Antislip NU0195I ■		
GRIGIO	StrideUp NU0276 ■ NU02GT2 ■		
	Antislip NU0295I ■		
ANTRACITE	StrideUp NU0376 ■ NU03GT2 ■		
	Antislip NU0395I ■		
NERO	StrideUp NU0476 ■ NU04GT2 ■		
	Antislip NU0495I ■		
AVORIO	StrideUp NU0576 ■ NU05GT2 ■		
	Antislip NU0595I ■		
TORTORA	StrideUp NU0676 ■ NU06GT2 ■		
	Antislip NU0695I ■		



DOWNLOAD CATALOGUE

**SPECIAL PIECES****■ 20 mm OPEN**

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consultare il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open Catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20-mm-Outdoor-Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open-Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm, merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.

Para profundizaciones sobre las piezas especiales y todos los accesorios para el exterior 20mm descargue la ficha técnica o consulte nuestro sitio web y el catálogo Open.

Для уточнения всех специальных предметах для наружной отделки 20 мм скачайте техническую схему или же проконсультируйтесь на нашем сайте и в каталоге Open.

MEGA IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
CASSA / CRATE L 145 x P 292 x H 35	MQ 3,36 KG 54,27	MQ 67,20 KG 1056,00	KG 90,00
		PZ 20	
CAVALLLETTO / A-FRAME L 75 x P 285 x H 153	MQ 3,36 KG 54,27	MQ 147,84 KG 2380,40	KG 180,00
		PZ 44	

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ	PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET
120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 01 M ² 1,44 KG 30,91 PZ / PCS 36 M ² 51,84 KG 1.086,17						
60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 02 M ² 1,44 KG 29,44 PZ / PCS 36 M ² 51,84 KG 1.080,12						
60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} " Thick 9 mm Antislip PZ / PCS 02 M ² 1,44 KG 29,44 PZ / PCS 36 M ² 51,84 KG 1.080,12						
Coccio 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} " Thick 9 mm Antislip PZ / PCS 02 M ² 1,44 KG 29,61 PZ / PCS 36 M ² 51,84 KG 1.086,24						
OPEN 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} " Thick 20 mm Antislip PZ / PCS 01 M ² 0,72 KG 32,73 PZ / PCS 32 M ² 23,04 KG 1.067,48						
80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 02 M ² 1,28 KG 26,26 PZ / PCS 40 M ² 51,20 KG 1.070,68						
Coccio 80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 02 M ² 1,28 KG 27,25 PZ / PCS 40 M ² 51,20 KG 1.110,24						
OPEN 80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} " Thick 20 mm Antislip PZ / PCS 01 M ² 0,64 KG 27,87 PZ / PCS 40 M ² 25,60 KG 1.134,96						
Coccio OPEN 80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} " Thick 20 mm Antislip PZ / PCS 01 M ² 0,64 KG 27,31 PZ / PCS 40 M ² 25,60 KG 1.112,52						
40x80 cm - 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 04 M ² 1,28 KG 25,91 PZ / PCS 24 M ² 30,72 KG 642,05						
60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 04 M ² 1,44 KG 29,18 PZ / PCS 30 M ² 43,20 KG 895,58						
30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 08 M ² 1,44 KG 29,03 PZ / PCS 32 M ² 46,08 KG 949,12						
Foliage 180x120 cm - 70 ^{7/8} "x47 ^{1/4} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 03 M ² 2,16 KG 44,60 PZ / PCS 15 M ² 32,40 KG 689,12						
Triangolo 180x120 cm - 70 ^{7/8} "x47 ^{1/4} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 03 M ² 2,16 KG 44,60 PZ / PCS 15 M ² 32,40 KG 689,12						
Botanica 120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 02 M ² 1,44 KG 29,73 PZ / PCS 20 M ² 28,82 KG 614,78						
Listello Tratto 20x120 cm - 8"x47 ^{1/4} " Thick 6 mm StrideUp PZ / PCS 06 M ² 1,44 KG 19,18 PZ / PCS - M ² - KG -						
Muretto 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} " Thick 6 mm StrideUp PZ / PCS 06 M ² 0,54 KG 7,00 PZ / PCS - M ² - KG -						
Mosaico Ovale 19,5x37 cm - 4"x14 ^{3/8} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 06 M ² 0,43 KG 8,58 PZ / PCS 70 M ² 30,24 KG 621,00						
Mosaico Listelli 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 06 M ² 0,54 KG 10,87 PZ / PCS 60 M ² 32,40 KG 672,68						
Mosaico Triangoli 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 06 M ² 0,54 KG 11,00 PZ / PCS 60 M ² 32,40 KG 679,88						
Mosaico A 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 12 M ² 1,08 KG 20,00 PZ / PCS 30 M ² 32,40 KG 620,00						
Mosaico B 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 06 M ² 0,54 KG 10,00 PZ / PCS 60 M ² 32,40 KG 614,00						
Mosaico Lacca 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 06 M ² 0,54 KG 10,73 PZ / PCS 60 M ² 32,40 KG 664,04						
Decor Lacca 40x80 cm - 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 02 M ² 0,64 KG 13,58 PZ / PCS 28 M ² 17,92 KG 400,40						



Terre



GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%

R10 / A+B STRIDEUP	PENDULUM PTV > 36 STRIDEUP	ANSI A326.3 > 0,42 STRIDEUP	R11 / A+B+C ANTISLIP OPEN	ANSI A326.3 > 0,42 ANTISLIP OPEN

6 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	■ 9 mm		■ 20 mm OPEN
SUPERFICIE SURFACE	120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	80x80 cm 31 ^{11/16} "x31 ^{11/16} "
StrideUp	■	■	■
Antislip	■		
OPEN			■

6 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



2 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



WALL: BRICCO COTTO 60x120
FLOOR: COTTO 120x120



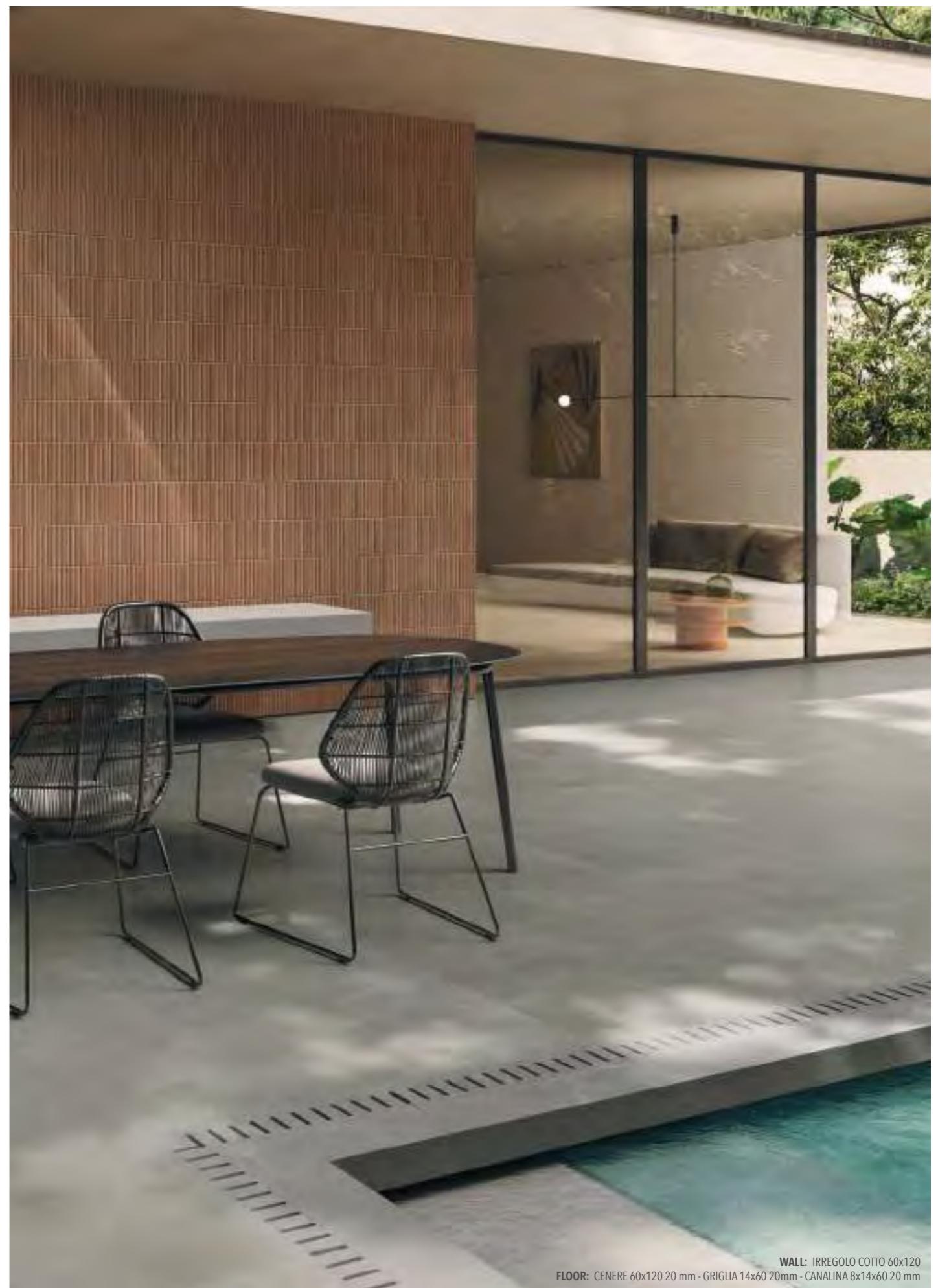
WALL: SENAPE 120x120
FLOOR: AVORIO 120x120



WALL: MINI IRREGOLI BIANCO 60x120 - SENAPE 120x120
SHELF: SENAPE 120x120
FLOOR: BIANCO 120x120



WALL: IRREGOLO BIANCO 60x120
FLOOR: CENERE 120x120



WALL: IRREGOLE COTTO 60x120
FLOOR: CENERE 60x120 20 mm - GRIGLIA 14x60 20mm - CANALINA 8x14x60 20 mm

■ 9 mm StrideUp + ■ 20 mm OPEN**COTTO**

StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60

Antislip - UGL
60x120

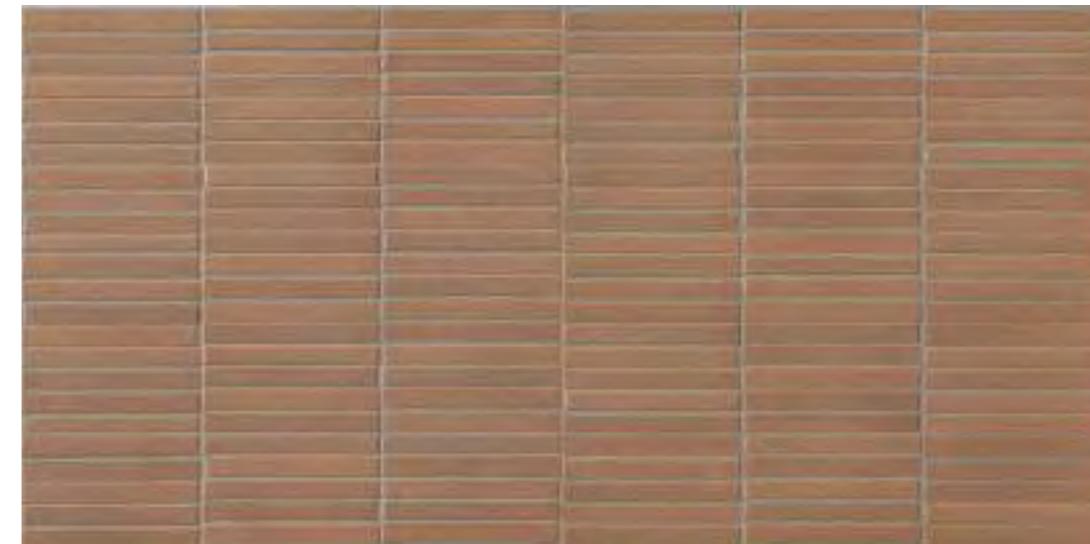
OPEN - UGL
60x120 - 80x80



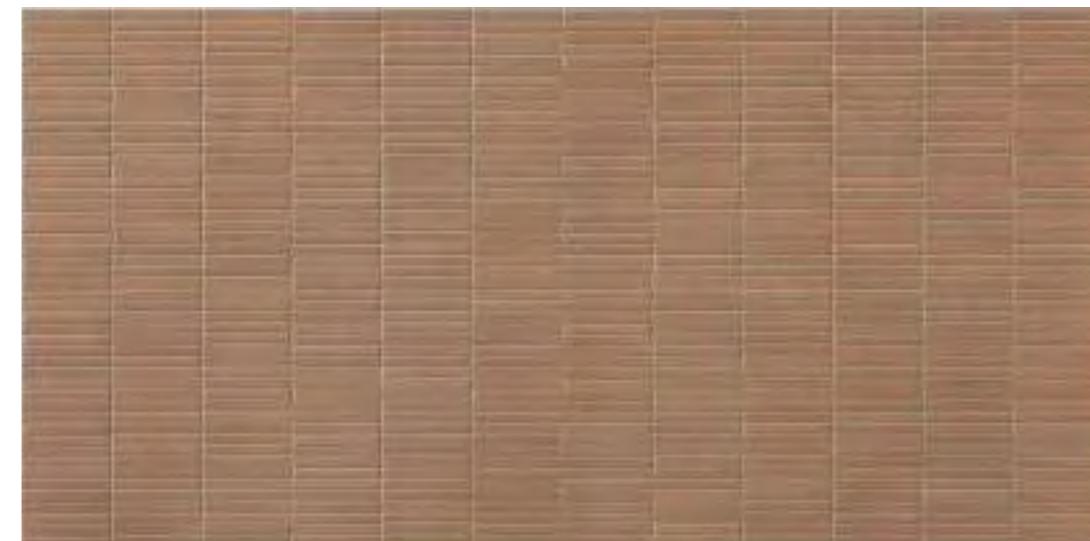
Bricco - UGL
60x120

**■ 9 mm StrideUp**

Irregolo - UGL
60x120



Mini Irregolo - UGL
60x120

**■ 9 mm StrideUp**

SUPERFICIE SURFACE	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "
-----------------------	---	--	---	---	---	---	--	---

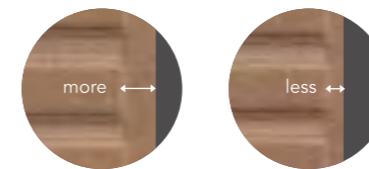
StrideUp	TE0512 ■	TE05BA ■	TE0588 ■	TE0584 ■	TE0568 ■	TE0563 ■		
----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	--	--

Antislip		TE05BAA ■					TE05BA2 ■	TE05882 ■
----------	--	-----------	--	--	--	--	-----------	-----------

Bricco		TE05BABR ■						
--------	--	------------	--	--	--	--	--	--

Irregolo		TE05BAIR ■						
----------	--	------------	--	--	--	--	--	--

Mini Irregolo		TE05BAMI ■						
---------------	--	------------	--	--	--	--	--	--

■ 20 mm OPEN

Caratteristiche bordi Bricco, Irregolo, Mini Irregolo.
Eventuali disomogeneità dei bordi perimetrali nei moduli Bricco, Irregolo e Mini Irregolo sono da considerarsi non come difetto, ma come caratteristiche del prodotto che, esattamente come accade per i materiali artigianali, possono variare da una produzione all'altra.

Edge features Bricco, Irregolo and Mini Irregolo.
Any lack of homogeneity in the perimeter edges of the Bricco, Irregolo and Mini modules should not be considered as defects, but as distinguishing features of the product which, as is the case for craft-based materials, may vary from one product batch to the next.

Eigenschaften der Kanten Bricco, Irregolo und Mini Irregolo.
Eventuelle Unregelmäßigkeiten der Kanten bei den Modulen Bricco, Irregolo und Mini Irregolo sind kein Mangel, sondern eine typische Eigenschaft des Produkts, die, genau wie bei handwerklichen Materialien, von einer Produktion zur anderen variieren können.

Caractéristiques des bords Bricco, Irregolo et Mini Irregolo.
Les éventuelles irrégularités des bords des modules Bricco, Irregolo et Mini Irregolo sont à considérer non comme des défauts mais comme des caractéristiques du produit qui, exactement comme sur les matériaux de fabrication artisanale, peuvent varier d'une production à l'autre.

Características de los bordes Bricco, Irregolo y Mini Irregolo.
Las posibles irregularidades de los bordos perimetrales en los módulos Bricco, Irregolo y Mini Irregolo no deben considerarse un defecto, sino características del producto que, exactamente como ocurre con los materiales artesanales, pueden presentar variaciones de una producción a otra.

Характеристики кромок Bricco, Irregolo и Mini Irregolo.
Возможная неравномерность периметральной кромки в модулях Bricco, Irregolo и Mini Irregolo следует рассматривать не как дефект, а как особенность продукта, которая может варьироваться в различных партиях, как это часто бывает с ремесленной продукцией.

■ 9 mm StrideUp + ■ 20 mm OPEN**BIANCO**

StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60

Antislip - UGL
60x120

OPEN - UGL
60x120 - 80x80



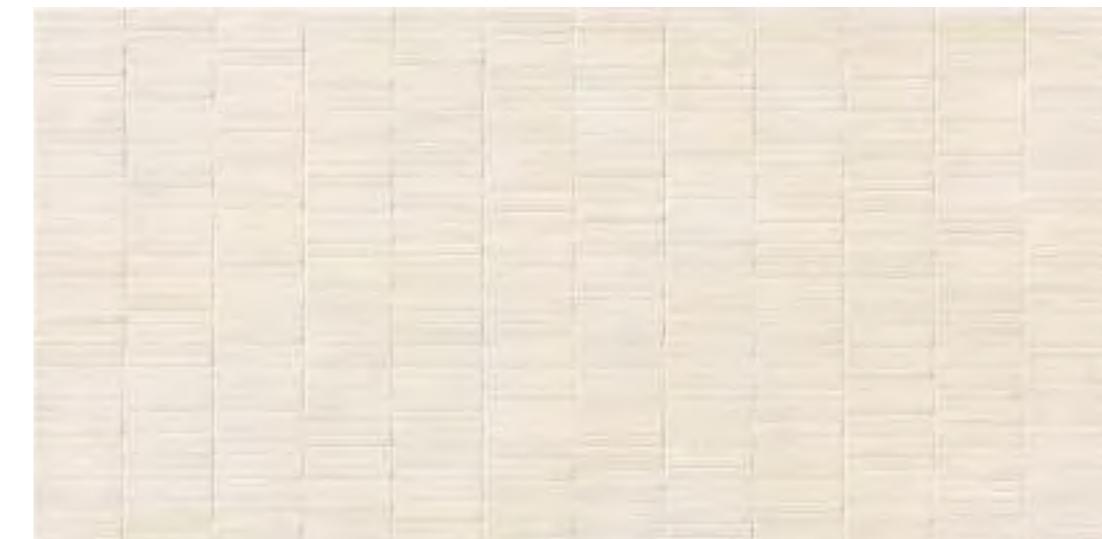
Bricco - UGL
60x120

**■ 9 mm StrideUp**

Irregolo - UGL
60x120



Mini Irregolo - UGL
60x120

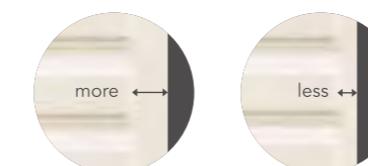
**■ 9 mm StrideUp****■ 20 mm OPEN**

SUPERFICIE SURFACE								
120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	
StrideUp	TE0112 ■	TE01BA ■	TE0188 ■	TE0184 ■	TE0168 ■	TE0163 ■		
Antislip		TE01BAA ■				TE01BA2 ■	TE01882 ■	
Brico		TE01BABR ■						
Irregolo		TE01BAIR ■						
Mini Irregolo		TE01BAMI ■						



V2
MODERATE

HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO



Caratteristiche bordi Bricco, Irregolo, Mini Irregolo.
Eventuali disomogeneità dei bordi perimetrali nei moduli Bricco, Irregolo e Mini Irregolo sono da considerarsi non come difetto, ma come caratteristiche del prodotto che, esattamente come accade per i materiali artigianali, possono variare da una produzione all'altra.

Edge features Bricco, Irregolo and Mini Irregolo.
Any lack of homogeneity in the perimeter edges of the Bricco, Irregolo and Mini modules should not be considered as defects, but as distinguishing features of the product which, as is the case for craft-based materials, may vary from one product batch to the next.

Eigenschaften der Kanten Bricco, Irregolo und Mini Irregolo.
Eventuelle Unregelmäßigkeiten der Kanten bei den Modulen Bricco, Irregolo und Mini Irregolo sind kein Mangel, sondern eine typische Eigenschaft des Produkts, die, genau wie bei handwerklichen Materialien, von einer Produktion zur anderen variieren können.

Caractéristiques des bords Bricco, Irregolo et Mini Irregolo.
Les éventuelles irrégularités des bords des modules Bricco, Irregolo et Mini Irregolo sont à considérer non comme des défauts mais comme des caractéristiques du produit qui, exactement comme sur les matériaux de fabrication artisanale, peuvent varier d'une production à l'autre.

Características de los bordes Bricco, Irregolo y Mini Irregolo.
Las posibles irregularidades de los bordes perimetrales en los módulos Bricco, Irregolo y Mini Irregolo no deben considerarse un defecto, sino características del producto que, exactamente como ocurre con los materiales artesanales, pueden presentar variaciones de una producción a otra.

Характеристики кромок Bricco, Irregolo и Mini Irregolo.
Возможная неравномерность периметральной кромки в модулях Bricco, Irregolo и Mini Irregolo следует рассматривать не как дефект, а как особенность продукта, которая может варьироваться в различных партиях, как это часто бывает с ремесленной продукцией.

■ 9 mm StrideUp + ■ 20 mm OPEN**AVORIO**

StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60

Antislip - UGL
60x120

**■ 9 mm StrideUp + ■ 20 mm OPEN****SENAPE**

StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60

Antislip - UGL
60x120

**CANAPA**

StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60

Antislip - UGL
60x120

OPEN - UGL
60x120 - 80x80

**CENERE**

StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60

Antislip - UGL
60x120

OPEN - UGL
60x120 - 80x80

**■ 9 mm StrideUp**

SUPERFICIE SURFACE	120x120 cm 47 ¹ / ₄ "x47 ¹ / ₄ "	60x120 cm 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	80x80 cm 31 ¹ / ₂ "x31 ¹ / ₂ "	40x80 cm 15 ³ / ₄ "x31 ¹ / ₂ "	60x60 cm 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23	60x120 cm 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	80x80 cm 31 ¹ / ₂ "x31 ¹ / ₂ "
StrideUp	AVORIO TE0212 ■	TE02BA ■	TE0288 ■	TE0284 ■	TE0268 ■	TE0263 ■		
	CANAPA TE0312 ■	TE03BA ■	TE0388 ■	TE0384 ■	TE0368 ■	TE0363 ■		
Antislip	AVORIO	TE02BAA ■					TE03BA2 ■	TE03882 ■

■ 20 mm OPEN

SUPERFICIE SURFACE	120x120 cm 47 ¹ / ₄ "x47 ¹ / ₄ "	60x120 cm 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	80x80 cm 31 ¹ / ₂ "x31 ¹ / ₂ "	40x80 cm 15 ³ / ₄ "x31 ¹ / ₂ "	60x60 cm 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23	60x120 cm 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	80x80 cm 31 ¹ / ₂ "x31 ¹ / ₂ "
StrideUp	SENAPE TE0412 ■	TE04BA ■	TE0488 ■	TE0484 ■	TE0468 ■	TE0463 ■		
	CENERE TE0612 ■	TE06BA ■	TE0688 ■	TE0684 ■	TE0668 ■	TE0663 ■		
Antislip	SENAPE	TE04BAA ■					TE06BA2 ■	TE06882 ■

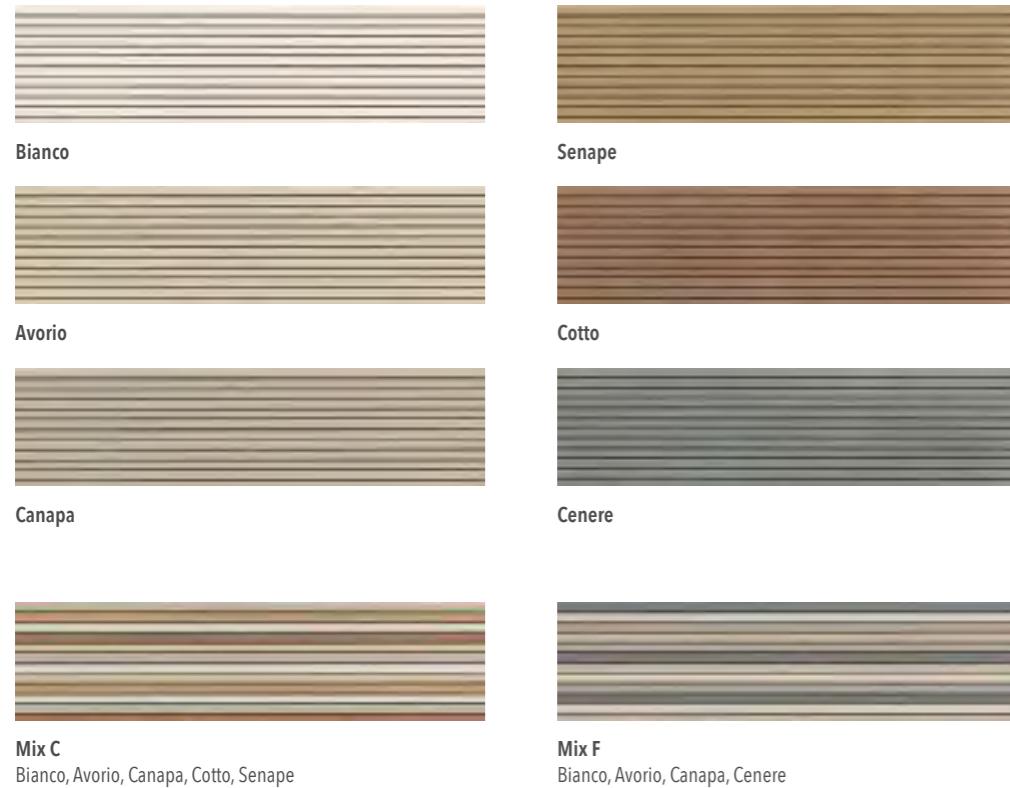


V2
MODERATE

HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

■ 9 mm StrideUp**LISTELLO TRATTO**

StrideUp - UGL
20x80

**■ 9 mm StrideUp**

Listello Tratto
20x80 cm
8"x31 1/2"

Pcs Box 6

BIANCO	TE01LT
AVORIO	TE02LT
CANAPA	TE03LT
SENAPE	TE04LT
COTTO	TE05LT
CENERE	TE06LT
MIX C	TE00LTC
MIX F	TE00LTF

■ 9 mm StrideUp**MOSAICO A**

StrideUp - UGL
30x30

**■ 9 mm StrideUp**

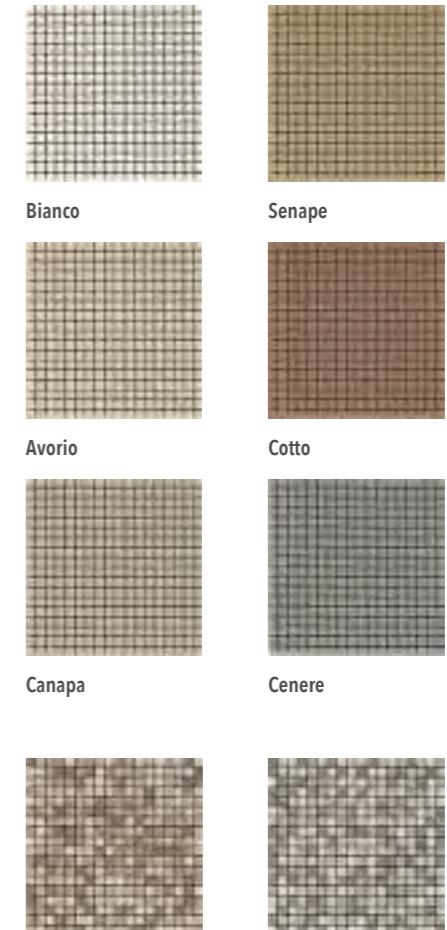
Mosaico A
30x30 cm
11 7/8"x11 7/8"

Pcs Box 12

BIANCO	TE013MA
AVORIO	TE023MA
CANAPA	TE033MA
SENAPE	TE043MA
COTTO	TE053MA
CENERE	TE063MA

MOSAICO B

StrideUp - UGL
30x30

**■ 9 mm StrideUp**

Mosaico B
30x30 cm
11 7/8"x11 7/8"

Pcs Box 6

BIANCO	TE013MB
AVORIO	TE023MB
CANAPA	TE033MB
SENAPE	TE043MB
COTTO	TE053MB
CENERE	TE063MB
MIX C	TE003MBC
MIX F	TE003MBF

MURETTO A SPACCO

StrideUp - UGL
30x50

**■ 9 mm StrideUp**

Muretto a Spacco
30x50 cm
11 7/8"x17 11/16"

Pcs Box 6

BIANCO	TE01MS
AVORIO	TE02MS
CANAPA	TE03MS
SENAPE	TE04MS
COTTO	TE05MS
CENERE	TE06MS

STUCCHI CONSIGLIATI / RECOMMENDED GROUTS

Colori Colors	Bianco	Avorio	Canapa	Senape	Cotto	Cenere
Kerakoll	03	43	43	30	33	08
Mapei	137	132	110	138	142	112



DOWNLOAD CATALOGUE


SPECIAL PIECES
■ 20 mm OPEN

■ 9 mm StrideUp		
Battiscopa	Gradone con Toro	Elemento "L" Incollato
7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13" ^{1/2} "x1 ^{3/4} "	4,5x16,5x60 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "
SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 10	Pcs Box 2
BIANCO	StrideUp TE0176 ■	TE01GT2 ■
AVORIO	StrideUp TE0276 ■	TE02GT2 ■
CANAPA	StrideUp TE0376 ■	TE03GT2 ■
	Antislip	TE0195I ■
	Antislip	TE0295I ■
	Antislip	TE0395I ■

■ 9 mm StrideUp		
Battiscopa	Gradone con Toro	Elemento "L" Incollato
7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13" ^{1/2} "x1 ^{3/4} "	4,5x16,5x60 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "
SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 10	Pcs Box 2
SENAPE	StrideUp TE0476 ■	TE04GT2 ■
COTTO	StrideUp TE0576 ■	TE05GT2 ■
CENERE	StrideUp TE0676 ■	TE06GT2 ■
	Antislip	TE0495I ■



IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

			PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	PCS / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET
	120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	StrideUp PZ / PCS 01	M ² 1,44	KG 31,63	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.158,71
	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	StrideUp PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 29,96	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.098,70
	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Antislip PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 30,00	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.100,00
	Bricco 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	StrideUp PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 28,38	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.041,82
	Irregolo 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	StrideUp PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 30,94	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.133,84
	Mini Irregolo 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	StrideUp PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 30,92	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.133,30
	OPEN 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 20 mm	Antislip PZ / PCS 01	M ² 0,72	KG 32,42	PZ / PCS 32	M ² 23,04	KG 1.057,50
	80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	Thick 9 mm	StrideUp PZ / PCS 02	M ² 1,28	KG 26,10	PZ / PCS 40	M ² 51,20	KG 1.069,92
	OPEN 80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	Thick 20 mm	Antislip PZ / PCS 01	M ² 0,64	KG 28,28	PZ / PCS 40	M ² 25,60	KG 1.151,52
	40x80 cm - 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	Thick 9 mm	StrideUp PZ / PCS 04	M ² 1,28	KG 25,77	PZ / PCS 24	M ² 30,72	KG 638,57
	60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	StrideUp PZ / PCS 04	M ² 1,44	KG 28,90	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 886,88
	30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	StrideUp PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 29,00	PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 934,40
	Listello Tratto 20x80 cm - 8"x31 ^{1/2} "	Thick 9 mm	StrideUp PZ / PCS 06	M ² 0,96	KG 19,09	PZ / PCS 30	M ² 28,80	KG 596,00
	Mosaico A 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	StrideUp PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 21,50	PZ / PCS 30	M ² 32,40	KG 665,00
	Mosaico B 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	StrideUp PZ / PCS 06	M ² 0,54	KG 9,00	PZ / PCS 60	M ² 32,40	KG 560,00
	Muretto a Spacco 30x50 cm - 11 ^{7/8} "x17 ^{11/16} "	Thick 9 mm	StrideUp PZ / PCS 06	M ² 0,9	KG 17,80	PZ / PCS 30	M ² 27,00	KG 554,06



DOWNLOAD CATALOGUE

Metaline

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%BENDING
STRENGTHFROST
RESISTANCECHEMICALS
RESISTANCESTAIN
RESISTANCE

RECTIFIED



NOT RECTIFIED

ANSI A326.3 > 0,42
NATURALE / MATTE
MELTR11 / A+B+C
ANTISLIP
OPENANSI A326.3 > 0,42
ANTISLIP
OPEN

11 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES

FORMATES KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

■ 6 mm MEGA

SUPERFICIE
SURFACE160x320x0,6 cm
62^{7/8}"x125^{3/4}"x1/4"

■ 12 mm ON-TOP MEGA



■ NEW SIZE

■ NEW THICK

Naturale / Matte



■ 9 mm

SUPERFICIE
SURFACE80x160 cm
31^{1/2}"x63^{3/4}"

Not rectified

120x120 cm
47^{1/4}"x47^{1/4}"

■ 20 mm OPEN



Naturale / Matte



Melt

Antislip

OPEN

5 COLORI / COLOURS

FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



PLATE



STEEL



ZINC



IRON



CORTEN

3 SUPERFICI / SURFACE FINISHES

OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



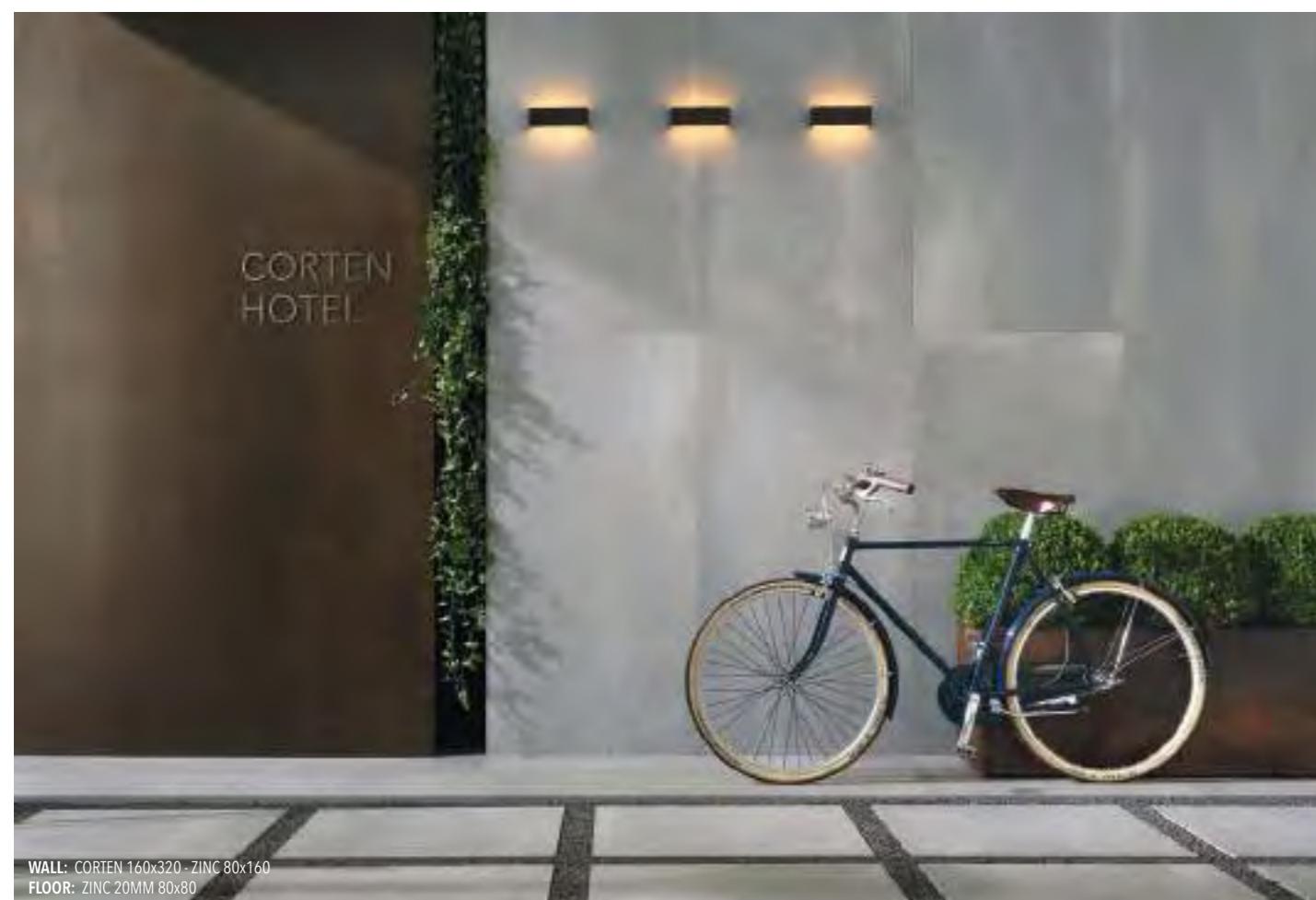
NATURALE / MATTE



MELT

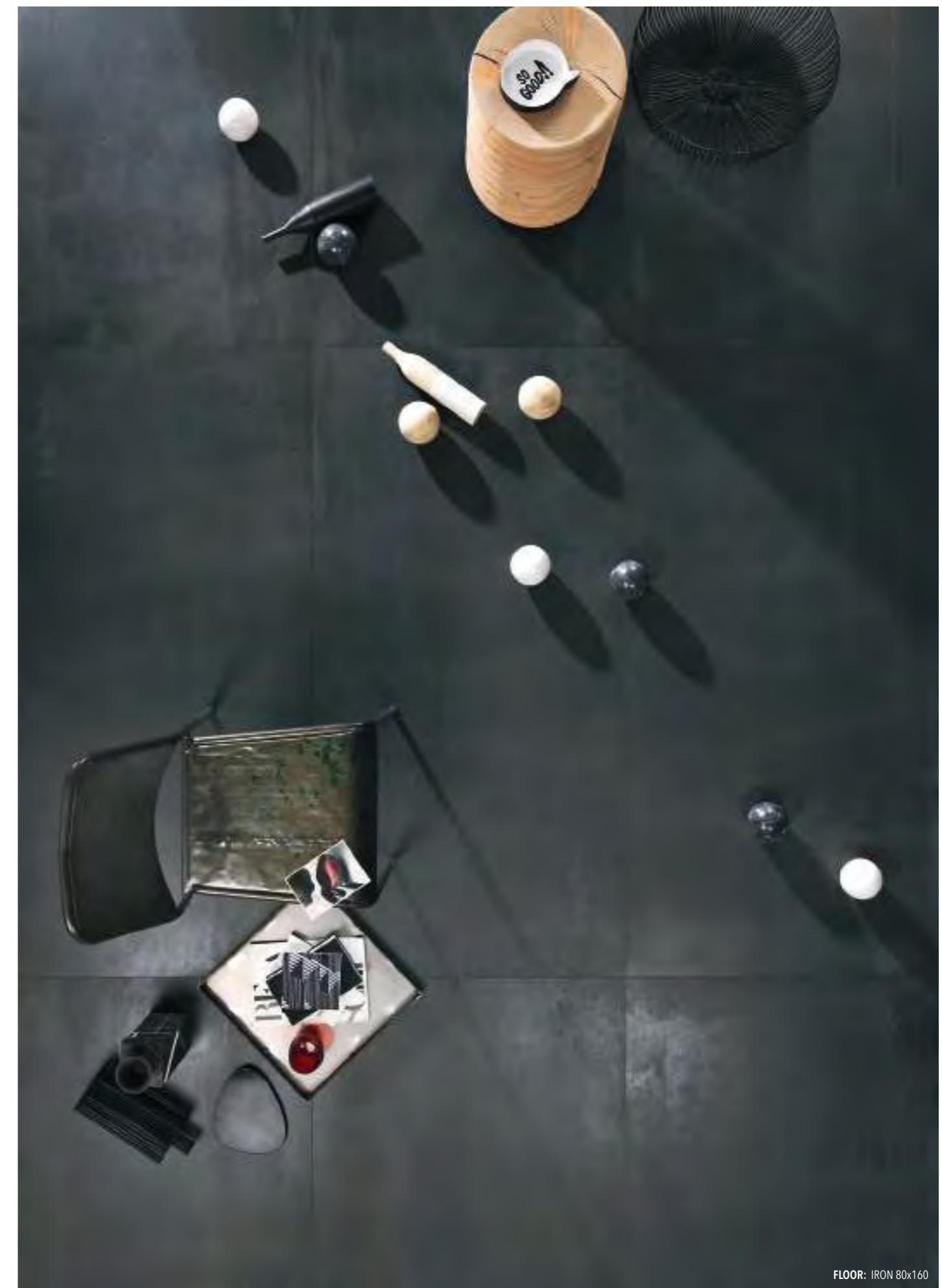


ANTISLIP





WALL: IRON 80x160 - STEEL MOSAICO THORN 29x34
FLOOR: IRON 80x160



FLOOR: IRON 80x160

— 6 mm MEGA

PLATE

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 6 mm MEGA**

120x280x0,6 cm 47 1/4" x 110 1/8" x 1/4"	

Naturale / Matte /
Natur Naturel /
Natural / Матовый

ML05XPA ■



* Non rettificato,
piastrella con bordi naturali.
Unrectified, tile with natural edge.

— 9 mm + ■ 20 mm OPEN

PLATE

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 120x120 - 60x120 - 20x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60

OPEN - UGL
80x80 - 60x60



Melt - UGL
60x120 - 20x120

**— 9 mm**

SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 1/2" x 63"	120x120 cm 47 1/4" x 47 1/4"	60x120 cm 23 1/2" x 47 1/4"	20x120 cm 8" x 47 1/4"	80x80 cm 31 1/2" x 31 1/2"	60x60 cm 23 1/2" x 23 1/2"	30x60 cm 11 7/8" x 23 1/2"	20x60 cm 8" x 23 1/2"	10x60 cm 4" x 23 1/2"

Naturale / Matte /
Natur Naturel /
Natural / Матовый

ML05GA ■ ML0512 ■ ML05BA ■ ML05EA ■ ML0588 ■ ML0568 ■ ML0563 ■ ML05L2 ■ ML05L1 ■

Melt

ML05BAM ■ ML05EAM ■

■ 20 mm OPEN

SUPERFICIE SURFACE	80x80 cm 31 1/2" x 31 1/2"

Antislip ML05882 ■ ML05682 ■

— 6 mm MEGA**STEEL**

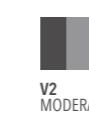
Naturale / Matte - UGL
160x320x0,6 - 120x280x0,6

**— 6 mm MEGA**

SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1/4"	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"

Naturale / Matte /
Natur Naturel /
Natural / Матовый

ML01XXA ■ ML01XPA ■



* Non rettificato,
piastrella con bordi naturali.
Unrectified, tile with natural edge.

— 9 mm**STEEL**

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 120x120 - 60x120 - 20x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60



Melt - UGL
60x120 - 20x120

**— 9 mm**

SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 ^{1/2} "x63"	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	20x60 cm 8"x23 ^{1/2} "

Naturale / Matte /
Natur Naturel /
Natural / Матовый

ML01GA ■ ML0112 ■ ML01BA ■ ML01EA ■ ML0188 ■ ML0168 ■ ML0163 ■ ML01L2 ■ ML01L1 ■

Melt

ML01BAM ■ ML01EAM ■

— 6 mm MEGA**ZINC**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 6 mm MEGA**

SUPERFICIE
SURFACE
120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/8}"x1/4"

Naturale / Matte /
Natur Naturel /
Natural / Матовый
ML04XPA ■



* Non rettificato,
piastrella con bordi naturali.
Unrectified, tile with natural edge.

— 9 mm + ■ 20 mm OPEN**ZINC**

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 120x120 - 60x120 - 20x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL
30x60 not rectified*

OPEN - UGL
80x80 - 60x60



Melt - UGL
60x120 - 20x120

**— 9 mm**

SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 ^{1/2} "x63"	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	20x60 cm 8"x23 ^{1/2} "	10x60 cm 4"x23 ^{1/2} "
Naturale / Matte / Natur Naturel / Natural / Матовый	ML04GA ■	ML0412 ■	ML04BA ■	ML04EA ■	ML0488 ■	ML0468 ■	ML0463 ■	ML0463 ■	ML04L2 ■	ML04L1 ■
Melt		ML04BAM ■	ML04EAM ■						ML0460A ■	

Not rectified*
Antislip

■ 20 mm OPEN

SUPERFICIE SURFACE	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "
Antislip	ML04882 ■	ML04682 ■

■ 6 mm MEGA + ■ 12 mm ON-TOP MEGA**IRON**

Naturale / Matte - UGL
160x320x0,6 - 160x320x1,2 - 120x280x0,6

**■ 6 mm MEGA**

SUPERFICIE
SURFACE
160x320x0,6 cm
62^{7/8}"x125^{3/4}"x1/4"

Naturale / Matte /
Natur Naturel /
Natural / Матовый

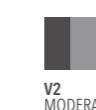
ML03XXA ■ ML03XPA ■

■ 12 mm ON-TOP MEGA

SUPERFICIE
SURFACE
160x320x1,2 cm
62^{7/8}"x125^{3/4}"x1/2"

Naturale / Matte /
Natur Naturel /
Natural / Матовый

ML03XXA12S ■



* Non rettificato,
piastrella con bordi naturali.
Unrectified, tile with natural edge.

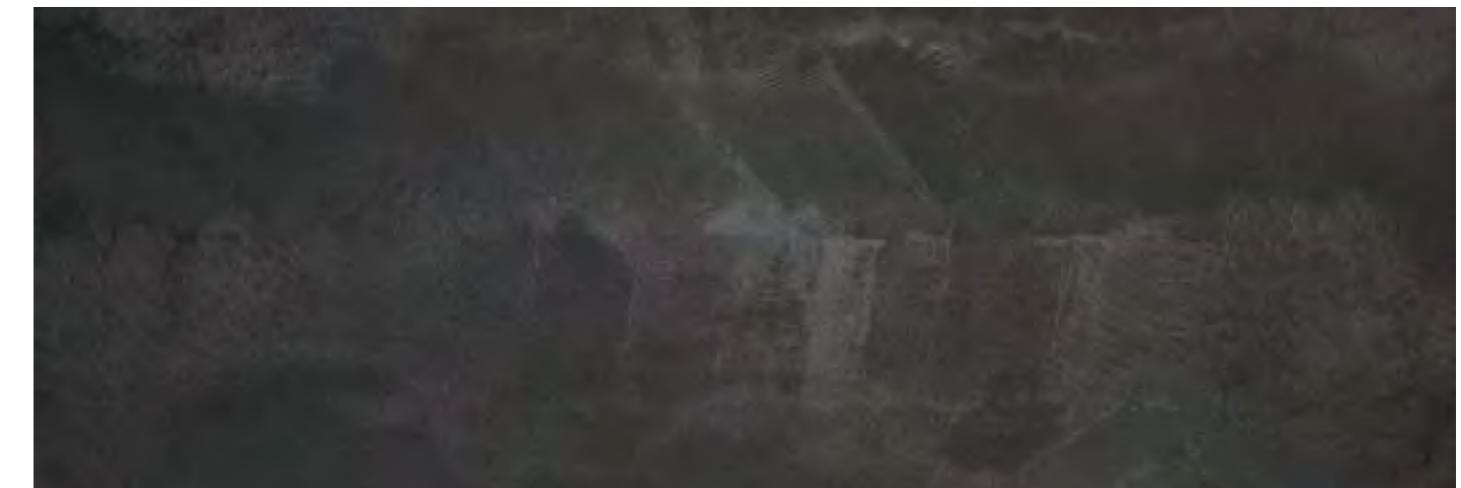
■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN**IRON**

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 120x120 - 60x120 - 20x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60

OPEN - UGL
80x80 - 60x60



Melt - UGL
60x120 - 20x120

**■ 9 mm**

SUPERFICIE
SURFACE
80x160 cm
31^{1/2}"x63"

Naturale / Matte /
Natur Naturel /
Natural / Матовый

ML03GA ■ ML0312 ■ ML03BA ■ ML03EA ■ ML0388 ■ ML0368 ■ ML0363 ■ ML03L2 ■ ML03L1 ■

Melt
ML03BAM ■ ML03EAM ■

■ 20 mm OPEN

SUPERFICIE
SURFACE
80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"

60x60 cm
23^{1/2}"x23^{1/2}"

Antislip
ML03882 ■ ML03682 ■

— 6 mm MEGA**CORTEN**

Naturale / Matte - UGL
160x320x0,6 - 120x280x0,6

**— 6 mm MEGA**

SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1/4"	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"

Naturale / Matte /
Natur Natur /
Natural / Матовый

ML02XXA ■ ML02XPA ■



* Non rettificato,
piastrella con bordi naturali.
Unrectified, tile with natural edge.

— 9 mm + ■ 20 mm OPEN**CORTEN**

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 120x120 - 60x120 - 20x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL
30x60 not rectified*

OPEN - UGL
80x80 - 60x60



Melt - UGL
60x120 - 20x120

**— 9 mm**

SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 ^{1/2} "x63"	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	20x60 cm 8"x23 ^{1/2} "	10x60 cm 4"x23 ^{1/2} "
-----------------------	--------------------------------------	---	--	-------------------------------------	---	---	---	---	------------------------------------	------------------------------------

Naturale / Matte /
Natur Natur /
Natural / Матовый

ML02GA ■ ML0212 ■ ML02BA ■ ML02EA ■ ML0288 ■ ML0268 ■ ML0263 ■ ML02L2 ■ ML02L1 ■

Melt

ML02BAM ■ ML02EAM ■

Antislip

ML0260A ■

■ 20 mm OPEN

SUPERFICIE SURFACE	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "

Antislip

ML02882 ■ ML02682 ■

— 9 mm**MOSAICO THORN**Naturale / Matte - UGL
29x34

Plate Mosaico Thorn



Steel Mosaico Thorn



Zinc Mosaico Thorn



Corten Mosaico Thorn



Iron Mosaico Thorn

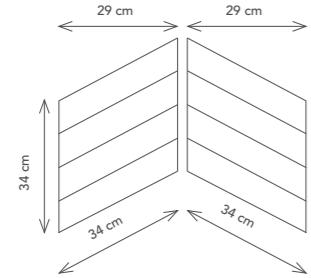
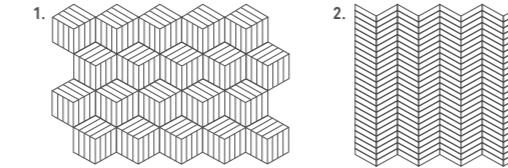
**SCHEMI DI POSA / INSTALLATION SYSTEMS****MURETTO**Naturale / Matte - UGL
30x60

Plate Muretto



Steel Muretto



Zinc Muretto



Iron Muretto



Corten Muretto

— 9 mm**SUPERFICIE**
SURFACE

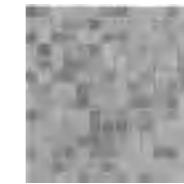
Muretto	30x60 cm
	11 ^{15/16} x3 ^{1/2} "
Pcs Box 4	
STEEL	ML01MB ■
PLATE	ML05MB ■
ZINC	ML04MB ■
IRON	ML03MB ■
CORTEN	ML02MB ■

— 9 mm**MOSAICO METAL**Naturale / Matte - UGL
30x30

Plate Mosaico Metal



Steel Mosaico Metal



Zinc Mosaico Metal



Iron Mosaico Metal



Corten Mosaico Metal

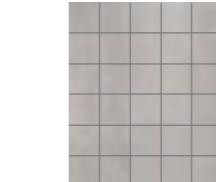
— 9 mm	
SUPERFICIE SURFACE	Mosaico Metal 30x30 cm 11 ^{7/8} x11 ^{7/8} "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	Pcs Box 4
STEEL	ML01ME ■
PLATE	ML05ME ■
ZINC	ML04ME ■
IRON	ML03ME ■
CORTEN	ML02ME ■

MOSAICONaturale / Matte - UGL
30x30

Plate Mosaico



Steel Mosaico



Zinc Mosaico



Iron Mosaico



Corten Mosaico

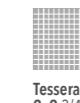
— 9 mm	
SUPERFICIE SURFACE	Mosaico 30x30 cm 11 ^{7/8} x11 ^{7/8} "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	Pcs Box 12
STEEL	ML013MA ■
PLATE	ML053MA ■
ZINC	ML043MA ■
IRON	ML033MA ■
CORTEN	ML023MA ■

Tessera
7,5x3,5 2^{3/4}x1^{1/2}"

Mosaico Thorn

ALL'INTERNO DELLA SCATOLA SONO PRESENTI 3 SOGGETTI SX / 6 PIECES INSIDE EACH CARTON,
3 LEFT AND 3 RIGHT SIDES. / IM KARTON SIND JE 3 STÜCK
RECHTES UND LINKE MUSTER VORHANDEN / LA BOÎTE EST
CONDITIONNÉE AVEC 3 UNITÉS DROITES ET 3 UNITÉS GAUCHE
SUBJETOS IZQUIERDOS / КОРОБКА УКОМПЛЕКТОВАНА
3-МЯ АРТИКЛЯМИ DX И 3-МЯ АРТИКЛЯМИ SX

** IL PREZZO SI RIFERISCE ALLA VENDITA DEL
SINGOLO PEZZO / PRICE INTENDED PER SINGLE
PIECE / PREIS BEZOHT SICH AUF DAS EINZELN STÜCK
/ LE PRIX S'COMPREND A L'UNITE / EL PRECIO SE
REFIERE A LA VENTA DE LA PIEZA ÚNICA / УКАЗАННА
СТОИМОСТЬ ОДНОЙ ШТУКИ

Su rete
Mesh mountedTessera
2x2 3/4"x3/4"Muretto
Mosaico Metal
MosaicoTessera
5x5 2"x2"

Mosaico Metal

Mosaico

9 mm	
Battiscopa	Gradone con Toro
7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "
Pcs Box 10	Pcs Box 2
SUPERFICIE SURFACE	
STEEL Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	ML0176 ■ ML01GT2 ■
PLATE Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	ML0576 ■ ML05GT2 ■
ZINC Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	ML0476 ■ ML04GT2 ■
IRON Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	ML0376 ■ ML03GT2 ■
CORTEN Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	ML0276 ■ ML02GT2 ■



DOWNLOAD CATALOGUE


SPECIAL PIECES
■ 20 mm OPEN

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consultare il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open Catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20-mm-Outdoor-Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open-Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm, merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.

Para profundizaciones sobre las piezas especiales e todos los accesorios para el exterior 20mm descargue la ficha técnica o consulte nuestro sitio web y el catálogo Open.

Для уточнения всех специальных предметах для наружной отделки 20 мм скачайте техническую схему или же проконсультируйтесь на нашем сайте и в каталоге Open.

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ	PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET
<input type="checkbox"/> 80x160 cm - 31^{1/2}"x62^{7/8}" Thick 9 mm Naturale	PZ / PCS 01	M ² 1,28	KG 26,56	PZ / PCS 36	M ² 46,08	KG 1.076,70
<input type="checkbox"/> 120x120 cm - 47^{1/4}"x47^{1/4}" Thick 9 mm Naturale	PZ / PCS 01	M ² 1,44	KG 30,86	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.131,53
<input type="checkbox"/> 60x120 cm - 23^{1/2}"x47^{1/4}" Thick 9 mm Naturale / Melt	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 30,50	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.118,43
<input type="checkbox"/> 20x120 cm - 8"x47^{1/4}" Thick 9 mm Naturale / Melt	PZ / PCS 06	M ² 1,44	KG 31,50	PZ / PCS 28	M ² 40,32	KG 901,80
<input type="checkbox"/> 80x80 cm - 31^{1/2}"x31^{1/2}" Thick 9 mm Naturale	PZ / PCS 02	M ² 1,28	KG 28,80	PZ / PCS 40	M ² 51,20	KG 1.171,60
<input type="checkbox"/> OPEN 80x80 cm - 31^{1/2}"x31^{1/2}" Thick 20 mm Antislip	PZ / PCS 01	M ² 0,64	KG 28,56	PZ / PCS 40	M ² 25,60	KG 1.162,40
<input type="checkbox"/> 60x60 cm - 23^{1/2}"x23^{1/2}" Thick 9 mm Naturale	PZ / PCS 04	M ² 1,44	KG 28,88	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 885,98
<input type="checkbox"/> OPEN 60x60 cm - 23^{1/2}"x23^{1/2}" Thick 20 mm Antislip	PZ / PCS 02	M ² 0,72	KG 32,90	PZ / PCS 30	M ² 21,60	KG 1.006,91
<input type="checkbox"/> Not rectified 30x60 cm - 11^{7/8}"x23^{1/2}" Thick 9 mm Antislip	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 28,40	PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 928,70
<input type="checkbox"/> 20x60 cm - 8"x23^{1/2}" Thick 9 mm Naturale	PZ / PCS 08	M ² 0,96	KG 20,40	PZ / PCS 48	M ² 46,08	KG 999,20
<input type="checkbox"/> 10x60 cm - 4"x23^{1/2}" Thick 9 mm Naturale	PZ / PCS 12	M ² 0,72	KG 15,30	PZ / PCS 50	M ² 36,00	KG 785,00
<input type="checkbox"/> Mosaico Thorn 29x34 cm - 11^{1/2}"x13^{1/2}" Thick 9 mm Naturale	PZ / PCS 06	M ² 0,59	KG 12,90	PZ / PCS 40	M ² 23,66	KG 536,72
<input type="checkbox"/> Muretto 30x60 cm - 11^{7/8}"x23^{1/2}" Thick 9 mm Naturale	PZ / PCS 04	M ² 0,72	KG 16,00	PZ / PCS 30	M ² 21,60	KG 500,00
<input type="checkbox"/> Mosaico Metal 30x30 cm - 11^{7/8}"x11^{7/8}" Thick 9 mm Naturale	PZ / PCS 04	M ² 0,36	KG 6,35	PZ / PCS 48	M ² 17,28	KG 325,18
<input type="checkbox"/> Mosaico 30x30 cm - 11^{7/8}"x11^{7/8}" Thick 9 mm Naturale	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 25,92	PZ / PCS 30	M ² 32,40	KG 797,60

MEGA IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ	DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
<input type="checkbox"/> 160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1/4"	 CASSA / CRATE L 176 x P 340 x H 31	MQ 5,12 KG 76,80	MQ 71,68 KG 1.200,20	KG 140,00
		PZ 14		
	 CAVALLETO / A-FRAME L 75 x P 330 x H 193	MQ 5,12 KG 76,80	MQ 225,28 KG 3.589,20	KG 210,00
		PZ 44		
<input type="checkbox"/> 120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	 CASSA / CRATE L 145 x P 292 x H 34	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 67,20 KG 1.062,00	KG 90,00
		PZ 20		
	 CAVALLETO / A-FRAME L 75 x P 285 x H 153	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 147,84 KG 2.318,40	KG 180,00
		PZ 44		

Pag. 440: approfondimenti calibri specifici / Pag. 440: further information on specific working sizes / S. 440: Vertiefungen über spezifische Werkmaße
 Pag. 440: approfondissements dimensions de fabrication spécifiques / Pág. 440: más información sobre calibres específicos / Страница 440: подробная информация о конкретных рабочих размерах



DOWNLOAD CATALOGUE

Spatula

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%BENDING
STRENGTHFROST
RESISTANCECHEMICALS
RESISTANCESTAIN
RESISTANCESINGLE
THICKNESS

RECTIFIED

ANSI A326.3 > 0,42
NATURALE / MATTE

4 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

■ 9 mm

SUPERFICIE SURFACE	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	80x80 cm 31 ^{11/16} "x31 ^{11/16} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{11/16} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{11/16} "
Naturale / Matte	■	■	■	■

7 COLORI / COLOURS FARBN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



1 SUPERFICIE / SURFACE FINISH OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



NATURALE / MATTE



— 9 mm**BIANCO**

Naturale / Matte - UGL
60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60

**— 9 mm****PERLA**

Naturale / Matte - UGL
60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60

**AVORIO**

Naturale / Matte - UGL
60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60

**LINO**

Naturale / Matte - UGL
60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60

**— 9 mm**

<hr/>				
SUPERFICIE SURFACE	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{11/16} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{11/16} "
BIANCO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый SU01BA	SU0188	SU0168	SU0163
AVORIO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый SU02BA	SU0288	SU0268	SU0263
PERLA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый SU03BA	SU0388	SU0368	SU0363
LINO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый SU04BA	SU0488	SU0468	SU0463

V2
MODERATEHEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

— 9 mm**POLVERE**

Naturale / Matte - UGL
60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60

**— 9 mm****NERO**

Naturale / Matte - UGL
60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60

**TABACCO**

Naturale / Matte - UGL
60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60

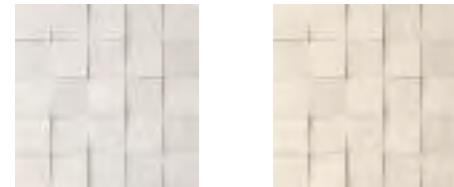
**— 9 mm**

SUPERFICIE SURFACE	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{11/16} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{11/16} "
POLVERE Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SU05BA ■	SU0588 ■	SU0568 ■	SU0563 ■
TABACCO Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SU06BA ■	SU0688 ■	SU0668 ■	SU0663 ■
NERO Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SU07BA ■	SU0788 ■	SU0768 ■	SU0763 ■

— 9 mm

SUPERFICIE SURFACE		Battiscopa	Gradone con Toro
BIANCO Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SU0176 ■	Pcs Box 10	SU01GT2 ■
AVORIO Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SU0276 ■	Pcs Box 2	SU02GT2 ■
PERLA Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SU0376 ■	SU03GT2 ■	
LINO Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SU0476 ■	SU04GT2 ■	
POLVERE Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SU0576 ■	SU05GT2 ■	
TABACCO Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SU0676 ■	SU06GT2 ■	
NERO Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SU0776 ■	SU07GT2 ■	

V2
MODERATEHEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

— 9 mm**MOSAICO MIX 3D**Mix superfici / Mix surfaces
34,5x34,5

Bianco

Avorio

Perla

Lino

Polvere

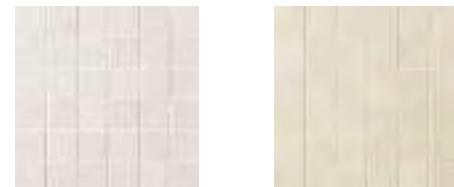


Tabacco

Nero

— 9 mm	
Mosaico Mix 3D 34,5X34,5 cm 13 ^{11/16} "X13 ^{11/16} "	
Pcs Box 6	
SUPERFICIE SURFACE	
BIANCO	SU0134M
AVORIO	SU0234M
PERLA	SU0334M
LINO	SU0434M
POLVERE	SU0534M
TABACCO	SU0634M
NERO	SU0734M

— 9 mm	
Mosaico Mix 30x30 cm 11 ^{11/16} "X11 ^{11/16} "	
Pcs Box 12	
SUPERFICIE SURFACE	
BIANCO	SU013MM
AVORIO	SU023MM
PERLA	SU033MM
LINO	SU043MM
POLVERE	SU053MM
TABACCO	SU063MM
NERO	SU073MM

MOSAICO MIXMix superfici / Mix surfaces
30x30

Bianco

Avorio

Perla

Lino

Polvere



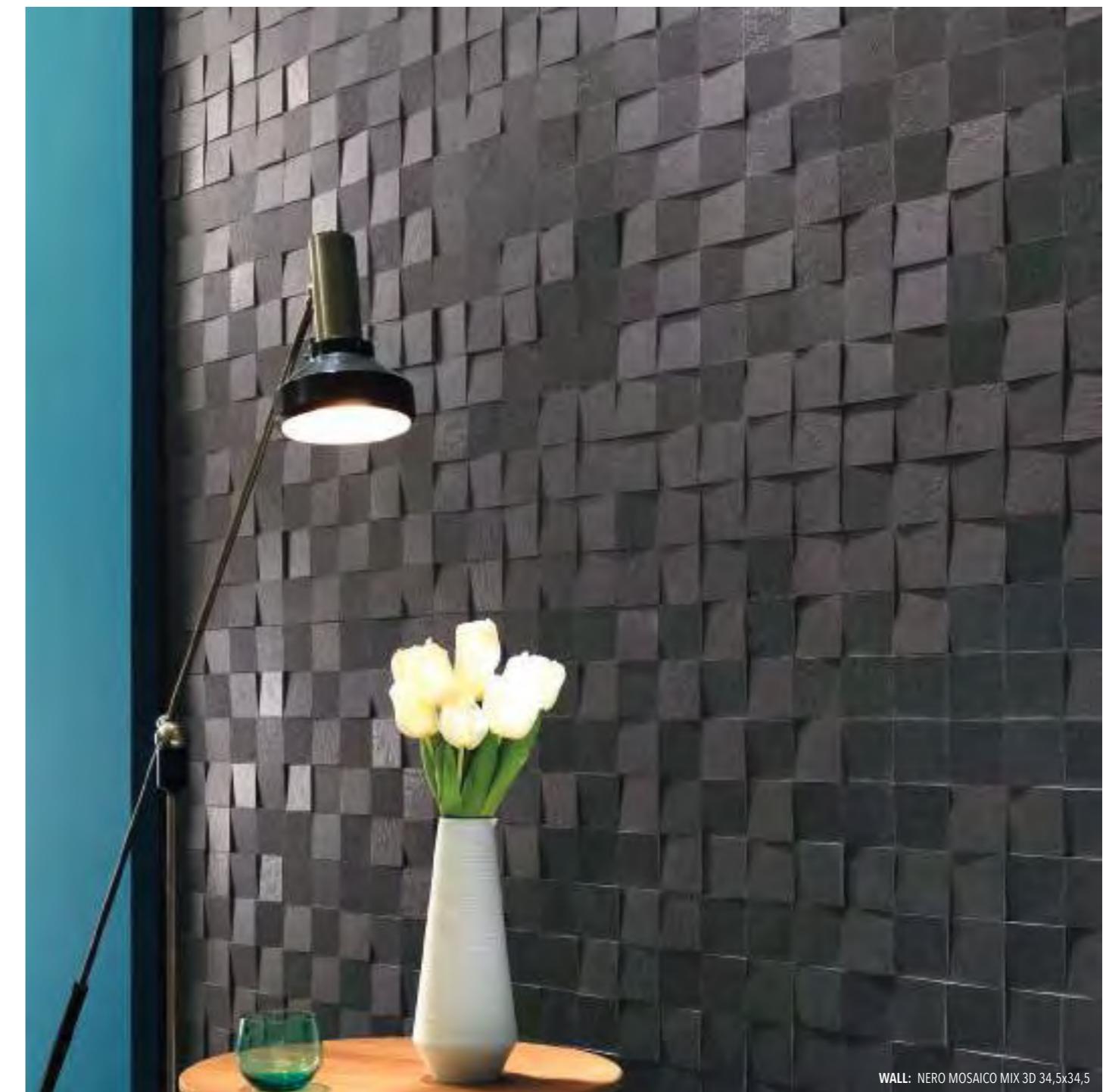
Tabacco

Nero

Su rete Mesh mounted	Multispessore Extra Thick Mosaic	Tessera 6,7x6,7 2 ^{5/8} "X2 ^{5/8} "	Tessera 5x5 2 ^{1/2} "X2 ^{1/2} "
Mosaico Mix Mosaico Mix 3D	Mosaico Mix 3D	Mosaico Mix 3D	Mosaico Mix

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET		
<input type="checkbox"/>	60x120 cm - 23 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 31,14	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.141,36
<input type="checkbox"/>	80x80 cm - 31 ^{11/16} "x31 ^{11/16} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M ² 1,28	KG 29,42	PZ / PCS 40	M ² 51,20	KG 1.196,84
<input type="checkbox"/>	60x60 cm - 23 ^{11/16} "x23 ^{11/16} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M ² 1,44	KG 29,42	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 902,72
<input type="checkbox"/>	30x60 cm - 11 ^{11/16} "x23 ^{11/16} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 29,51	PZ / PCS 32	M ² 46,10	KG 964,60
<input type="checkbox"/>	Mosaico Mix 30x30 cm - 11 ^{11/16} "x11 ^{11/16} "	Thick 9 mm	Lappato - Naturale	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 24,60	PZ / PCS 30	M ² 32,40	KG 757,76
<input type="checkbox"/>	Mosaico Mix 3D 34,5x34,5 cm - 13 ^{11/16} "x13 ^{11/16} "	Thick 9 mm	Lappato - Naturale	PZ / PCS 06	M ² 0,71	KG 16,19	PZ / PCS 30	M ² 21,42	KG 505,82



WALL: NERO MOSAICO MIX 3D 34,5x34,5



Square

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%



DOWNLOAD CATALOGUE



BENDING
STRENGTH



FROST
RESISTANCE



CHEMICALS
RESISTANCE



STAIN
RESISTANCE



RECTIFIED



SINGLE
THICKNESS

ANSI A326.3 > 0,42
NATURALE / MATTE

4 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

■ 9 mm

SUPERFICIE SURFACE	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	80x80 cm 31 ^{11/16} "x31 ^{11/16} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{11/16} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{11/16} "
Naturale / Matte	■	■	■	■

6 COLORI / COLOURS FARBN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



DOWNTOWN



AVENUE



STREET



WAY



DISTRICT



CROSSING

1 SUPERFICIE / SURFACE FINISH OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



NATURALE / MATTE



— 9 mm**DOWNTOWN**

Naturale / Matte - UGL
60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60

**— 9 mm****STREET**

Naturale / Matte - UGL
60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60

**AVENUE**

Naturale / Matte - UGL
60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60

**— 9 mm**

	SUPERFICIE SURFACE	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "
DOWNTOWN	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SQ01BA ■	SQ0188 ■	SQ0168 ■	SQ0163 ■
AVENUE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SQ02BA ■	SQ0288 ■	SQ0268 ■	SQ0263 ■
STREET	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SQ03BA ■	SQ0388 ■	SQ0368 ■	SQ0363 ■

V2
MODERATEHEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

— 9 mm**WAY**

Naturale / Matte - UGL
60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60

**— 9 mm****CROSSING**

Naturale / Matte - UGL
60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60

**DISTRICT**

Naturale / Matte - UGL
60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60

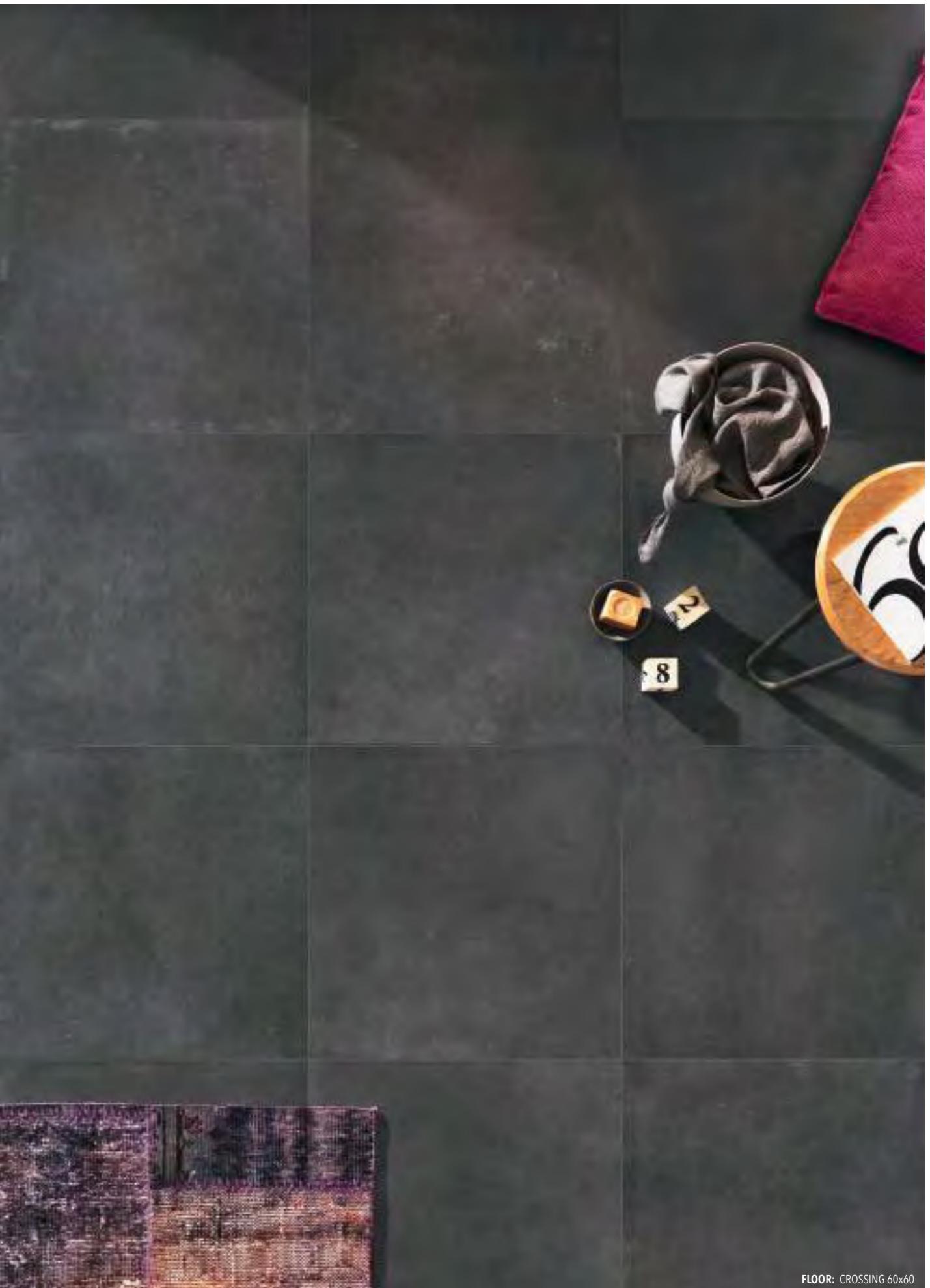
**— 9 mm**

	SUPERFICIE SURFACE	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{11/16} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{11/16} "
WAY	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SQ04BA ■	SQ0488 ■	SQ0468 ■	SQ0463 ■
DISTRICT	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SQ05BA ■	SQ0588 ■	SQ0568 ■	SQ0563 ■
CROSSING	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SQ06BA ■	SQ0688 ■	SQ0668 ■	SQ0663 ■

V2
MODERATEHEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

9 mm					
SUPERFICIE SURFACE	Battiscopa	Gradone con Toro	Gradone con Toro	Set Battiscopa	Set Battiscopa
DOWNTOWN	7x60 cm <small>2^{3/4}"x23^{1/2}"</small>	60x33x4 cm <small>23^{1/2}"x13"x1^{3/4}"</small>	120x33x4 cm <small>47^{1/4}"x13"x1^{3/4}"</small>	7x61 cm <small>2^{3/4}"x24"</small>	7x61 cm <small>2^{3/4}"x24"</small>
AVENUE	Pcs Box 10	Pcs Box 4	Pcs Box 2	Pcs Box 6 SET	Pcs Box 6 SET
STREET	SQ0176	SQ01G3S	SQ01GT2	SQ01SDX	SQ01SSX
WAY	SQ0276	SQ02G3S	SQ02GT2	SQ02SDX	SQ02SSX
DISTRICT	SQ0376	SQ03G3S	SQ03GT2	SQ03SDX	SQ03SSX
CROSSING	SQ0476	SQ04G3S	SQ04GT2	SQ04SDX	SQ04SSX
	SQ0576	SQ05G3S	SQ05GT2	SQ05SDX	SQ05SSX
	SQ0676	SQ06G3S	SQ06GT2	SQ06SDX	SQ06SSX

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ	PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET
<input type="checkbox"/> 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} " Thick 9 mm Naturale PZ / PCS 02 M ² 1,44 KG 30,50 PZ / PCS 36 M ² 51,84 KG 1.117,74						
<input type="checkbox"/> 80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} " Thick 9 mm Naturale PZ / PCS 02 M ² 1,28 KG 28,33 PZ / PCS 40 M ² 51,20 KG 1.152,40						
<input type="checkbox"/> 60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} " Thick 9 mm Naturale PZ / PCS 04 M ² 1,44 KG 28,70 PZ / PCS 30 M ² 43,20 KG 880,88						
<input type="checkbox"/> Pattern Mix / Carpet 60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} " Thick 9 mm Naturale PZ / PCS 04 M ² 1,44 KG 28,77 PZ / PCS 30 M ² 43,20 KG 883,19						
<input type="checkbox"/> 30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} " Thick 9 mm Naturale PZ / PCS 08 M ² 1,44 KG 28,45 PZ / PCS 32 M ² 46,08 KG 930,46						
<input checked="" type="checkbox"/> Muretto 30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} " Thick 9 mm Naturale PZ / PCS 04 M ² 0,72 KG 15,20 PZ / PCS 30 M ² 21,60 KG 475,00						
<input type="checkbox"/> Mosaico A / Pattern 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} " Thick 9 mm Naturale PZ / PCS 12 M ² 1,08 KG 24,00 PZ / PCS 30 M ² 32,40 KG 739,94						
<input type="checkbox"/> Pattern Mix 20x20 cm - 8"x8" Thick 9 mm Naturale PZ / PCS 08 M ² 0,32 KG 6,48 PZ / PCS 123 M ² 39,36 KG 817,04						



STONE EFFECT

COLLECTIONS

Silver Grain + Ceppo di Gré	238	Up_Stone	312
Icone Bleu	266	Stone Mix	322
Shale	286	Mineral D	326
Nordic Stone	302	Stone Plan	334

WARM COLORS



COLD COLORS





Silver Grain + Ceppo di Gré

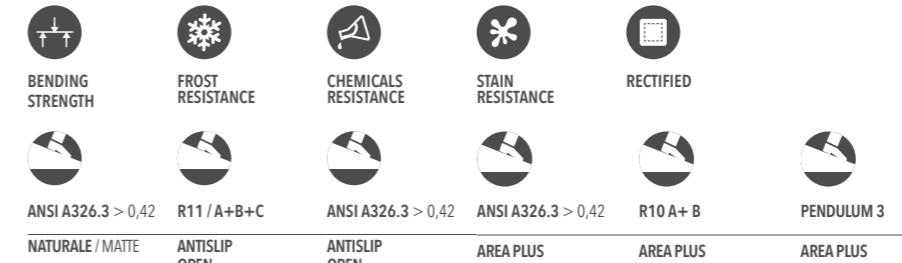


A square QR code located at the bottom right of the page, which links to the document's download page.

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5



8 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

■ 6 mm MEGA						
SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1/4" 					
SILVER GRAIN CEPPO DI GRÉ						
Naturale / Matte	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>					
■ 9 mm						
SUPERFICIE SURFACE	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} " 	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} " 	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} " 	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} " 	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} " 	30x60 cm 117 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "
SILVER GRAIN						
Listello Mix	<input type="checkbox"/>					
Antislip	<input type="checkbox"/>					
OPEN	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>					
Area Plus	<input type="checkbox"/>					
CEPO DI GRÉ						
Naturale / Matte	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 					

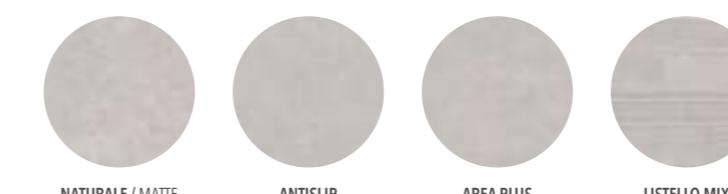
SILVER GRAIN
5 COLORI / COLOURS

FARBEN / COULEURS / COLORES / LIBETA



4 SUPERFICI / SURFACE FINISHES

oberflächen / surfaces / superficies / поверхности

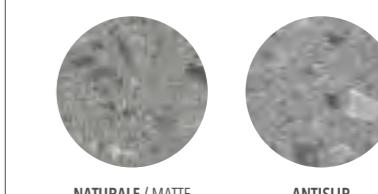


**CEPPO DI GRÉ
2 COLORI / COLOURS**

FARBEN / COULEURS / COLORES / LIBETA



2 SUPERFICI / SURFACE FINISHES

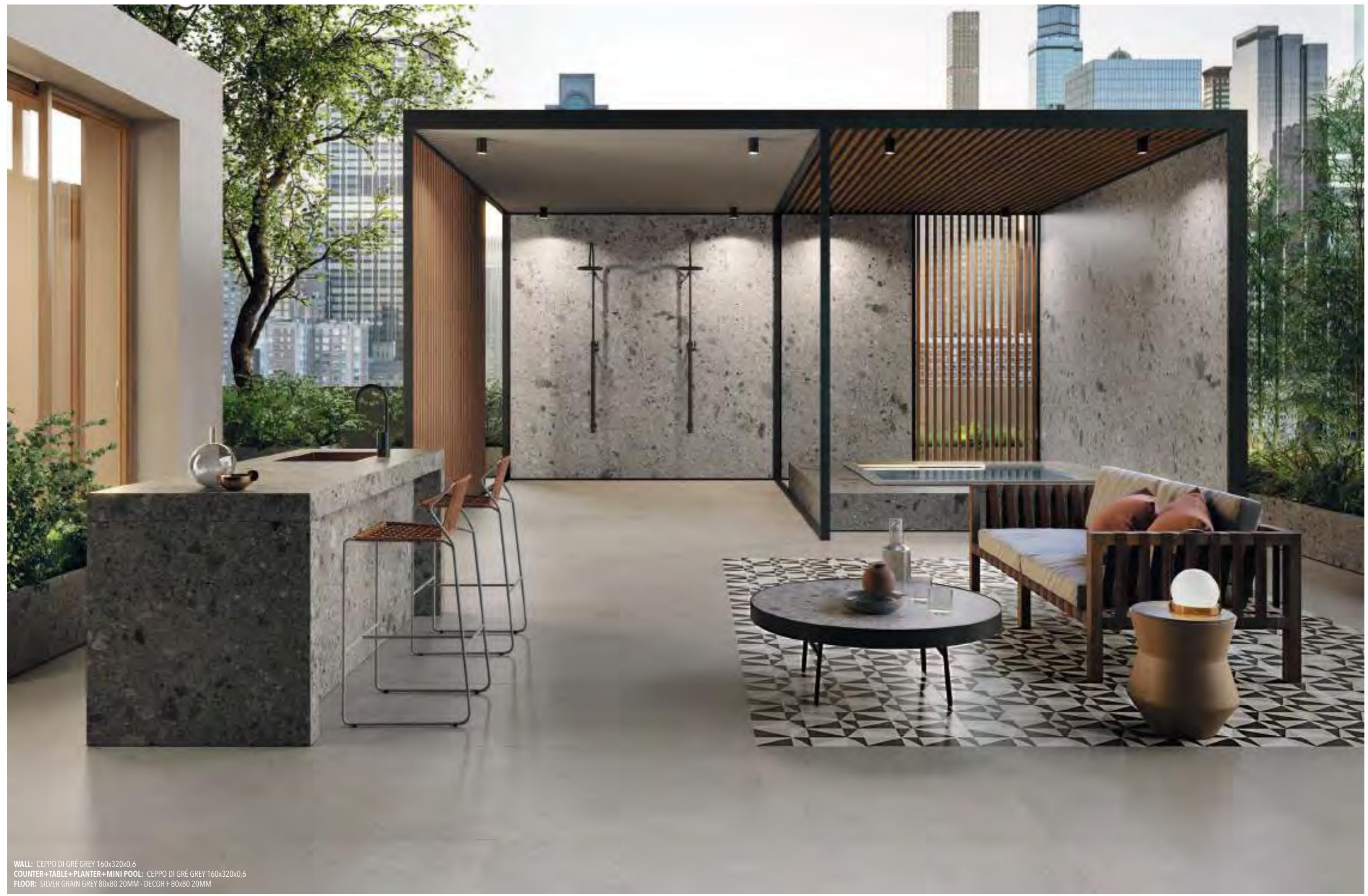




FLOOR: SILVER GRAIN GREY 120x120
WALL: CEPO DI GRÉ GREY 120x280x0,6

SILVER GRAIN + CEPO DI GRÉ

SILVER GRAIN + CEPO DI GRÉ



WALL: CEPO DI GRÉ GREY 160x320x0,6

COUNTER+TABLE+PLANTER+MINI POOL: CEPO DI GRÉ GREY 160x320x0,6

FLOOR: SILVER GRAIN GREY 80x80 20MM - DECOR F 80x80 20MM

SILVER GRAIN + CEPO DI GRÉ

SILVER GRAIN + CEPO DI GRÉ



WALL: CEPO DI GRÉ GREY 160x320x0,6 - CEPO DI GRÉ GREY 160x320x0,6
WORKTOP/TABLE: CEPO DI GRÉ GREY 160x320x0,6
FLOOR: SILVER GRAIN GREY 60x120x20

— 6 mm MEGA**WHITE**

Naturale / Matte - UGL
160x320x0,6 - 120x280x0,6

**— 9 mm**

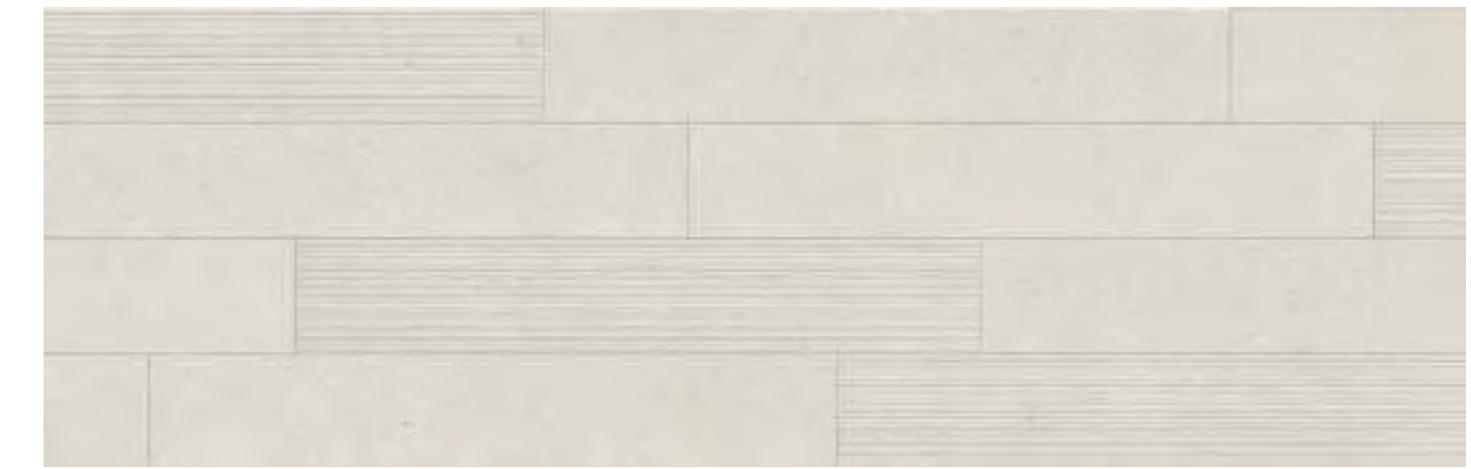
Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80
60x60 - 30x60

Antislip - UGL
60x120 - 60x60

Area Plus - UGL
60x120

**— 9 mm****LISTELLO MIX**

Mix Superfici / Mix Surfaces
20x120



Silver Grain White
Listello Mix

Mix Superfici / Mix Surfaces
20x120



Silver Grain White
Listello Mix Argento *

— 9 mm

Listello Mix
20x120 cm
8" x 47^{1/4}"

Pcs Box 6

SUPERFICIE
SURFACE

Mix Superfici / Mix surfaces / Mix oberflächen /
Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности

Naturale / Rigato / Bocciardato

SIO1EAM ■



Listello Mix Argento *
20x120 cm
8" x 47^{1/4}"

Pcs Box 6

SUPERFICIE
SURFACE

Mix Superfici / Mix surfaces / Mix oberflächen /
Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности

Naturale / Rigato / Bocciardato

SIO1EAMA ■

— 6 mm MEGA**— 9 mm**

SUPERFICIE
SURFACE

160x320x0,6 cm
62^{7/8}" x 125^{3/4}" x 1/4"

120x280x0,6 cm
47^{1/4}" x 110^{1/4}" x 1/4"

120x120 cm
47^{1/4}" x 47^{1/4}"

60x120 cm
23^{1/2}" x 47^{1/4}"

80x80 cm
31^{1/2}" x 31^{1/2}"

60x60 cm
23^{1/2}" x 23^{1/2}"

30x60 cm
11^{7/8}" x 23^{1/2}"

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

SIO1XXA ■ SIO1XPA ■

SIO112 ■

SIO1BA ■

SIO188 ■

SIO168 ■

SIO163 ■

Antislip

SIO1BAA ■ SIO168A ■

Area Plus

SIO1BAPL ■

V2
MODERATE

HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

MIX SURFACES

Naturale / Matte
Antislip / Area Plus

Listello Mix
20x120

Mix di superfici già mescolate all'interno delle scatole, più facili da ordinare e pronte all'uso. Every box contains 1 piece in every available finish, to make it easier and ready to start tiling.

*
LISTELLO MIX
ARGENTO

Si consiglia la posa solo a parete. - Recommended for wall installation only. - Es wird die Verlegung nur an Wänden empfohlen. - Il est conseillé de poser ces plaques uniquement sur les murs. - Se recomienda la colocación sólo de pared. - Рекомендуется только для настенной облицовки.

— 6 mm MEGA**GREY**

Naturale / Matte - UGL
160x320x0,6 - 120x280x0,6

**— 9 mm + ■ 20 mm OPEN**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 | Antislip - UGL
60x120 - 60x60 | Area Plus - UGL
60x120 | OPEN - UGL
60x60 - 30x60 | 60x120 - 60x60 | 60x120 - 80x80
60x60 | 60x60



— 6 mm MEGA	
SUPERFICIE SURFACE	
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	
SI03XXA ■	SI03XPA ■

■ 20 mm OPEN

SUPERFICIE SURFACE	120x120 cm 47 ¹ / ₄ "x47 ¹ / ₄ "	60x120 cm 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	80x80 cm 31 ¹ / ₂ "x31 ¹ / ₂ "	60x60 cm 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	60x120 cm 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	80x80 cm 31 ¹ / ₂ "x31 ¹ / ₂ "	60x60 cm 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SI0312 ■	SI03BA ■	SI0388 ■	SI0368 ■	SI0363 ■			
Antislip	SI03BAA ■		SI0368A ■		SI03BA2 ■	SI03882 ■	SI03682 ■	
Area Plus	SA03BAPL ■							

— 9 mm**LISTELLO MIX**

Mix Superfici / Mix Surfaces
20x120



Silver Grain Grey
Listello Mix

Mix Superfici / Mix Surfaces
20x120



Silver Grain Grey
Listello Mix Argento *

— 9 mm**SUPERFICIE SURFACE**

Listello Mix
20x120 cm
8"x47¹/₄"

Listello Mix Argento *
20x120 cm
8"x47¹/₄"

Pcs Box 6

Mix Superfici / Mix surfaces / Mix oberflächen /
Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности
Naturale / Rigato / Bocciardato

SI03EAM ■

SI03EAMA ■



V2
MODERATE



HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO



MIX SURFACES

Naturale / Matte
Antislip / Area Plus

Listello Mix
20x120

Mix di superfici già mescolate all'interno delle scatole, più facili da ordinare e pronte all'uso. Every box contains 1 piece in every available finish, to make it easier and ready to start tiling.



*
LISTELLO MIX
ARGENTO

Si consiglia la posa solo a parete. - Recommended for wall installation only. - Es wird die Verlegung nur an Wänden empfohlen. - Il est conseillé de poser ces plaques uniquement sur les murs. - Se recomienda la colocación solo de pared. - Рекомендуется только для настенной облицовки.

— 6 mm MEGA**DARK**

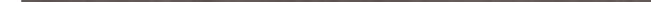
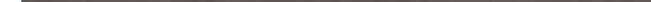
Naturale / Matte - UGL
160x320x0,6 - 120x280x0,6

**— 9 mm + ■ 20 mm OPEN**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80
60x60 - 30x60

Antislip - UGL
60x120 - 60x60

OPEN - UGL
60x120 - 80x80
60x60



SUPERFICIE
SURFACE

160x320x0,6 cm
62^{7/8}"x125^{3/4}"x1/4"
SI05XXA ■

120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
SI05XPA ■

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

■ 6 mm MEGA



SUPERFICIE
SURFACE

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

Antislip

SI0512 ■

SI05BA ■

SI0588 ■

SI0568 ■

SI0563 ■

— 9 mm**■ 20 mm OPEN**

120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{11/16} "x31 ^{11/16} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{11/16} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{11/16} "	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{11/16} "x31 ^{11/16} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{11/16} "
---	--	---	---	---	--	---	---

SI0512 ■	SI05BA ■	SI0588 ■	SI0568 ■	SI0563 ■	SI05BA2 ■	SI05882 ■	SI05682 ■
----------	----------	----------	----------	----------	-----------	-----------	-----------

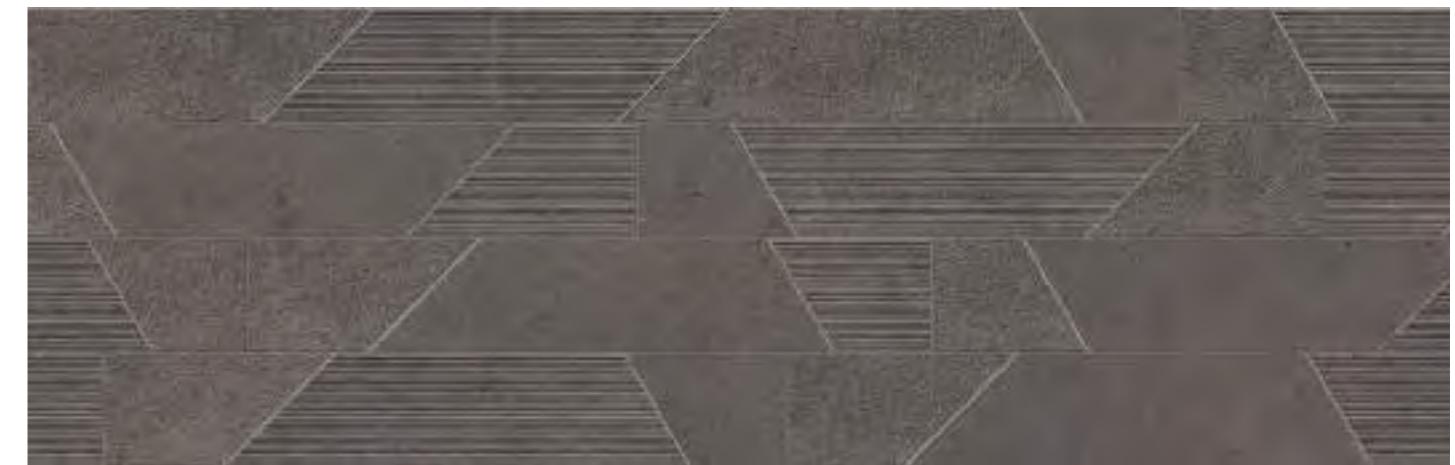
— 9 mm**LISTELLO MIX**

Mix Superfici / Mix Surfaces
20x120



Silver Grain Dark
Listello Mix

Mix Superfici / Mix Surfaces
20x120



Silver Grain Dark
Listello Mix Argento *

— 9 mm

Listello Mix
20x120 cm
8"x47^{1/4}"

Listello Mix Argento *
20x120 cm
8"x47^{1/4}"

Pcs Box 6

**SUPERFICIE
SURFACE**

**Mix Superfici / Mix surfaces / Mix oberflächen /
Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности
Naturale / Rigato / Bocciardato**

SI05EAM ■

SI05EAMA ■

V2
MODERATE

HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

MIX SURFACES

Naturale / Matte
Antislip

Listello Mix
20x120

Mix di superfici già mescolate all'interno delle
scatole, più facili da ordinare e pronte all'uso.
Every box contains 1 piece in every available
finish, to make it easier and ready to start tiling.

*
LISTELLO MIX
ARGENTO

Si consiglia la posa solo a parete. - Recommended for wall
installation only. - Es wird die Verlegung nur an Wänden
empfohlen. - Il est conseillé de poser ces plaques uniquement
sur les murs. - Se recomienda la colocación sólo de pared.
- Рекомендуется только для настенной облицовки.

— 9 mm**BEIGE**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60

Antislip - UGL
60x120 - 60x60

**— 9 mm****LISTELLO MIX**

Mix Superfici / Mix Surfaces
20x120



Silver Grain Beige
Listello Mix

Mix Superfici / Mix Surfaces
20x120



Silver Grain Beige
Listello Mix Bronzo *

— 9 mm

SUPERFICIE SURFACE	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SI0212 ■	SI02BA ■	SI0288 ■	SI0268 ■	SI0263 ■
Antislip	SI02BAA ■		SI0268A ■		

— 9 mm

SUPERFICIE
SURFACE

Mix Superfici / Mix surfaces / Mix oberflächen /
Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности
Naturale / Rigato / Bocciardato

Listello Mix
20x120 cm
8"x47^{1/4}"

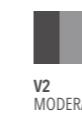
Listello Mix Bronzo *
20x120 cm
8"x47^{1/4}"

Pcs Box 6

SI02EAM ■

SI02EAMB ■

Si consiglia la posa solo a parete. - Recommended for wall installation only. - Es wird die Verlegung nur an Wänden empfohlen. - Il est conseillé de poser ces plaques uniquement sur les murs. - Se recomienda la colocación solo de pared. - Рекомендуется только для настенной облицовки.



Mix di superfici già mescolate all'interno delle scatole, più facili da ordinare e pronte all'uso. Every box contains 1 piece in every available finish, to make it easier and ready to start tiling.



Naturale / Matte
Antislip
Listello Mix
20x120

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN**TAUPE**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60

Antislip - UGL
60x120 - 60x60

OPEN - UGL
60x120 - 80x80 - 60x60

**■ 9 mm****LISTELLO MIX**

Mix Superfici / Mix Surfaces
20x120



Silver Grain Taupe
Listello Mix

Mix Superfici / Mix Surfaces
20x120



Silver Grain Taupe
Listello Mix Bronzo *

■ 9 mm

SUPERFICIE
SURFACE

■ 20 mm OPEN							
120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	80x80 cm 31 ^{11/16} "x31 ^{11/16} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{11/16} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{11/16} "	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	80x80 cm 31 ^{11/16} "x31 ^{11/16} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{11/16} "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Matовый	SI0412 ■	SI04BA ■	SI0488 ■	SI0468 ■	SI0463 ■		
Antislip	SI04BAA ■		SI0468A ■		SI04BA2 ■	SI04882 ■	SI04682 ■

■ 9 mm

SUPERFICIE
SURFACE

Listello Mix 20x120 cm 8"x47 ^{11/16} "	Listello Mix Bronzo * 20x120 cm 8"x47 ^{11/16} "

Pcs Box 6

Mix Superfici / Mix surfaces / Mix oberflächen /
Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности
Naturale / Rigato / Bocciardato

SI04EAM ■ SI04EAMB ■

V2
MODERATE

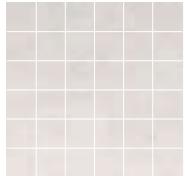
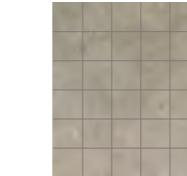
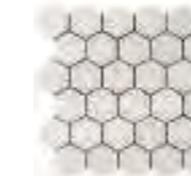
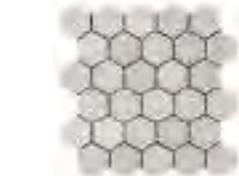
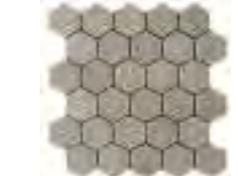
HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

MIX SURFACES
Naturale / Matte
Antislip

Mix di superfici già mescolate all'interno delle scatole, più facili da ordinare e pronte all'uso.
Every box contains 1 piece in every available finish, to make it easier and ready to start tiling.

*
LISTELLO MIX
BRONZO

Si consiglia la posa solo a parete. - Recommended for wall installation only. - Es wird die Verlegung nur an Wänden empfohlen. - Il est conseillé de poser ces plaques uniquement sur les murs. - Se recomienda la colocación solo de pared. - Рекомендуется только для настенной облицовки.

— 9 mm**MURETTO**Naturale / Matte - UGL
30x30White
MurettoBeige
MurettoGrey
MurettoTaupe
MurettoDark
Muretto**— 9 mm****MOSAICO CHEVRON MIX**Mix superfici / Mix surfaces
30,5x33White
Mosaico Chevron MixBeige
Mosaico Chevron MixGrey
Mosaico Chevron MixTaupe
Mosaico Chevron MixDark
Mosaico Chevron Mix**MOSAICO**Naturale / Matte - UGL
30x30White
MosaicoBeige
MosaicoGrey
MosaicoTaupe
MosaicoDark
Mosaico**MOSAICO ESAGONETTA MIX**Mix superfici / Mix surfaces
30x31White
Mosaico Esagonetta MixBeige
Mosaico Esagonetta MixGrey
Mosaico Esagonetta MixTaupe
Mosaico Esagonetta MixDark
Mosaico Esagonetta Mix**— 9 mm**

SUPERFICIE SURFACE	Muretto 30x30 cm 11 7/8" x 11 7/8"	Mosaico 30x30 cm 11 7/8" x 11 7/8"
	Pcs Box 12	Pcs Box 12
WHITE	SI013MB	SI013MA
BEIGE	SI023MB	SI023MA
GREY	SI033MB	SI033MA
TAUPE	SI043MB	SI043MA
DARK	SI053MB	SI053MA

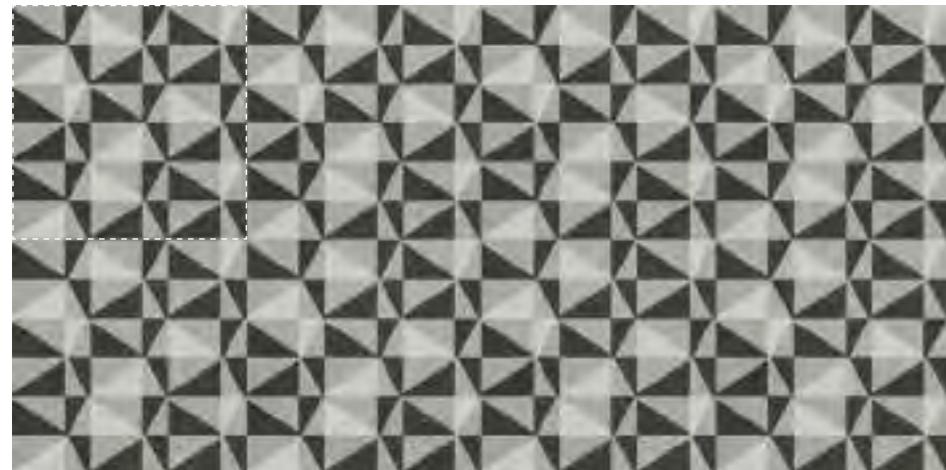
— 9 mm

SUPERFICIE SURFACE	Mosaico Chevron 30,5x33 cm 12" x 13"	Mosaico Esagonetta Mix 30x31 cm 11 7/8" x 12 1/4"
	Pcs Box 6	Pcs Box 6
WHITE	SI01MCM	SI01MESM
BEIGE	SI02MCM	SI02MESM
GREY	SI03MCM	SI03MESM
TAUPE	SI04MCM	SI04MESM
DARK	SI05MCM	SI05MESM

SU RETE MESH MOUNTED	Tessera 5x10 2"x4"	Tessera 5x5 2"x2"	Tessera 3,5x9,5 1 1/2"x3 3/4"	Tessera 6x6,5 2 3/8"x2 5/8"
Muretto Mosaico Mosaico Chevron Mix Mosaico Esagonetta Mix	Muretto	Mosaico	Mosaico Chevron Mix	Mosaico Esagonetta Mix

■ 20 mm OPEN**DECOR**

OPEN - UGL
80x80



Decor F

■ 20 mm OPEN	
SUPERFICIE SURFACE	80x80 cm 31 ¹ / ₂ "x31 ¹ / ₂ "
DECOR F	Antislip
SID0882F	■

■ 9 mm**LISTELLO**

Bocciardato / Flamed
2x120

White Bocciardato / Flamed
Listello Argento

Grey Bocciardato / Flamed
Listello Argento

Dark Bocciardato / Flamed
Listello Argento

Beige Bocciardato / Flamed
Listello Bronzo

Taupe Bocciardato / Flamed
Listello Bronzo

**■ 9 mm**

Listello Argento
2x120 cm - 3/4"x47¹/₄"

Listello Bronzo
2x120 cm - 3/4"x47¹/₄"

Pcs Box 6

WHITE SI01LB1 ■

BEIGE SI02LB2 ■

GREY SI03LB1 ■

TAUPE SI04LB2 ■

DARK SI05LB1 ■



TABLE: CEPO DI GRÉ GREY 160x320x0,6
FLOOR: SILVER GRAIN GREY 80x80 20MM - DECOR F 80x80 20MM



WALL: SILVER GRAIN BEIGE 60x120 - TAUPE BOCCIARDATO LISTELLO BRONZO 2x120

— 9 mm**BACCHETTA**

0,3x120

Bacchetta Ottone ***Bacchetta Argento *****Bacchetta Ottone ***

Caratteristiche
 Questo articolo è stato realizzato integralmente in ottone, materiale pregiato e di qualità. Eventuali presenze e/o formazione di ossidazioni sono naturali in questo tipo di materiale e sono facilmente eliminabili con prodotti idonei per la pulizia degli ottoni. Tutti i particolari presentano un piano lucido da posare in vista. Posa: qualsiasi colla per rivestimenti ceramici. Per la stuccatura è sempre da preferire una malta epossidica. È necessario limitare il più possibile il contatto con la parte che rimarrà in vista ed eventualmente pulire prontamente con acqua e spugna morbida l'eccesso di colla che va sulla parte in vista, anche durante la stuccatura. Pulizia: si consiglia di usare un panno morbido con acqua sapone, o detergenti neutri per la casa (non acidi o basici). Per ravivare la lucentezza originale pulire con detergenti per ottone. Nota: non utilizzare in nessun caso (posa stuccatura e pulizia) prodotti abrasivi o acidi.

Characteristics
 This article has been made entirely of brass, a precious and quality material. Any presence and/or formation of oxidation are natural in this type of material and can easily be eliminated with suitable brass cleaning products. All the details have a polished surface to be installed to be visible. Installation: any adhesive for ceramic cladding. Always prefer an epoxy mortar for grouting. Limit the contact with the visible part as much as possible and, if necessary, clean the excess of adhesive on the visible part promptly with water and a soft sponge, even while grouting. Cleaning: soft cloth with water and soap or neutral household cleaners (non-acid or basic) are recommended. To restore the original shine, clean with brass cleaners. Note: never use abrasive or acid products (while installing, grouting and cleaning).

Bacchetta Argento *

Caratteristiche
 Questo articolo è un prodotto che unisce le migliori tecnologie di estrusione dell'alluminio, tutti i particolari sono anodizzati per dare garanzia nel tempo di inalterabilità. Posa: le colle indicate sono quelle poliuretaniche o epossidiche. In caso di utilizzo di colle cementizio o comunque a base acida è necessario limitare il più possibile il contatto con la parte che rimarrà in vista ed eventualmente pulire prontamente con acqua e spugna morbida l'eccesso di colla che va sulla parte in vista. Anche durante la stuccatura prestare attenzione e comunque utilizzare sempre in fase finale acqua e spugna morbida. Pulizia: si consiglia di usare un panno morbido con acqua e sapone, alcol o detergenti neutri per la casa (non acidi o basici). Nota: non utilizzare in nessun caso (posa stuccatura e pulizia) prodotti abrasivi o acidi.

Characteristics
 This article is a product that combines the best technologies of aluminium extrusion; all the parts are anodized to give a guarantee of inalterability over time. Installation: the recommended adhesives are PU or epoxy ones. If cement or acid-based adhesives are used, limit the contact with the visible part as much as possible and, if necessary, clean the excess of adhesive on the visible part promptly with water and a soft sponge. Pay attention also while grouting and always use water and a soft sponge in the final step. Cleaning: soft cloth with water and soap, alcohol or neutral household cleaners (non-acid or basic) are recommended. Note: never use abrasive or acid products (while installing, grouting and cleaning).

— 9 mm

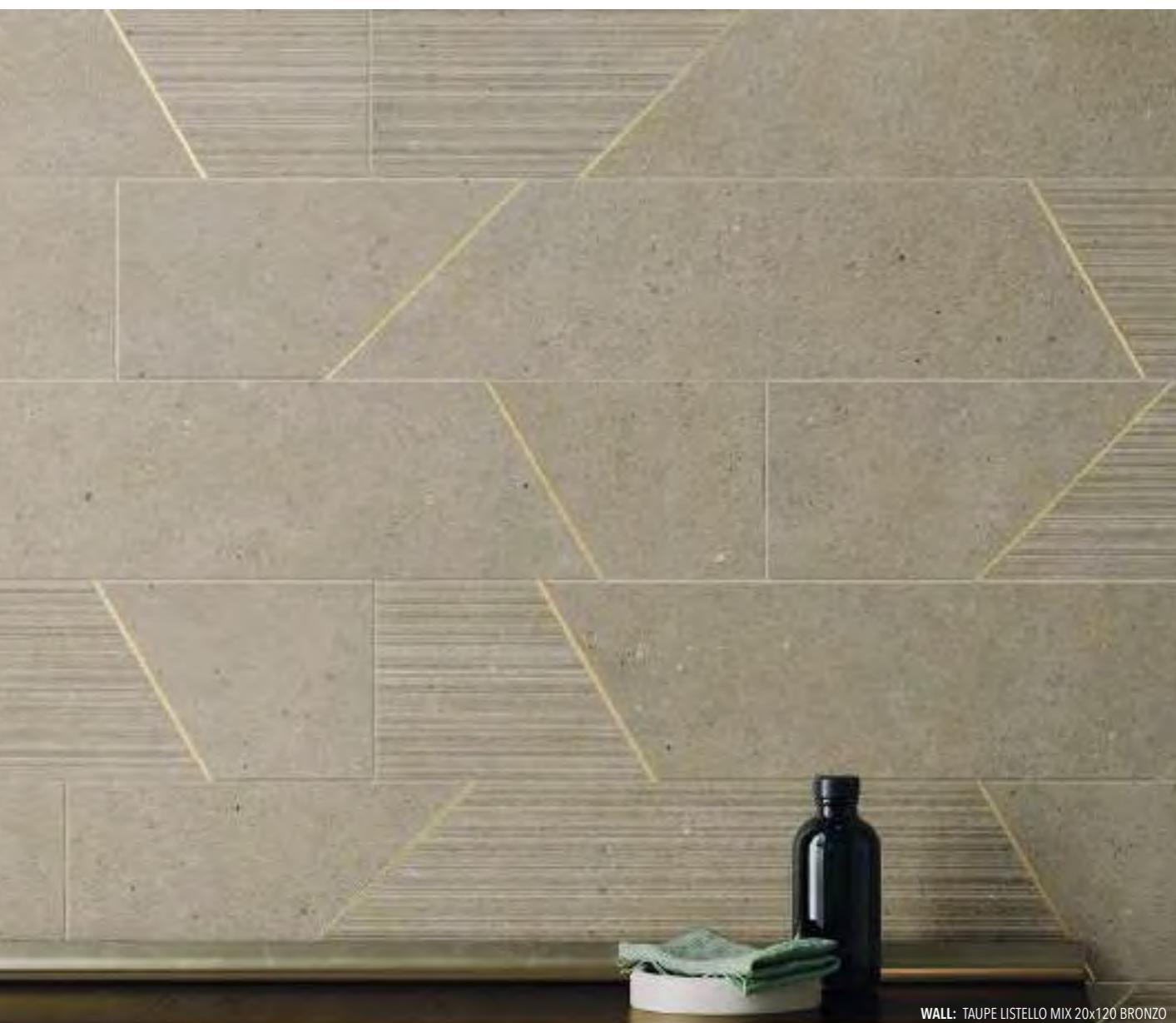
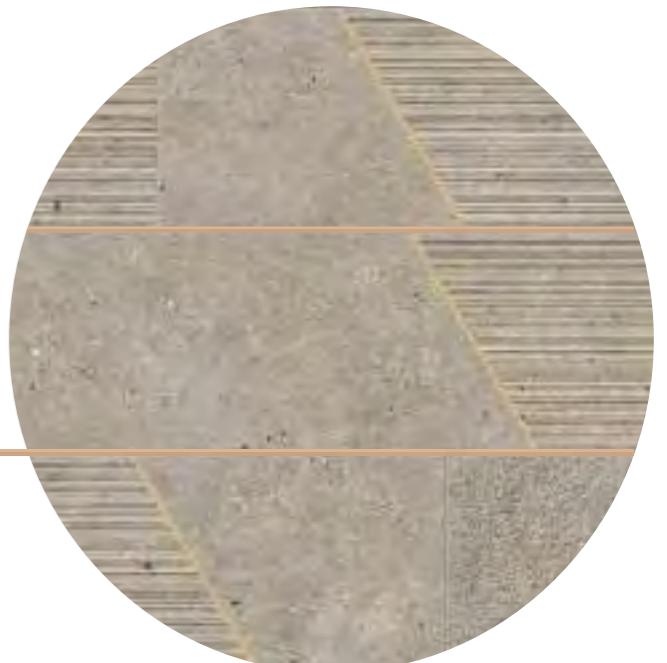
Bacchetta
 0,3x120 cm
 1/8" x 47^{1/4"}

Pcs Box 10

Bacchetta Ottone	MW00B2	
Bacchetta Argento	MW00B1	

**BACCHETTA + LISTELLO MIX INSERTI
ESEMPI DI POSA - LAYING PATTERN****Per ogni m² di Listello Mix occorrono 4 bacchette 0,3x120.**Four 0.3x120 rods are required for every m² of Listel Mix.Pro m² Riemen Mix sind jeweils 4 Stifte 0,3x120 erforderlich.Pour chaque m² de Listel Mix, 4 baguettes 0,3x120 sont nécessaires.Para cada m² de Listel Mix se necesitan 4 varillas 0,3x120.

На каждый м кв. Listel Mix требуются 4 бордюра 0,3x120.

Bacchetta 0,3x120

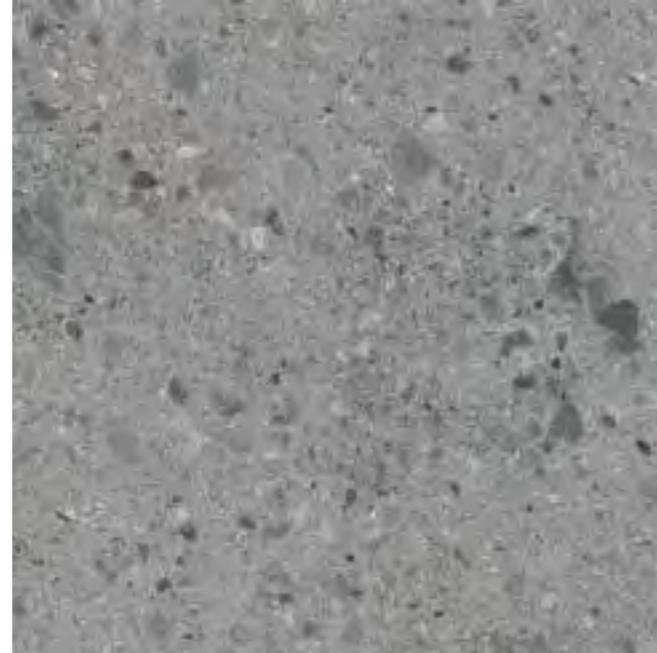
WALL: TAUPE LISTELLO MIX 20x120 BRONZO

— 6 mm MEGA**GREY**

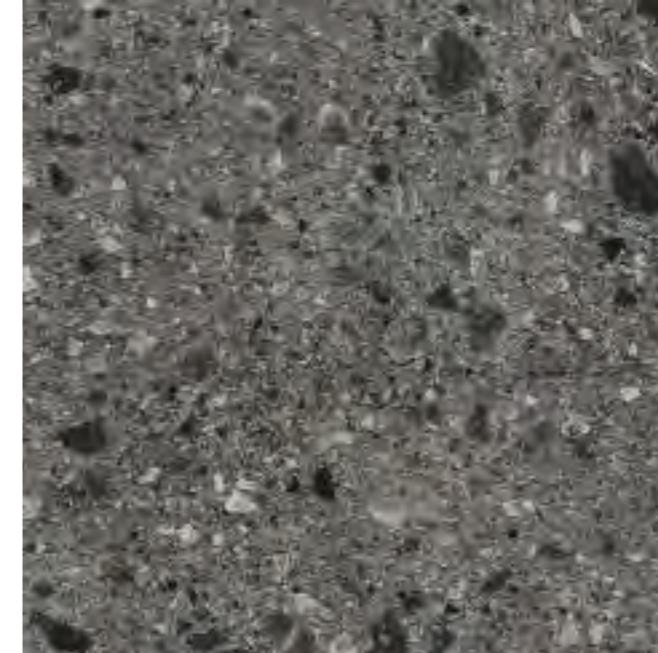
Naturale / Matte - UGL
160x320x0,6 - 120x280x0,6

**— 9 mm + ■ 20 mm OPEN**

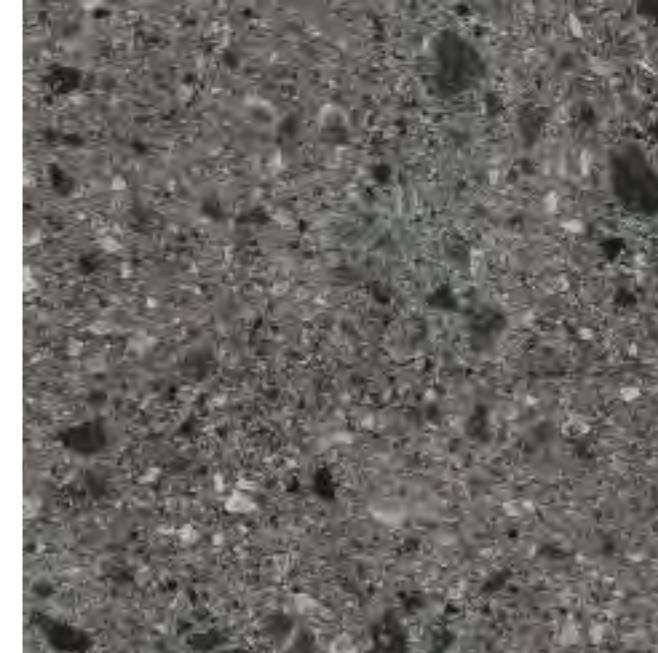
Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60
OPEN - UGL
80x80

**— 9 mm + ■ 20 mm OPEN**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60
OPEN - UGL
80x80

**DARK**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60
OPEN - UGL
80x80

**— 6 mm MEGA**

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> NEW SIZE
SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1/4"	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"
GREY	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CG01XXA ■ CG01XPA ■

— 9 mm

	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
SUPERFICIE SURFACE	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	
GREY	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CG0112 ■	CG01BA ■	CG0188 ■	CG0168 ■	CG0163 ■	CG01882 ■
	Antislip						
DARK	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CG0212 ■	CG02BA ■	CG0288 ■	CG0268 ■	CG0263 ■	CG02882 ■
	Antislip						



V2
MODERATE



HEAVY TRAFFIC

TRAFFICO INTENSO

Naturale / Matte
OPEN

SILVER
GRAIN

■ 9 mm		
	Battiscopa	Gradone con Toro
SUPERFICIE SURFACE	7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13 ^{1/4} "x1 ^{3/4} "
Pcs Box 10	Pcs Box 2	Pcs Box 4
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SI0176 ■	SI01GT2 ■
WHITE		SI0195I ■
Antislip		
Area Plus		SI01GT2PL ■
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SI0276 ■	SI02GT2 ■
BEIGE		SI0295I ■
Antislip		
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SI0376 ■	SI03GT2 ■
GREY		SI0395I ■
Antislip		
Area Plus		SI03GT2PL ■
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SI0476 ■	SI04GT2 ■
TAUPE		SI0495I ■
Antislip		
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SI0576 ■	SI05GT2 ■
DARK		SI0595I ■

CEPPO
DI GRÉ

■ 9 mm		
	Battiscopa	Gradone con Toro
SUPERFICIE SURFACE	7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13 ^{1/4} "x1 ^{3/4} "
Pcs Box 10	Pcs Box 2	Pcs Box 4
GREY	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CG0176 ■
	CG01GT2 ■	
DARK	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CG0276 ■
	CG02GT2 ■	

DOWNLOAD
CATALOGUESPECIAL PIECES
■ 20 mm OPEN

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consultare il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20-mm-Outdoor-Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open-Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm, merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue Open.

Para profundizaciones sobre las piezas especiales y todos los accesorios para el exterior 20mm descargue la ficha técnica o consulte nuestro sitio web y el catálogo Open.

Для уточнения всех специальных предметах для наружной отделки 20 мм скачайте техническую схему или же проконсультируйтесь на нашем сайте и в каталоге Open.



IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКА

			PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET		
<input type="checkbox"/>	120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 01	M ² 1,44	KG 30,72	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.125,99	
<input type="checkbox"/>	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Naturale/ Area Plus	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 30,65	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.123,47	
<input type="checkbox"/>	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	(Silver Grain)	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 31,61	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.158,00
<input type="checkbox"/>	OPEN 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	(Silver Grain)	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M ² 0,72	KG 32,42	PZ / PCS 36	M ² 25,12	KG 1.187,20
<input type="checkbox"/>	Listello Mix Superficie 20x120 cm - 8"xx47 ^{1/4} "	(Silver Grain)	Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 06	M ² 1,44	KG 30,00	PZ / PCS 28	M ² 40,32	KG 860,70
<input type="checkbox"/>	80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M ² 1,28	KG 27,25	PZ / PCS 40	M ² 51,20	KG 1.110,22	
<input type="checkbox"/>	OPEN 80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M ² 0,64	KG 27,80	PZ / PCS 40	M ² 25,60	KG 1.131,92	
<input type="checkbox"/>	60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M ² 1,44	KG 28,50	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 875,00	
<input type="checkbox"/>	OPEN 60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	(Silver Grain)	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M ² 0,72	KG 32,27	PZ / PCS 30	M ² 21,60	KG 988,20
<input type="checkbox"/>	30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 29,13	PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 952,35	
<input type="checkbox"/>	Decor F OPEN 80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	(Silver Grain)	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M ² 0,64	KG 27,61	PZ / PCS 40	M ² 25,60	KG 1.124,76
<input type="checkbox"/>	Muretto 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	(Silver Grain)	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 25,92	PZ / PCS 30	M ² 32,40	KG 797,60
<input type="checkbox"/>	Mosaico 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	(Silver Grain)	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 20,87	PZ / PCS 30	M ² 32,40	KG 646,28
<input type="checkbox"/>	Mosaico Chevron Mix 30,5x33 cm 12"x13"	(Silver Grain)	Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 06	M ² 0,60	KG 12,00	PZ / PCS 60	M ² 36,36	KG 740,00
<input type="checkbox"/>	Mosaico Esagonetta Mix 30x31 cm 11 ^{7/8} "x12 ^{1/4} "	(Silver Grain)	Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 06	M ² 0,55	KG 11,22	PZ / PCS 60	M ² 33,47	KG 693,20

MEGA
IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКА

	DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
<input type="checkbox"/>	CASSA / CRATE L 176 x P 340 x H 31	MQ 5,12 KG 76,80	MQ 71,68 KG 1.200,20	KG 140,00
<input type="checkbox"/>	160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1 ^{1/4} "	MQ 5,12 KG 76,80	MQ 225,28 KG 3.589,20	KG 210,00
<input type="checkbox"/>	CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 330 x H 193	MQ 3,36 KG 48,60	PZ 44	
<input type="checkbox"/>	CASSA / CRATE L 145 x P 292 x H 34	MQ 3,36 KG 48,60	PZ 20	
<input type="checkbox"/>	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1 ^{1/4} "	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 147,84 KG 2318,40	KG 180,00
<input type="checkbox"/>	CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 285 x H 153	MQ 3,36 KG 48,60	PZ 44	

Pag. 440: approfondimenti calibri specifici / Pag. 440: further information on specific working sizes / S. 440: Vertiefungen über spezifische Werkmaße
Pag. 440: approfondimenti dimensioni de fabrication spécifiques / Pág. 440: más información sobre calibres específicos / Страница 440: подробная информация о конкретных рабочих размерах



DOWNLOAD CATALOGUE

Icône Bleu

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%

				RECTIFIED
				
NATURALE / MATTE	ANTSILIP OPEN 80x80	ANTSILIP OPEN		

8 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

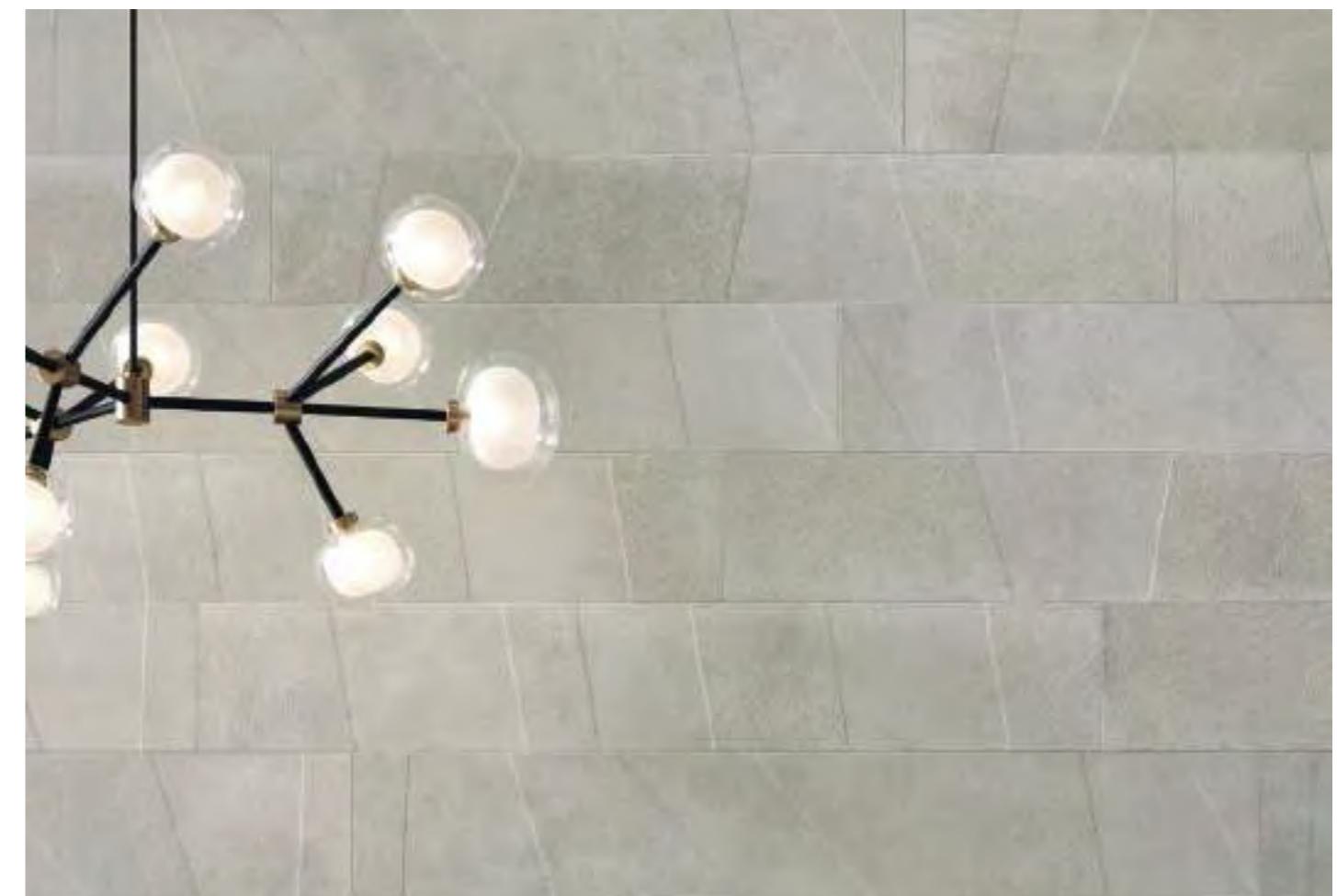
	 9 mm								 20 mm OPEN							
SUPERFICIE SURFACE	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	20x60 cm 8"x23 ^{1/2} "	10x60 cm 4"x23 ^{1/2} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "							
Naturale / Matte	■	■	■	■	■	■	■	■	■							
Spazzolato / Brushed				■												
Ligne			■													
Antislip			■													
OPEN										■						

5 COLORI / COLOURS FARBN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



4 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ





WALL / FLOOR: GRIS SPAZZOLATO 80x80



WALL: LIGNE BLANC 20x120
WORK PLAN: METALINE CORTE - IRON 160x320x0,6



WALL: BLANC 120x120 - LIGNE GRIS 20x120
FLOOR: GRIS 120x120

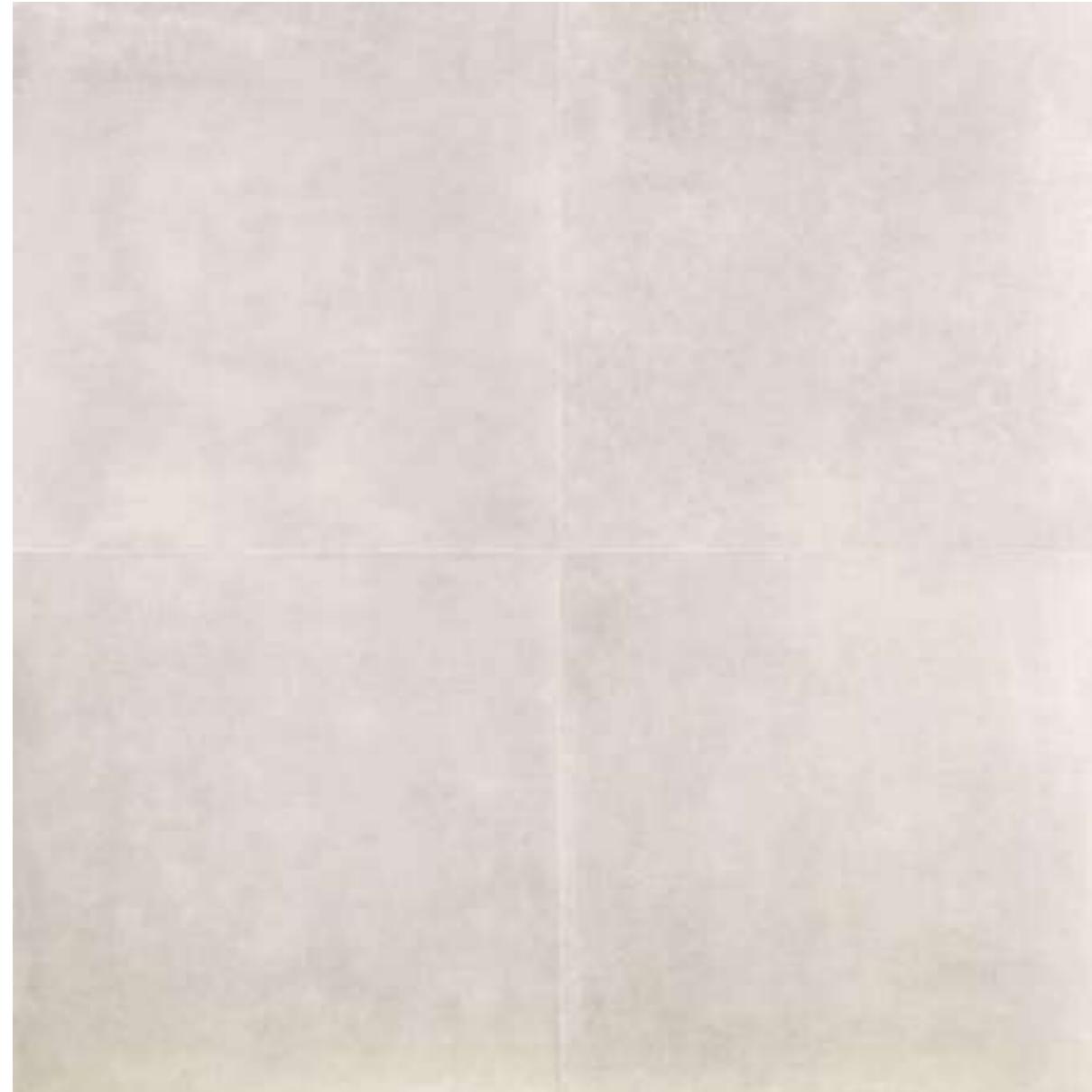


FLOOR OUTDOOR: BEIGE 80x80 20MM
FLOOR INDOOR: BEIGE 120x120

■ 9 mm**BLANC**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL
60x120

**■ 9 mm****BLANC**

Spazzolato / Brushed - UGL
80x80

**LIGNE BLANC**

Naturale / Matte - UGL
20x120

**■ 9 mm**

SUPERFICIE SURFACE	120x120 cm 47 1/4" x 47 1/4"	60x120 cm 23 1/2" x 47 1/4"	20x120 cm 8" x 47 1/4"	80x80 cm 31 1/2" x 31 1/2"	60x60 cm 23 1/2" x 23 1/2"	30x60 cm 11 7/8" x 23 1/2"	20x60 cm 8" x 23 1/2"	10x60 cm 4" x 23 1/2"
Naturelle / Matte / Natur Naturel / Natural / Матовый	IB0112 ■	IB01BA ■		IB0188 ■	IB0168 ■	IB0163 ■	IB01L2 ■	IB01L1 ■
Spazzolato / Brushed / Gebuerstet Brossé / Cepillado / Spazzolato				IB0188S ■				
Ligne				IB01EAG ■				
Antislip				IB01BAA ■				

V2
MODERATE

HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

MEDIUM TRAFFIC
TRAFFICO MEDIO

Naturale / Matte
Antislip

Spazzolato / Brushed

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN**BEIGE**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL
60x120

OPEN - UGL
80x80

**■ 9 mm****BEIGE**

Spazzolato / Brushed - UGL
80x80

**LIGNE BEIGE**

Naturale / Matte - UGL
20x120

**■ 9 mm**

<input type="checkbox"/>	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	<input type="checkbox"/>	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	<input type="checkbox"/>	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	<input type="checkbox"/>	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	<input type="checkbox"/>	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	<input type="checkbox"/>	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	<input type="checkbox"/>	20x60 cm 8"x23 ^{1/2} "	<input type="checkbox"/>	10x60 cm 4"x23 ^{1/2} "	<input type="checkbox"/>	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "
--------------------------	---	--------------------------	--	--------------------------	-------------------------------------	--------------------------	---	--------------------------	---	--------------------------	---	--------------------------	------------------------------------	--------------------------	------------------------------------	--------------------------	---

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	IB0212 ■	IB02BA ■		IB0288 ■	IB0268 ■	IB0263 ■	IB02L2 ■	IB02L1 ■									
--	----------	----------	--	----------	----------	----------	----------	----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Spazzolato / Brushed / Gebuerstet / Brossé / Cepillado / Spazzolato				IB0288S ■													
---	--	--	--	-----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Ligne
IB02EAG ■

Antislip
IB02BAA ■

■ 20 mm OPEN

IB02882 ■

V2
MODERATEHEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSOMEDIUM TRAFFIC
TRAFFICO MEDIONaturale / Matte
Antislip

Spazzolato / Brushed

— 9 mm

AMANDE

NEW
COLOUR

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL
60x120

**— 9 mm**

LIGNE AMANDE

NEW
COLOUR

Naturale / Matte - UGL
20x120

**— 9 mm**SUPERFICIE
SURFACE

	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "		60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "		20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "		80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "		60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "		30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "		20x60 cm 8"x23 ^{1/2} "		10x60 cm 4"x23 ^{1/2} "
--	---	--	--	--	-------------------------------------	--	---	--	---	--	---	--	------------------------------------	--	------------------------------------

Naturale / Matte /
Natur / Naturel /
Natural / Матовый

IB0512 ■ IB05BA ■ IB0588 ■ IB0568 ■ IB0563 ■ IB05L2 ■ IB05L1 ■

Ligne

IB05EAG ■

Antislip

IB05BAA ■

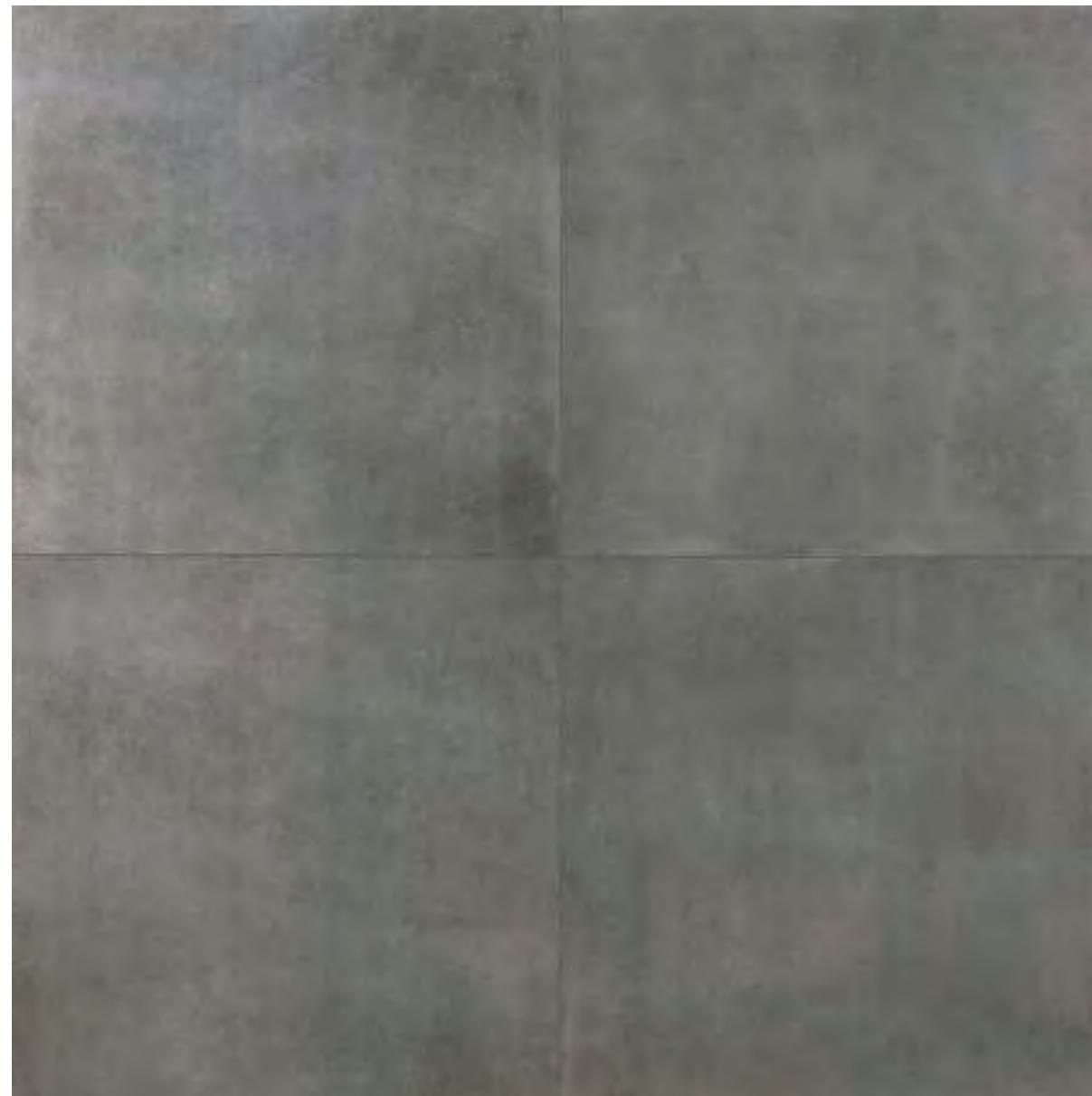
V2
MODERATEHEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSONaturale / Matte
Antislip

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN**GRIS**

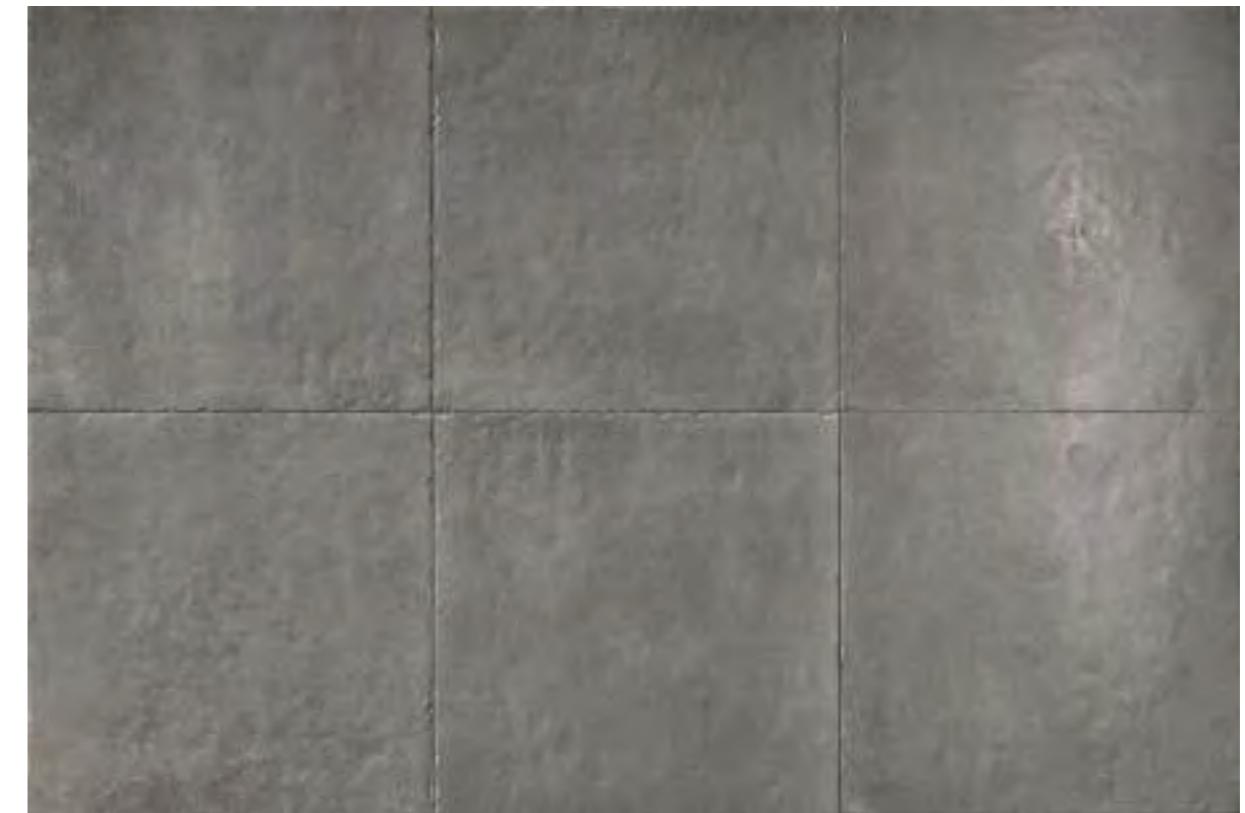
Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL
60x120

OPEN - UGL
80x80

**■ 9 mm****GRIS**

Spazzolato / Brushed - UGL
80x80

**LIGNE GRIS**

Naturale / Matte - UGL
20x120

**■ 9 mm**

SUPERFIE SURFACE	120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	20x120 cm 8"x47 ^{11/16} "	80x80 cm 31 ^{11/16} "x31 ^{11/16} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{11/16} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{11/16} "	20x60 cm 8"x23 ^{11/16} "	10x60 cm 4"x23 ^{11/16} "	80x80 cm 31 ^{11/16} "x31 ^{11/16} "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	IB0312 ■	IB03BA ■		IB0388 ■	IB0368 ■	IB0363 ■	IB03L2 ■	IB03L1 ■	
Spazzolato / Brushed / Gebuerstet / Brossé / Cepillado / Spazzolato				IB0388S ■					
Ligne		IB03EAG ■			IB03882 ■				

■ 20 mm OPEN

Antislip	IB03BAA ■	IB03882 ■
----------	-----------	-----------

V2
MODERATE

HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

MEDIUM TRAFFIC
TRAFFICO MEDIO

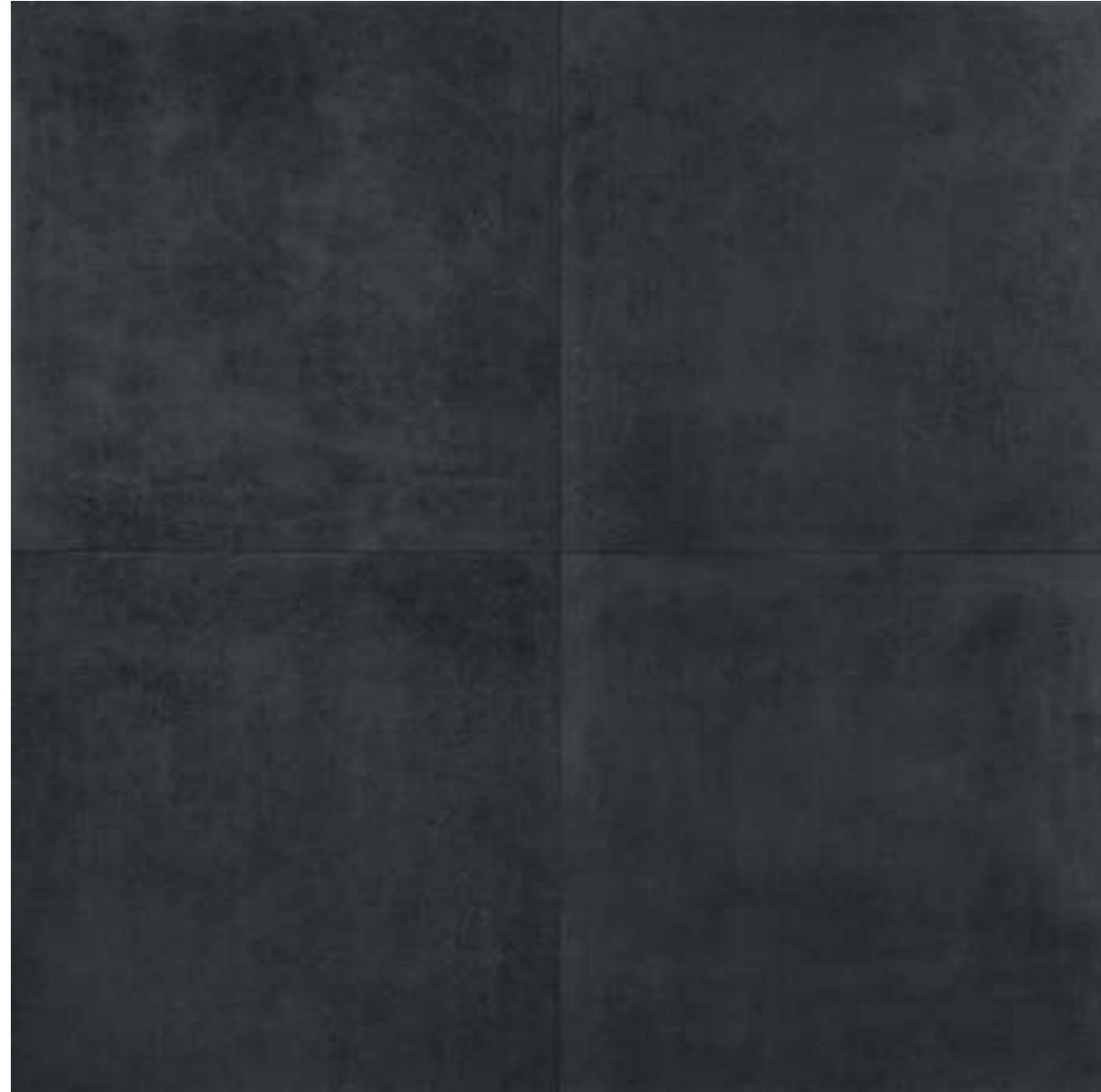
Naturale / Matte
Antislip

Spazzolato / Brushed

■ 9 mm**NOIR**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL
60x120

**■ 9 mm****NOIR**

Spazzolato / Brushed - UGL
80x80

**LIGNE NOIR**

Naturale / Matte - UGL
20x120

**■ 9 mm**

SUPERFIE SURFACE	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	20x60 cm 8"x23 ^{1/2} "

Naturele / Matte / Natur
Naturel / Natural / Матовый

IB0412 ■ IB04BA ■ IB0488 ■ IB0468 ■ IB0463 ■ IB04L2 ■ IB04L1 ■

Spazzolato / Brushed / Gebuerstet
Brosse / Cepillado / Spazzolato

Ligne
IB04EAG ■

Antislip
IB04BAA ■

V2
MODERATE

HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

MEDIUM TRAFFIC
TRAFFICO MEDIO

Naturale / Matte
Antislip

Spazzolato / Brushed



Shale



DOWNLOAD CATALOGUE

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%BENDING
STRENGTHFROST
RESISTANCECHEMICALS
RESISTANCESTAIN
RESISTANCE

RECTIFIED



NOT RECTIFIED

ANSI A326.3 > 0,42
NATURALE / MATTER11 / A+B+C
ANTISLIP
OPENANSI A326.3 > 0,42
ANTISLIP
OPEN

9 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES

FORMATES KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	■ 9 mm										■ 20 mm OPEN									
SUPERFICIE SURFACE	120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	80x160 cm 31 ^{11/16} "x62 ^{7/8} "	80x80 cm 31 ^{11/16} "x31 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	15x60 cm 6"x23 ^{1/2} "	Not rectified	10x60 cm 4"x23 ^{1/2} "	10x30 cm 4"x11 ^{7/8} "	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{1/2} "							
Naturale / Matte	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■							
Ribbed		■		■																
Antislip		■		■		■		■												
OPEN																				

6 COLORI / COLOURS

FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



3 SUPERFICI / SURFACE FINISHES

OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



SHALE

SHALE



WALL: TAUPE RIBBED 60x120 - TAUPE 60x120 - MOON MURETTO A SPACCO 30x30
FLOOR: TAUPE 60x120 20mm - TAUPE GRADONE ASSEMBLATO 30x120 20mm



FLOOR INDOOR: GREIGE 80x160
FLOOR OUTDOOR: GREIGE 60x120 20MM
CHIMNEY: GREIGE 60x120

SHALE

SHALE



FLOOR: ASH 60x60
WALL: MOON RIBBED 60x120 - MOON 30x60

■ 9 mm**MOON**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 80x160 - 80x80 - 60x120 - 60x60 - 30x60 - 15x60 - 10x30

Antislip - UGL
60x120

Antislip - UGL
30x60 not rectified*



Ribbed - UGL
60x120 - 30x60 - 10x60

**■ 9 mm**

SUPERFICIE SURFACE	■ 9 mm										Not rectified*
	120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{1/4} "	80x160 cm 31 ^{11/16} "x62 ^{7/8} "	80x80 cm 31 ^{11/16} "x31 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	15x60 cm 6"x23 ^{1/2} "	10x60 cm 4"x23 ^{1/2} "	10x30 cm 4"x11 ^{7/8} "	
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SL0112 ■	SL01GA ■	SL0188 ■	SL01BA ■	SL0168 ■	SL0163 ■	SL01L15 ■	SL01L3 ■			
Ribbed		SL01BAR ■			SL0163R ■		SL01L1R ■				
Antislip		SL01BAA ■			SL0160A ■						

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN**SAND**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 80x160 - 80x80 - 60x120 - 60x60 - 30x60 - 15x60 - 10x30

Antislip - UGL
60x120

Antislip - UGL
30x60 not rectified*

OPEN - UGL
60x120 - 60x60



Ribbed - UGL
60x120 - 30x60 - 10x60

**■ 9 mm**

SUPERFICIE SURFACE	■ 9 mm										Not rectified*
	120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{1/4} "	80x160 cm 31 ^{11/16} "x62 ^{7/8} "	80x80 cm 31 ^{11/16} "x31 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	15x60 cm 6"x23 ^{1/2} "	10x60 cm 4"x23 ^{1/2} "	10x30 cm 4"x11 ^{7/8} "	
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SL0212 ■	SL02GA ■	SL0288 ■	SL02BA ■	SL0268 ■	SL0263 ■	SL02L15 ■	SL02L3 ■			
Ribbed		SL02BAR ■			SL0263R ■		SL02L1R ■				
Antislip		SL02BAA ■			SL0260A ■		SL0260A ■				

■ 20 mm OPEN

SUPERFICIE SURFACE	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "
Antislip	SL02BA2 ■	SL02682 ■



V3
HIGH
Naturale / Matte
Antislip

* Non rettificato,
piastrella con bordi naturali.
Unrectified, tile with natural edges.

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN**TAUPE****NEW
COLOUR**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 80x160 - 80x80 - 60x120 - 60x60 - 30x60 - 15x60 - 10x30

Antislip - UGL
60x120

OPEN - UGL
60x120 - 60x60



Ribbed - UGL
60x120 - 30x60 - 10x60

**■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN****GREIGE**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 80x160 - 80x80 - 60x120 - 60x60 - 30x60 - 15x60 - 10x30

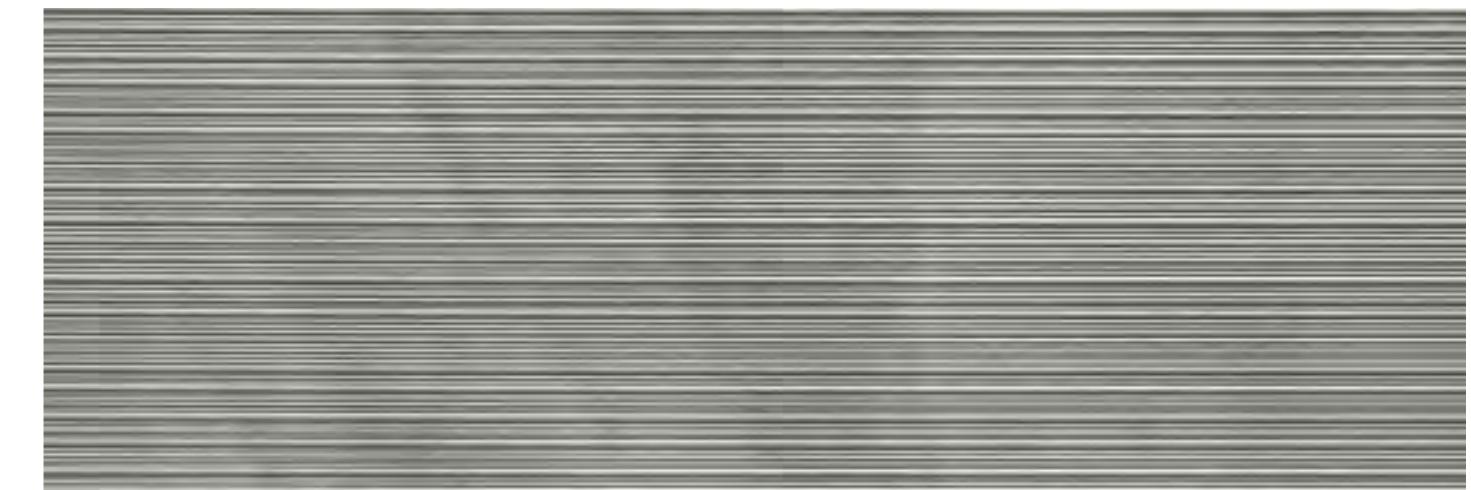
Antislip - UGL
60x120

Antislip - UGL
30x60 not rectified*

OPEN - UGL
60x120 - 60x60



Ribbed - UGL
60x120 - 30x60 - 10x60

**■ 9 mm**

	■ 9 mm									
	■ NEW SIZE									
SUPERFICIE SURFACE	120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	80x160 cm 31 ^{11/16} "x62 ^{7/8} "	80x80 cm 31 ^{11/16} "x31 ^{11/16} "	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{11/16} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{11/16} "	15x60 cm 6"x23 ^{11/16} "	10x60 cm 4"x23 ^{11/16} "	10x30 cm 4"x11 ^{7/8} "	
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SL0612 ■	SL06GA ■	SL0688 ■	SL06BA ■	SL0688 ■	SL0663 ■	SL06L15 ■		SL06L3 ■	
Ribbed		SL06BAR ■			SL0663R ■		SL06L1R ■			
Antislip			SL06BAA ■							

■ 20 mm OPEN

	■ 20 mm OPEN	
	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{11/16} "
Antislip	SL06BA2 ■	SL06682 ■

■ 9 mm

	■ 9 mm									
	■ NEW SIZE									
SUPERFICIE SURFACE	120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	80x160 cm 31 ^{11/16} "x62 ^{7/8} "	80x80 cm 31 ^{11/16} "x31 ^{11/16} "	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{11/16} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{11/16} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{11/16} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{11/16} "	15x60 cm 6"x23 ^{11/16} "	10x60 cm 4"x23 ^{11/16} "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SL0312 ■	SL03GA ■	SL0388 ■	SL03BA ■	SL0368 ■	SL0363 ■		SL03L15 ■		SL03L3 ■
Ribbed				SL03BAR ■		SL0363R ■			SL03L1R ■	
Antislip					SL03BAA ■			SL0360A ■		

■ 20 mm OPEN

	■ 20 mm OPEN	
	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{11/16} "
Antislip	SL03BA2 ■	SL03682 ■



V3
HIGH
Naturale / Matte
Antislip

* Non rettificato,
piastrella con bordi naturali.
Unrectified, tile with natural edges.

— 9 mm**ASH**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 80x160 - 80x80 - 60x120 - 60x60 - 30x60 - 15x60 - 10x30

Antislip - UGL
60x120

Antislip - UGL
30x60 not rectified*



Ribbed - UGL
60x120 - 30x60 - 10x60

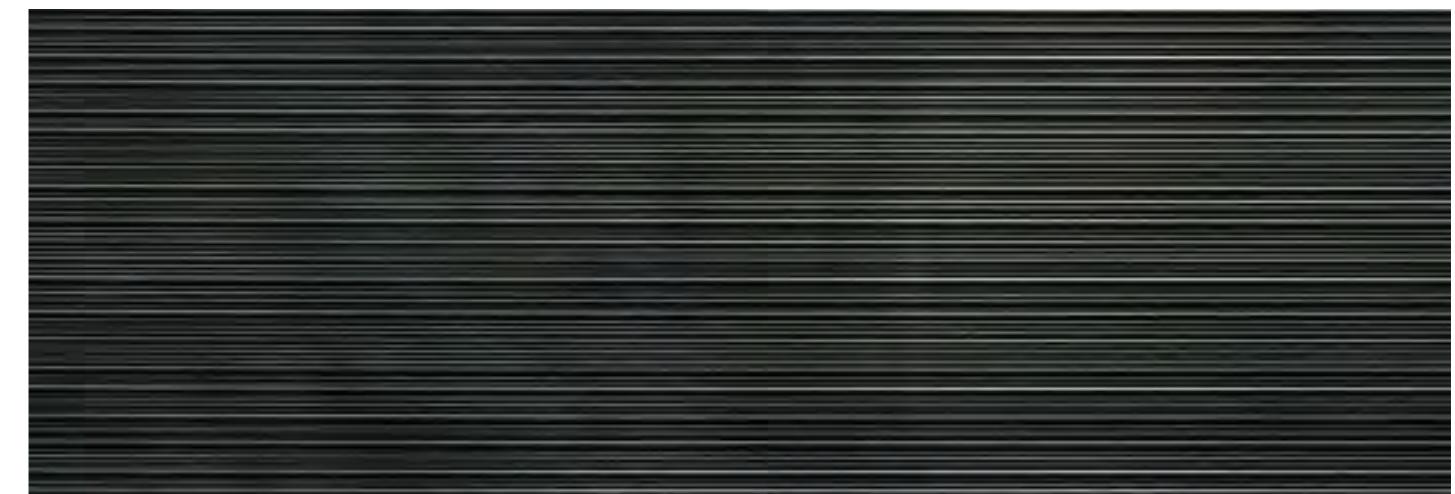
**— 9 mm****DARK**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 80x160 - 80x80 - 60x120 - 60x60 - 30x60 - 15x60 - 10x30

Antislip - UGL
60x120



Ribbed - UGL
60x120 - 30x60 - 10x60

**— 9 mm**

SUPERFICIE SURFACE	Not rectified*									
	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	80x160 cm 31 ^{1/2} "x62 ^{7/8} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	15x60 cm 6"x23 ^{1/2} "	10x60 cm 4"x23 ^{1/2} "	10x30 cm 4"x11 ^{7/8} "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SL0412 ■	SL04GA ■	SL0488 ■	SL04BA ■	SL0468 ■	SL0463 ■	SL04L15 ■	SL04L3 ■		
Ribbed		SL04BAR ■			SL0463R ■		SL04L1R ■			
Antislip			SL04BAA ■			SL0460A ■				

— 9 mm

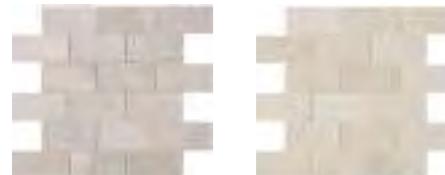
SUPERFICIE SURFACE	Not rectified*									
	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	80x160 cm 31 ^{1/2} "x62 ^{7/8} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	15x60 cm 6"x23 ^{1/2} "	10x60 cm 4"x23 ^{1/2} "	10x30 cm 4"x11 ^{7/8} "	
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SL0512 ■	SL05GA ■	SL0588 ■	SL05BA ■	SL0568 ■	SL0563 ■	SL05L15 ■	SL05L3 ■		
Ribbed				SL05BAR ■		SL0563R ■		SL05L1R ■		
Antislip					SL05BAA ■					

V3
HIGHHEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

NOT RECTIFIED

Naturale / Matte
Antislip

* Non rettificato,
piastrella con bordi naturali.
Unrectified, tile with natural edges.

■ 9 mm**MURETTO A SPACCO**Naturale / Matte - UGL
30x30

Moon

Sand

Taupe

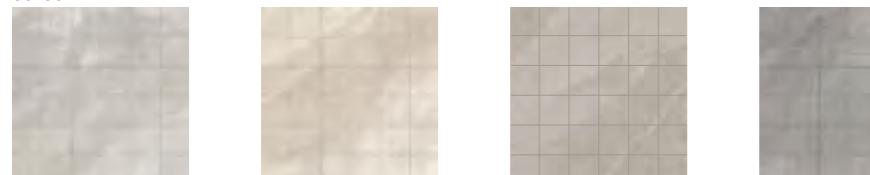
Greige

Ash

Dark

NEW COLOUR**■ 9 mm**

	Battiscopa	Gradone con Toro	Elemento "L" Incollato
	7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13 ^{1/4} "x1 ^{3/4} "	16,5x60x4,5 cm 6 ^{1/2} "x2,3 ^{1/2} "x1 ^{3/4} "
Pcs Box 10		Pcs Box 2	Pcs Box 4
MOON	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SL0176 ■ SL01GT2 ■ SL0195I ■	
SAND	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SL0276 ■ SL02GT2 ■ SL0295I ■	
TAUPE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SL0676 ■ SL06GT2 ■	
GREIGE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SL0376 ■ SL03GT2 ■ SL0395I ■	
ASH	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SL0476 ■ SL04GT2 ■ SL0495I ■	
DARK	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SL0576 ■ SL05GT2 ■	

MOSAICONaturale / Matte - UGL
30x30

Moon

Sand

Taupe

Greige

Ash

Dark

NEW COLOUR

DOWNLOAD CATALOGUE

**SPECIAL PIECES
■ 20 mm OPEN**

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consulta il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20-mm-Outdoor-Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open-Katalog.

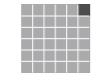
Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm, merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.

Para profundizaciones sobre las piezas especiales y todos los accesorios para el exterior 20mm descargue la ficha técnica o consulte nuestro sitio web y el catálogo Open.

Для уточнения всех специальных предметов для наружной отделки 20мм скачайте техническую схему или же проконсультируйтесь на нашем сайте и в каталоге Open.

■ 9 mm

SUPERFICIE SURFACE	Muretto a spacco 30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Mosaico 30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "
	Pcs Box 12	Pcs Box 12
MOON	SL01MS ■	SL013MA ■
SAND	SL02MS ■	SL023MA ■
TAUPE	SL06MS ■	SL063MA ■
GREIGE	SL03MS ■	SL033MA ■
ASH	SL04MS ■	SL043MA ■
DARK	SL05MS ■	SL053MA ■

SU RETE
MESH MOUNTEDTessera
10x5 4"x2"Tessera
5x5 2"x2"

Muretto a spacco

Mosaico

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX/ PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET
	120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 01	M ² 1,44	KG 31,15	PZ / PCS 36 M ² 51,84 KG 1041,40
	80x160 cm - 31 ^{1/2} "x62 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 01	M ² 1,28	KG 28,47	PZ / PCS 36 M ² 46,08 KG 1.224,92
	80x80 cm - 31 ^{1/2} "x62 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M ² 1,28	KG 27,22	PZ / PCS 40 M ² 51,20 KG 1.109,12
	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Naturale / Ribbed / Antislip	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 30,93	PZ / PCS 36 M ² 51,84 KG 1.133,58
	OPEN 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M ² 0,72	KG 31,34	PZ / PCS 36 M ² 25,92 KG 1.138,45
	60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M ² 1,44	KG 28,14	PZ / PCS 30 M ² 43,20 KG 864,29
	OPEN 60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M ² 0,72	KG 31,36	PZ / PCS 30 M ² 21,60 KG 979,04
	30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale / Ribbed	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 29,36	PZ / PCS 32 M ² 46,08 KG 959,52
Not rectified	30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 26,97	PZ / PCS 32 M ² 46,08 KG 880,00
	15x60 cm - 6"x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 21,60	PZ / PCS 40 M ² 43,20 KG 884,00
	10x60 cm - 4"x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Ribbed	PZ / PCS 12	M ² 0,72	KG 15,30	PZ / PCS 50 M ² 36,00 KG 785,00
	10x30 cm - 4"x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 30	M ² 0,90	KG 18,23	PZ / PCS 48 M ² 43,20 KG 895,66
	Muretto a Spacco 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 25,92	PZ / PCS 30 M ² 32,40 KG 797,60
	Mosaico 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 25,92	PZ / PCS 30 M ² 32,40 KG 797,60



Nordic Stone



DOWNLOAD CATALOGUE

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%

	BENDING STRENGTH		FROST RESISTANCE		CHEMICALS RESISTANCE		STAIN RESISTANCE		RECTIFIED		NOT RECTIFIED
	ANSI A326.3 > 0,42 NATURALE / MATTE		R11 / A+B+C ANTISLIP OPEN		ANSI A326.3 > 0,42 ANTISLIP OPEN						

4 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	■ 9 mm					■ 20 mm OPEN	
SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 ^{1/2} "x63"	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Not rectified
Naturale / Matte	■	■	■	■	■	■	
Antislip OPEN					■		■

5 COLORI / COLOURS FARBNEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



ISLANDA DANIMARCA NORVEGIA SVEZIA FINLANDIA

2 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ

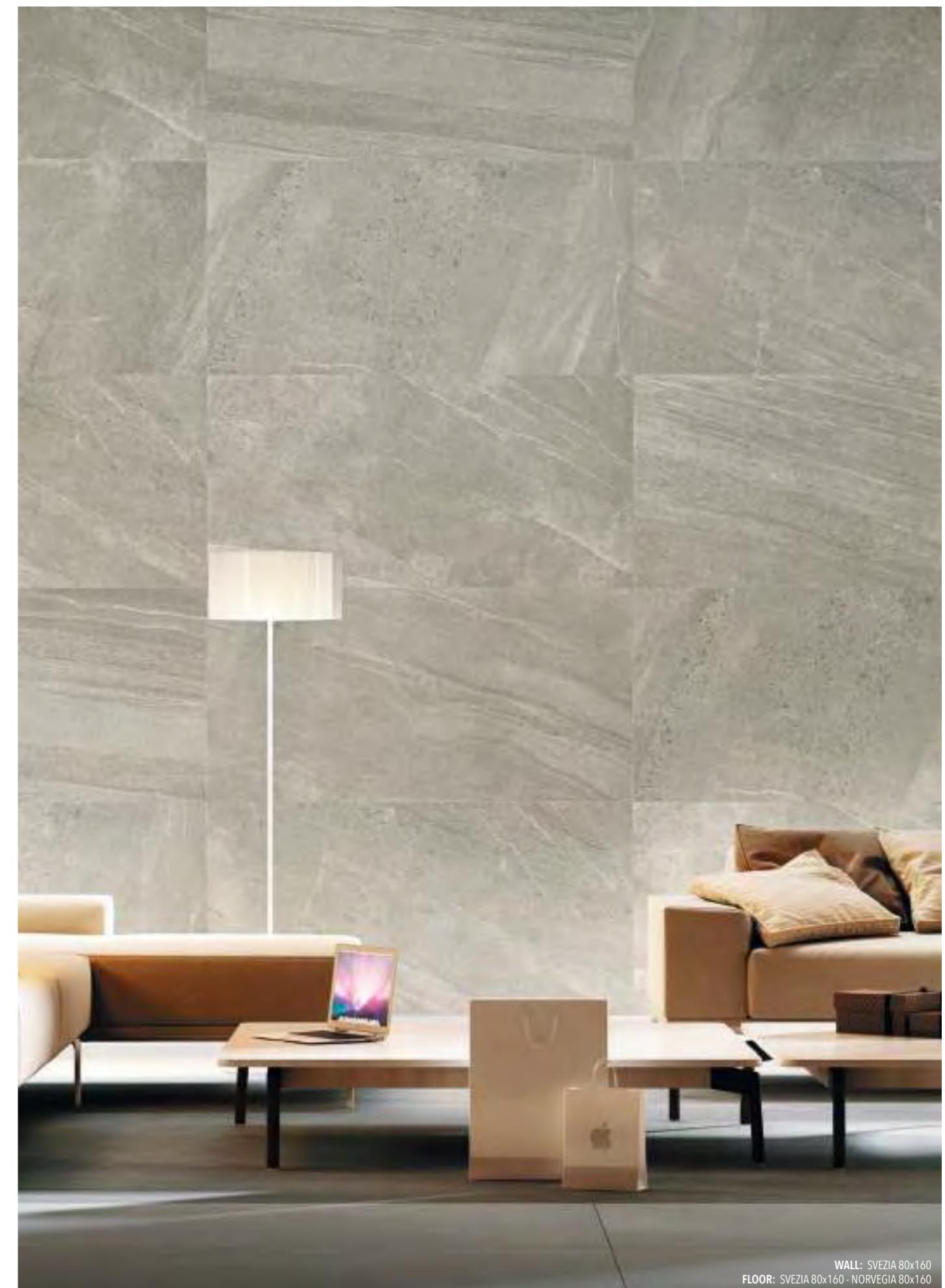


NATURALE / MATTE

ANTISLIP



WALL: SVEZIA 80x160
FLOOR: SVEZIA - NORVEGIA 80x160



WALL: SVEZIA 80x160
FLOOR: SVEZIA 80x160 - NORVEGIA 80x160



WALL: ISLANDA 80x160 - ISLANDA MOSAICO CHEVRON 28x32 - ALNUS MANDORLA 20x160
FLOOR: ISLANDA 80x160 - ALNUS MANDORLA 20x160

■ 9 mm**ISLANDA**

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 60x120 - 60x60 - 30x60

Antislip - UGL
30x60 not rectified*

**■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN****DANIMARCA**

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 60x120 - 60x60 - 30x60

Antislip - UGL
30x60 not rectified*

OPEN - UGL
60x120

**NORVEGIA**

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 60x120 - 60x60 - 30x60

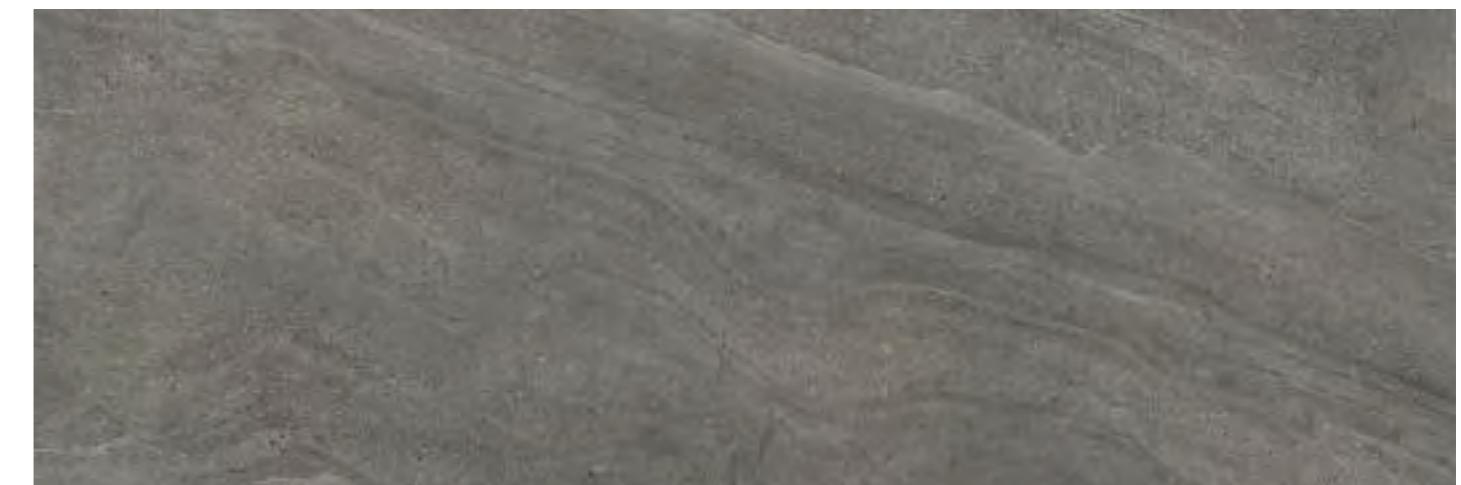
Antislip - UGL
30x60 not rectified*

**SVEZIA**

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 60x120 - 60x60 - 30x60

Antislip - UGL
30x60 not rectified*

OPEN - UGL
60x120

**■ 9 mm**

SUPERFICIE SURFACE	Not rectified *				
	80x160 cm 31 ¹¹ / ₁₆ "x63"	60x120 cm 23 ¹¹ / ₁₆ "x47 ¹¹ / ₁₆ "	60x60 cm 23 ¹¹ / ₁₆ "x23 ¹¹ / ₁₆ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₁₆ "x23 ¹¹ / ₁₆ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₁₆ "x23 ¹¹ / ₁₆ "
ISLANDA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	NT01GA ■ NT01BA ■ NT0168 ■ NT0163 ■		NT0160A ■	
NORVEGIA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	NT03GA ■ NT03BA ■ NT0368 ■ NT0363 ■		NT0360A ■	



Naturale / Matte
Antislip

* Non rettificato,
piastrella con bordi naturali.
Unrectified, tile with natural edges.

■ 9 mm

SUPERFICIE SURFACE	Not rectified *				
	80x160 cm 31 ¹¹ / ₁₆ "x63"	60x120 cm 23 ¹¹ / ₁₆ "x47 ¹¹ / ₁₆ "	60x60 cm 23 ¹¹ / ₁₆ "x23 ¹¹ / ₁₆ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₁₆ "x23 ¹¹ / ₁₆ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₁₆ "x23 ¹¹ / ₁₆ "
DANIMARCA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	NT02GA ■ NT02BA ■ NT0268 ■ NT0263 ■		NT0260A ■	NT02BA2 ■
SVEZIA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	NT04GA ■ NT04BA ■ NT0468 ■ NT0463 ■		NT0460A ■	NT04BA2 ■



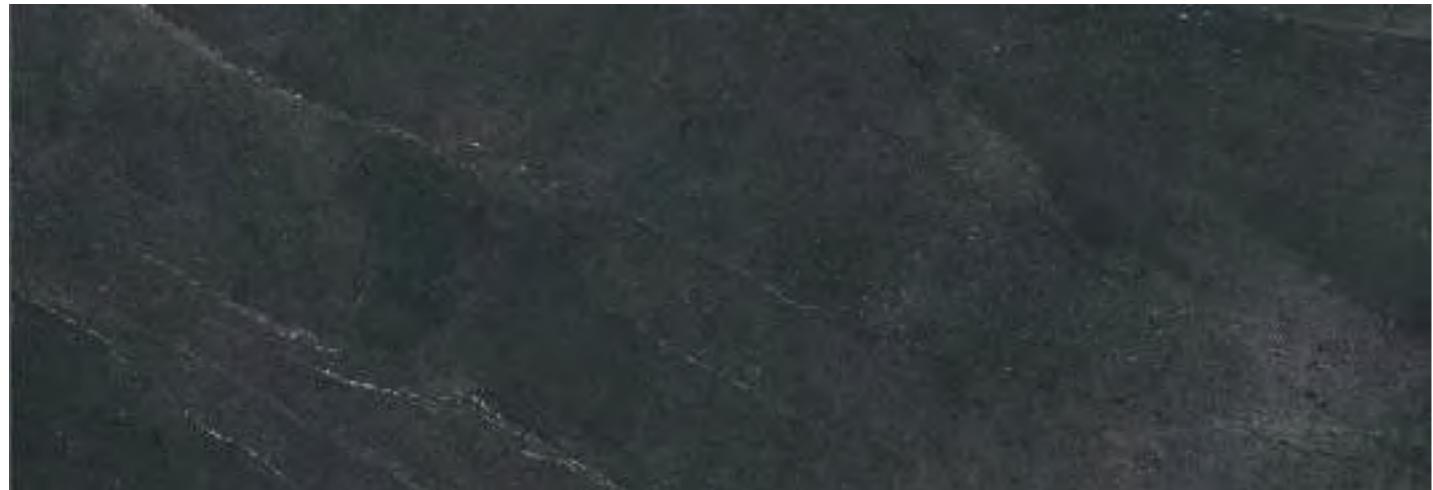
Naturale / Matte
Antislip

* Non rettificato,
piastrella con bordi naturali.
Unrectified, tile with natural edges.

■ 9 mm**FINLANDIA**

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 60x120 - 60x60 - 30x60

Antislip - UGL
30x60 not rectified*



■ 9 mm					
SUPERFICIE SURFACE	Not rectified *				
	80x160 cm 31 ^{11/16} "x63"	60x120 cm 23 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "
FINLANDIA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	NT05GA ■	NT05BA ■	NT0568 ■	NT0563 ■
	Antislip				NT0560A ■



V2

MODERATE

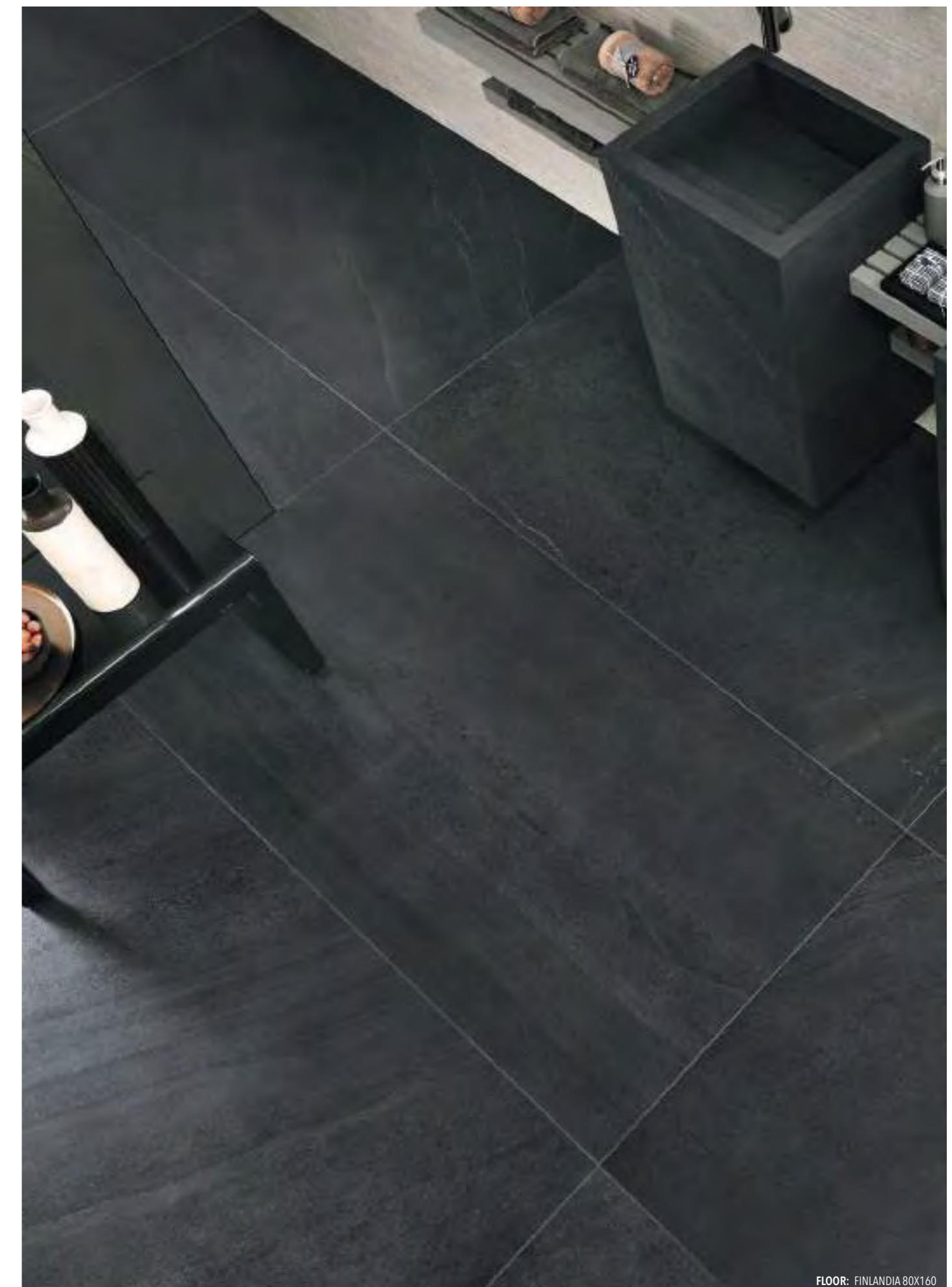
HEAVY TRAFFIC

TRAFFICO INTENSO

NOT RECTIFIED

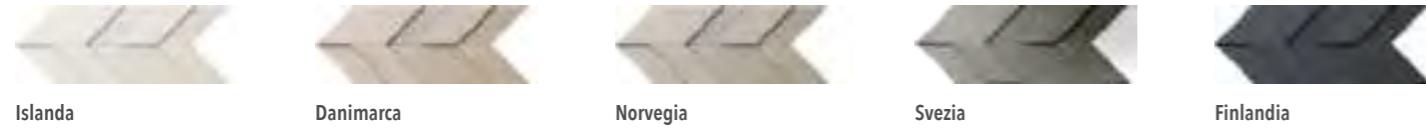
Naturale / Matte
Antislip

* Non rettificato,
piastrella con bordi naturali.
Unrectified, tile with natural edges.



■ 9 mm**MOSAICO CHEVRON**Naturale / Matte - UGL
28x32

Islanda Danimarca Norvegia Svezia Finlandia

LISTELLO CHEVRONNaturale / Matte - UGL
14x32

Islanda Danimarca Norvegia Svezia Finlandia

■ 9 mm

SUPERFICIE SURFACE	Mosaico Chevron 28x32 cm 11" x 12 1/2"	Listello Chevron 14x32 cm 5 1/2" x 12 1/2"
Pcs Box 4	Pcs Box 8	
ISLANDA	NT01MC	NT01LC
DANIMARCA	NT02MC	NT02LC
NORVEGIA	NT03MC	NT03LC
SVEZIA	NT04MC	NT04LC
FINLANDIA	NT05MC	NT05LC

MOSAICO ANaturale / Matte - UGL
30x30

Islanda Danimarca Norvegia Svezia Finlandia

■ 9 mm

SUPERFICIE SURFACE	Mosaico A 30x30 cm 11 7/8" x 11 7/8"
Pcs Box 12	
ISLANDA	NT013MA
DANIMARCA	NT023MA
NORVEGIA	NT033MA
SVEZIA	NT043MA
FINLANDIA	NT053MA

**■ 9 mm**

	Battiscopa	Gradone con Toro	Elemento "L" Incollato
	7x60 cm 2 5/8" x 23 1/2"	120x33x4 cm 47 1/4" x 13" x 1 3/4"	16,5x60x4,5 cm 6 1/2" x 23 1/2" x 1 3/4"
	Pcs Box 10	Pcs Box 2	Pcs Box 4
ISLANDA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	NT0176	NT01GT2
DANIMARCA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	NT0276	NT02GT2
NORVEGIA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	NT0376	NT03GT2
SVEZIA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	NT0476	NT04GT2
FINLANDIA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	NT0576	NT05GT2
			NT0595I

**SUPERFICIE
SURFACE**

ISLANDA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	NT0176	NT01GT2	NT0195I
DANIMARCA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	NT0276	NT02GT2	NT0295I
NORVEGIA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	NT0376	NT03GT2	NT0395I
SVEZIA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	NT0476	NT04GT2	NT0495I
FINLANDIA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	NT0576	NT05GT2	NT0595I

**SUPERFICIE
SURFACE**

ISLANDA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	NT0176	NT01GT2	NT0195I
DANIMARCA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	NT0276	NT02GT2	NT0295I
NORVEGIA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	NT0376	NT03GT2	NT0395I
SVEZIA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	NT0476	NT04GT2	NT0495I
FINLANDIA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	NT0576	NT05GT2	NT0595I

DOWNLOAD
CATALOGUE**SPECIAL PIECES
■ 20 mm OPEN**

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consultare il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20-mm-Outdoor-Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open-Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et tous les accessoires pour extérieurs en 20mm, merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.

Para profundizaciones sobre las piezas especiales y todos los accesorios para el exterior 20mm descargue la ficha técnica o consulte nuestro sitio web y el catálogo Open.

Для уточнения всех специальных предметах для наружной отделки 20 мм скачайте техническую схему или же проконсультируйтесь на нашем сайте и в каталоге Open.

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET		
80x160 cm - 31 1/2" x 62 7/8"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 01	M ² 1,28	KG 29,80	PZ / PCS 36	M ² 46,08	KG 1.092,72
60x120 cm - 23 10/16" x 47 1/4"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 30,34	PZ / PCS 36	M ² 51,80	KG 1.112,42
OPEN 60x120 cm - 23 10/16" x 47 1/4"	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M ² 0,72	KG 31,60	PZ / PCS 36	M ² 25,92	KG 1.158,53
60x60 cm - 23 1/2" x 23 1/2"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M ² 1,44	KG 32,19	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 985,94
30x60 cm - 11 7/8" x 23 5/8"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 28,30	PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 927,36
Not Rectified 30x60 cm - 11 7/8" x 23 1/2"	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 26,70	PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 874,40
Mosaico A 30x30 cm - 11 7/8" x 11 7/8"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 20,73	PZ / PCS 30	M ² 32,40	KG 642,08
Mosaico Chevron 28x32 cm - 11 7/8" x 12 1/2"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M ² 0,36	KG 8,60	PZ / PCS 60	M ² 21,50	KG 536,00
Listello Chevron 14x32 cm - 5 1/2" x 12 1/2"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M ² 0,36	KG 8,56	PZ / PCS 60	M ² 21,50	KG 533,60



DOWNLOAD
CATALOGUE



WALL: UP_BEIGE 80x160 - UP_BEIGE MURETTO A SPACCO 30x30
FLOOR: UP_BEIGE 80x160

Up_Stone

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%

ANSI A326.3 > 0,42 NATURALE / MATTE	R11 / A+B+C ANTISLIP OPEN	ANSI A326.3 > 0,42 ANTISLIP OPEN			

7 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	9 mm							20 mm OPEN							
SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 ¹ / ₂ "x62 ⁷ / ₈ "	60x120 cm 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	60x60 cm 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	45x90 cm 17 ³ / ₄ "x35 ¹ / ₂ "	22,5x90 cm 9"x35 ¹ / ₂ "	40x120 cm 15 ³ / ₄ "x47 ¹ / ₄ "	Not rectified						
Naturale / Matte	■	■	■	■	■	■	■	■							
Antislip															
OPEN															

5 COLORI / COLOURS FARBNEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



2 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ





OUTDOOR FLOOR: UP_CLOUD 40x120 OPEN
FLOOR: UP_CLOUD 60x120

UP_STONE

UP_STONE

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

UP_WHITE

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 60x120 - 60x60 - 30x60 - 45x90 - 22,5x90

**■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN**

UP_CLOUD

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 60x120 - 60x60 - 30x60 - 45x90 - 22,5x90

Antislip - Not rectified* - UGL
30x60

OPEN - UGL
40x120



UP_BEIGE

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 60x120 - 60x60 - 30x60 - 45x90 - 22,5x90

Antislip - Not rectified* - UGL
30x60

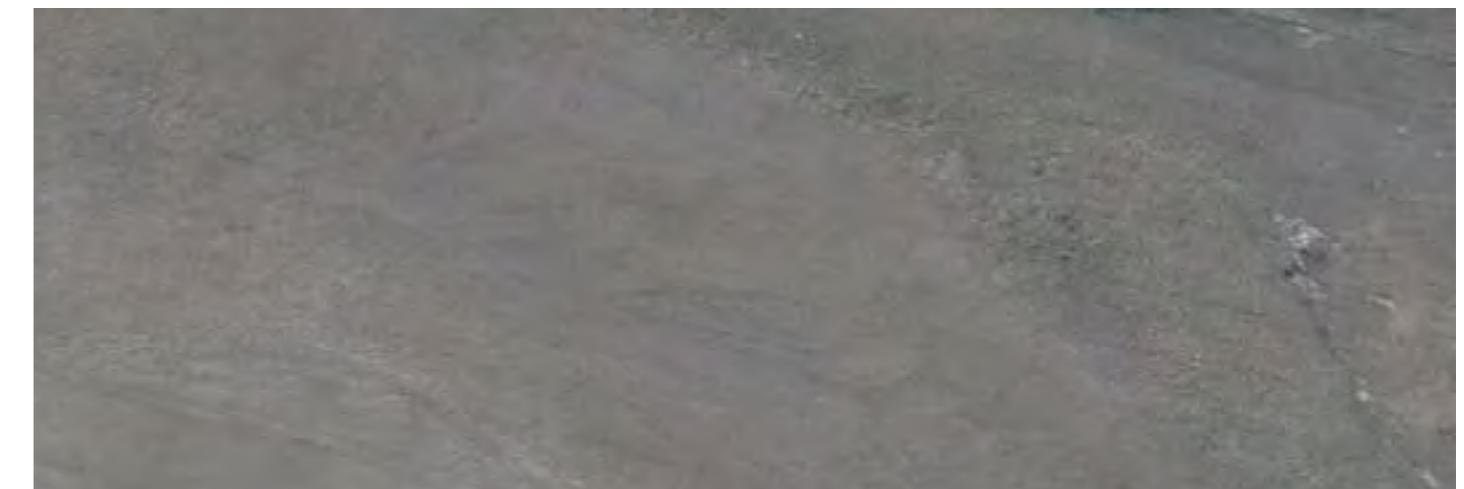
OPEN - UGL
40x120



UP_LEAD

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 60x120 - 60x60 - 30x60 - 45x90 - 22,5x90

Antislip - Not rectified* - UGL
30x60

**■ 9 mm ■ 20 mm OPEN**

		■ 9 mm								■ 20 mm OPEN							
		Not rectified*				Not rectified*				Not rectified*				Not rectified*			
SUPERFICIE SURFACE		80x160 cm 31 ¹ / ₂ "x62 ⁷ / ₈ "	60x120 cm 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	60x60 cm 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	45x90 cm 17 ³ / ₄ "x35 ¹ / ₂ "	22,5x90 cm 9"x35 ¹ / ₂ "	40x120 cm 15 ³ / ₄ "x47 ¹ / ₄ "								
UP_WHITE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	UP01GA	UP01BA	UP0168	UP0163		UP0149	UP01L13									
UP_BEIGE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	UP02GA	UP02BA	UP0268	UP0263		UP0249	UP02L13									
	Antislip					UP0260A				UP02CA2							



Naturale / Matte
Antislip
OPEN

* Non rettificato,
piastrella con bordi naturali.
Unrectified, tile with natural edges.

		■ 9 mm								■ 20 mm OPEN							
		Not rectified*				Not rectified*				Not rectified*				Not rectified*			
SUPERFICIE SURFACE		80x160 cm 31 ¹ / ₂ "x62 ⁷ / ₈ "	60x120 cm 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	60x60 cm 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	45x90 cm 17 ³ / ₄ "x35 ¹ / ₂ "	22,5x90 cm 9"x35 ¹ / ₂ "	40x120 cm 15 ³ / ₄ "x47 ¹ / ₄ "								
UP_CLOUD	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	UP03GA	UP03BA	UP0368	UP0363		UP0349	UP03L13									
	Antislip									UP0360A						UP03CA2	
UP LEAD	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	UP04GA	UP04BA	UP0468	UP0463		UP0449	UP04L13									UP0460A
	Antislip																



Naturale / Matte
Antislip
OPEN

* Non rettificato,
piastrella con bordi naturali.
Unrectified, tile with natural edges.

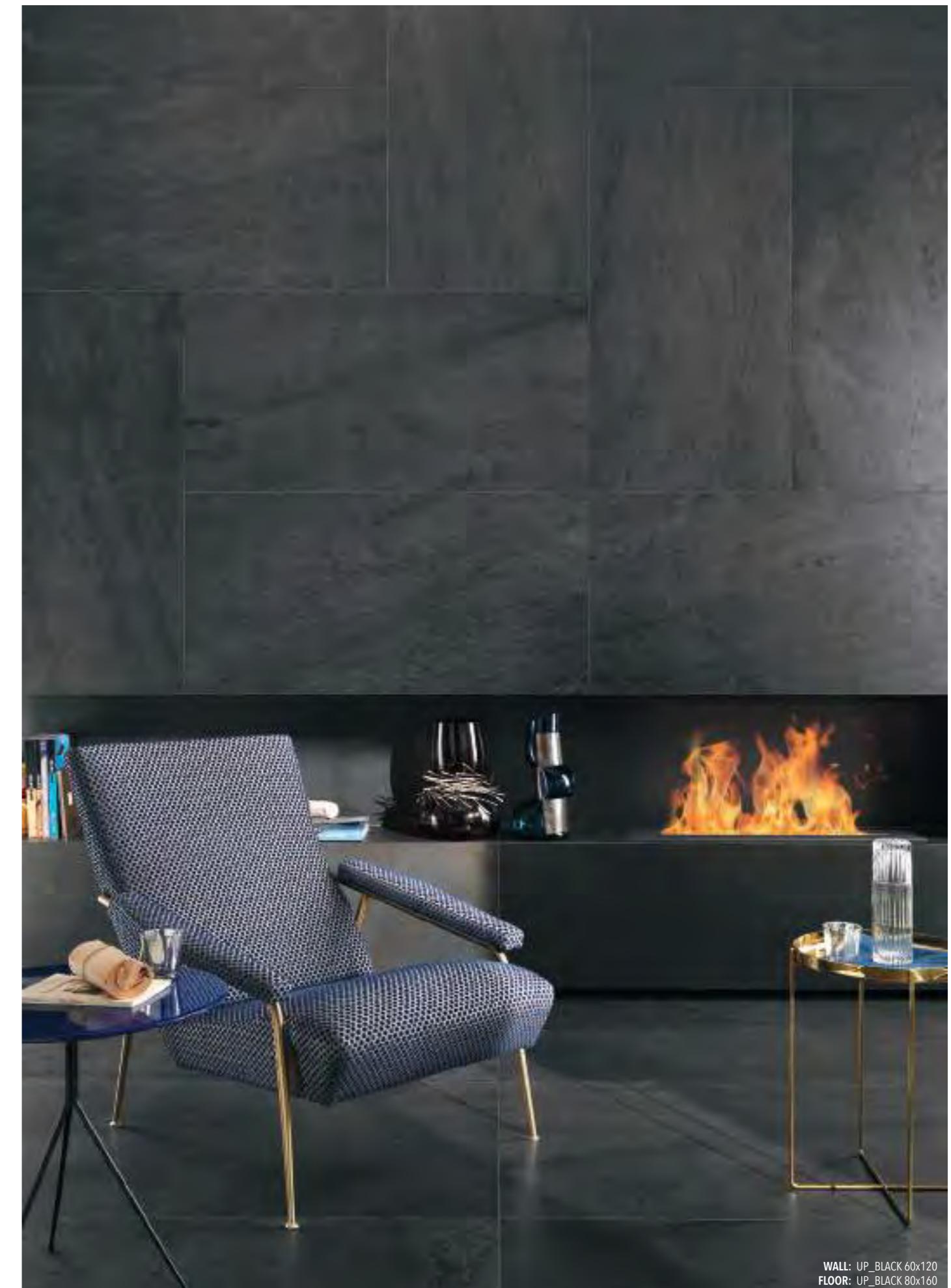
— 9 mm**UP_BLACK**

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 60x120 - 60x60 - 30x60 - 45x90 - 22,5x90



— 9 mm						
SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 ¹ / ₂ "x62 ⁷ / ₈ "	60x120 cm 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	60x60 cm 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	45x90 cm 17 ³ / ₄ "x35 ¹ / ₂ "	22,5x90 cm 9"x35 ¹ / ₂ "

UP_BLACK Naturale / Matte / Natur / Natural / Naturel / Matový UP05GA ■ UP05BA ■ UP0568 ■ UP0563 ■ UP0549 ■ UP05L13 ■

HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

NOT RECTIFIED

Naturale / Matte
Antislip
OPEN* Non rettificato,
piastrella con bordi naturali.
Unrectified, tile with natural edges.WALL: UP_BLACK 60x120
FLOOR: UP_BLACK 80x160

■ 9 mm**MURETTO A SPACCO**Naturale / Matte - UGL
30x30

Up_White

Up_Beige

Up_Cloud

Up_Lead

Up_Black

■ 9 mm		
	Battiscopa	Gradone con Toro
	7x60 cm 2 ^{3/4} x23 ^{1/2} "	120x33x4 cm 47 ^{1/4} x13"x1 ^{3/4} "
Pcs Box 10	Pcs Box 2	Pcs Box 4
UP_WHITE Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый 30x30	UP0176	UP01GT2
UP_BEIGE Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	UP0276	UP02GT2
UP_CLOUD Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	UP0376	UP03GT2
UP_LEAD Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	UP0476	UP04GT2
UP_BLACK Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	UP0576	UP05GT2

SUPERFICIE SURFACE**UP_WHITE** Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый**UP_BEIGE** Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

Antislip

UP_CLOUD Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

Antislip

UP_LEAD Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

Antislip

UP_BLACK Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

Antislip

	Battiscopa	Gradone con Toro	Elemento "L" Incollato
	7x60 cm 2 ^{3/4} x23 ^{1/2} "	120x33x4 cm 47 ^{1/4} x13"x1 ^{3/4} "	16,5x60x4,5 cm 6 ^{1/2} x23 ^{1/2} x1 ^{3/4} "
Pcs Box 10	Pcs Box 2	Pcs Box 4	

UP0176**UP01GT2****UP0276****UP02GT2****UP0295I****UP0376****UP03GT2****UP0395I****UP0476****UP04GT2****UP0495I****UP0576****UP05GT2****MOSAICO**Naturale / Matte - UGL
30x30

Up_White

Up_Beige

Up_Cloud

Up_Lead

Up_Black



DOWNLOAD CATALOGUE

**SPECIAL PIECES ■ 20 mm OPEN**

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consultare il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20-mm-Outdoor-Zubehör laden Sie die technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open-Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm, merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.

Para profundizaciones sobre las piezas especiales y todos los accesorios para el exterior 20mm descargue la ficha técnica o consulte nuestro sitio web y el catálogo Open.

Для уточнения всех специальных предметов для наружной отделки 20 мм скачайте техническую схему или же проконсультируйтесь на нашем сайте и в каталоге Open.

CUBE MOSAICONaturale / Matte - UGL
30,5x35,5**SUPERFICIE SURFACE****■ 9 mm**Cube Mosaico
30,5x35,5 cm
12"x14"

Pcs Box 4

UP00MC**SUPERFICIE SURFACE****■ 9 mm**Muretto a spacco
30x30 cm
11^{7/8}x11^{7/8}"

Pcs Box 12

UP01MSMosaico
30x30 cm
11^{7/8}x11^{7/8}"**UP013MA****Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый****UP02MS****UP023MA****UP03MS****UP033MA****UP04MS****UP043MA****UP05MS****UP053MA****Su rete Mesh mounted****Tessera 5x5 2"x2"****Tessera 10x5 4"x2"****Mosaico****Muretto spacco****IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ**

	PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET
OPEN	80x160 cm - 31 ^{1/2} x62 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 01	M ² 1,28	KG 28,33
	60x120 cm - 23 ^{1/2} x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 30,58
Not rectified	OPEN 40x120 cm - 15 ^{3/4} x47 ^{1/4} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M ² 0,96	KG 44,20
	60x60 cm - 23 ^{1/2} x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M ² 1,44	KG 28,50
	30x60 cm - 11 ^{7/8} x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 28,20
	45x90 cm - 17 ^{3/4} x36"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 03	M ² 1,21	KG 25,20
	22,5x90 cm - 9"x35 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 06	M ² 1,21	KG 25,30
	Mosaico 30x30 cm - 11 ^{7/8} x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 25,92
	Muretto Spacco 30x30 cm - 11 ^{7/8} x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 25,92
	Cube Mosaico 30,5x35,5 cm - 12"x14"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M ² 0,433	KG 10,39



Stone Mix



DOWNLOAD CATALOGUE

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%BENDING
STRENGTHFROST
RESISTANCECHEMICALS
RESISTANCESTAIN
RESISTANCE

RECTIFIED



NOT RECTIFIED

ANSI A326.3 > 0,42

NATURALE / MATTE

R11 / A+B+C

ANTISLIP
OPEN

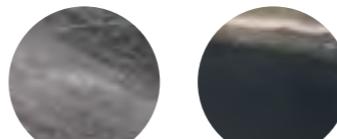
ANSI A326.3 > 0,42

ANTISLIP
OPEN

3 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	■ 9 mm				■ 20 mm OPEN	
	■	■	■	■	■	■
SUPERFICIE SURFACE	60x120 cm 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	60x60 cm 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	60x120 cm 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	60x60 cm 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "
Naturale / Matte	■	■	■	■		
Antislip OPEN			■		■	■

2 COLORI / COLOURS FARBN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



QUARZITE GREY



ARDESIA BLACK

2 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



NATURALE / MATTE



ANTISLIP

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

QUARZITE GREY

Naturale / Matte - UGL
60x120 - 60x60 - 30x60 - 30x60 Not rectified*

Antislip - Not rectified* - UGL
30x60

OPEN - UGL
60x120 - 60x60



ARDESIA BLACK

Naturale / Matte - UGL
60x120 - 60x60 - 30x60 - 30x60 Not rectified*

Antislip - Not rectified* - UGL
30x60



■ 9 mm

■ 20 mm OPEN

	SUPERFICIE SURFACE			Not rectified *		
QUARZITE GREY	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{1/2} "
	TX04BA ■	TX0468 ■	TX0463 ■	TX0460 ■	TX0460A ■	TX04BA2 ■ TX04682 ■
ARDESIA BLACK	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	TX05BA ■	TX0568 ■	TX0563 ■	TX0560 ■	
	Antislip				TX0560A ■	



HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO



NOT RECTIFIED

* Non rettificato,
piastrella con bordi naturali.
Unrectified, tile with natural edges.

MOSAICO A

Naturale / Matte - UGL
30x30



Quarzite Grey



Ardesia Black

■ 9 mm

Mosaico A
30x30 cm
11^{7/8}"x11^{7/8}"
Pcs Box 12

Su rete
Mesh mounted

Tessera
5x5 2"x2"
Mosaico A

SUPERFICIE SURFACE

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

QUARZITE GREY TX043MA ■

ARDESIA BLACK TX053MA ■

■ 9 mm

Battiscopa
7x60 cm
2^{5/8}"x23^{1/2}"
Pcs Box 10

Battiscopa
7x60 cm
2^{5/8}"x23^{1/2}"
Pcs Box 10

Gradone
con Toro
60x33x4 cm
23^{1/2}"x13" x1^{3/4}"
Pcs Box 4

Gradone
con Toro
120x33x4 cm
47^{1/4}"x13" x1^{3/4}"
Pcs Box 2

Elemento "L"
Incollato
16,5x60x4,5 cm
6^{1/2}"x23^{1/2}"x1^{3/4}"
Pcs Box 4

Set Battiscopa
Scala DX
7x61 cm
2^{5/8}"x24"
Pcs Box 6 SET

Set Battiscopa
Scala SX
7x61 cm
2^{5/8}"x24"
Pcs Box 6 SET

Not rectified *
Battiscopa
7x60 cm
2^{5/8}"x23^{1/2}"
Pcs Box 10

Not rectified *
Battiscopa
7x60 cm
2^{5/8}"x23^{1/2}"
Pcs Box 10

Gradone
con Toro
60x33x4 cm
23^{1/2}"x13" x1^{3/4}"
Pcs Box 4

Gradone
con Toro
120x33x4 cm
47^{1/4}"x13" x1^{3/4}"
Pcs Box 2

Elemento "L"
Incollato
16,5x60x4,5 cm
6^{1/2}"x23^{1/2}"x1^{3/4}"
Pcs Box 4

Set Battiscopa
Scala DX
7x61 cm
2^{5/8}"x24"
Pcs Box 6 SET

Not rectified *
Gradone
con Toro
60x33x4 cm
23^{1/2}"x13" x1^{3/4}"
Pcs Box 4

Not rectified *
Gradone
con Toro
120x33x4 cm
47^{1/4}"x13" x1^{3/4}"
Pcs Box 2

Elemento "L"
Incollato
16,5x60x4,5 cm
6^{1/2}"x23^{1/2}"x1^{3/4}"
Pcs Box 4

Set Battiscopa
Scala SX
7x61 cm
2^{5/8}"x24"
Pcs Box 6 SET

Not rectified *
Elemento "L"
Incollato
16,5x60x4,5 cm
6^{1/2}"x23^{1/2}"x1^{3/4}"
Pcs Box 4

Not rectified *
Elemento "L"
Incollato
16,5x60x4,5 cm
6^{1/2}"x23^{1/2}"x1^{3/4}"
Pcs Box 4

Set Battiscopa
Scala SX
7x61 cm
2^{5/8}"x24"
Pcs Box 6 SET



DOWNLOAD CATALOGUE



SPECIAL PIECES
■ 20 mm OPEN

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consultare il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20-mm-Outdoor-Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open-Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm, merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.

Para profundizaciones sobre las piezas especiales y todos los accesorios para el exterior 20mm descargue la ficha técnica o consulte nuestro sitio web y el catálogo Open.

Для уточнения всех специальных предметов для наружной отделки 20 мм скажите техническую схему или же проконсультируйтесь на нашем сайте и в каталоге Open.

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET
	60x120 cm - 23 ^{11/16} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 30,08	PZ / PCS 36 M ² 51,80 KG 1.102,88
	OPEN 60x120 cm - 23 ^{11/16} "x47 ^{1/4} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M ² 0,72	KG 31,22	PZ / PCS 36 M ² 25,92 KG 1.144,24
	60x60 cm - 23 ^{11/16} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M ² 1,44	KG 29,17	PZ / PCS 30 M ² 43,20 KG 895,28
	OPEN 60x60 cm - 23 ^{11/16} "x23 ^{1/2} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M ² 0,72	KG 32,19	PZ / PCS 30 M ² 21,60 KG 985,88
	30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 28,42	PZ / PCS 32 M ² 46,08 KG 929,56
Not rectified	30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 26,21	PZ / PCS 32 M ² 46,08 KG 858,17
Not rectified	30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 29,00	PZ / PCS 32 M ² 46,08 KG 947,58
	Mosaico A 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 22,07	PZ / PCS 30 M ² 32,40 KG 682,25



DOWNLOAD CATALOGUE



Mineral D

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

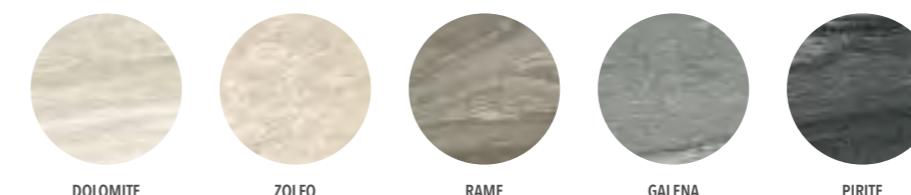
CONFORMING TO STANDARDS
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%

					
ANSI A326.3 > 0,42 NATURALE / MATTE	R11 / A+B+C ANTISLIP OPEN	ANSI A326.3 > 0,42 ANTISLIP OPEN			

2 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	■ 9 mm	■ 20 mm OPEN	
SUPERFICIE SURFACE			Not rectified
Naturale / Matte	■	■	■
Antislip		■	■
OPEN			

5 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



2 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ





■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN**DOLOMITE**

Naturale / Matte - UGL
60x60 - 30x60 | Antislip - Not rectified* - UGL
30x60

**■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN****RAME**

Naturale / Matte - UGL
60x60 - 30x60 | Antislip - Not rectified* - UGL
30x60

**ZOLFO**

Naturale / Matte - UGL
60x60 - 30x60 | Antislip - Not rectified* - UGL
30x60 | OPEN - UGL
60x60

**GALENA**

Naturale / Matte - UGL
60x60 - 30x60 | Antislip - Not rectified* - UGL
30x60 | OPEN - UGL
60x60



	■ 9 mm		■ 20 mm OPEN	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
SUPERFICIE SURFACE	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{11/16} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{11/16} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{11/16} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{11/16} "
DOLOMITE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	MD0168 ■ MD0163 ■	MD0160A ■	
ZOLFO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	MD0268 ■ MD0263 ■	MD0260A ■ MD02682 ■	

	■ 9 mm		■ 20 mm OPEN	
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
RAME	SUPERFICIE SURFACE	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{11/16} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{11/16} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{11/16} "
	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	MD0368 ■ MD0363 ■	MD0360A ■	
GALENA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	MD0468 ■ MD0463 ■		MD04682 ■



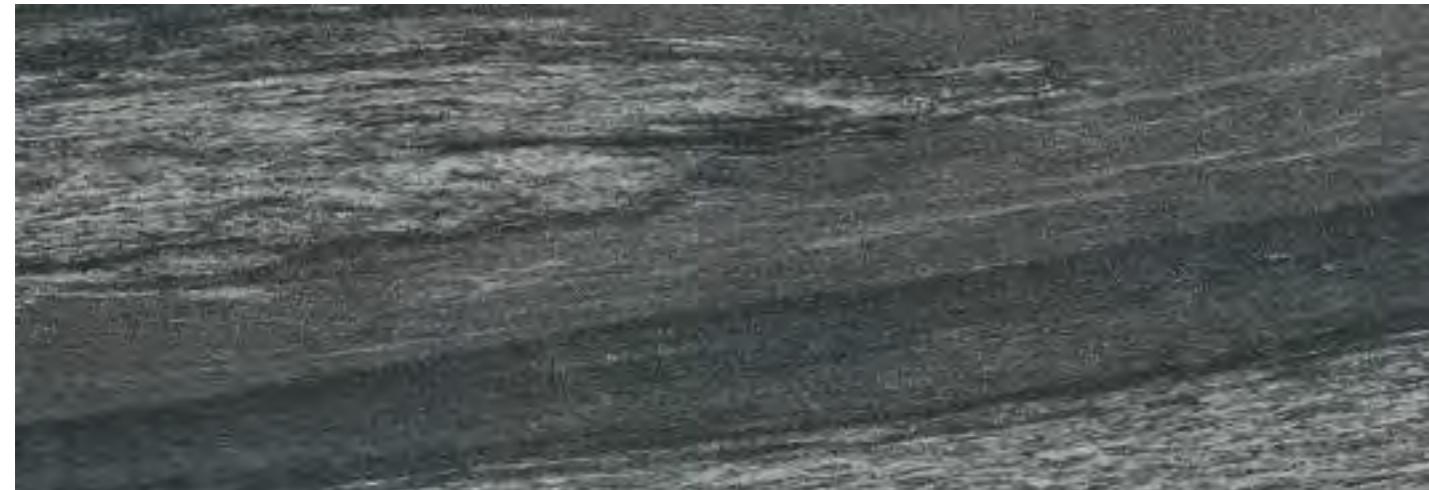
* Non rettificato,
piastrella con bordi naturali.
Unrectified, tile with natural edges.



* Non rettificato,
piastrella con bordi naturali.
Unrectified, tile with natural edges.

— 9 mm**PIRITE**

Naturale / Matte - UGL
60x60 - 30x60

**— 9 mm**

Battiscopa
7x60 cm
2^{3/8}"x23^{1/2}"
Elemento "L" Incollato
16,5x60x4,5 cm
6^{1/2}"x23^{3/8}"x1^{3/4}"

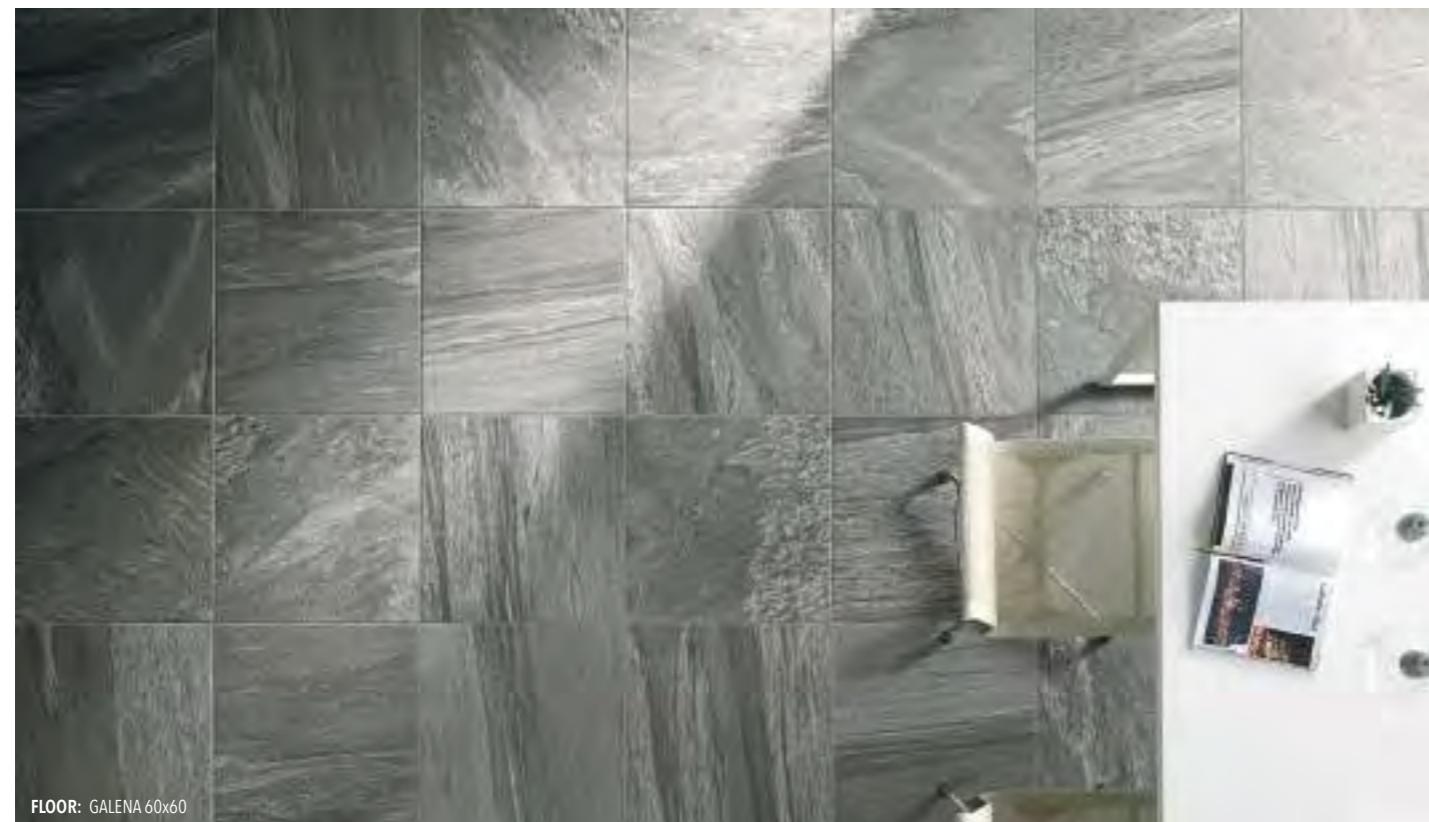
Pcs Box 10 Pcs Box 4

SUPERFICIE SURFACE		— 9 mm	
DOLOMITE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MD0176	
	Antislip	MD0195I	
ZOLFO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MD0276	
	Antislip	MD0295I	
RAME	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MD0376	
	Antislip	MD0395I	
GALENA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MD0476	
PIRITE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MD0576	

— 9 mm			
SUPERFICIE SURFACE	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	V3 HIGH
PIRITE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MD0568	MD0563



HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO



DOWNLOAD
CATALOGUE

SPECIAL PIECES
■ 20 mm OPEN

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consultare il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20-mm-Outdoor-Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open-Katalog.

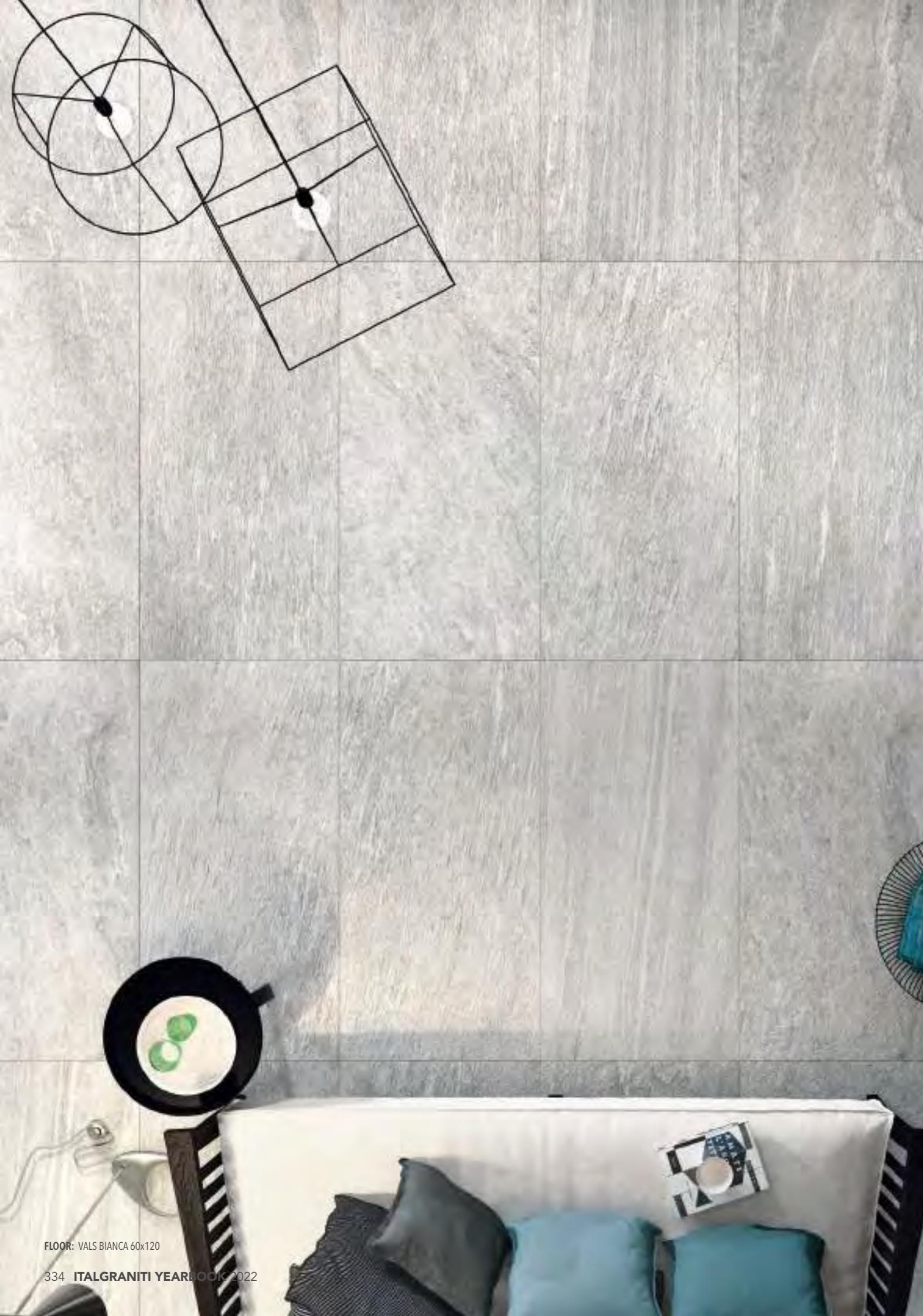
Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm, merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.

Para profundizaciones sobre las piezas especiales y todos los accesorios para el exterior 20mm descargue la ficha técnica o consulte nuestro sitio web y el catálogo Open.

Для уточнения всех специальных предметов для наружной отделки 20 мм скачайте техническую схему или же проконсультируйтесь на нашем сайте и в каталоге Open.

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET		
	60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M ² 1,44	KG 29,02	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 892,73
	OPEN 60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M ² 0,72	KG 31,86	PZ / PCS 30	M ² 21,60	KG 975,92
	30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 28,53	PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 923,08
Not rectified	30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 27,17	PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 889,35



FLOOR: VALS BIANCA 60x120

Stone Plan



DOWNLOAD CATALOGUE

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%

BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICALS RESISTANCE	STAIN RESISTANCE	RECTIFIED	NOT RECTIFIED	COORDINATING WALL TILES PAG. 394
ANSI A326.3 > 0,42 NATURALE / MATTE	R11 / A+B+C ANTISLIP OPEN	ANSI A326.3 > 0,42 ANTISLIP OPEN				

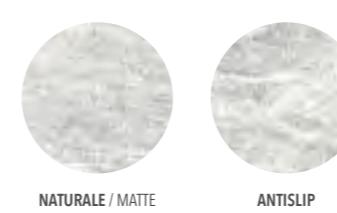
4 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	■ 9 mm		■ 20 mm OPEN	
SUPERFICIE SURFACE				Not rectified
Naturale / Matte	■	■	■	■
Antislip			■	
OPEN			■	

5 COLORI / COLOURS FARBN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА

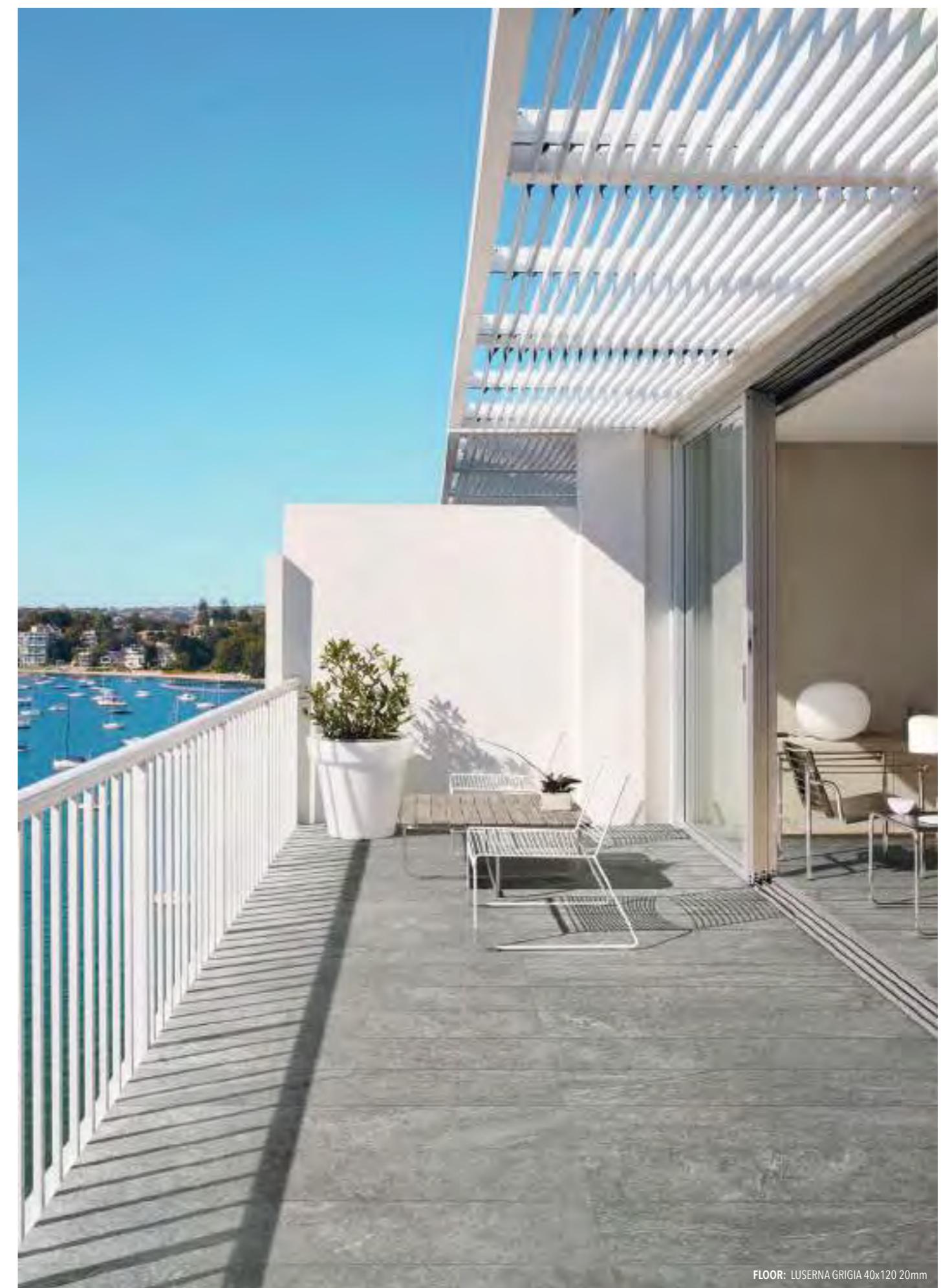


2 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ





FLOOR: LAVAGNA NERA 60x120



FLOOR: LUSERNA GRIGIA 40x120 20mm

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN**VALS BEIGE**

Naturale / Matte - UGL
60x120

**VALS BIANCA**

Naturale / Matte - UGL
60x120 - 60x60 - 30x60 - 30x60 Not rectified*

Antislip - Not rectified* - UGL
30x60

OPEN - UGL
40x120

**■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN****LUSERNA GRIGIA**

Naturale / Matte - UGL
60x120 - 60x60 - 30x60 - 30x60 Not rectified*

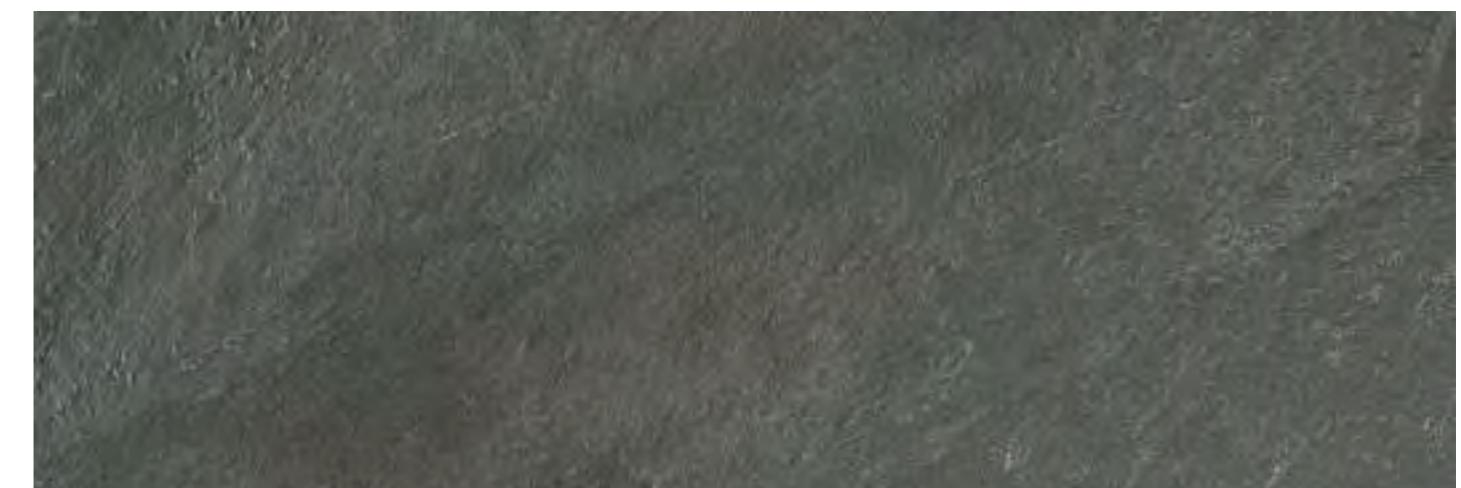
Antislip - Not rectified* - UGL
30x60

OPEN - UGL
40x120

**LAVAGNA GRIGIA**

Naturale / Matte - UGL
60x120

OPEN - UGL
40x120

**■ 9 mm****■ 20 mm OPEN**

SUPERFICIE
VALS BEIGE

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

SP07BA ■

60x120 cm
23^{11/16}"x47^{1/4}"

SP01BA ■

60x60 cm
23^{11/16}"x23^{1/2}"

SP0168 ■

30x60 cm
11^{7/8}"x23^{1/2}"

SP0163 ■

SP0160 ■

SP0160A ■

SP01CA2 ■



SUPERFICIE
LUSERNA GRIGIA

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

SP03BA ■

60x120 cm
23^{11/16}"x47^{1/4}"

SP0368 ■

60x60 cm
23^{11/16}"x23^{1/2}"

SP0363 ■

30x60 cm
11^{7/8}"x23^{1/2}"

SP0360 ■

SP0360A ■

SP03CA2 ■



WOOD EFFECT

COLLECTIONS

Allure	344
Alnus	358
My Plank	368

WARM COLORS



COLD COLORS





DOWNLOAD CATALOGUE



Allure

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%

				RECTIFIED
ANSI A326.3 > 0,42 NATURALE / MATTE	R11 / A+B+C ANTISLIP OPEN	ANSI A326.3 > 0,42 ANTISLIP OPEN		

3 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES

FORMATS KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

SUPERFICIE SURFACE	■ 9 mm		■ 20 mm OPEN	
	20x120 cm 8"x47 ^{1/4"}	Versailles 10x55 cm 4"x21 ^{5/8"}	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4"}	
Naturale / Matte	■	■		
Antislip	■			
OPEN			■	

6 COLORI / COLOURS

FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



2 SUPERFICI / SURFACE FINISHES

OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ





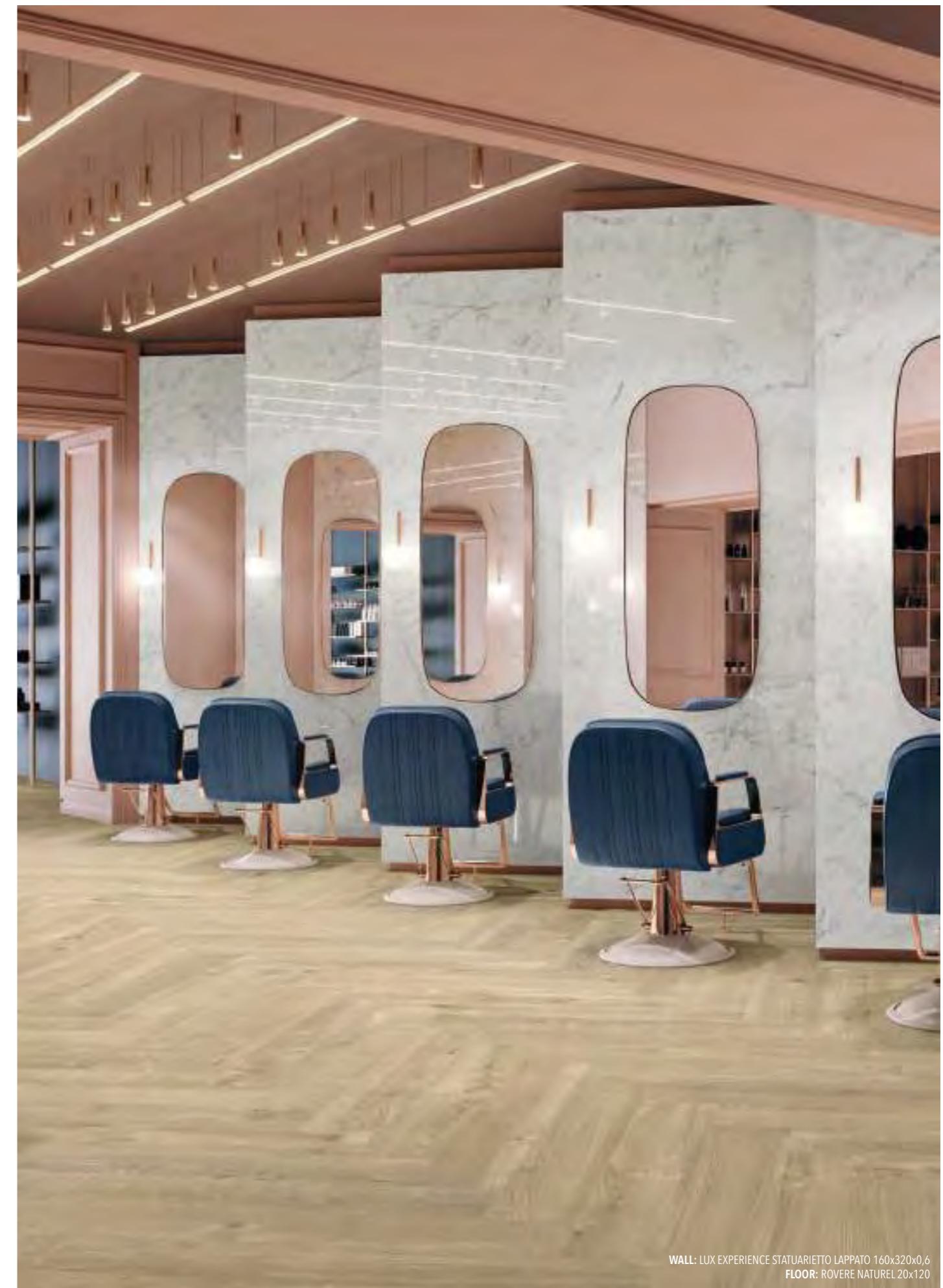
WALL: TRAIT LISTELLO ALLURE 20x120
FLOOR: ROVERE BLANC 20x120



WALL: SILVER GRAIN GREY 160x320x0,6
FLOOR: ROVERE NATUREL 30x120 20MM - GRIGLIA 14x60 20MM - CANALINA 8x14x60 20MM - GRADONE 30x120 20MM - GRADONE ANGOLARE 30x120 20MM



FLOOR: NOCE BRUN 20x120

WALL: LUX EXPERIENCE STATUARIETTO LAPPATO 160x320x0,6
FLOOR: ROVERE NATUREL 20x120

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN**ROVERE BLANC**

Naturale / Matte - UGL
20x120 - 10x55

Antislip - UGL
20x120

**■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN****ROVERE NATUREL**

Naturale / Matte - UGL
20x120 - 10x55

Antislip - UGL
20x120

OPEN - UGL
30x120

**ROVERE AMANDE**

Naturale / Matte - UGL
20x120 - 10x55

Antislip - UGL
20x120

OPEN - UGL
30x120

**OLMO AMBRÉ**

Naturale / Matte - UGL
20x120 - 10x55

Antislip - UGL
20x120

OPEN - UGL
30x120

**■ 9 mm ■ 20 mm OPEN**

SUPERFICIE SURFACE	20x120 cm 8"x47 ^{1/4"}	Versailles 10x55 cm 4"x21 ^{5/8"}	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4"}
--------------------	------------------------------------	---	---

ROVERE BLANC	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AR01EA	AR11L55
	Antislip	AR01EAA	
ROVERE AMANDE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AR02EA	AR12L55
	Antislip	AR02EAA	AR02DA2

**■ 9 mm ■ 20 mm OPEN**

SUPERFICIE SURFACE	20x120 cm 8"x47 ^{1/4"}	Versailles 10x55 cm 4"x21 ^{5/8"}	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4"}
--------------------	------------------------------------	---	---

ROVERE NATUREL	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AR03EA	AR13L55
	Antislip	AR03EAA	AR03DA2
OLMO AMBRÉ	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AR04EA	AR14L55
	Antislip	AR04EAA	AR04DA2

— 9 mm**OLMO FUMÉ**

Naturale / Matte - UGL
20x120 - 10x55

Antislip - UGL
20x120

**— 9 mm****TRAIT LISTELLO ALLURE**

Naturale / Matte - UGL
20x120



AROOLT: Blanc / Amande / Naturel

— 9 mm**TRAIT LISTELLO MIX**

Naturale / Matte - UGL
20x120

AROOLTM: Fumè / Brun / Silver Grain Grey /Silver
Grain Taupe / Cepo di Grè Grey

SUPERFICIE SURFACE	Trait Listello 20x120 cm 8"x47 1/4"
ALLURE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый
MIX	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

Pcs Box 4

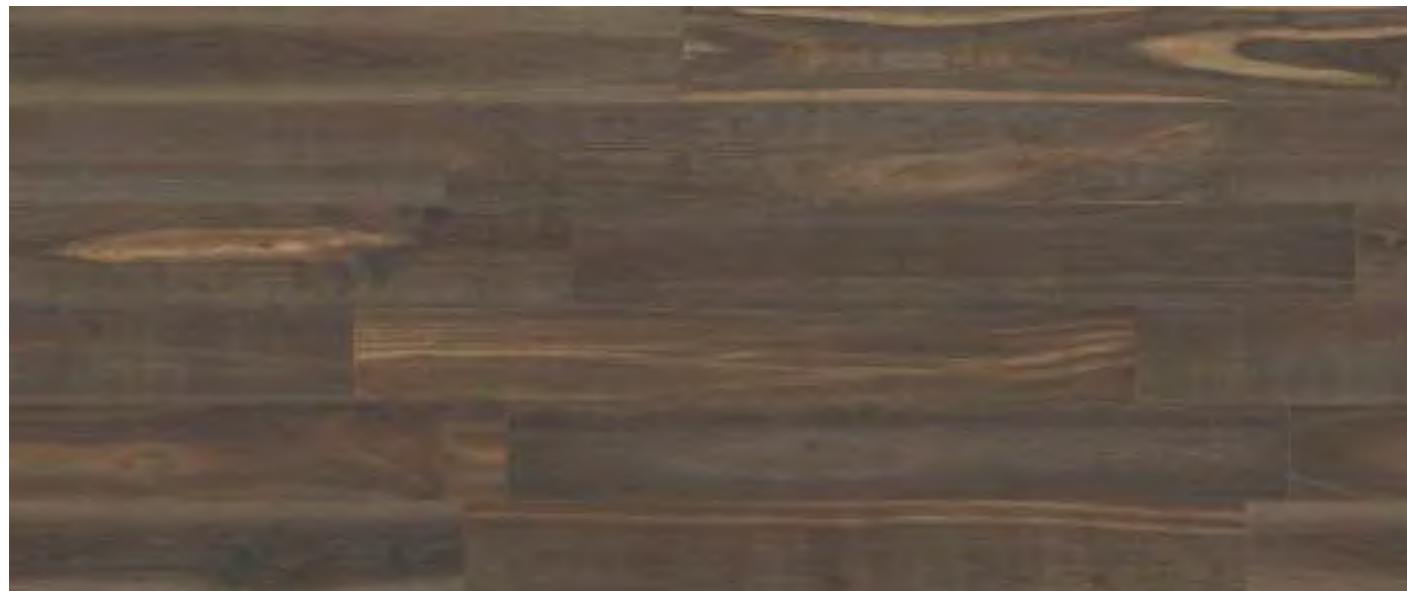
AROOLT ■

AROOLTM ■

NOCE BRUN

Naturale / Matte - UGL
20x120 - 10x55

Antislip - UGL
20x120

**— 9 mm**

SUPERFICIE
SURFACE
20x120 cm
8"x47 1/4"
Versailles
10x55 cm
4"x21 5/8"

OLMO FUMÉ	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AR05EA ■	AR15L55 ■
Antislip		AR05EAA ■	
NOCE BRUN	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AR06EA ■	AR16L55 ■
Antislip		AR06EAA ■	



WALL: TRAIT LISTELLO MIX 20x120 - CEPO DI GRÈ GREY 160x320x0,6
SHOWER TRAY: ITALGRANITILIVE CEPO DI GRÈ GREY DROP
WASHBASIN: ITALGRANITILIVE SILVER GRAIN WHITE DOUBLE FLAT
CABINET: ITALGRANITILIVE SILVER GRAIN WHITE DOUBLE LOFTY
FLOOR: OLMO FUMÉ 20x120

■ 9 mm		
SUPERFICIE SURFACE	Battiscopa	Gradone con Toro
	6,5x120 cm 2 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	120x30x4 cm 47 ¹ / ₄ "x117 ⁸ / ₉ "x1 ³ / ₄ "
	Pcs Box 8	Pcs Box 2
	Elemento "L" Incolato	4,5x10,5x60 cm 1 ³ / ₄ "x4 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "
		1 ³ / ₄ "x4 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "
ROVERE BLANC	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AR01BT2 ■
	Antislip	AR01GT2 ■
		AR0189I ■
ROVERE AMANDE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AR02BT2 ■
	Antislip	AR02GT2 ■
		AR0289I ■
ROVERE NATUREL	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AR03BT2 ■
	Antislip	AR03GT2 ■
		AR0389I ■
OLMO AMBRÉ	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AR04BT2 ■
	Antislip	AR04GT2 ■
		AR0489I ■
OLMO FUMÉ	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AR05BT2 ■
	Antislip	AR05GT2 ■
		AR0589I ■
NOCE BRUN	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AR06BT2 ■
	Antislip	AR06GT2 ■
		AR0689I ■

	DOWNLOAD CATALOGUE
	SPECIAL PIECES
■ 20 mm OPEN	Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consultare il nostro sito e il catalogo Open.
	For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open catalog.
	Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20-mm-Outdoor-Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open-Katalog.
	Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm, merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.
	Para profundizaciones sobre las piezas especiales e todos los accesorios para el exterior 20mm descargue la ficha técnica o consulte nuestro sitio web y el catálogo Open.
	Для уточнения всех специальных предметах для наружной отделки 20 мм скачайте техническую схему или же проконсультируйтесь на нашем сайте и в каталоге Open.

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ			PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET	
	20x120 cm - 8"x47 ¹ / ₄ "	Thick 9 mm	Naturale / Antislip	PZ / PCS 06	M ² 1,44	KG 30,70	PZ / PCS 28	M ² 40,32	KG 880,50
	OPEN 30x120 cm - 11 ⁷ / ₈ "x47 ¹ / ₄ "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M ² 0,72	KG 32,56	PZ / PCS 30	M ² 21,60	KG 996,80
	Trait Listello 20x120 cm - 8"x47 ¹ / ₄ "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M ² 0,96	KG 19,20	PZ / PCS 30	M ² 28,80	KG 596,00
	Versailles 10x55 cm - 4"x21 ⁵ / ₈ "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 10	M ² 0,55	KG 12,14	PZ / PCS 60	M ² 33,00	KG 748,40





WALL: TERRA 20x120 · NORDIC STONE DANIMARCA 80x160
FLOOR: TERRA 20x120

Alnus

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНІТ - РЕТИФІЦІРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%



BENDING
STRENGTH



FROST
RESISTANCE



CHEMICALS
RESISTANCE



STAIN
RESISTANCE



SINGLE
THICKNESS



RECTIFIED

ANSI A326.3 > 0,42

NATURALE / MATTE

R11 / A+B+C

ANTISLIP

ANSI A326.3 > 0,42

ANTISLIP

1 FORMATO RETTIFICATO / RECTIFIED SIZE

FORMATES KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

■ 9 mm

SUPERFICIE
SURFACE
20x120 cm
8" x 47^{1/4}"

Naturale / Matte



Antislip



6 COLORI / COLOURS

FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



PURO



VANIGLIA



NEUTRO



PLUMBEO



MANDORLA



TERRA

2 SUPERFICI / SURFACE FINISHES

OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



NATURALE / MATTE



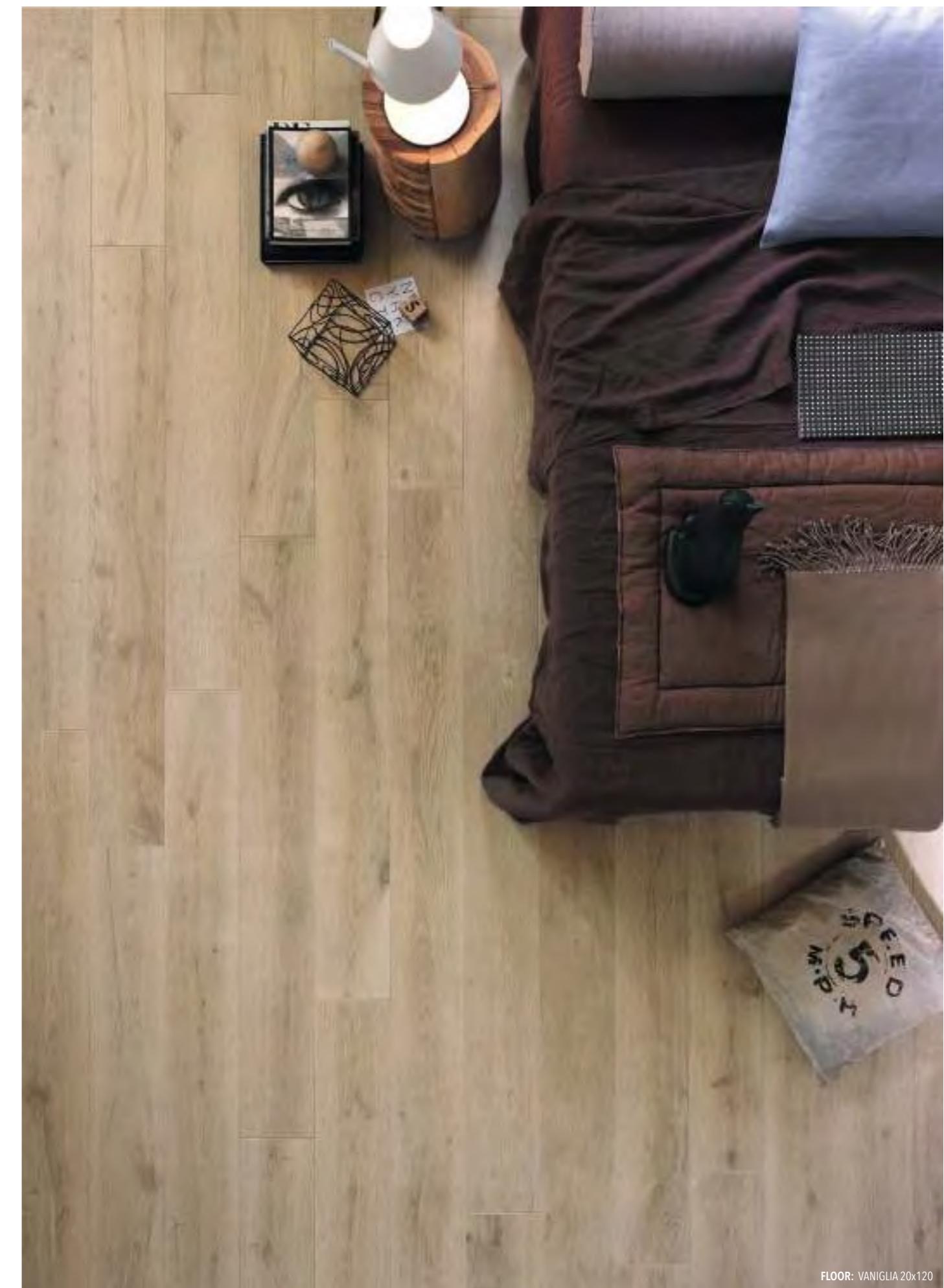
ANTISLIP



DOWNLOAD
CATALOGUE



FLOOR: PURO 20x120



FLOOR: VANIGLIA 20x120

■ 9 mm**PURO**

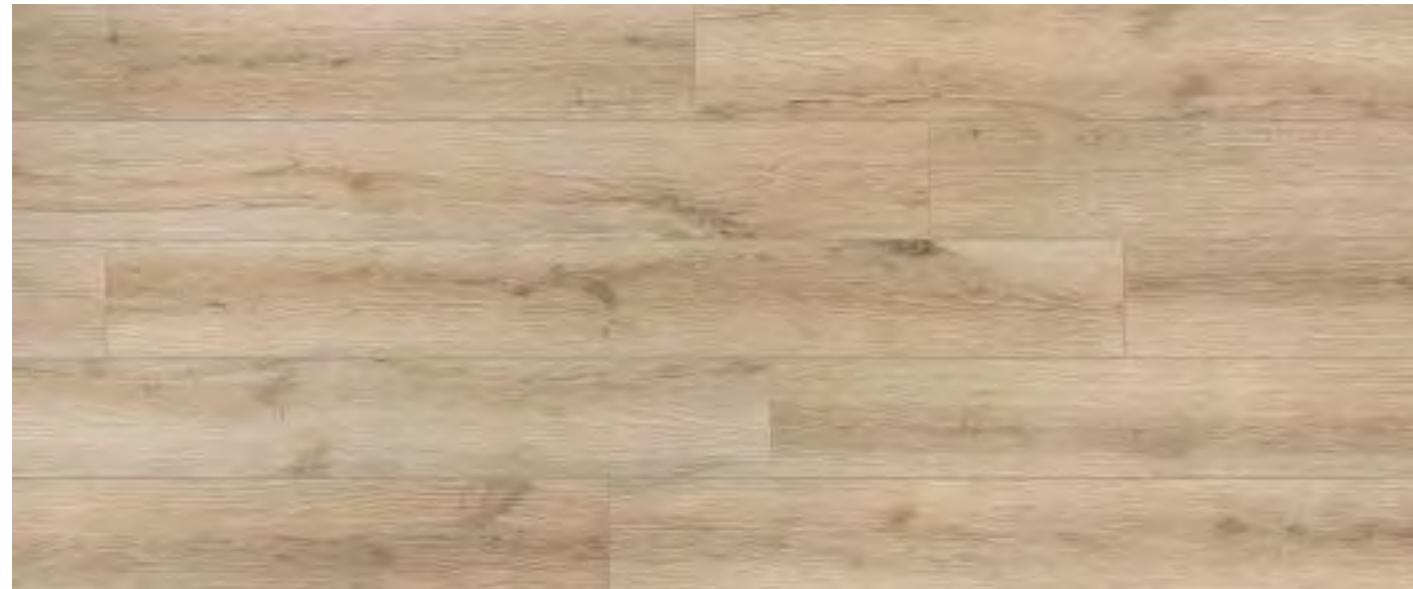
Naturale / Matte - UGL
20x120 | Antislip - UGL
20x120

**■ 9 mm****NEUTRO**

Naturale / Matte - UGL
20x120 | Antislip - UGL
20x120

**VANIGLIA**

Naturale / Matte - UGL
20x120 | Antislip - UGL
20x120

**PLUMBEO**

Naturale / Matte - UGL
20x120 | Antislip - UGL
20x120

**■ 9 mm**

	SUPERFICIE SURFACE	20x120 cm 8"x47 1/4"
PURO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU01EA ■
	Antislip	AU01EAA ■
VANIGLIA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU02EA ■
	Antislip	AU02EAA ■

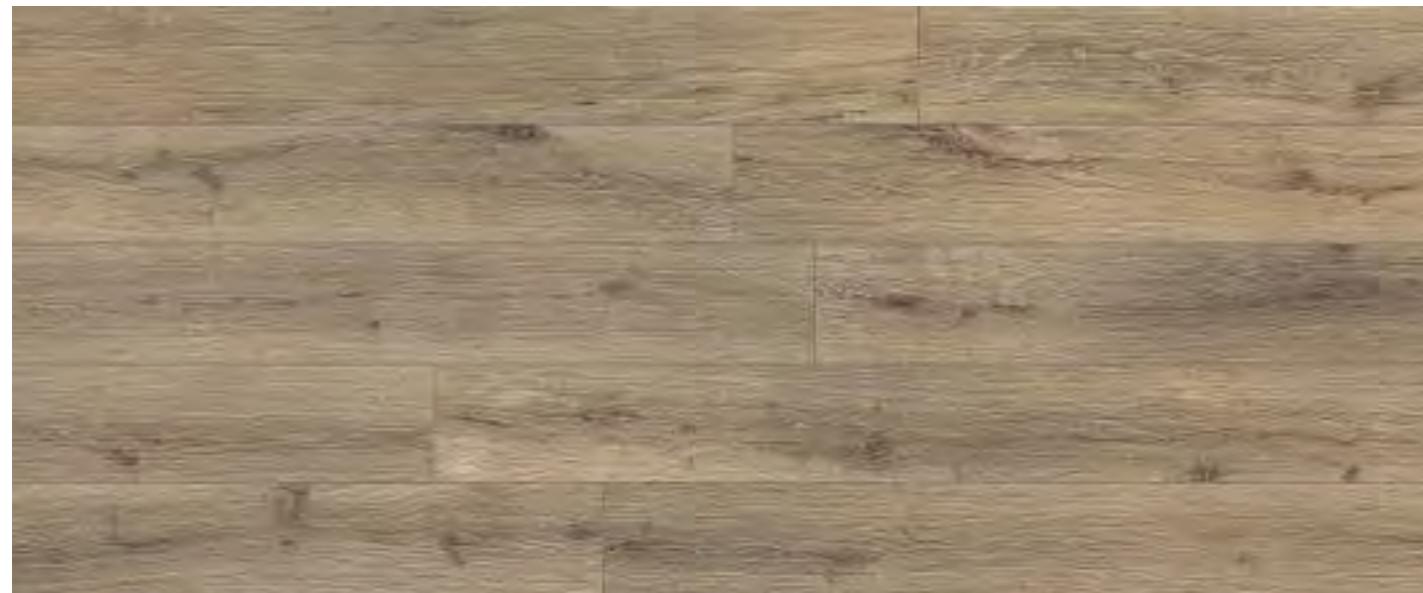
■ 9 mm

	SUPERFICIE SURFACE	20x120 cm 8"x47 1/4"
NEUTRO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU03EA ■
	Antislip	AU03EAA ■
PLUMBEO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU04EA ■
	Antislip	AU04EAA ■

V2
MODERATEHEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

— 9 mm**MANDORLA**

Naturale / Matte - UGL
20x120 | Antislip - UGL
20x120

**TERRA**

Naturale / Matte - UGL
20x120 | Antislip - UGL
20x120

**— 9 mm**

	SUPERFICIE SURFACE	20x120 cm 8"x47 1/4"
MANDORLA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU05EA ■
	Antislip	AU05EAA ■
TERRA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU06EA ■
	Antislip	AU06EAA ■



Mosaico Tarsie

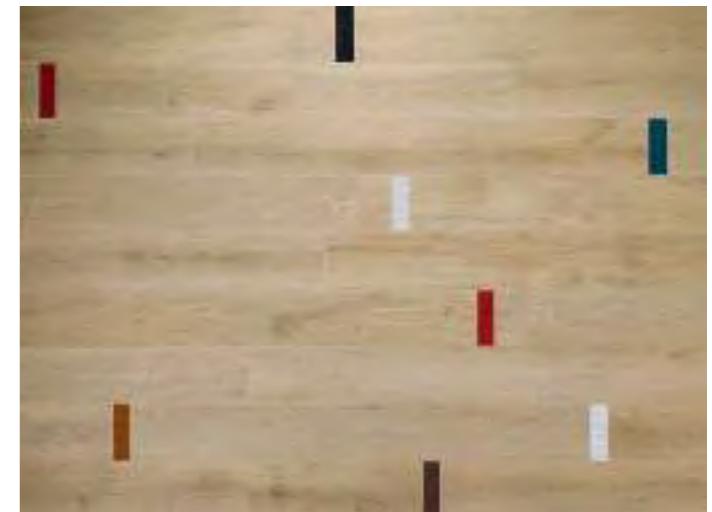
— 9 mm**FIBBIE MIX COLORI**

6x20

**— 9 mm**

MIX COLORI	SUPERFICIE SURFACE	Fibbie Mix Colori 6x20 cm 2 5/8"x8"	Pcs Box 12
	Lucido / Shiny / Glänzend / Brillante / Brillante / Блестящая	AU00FB ■	

SCHEMA DI POSA / INSTALLATION SYSTEM

**MOSAICO TARSIE**

Naturale / Matte - UGL
14x28

SCHEMI DI POSA / INSTALLATION SYSTEMS

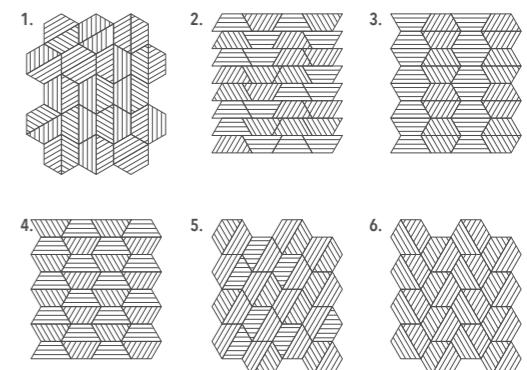


Mix F (Puro e Plumbeo) Mix C (Vaniglia e Neutro)

**— 9 mm**

Mosaico Tarsie
14x28 cm
5 1/8"x11"

	SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 8
MIX F	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU14MS ■
MIX C	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU23MS ■



■ 9 mm		
Battiscopa	Gradone con Toro	Elemento "L" Incollato
6,5x120 cm 2 ^{3/8} "x47 ^{1/4} "	120x33x4 cm 47 ^{1/8} "x13 ^{1/2} "x1 ^{3/4} "	4,5x10,5x60 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "
SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 8	Pcs Box 2
PURÒ	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU01BT2
	Antislip	AU01GT2
		AU0189I
VANIGLIA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU02BT2
	Antislip	AU02GT2
		AU0289I
NEUTRO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU03BT2
	Antislip	AU03GT2
		AU0389I
PLUMBEO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU04BT2
	Antislip	AU04GT2
		AU0489I
MANDORLA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU05BT2
	Antislip	AU05GT2
		AU0589I
TERRA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU06BT2
	Antislip	AU06GT2
		AU0689I

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ			PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET
—	20x120 cm - 8"x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Naturale / Antislip	PZ / PCS 06	M ² 1,44	KG 30,56	PZ / PCS 28	M ² 40,32
□	Fibbie Mix Colori 6x20 cm - 2 ^{3/8} "x8"	Thick 9 mm	Lucido	PZ / PCS 12	M ² 0,14	KG 3,36		
▲	Mosaico Tarsie 14x28 cm - 5 ^{1/2} "x11"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M ² 0,20	KG 7,52		





My Plank

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%



BENDING
STRENGTH



FROST
RESISTANCE



CHEMICALS
RESISTANCE



STAIN
RESISTANCE



RECTIFIED



ANSI A326.3 > 0,42
NATURALE / MATTE



R11/A+B+C
OPEN



ANSI A326.3 > 0,42
OPEN



DOWNLOAD
CATALOGUE

放射性水平A类

2 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

■ 9 mm

SUPERFICIE
SURFACE

■ 20 mm OPEN

20x120 cm
8"x47 1/4"

40x120 cm
15 3/4"x47 1/4"

Naturale / Matte
OPEN

6 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



ATELIER



RESERVE



GLAMOUR



CLASSIC



HERITAGE



ELEGANT

2 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



NATURALE / MATTE



ANTISLIP



WALL: GLAMOUR 20x120
FLOOR: SPATULA POLVERE 80x80 NATURALE
STORE COUNTER: SPATULA TABACCO 20x120



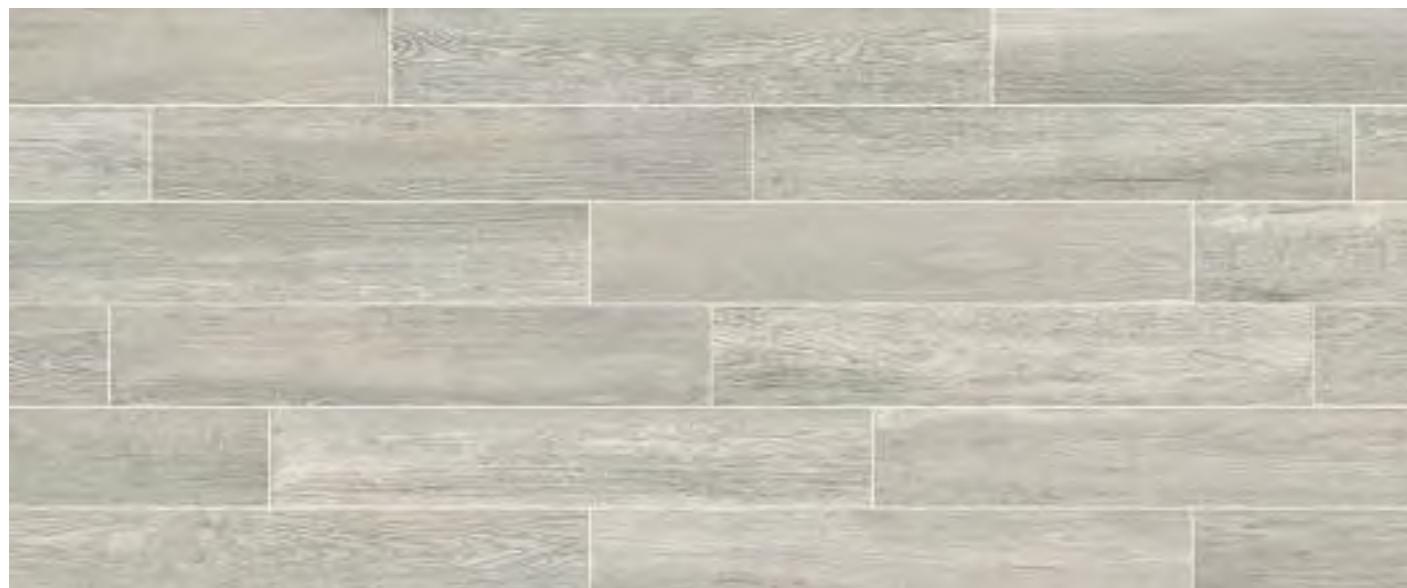
WALL: HERITAGE 20x120

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN**ATELIER**

Naturale / Matte - UGL
20x120

**RESERVE**

Naturale / Matte - UGL
20x120 | OPEN - UGL
40x120

**■ 9 mm ■ 20 mm OPEN**

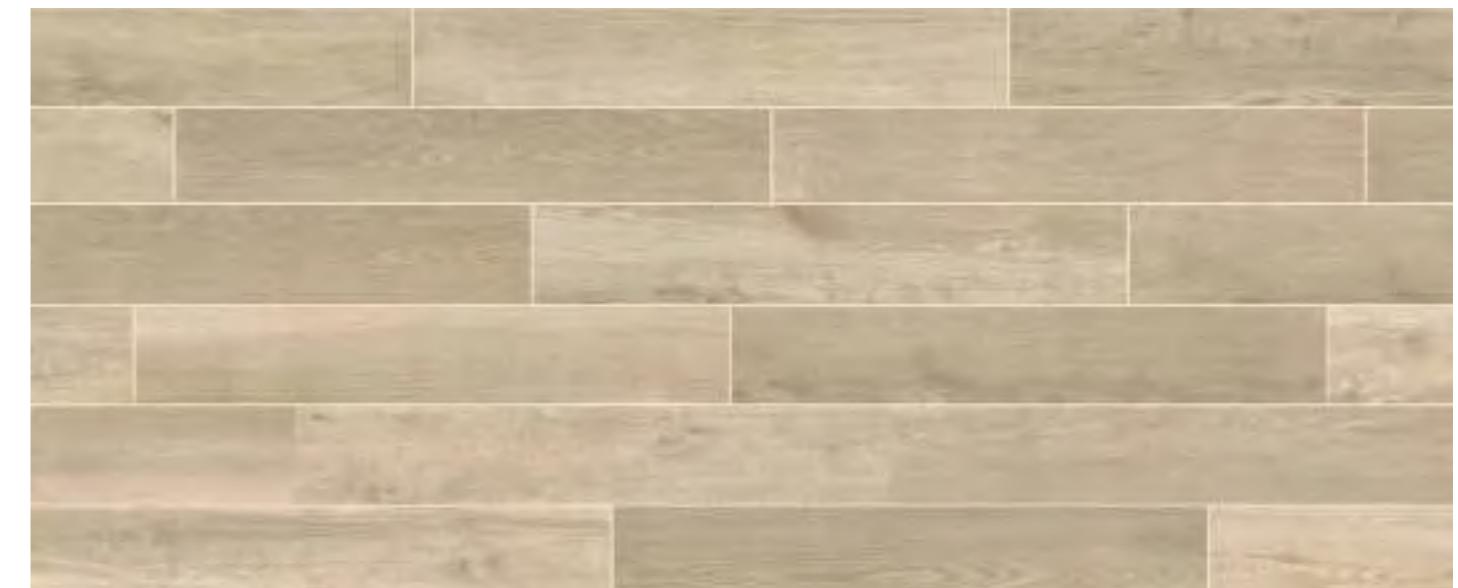
	SUPERFICIE SURFACE	20x120 cm 8"x47 ¹ / ₄ "	40x120 cm 15 ³ / ₄ "x47 ¹ / ₄ "
ATELIER	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MY01EA	■
RESERVE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MY03EA	■
	Antislip	MY03CA2	■

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN**GLAMOUR**

Naturale / Matte - UGL
20x120

**CLASSIC**

Naturale / Matte - UGL
20x120 | OPEN - UGL
40x120

**■ 9 mm ■ 20 mm OPEN**

	SUPERFICIE SURFACE	20x120 cm 8"x47 ¹ / ₄ "	40x120 cm 15 ³ / ₄ "x47 ¹ / ₄ "
GLAMOUR	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MY06EA	■
CLASSIC	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MY02EA	■
	Antislip	MY02CA2	■

V2
MODERATEHEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

HERITAGE

Naturale / Matte - UGL
20x120

OPEN - UGL
40x120



ELEGANT

Naturale / Matte - UGL
20x120



■ 9 mm ■ 20 mm OPEN

SUPERFICIE SURFACE	20x120 cm 8" x 47 1/4"	40x120 cm 15 3/4" x 47 1/4"
HERITAGE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый MY04EA ■	
	Antislip	MY04CA2 ■
ELEGANT	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый MY05EA ■	



■ 9 mm	
Battiscopa	Gradone con Toro
6,5x120 cm 2 5/8" x 47 1/4"	120x33x4 cm 47 1/4" x 11 7/8" x 1 3/4"
Pcs Box 8	Pcs Box 2
ATELIER	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый MY01BT2 ■
RESERVE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый MY02BT2 ■
GLAMOUR	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый MY03BT2 ■
CLASSIC	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый MY04BT2 ■
HERITAGE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый MY05BT2 ■
ELEGANT	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый MY06BT2 ■
	MY04GT2 ■
	MY05GT2 ■



DOWNLOAD
CATALOGUE

SPECIAL PIECES
■ 20 mm OPEN

Per approfondimenti sui
pezzi speciali e tutti gli
accessori per esterno 20mm
scarica la scheda tecnica
oppure consultate il nostro
sito e il catalogo Open.

For further information on
special pieces and all 20mm
outdoor accessories download
the technical data sheet or
consult our website and the
Open catalog.

Für weitere Informationen zu
Sonderteilen und dem gesamten
20-mm-Outdoor-Zubehör laden
Sie das technische Datenblatt
herunter oder besuchen Sie unsere
Website und den Open-Katalog.

Pour approfondissements sur les
pièces de finition et accessoires
pour extérieurs en 20mm, merci
de télécharger la fiche technique
ou bien consulter notre site web
et le catalogue OPEN.

Para profundizaciones sobre
las piezas especiales y todos
los accesorios para el exterior
20mm descargue la ficha
técnica o consulte nuestro sitio
web y el catálogo Open.

Для уточнения всех
специальных предметов для
наружной отделки 20 мм
скачайте техническую схему или
же проконсультируйтесь на
нашем сайте и в каталоге Open.

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ	PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET		
■ 20x120 cm - 8" x 47 1/4"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 06	M ² 1,44	KG 31,36	PZ / PCS 28	M ² 40,32	KG 898,30
■ OPEN 40x120 cm - 15 3/4" x 47 1/4"	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M ² 0,96	KG 43,02	PZ / PCS 24	M ² 23,04	KG 1.052,64

WHITE BODY WALL TILES

COLLECTIONS

Forme Bianche	378
Forme Colorate	386
Stone Plan Wall	394

WARM COLORS



COLD COLORS





Forme Bianche

RIVESTIMENTI IN PASTA BIANCA / WHITE BODY WALL TILES

WEISSSCHERIGE WANDFLIESEN / REVÉTEMENTS MURAUX EN PÂTE BLANCHE / REVESTIMIENTOS DE PASTA BLANCA / ОБЛИЦОВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ БЕЛОЙ МАССЫ

CONFORMING TO STANDARDS
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE L GRUPPO BIII GL CON Ev >10%



WALL
COVERINGS



BENDING
STRENGTH



CHEMICALS
RESISTANCE



STAIN
RESISTANCE



RECTIFIED

FORMATO RETTIFICATO / SIZE RECTIFIED FORMATE KALIBRIERT / FORMAT RECTIFIÉ / FORMATO RECTIFICADO / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

11,5 mm



32x96,2 cm
12¹/₈"x37⁷/₈"

1 COLORE / COLOUR FARBEN / COULEUR / COLORE / ЦВЕТА



BIANCO

2 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



STONE

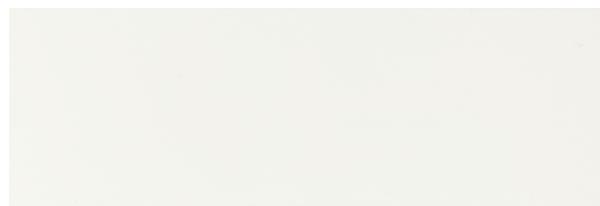


VELLUTO



WALL: SHADE BIANCO 32X96,2 · METALINE CORTEN 120X120
WASHBASIN: ITALGRANITILIVE - GROOVE METALINE CORTEN
SHOWER TRAY: ITALGRANITILIVE - FLOW METALINE CORTEN
FLOOR: METALINE CORTEN 120X120



■ 11,5 mm

Stone Bianco
32x96,2 cm 12^{1/2}''x37^{7/8}''

FB096T ■

■ 11,5 mm

Velluto Bianco
32x96,2 cm 12^{1/2}''x37^{7/8}''

FB096V ■



Shade Bianco
32x96,2 cm 12^{1/2}''x37^{7/8}''

FB096H ■



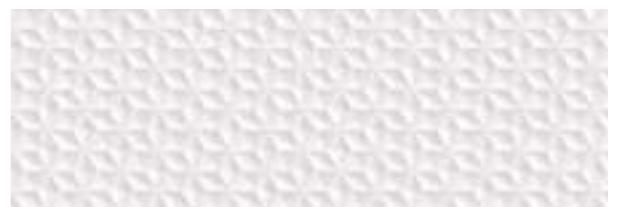
Rigato Bianco
32x96,2 cm 12^{1/2}''x37^{7/8}''

SP096R ■



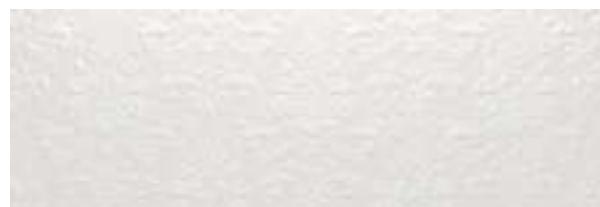
Foliage Bianco
32x96,2 cm 12^{1/2}''x37^{7/8}''

FB096F ■



Cubo Bianco
32x96,2 cm 12^{1/2}''x37^{7/8}''

FB096C ■



Jacquard Bianco
32x96,2 cm 12^{1/2}''x37^{7/8}''

SP096J ■



Tessere Bianco Mosaico
32x96,2 cm 12^{1/2}''x37^{7/8}''

SP096M ■



Intreccio Bianco
32x96,2 cm 12^{1/2}''x37^{7/8}''

FB096I ■



Stripe Bianco
32x96,2 cm 12^{1/2}''x37^{7/8}''

FB096S ■



MOSAICO PREINCISO
PRE-GROOVED MOSAIC



Non usare in parete curva
Not to be used on curved walls

Tessere Bianco Mosaico

Tessere Bianco Mosaico

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ	PCS / BOX		M ² / BOX		KG / BOX		PCS / PALLET		M ² / PALLET		KG / PALLET			
Stone Bianco 32x96,2 cm 12 ^{1/2} "x37 ^{7/8} "	Thick 11,5 mm	Rettificato	PZ / PCS	04	M ²	1,23	KG	23,57	PZ / PCS	22	M ²	27,08	KG	552,00
Velluto Bianco 32x96,2 cm 12 ^{1/2} "x37 ^{7/8} "	Thick 11,5 mm	Rettificato	PZ / PCS	04	M ²	1,23	KG	22,55	PZ / PCS	22	M ²	27,08	KG	552,48
Shade Bianco 32x96,2 cm 12 ^{1/2} "x37 ^{7/8} "	Thick 11,5 mm	Rettificato	PZ / PCS	04	M ²	1,23	KG	22,36	PZ / PCS	22	M ²	27,08	KG	480,00
Tessere Bianco Mosaico 32x96,2 cm 12 ^{1/2} "x37 ^{7/8} "	Thick 11,5 mm	Rettificato	PZ / PCS	04	M ²	1,23	KG	22,45	PZ / PCS	22	M ²	27,08	KG	514,00
Jacquard Bianco 32x96,2 cm 12 ^{1/2} "x37 ^{7/8} "	Thick 11,5 mm	Rettificato	PZ / PCS	04	M ²	1,23	KG	22,20	PZ / PCS	22	M ²	27,08	KG	508,51
Rigato Bianco 32x96,2 cm 12 ^{1/2} "x37 ^{7/8} "	Thick 11,5 mm	Rettificato	PZ / PCS	04	M ²	1,23	KG	23,27	PZ / PCS	22	M ²	27,08	KG	531,98
Cubo Bianco 32x96,2 cm 12 ^{1/2} "x37 ^{7/8} "	Thick 11,5 mm	Rettificato	PZ / PCS	04	M ²	1,23	KG	22,31	PZ / PCS	22	M ²	27,08	KG	511,00
Intreccio Bianco 32x96,2 cm 12 ^{1/2} "x37 ^{7/8} "	Thick 11,5 mm	Rettificato	PZ / PCS	04	M ²	1,23	KG	22,61	PZ / PCS	22	M ²	27,08	KG	517,48
Foliage Bianco 32x96,2 cm 12 ^{1/2} "x37 ^{7/8} "	Thick 11,5 mm	Rettificato	PZ / PCS	04	M ²	1,23	KG	21,81	PZ / PCS	22	M ²	27,08	KG	500,00
Stripe Bianco 32x96,2 cm 12 ^{1/2} "x37 ^{7/8} "	Thick 11,5 mm	Rettificato	PZ / PCS	04	M ²	1,23	KG	22,47	PZ / PCS	22	M ²	27,08	KG	514,49





Forme Colorate

RIVESTIMENTI IN PASTA BIANCA / WHITE BODY WALL TILES

WEISSSCHERIGE WANDFLIESEN / REVÉTEMENTS MURAUX EN PÂTE BLANCHE / REVESTIMIENTOS DE PASTA BLANCA / ОБЛИЦОВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ БЕЛОЙ МАССЫ

CONFORMING TO STANDARDS
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE L GRUPPO BIII GL CON Ev >10%



WALL
COVERINGS



BENDING
STRENGTH



CHEMICALS
RESISTANCE



STAIN
RESISTANCE



RECTIFIED

FORMATO RETTIFICATO / SIZE RECTIFIED FORMATE KALIBRIERT / FORMAT RECTIFIÉ / FORMATO RECTIFICADO / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

11,5 mm



32x96,2 cm
12^{1/8}"x37^{7/8}"

5 COLORI / COLOURS FARBN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



BIANCO



CIPRIA



AZZURRO



ROSA



MARE

1 SUPERFICIE / SURFACE FINISH OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



SATINATA

WALL: CIPRIA - FOLIAGE ROSA 32X96,2 - BACCHETTA RAME 0,5X96,2
WASHBASIN: ITALGRANITILIVE - CEPPO DI GRÉ GREY FLAT
WALL SHELF: ITALGRANITILIVE - CEPPO DI GRÉ GREY CUT
SHOWER TRAY: ITALGRANITILIVE - CEPPO DI GRÉ GREY DROP
FLOOR: CEPPO DI GRÉ GREY 120X120



■ 11,5 mm

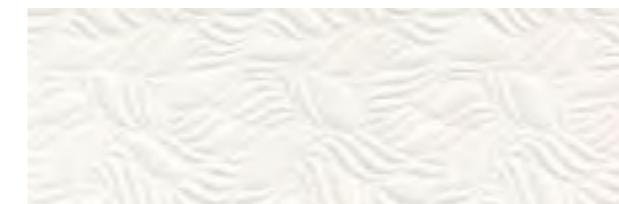
Velluto Bianco
32x96,2 cm 12^{1/2}''x37^{7/8}"

FB096V ■



Palma Bianco
32x96,2 cm 12^{1/2}''x37^{7/8}"

FB096PL ■

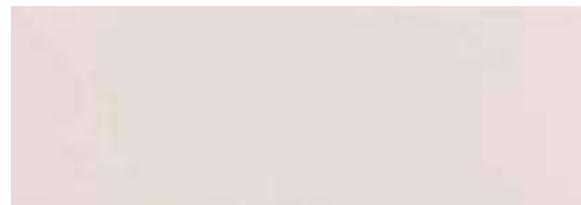
■ 11,5 mm

Foliage Bianco
32x96,2 cm 12^{1/2}''x37^{7/8}"

FB096F ■



Foliage Bianco Glitter
32x96,2 cm 12^{1/2}''x37^{7/8}"

FB00DG ■
Pcs Box 2

Cipria
32x96,2 cm 12^{1/2}''x37^{7/8}"

FC0396 ■



Palma Cipria
32x96,2 cm 12^{1/2}''x37^{7/8}"

FC0396PL ■



Foliage Cipria
32x96,2 cm 12^{1/2}''x37^{7/8}"

FC0396F ■



Foliage Cipria Glitter
32x96,2 cm 12^{1/2}''x37^{7/8}"

FC03DG ■
Pcs Box 2

Azzurro
32x96,2 cm 12^{1/2}''x37^{7/8}"

FC0196 ■



Palma Azzurro
32x96,2 cm 12^{1/2}''x37^{7/8}"

FC0196PL ■



Foliage Azzurro
32x96,2 cm 12^{1/2}''x37^{7/8}"

FC0196F ■



Foliage Azzurro Glitter
32x96,2 cm 12^{1/2}''x37^{7/8}"

FC01DG ■
Pcs Box 2

Bianco Listello
0,5x96,2 cm 3^{15/16}"x37^{7/8}"

FB00LB ■
Pcs Box 6

Bacchetta Argento
0,5x96,2 cm 3^{15/16}"x37^{7/8}"

FC00B1 ■
Pcs Box 6

Azzurro Listello
0,5x96,2 cm 3^{15/16}"x37^{7/8}"

FC01LB ■
Pcs Box 6

Bacchetta Bronzo
0,5x96,2 cm 3^{15/16}"x37^{7/8}"

FC00B2 ■
Pcs Box 6

Mare Listello
0,5x96,2 cm 3^{15/16}"x37^{7/8}"

FC02LB ■
Pcs Box 6

Bacchetta Rame
0,5x96,2 cm 3^{15/16}"x37^{7/8}"

FC00B3 ■
Pcs Box 6

Cipria Listello
0,5x96,2 cm 3^{15/16}"x37^{7/8}"

FC03LB ■
Pcs Box 6

Foliage Rosa
32x96,2 cm 12^{1/2}''x37^{7/8}"

FC0496F ■



Foliage Rosa Glitter
32x96,2 cm 12^{1/2}''x37^{7/8}"

FC04DG ■
Pcs Box 2

Rosa Listello
0,5x96,2 cm 3^{15/16}"x37^{7/8}"

FC04LB ■
Pcs Box 6

Foliage Mare
32x96,2 cm 12^{1/2}''x37^{7/8}"

FC0296F ■



Foliage Mare Glitter
32x96,2 cm 12^{1/2}''x37^{7/8}"

FC02DG ■
Pcs Box 2

FOLIAGE GLITTER

L'articolo "Foliage Glitter" è realizzato con speciali resine glitterate. Per preservare la bellezza della superficie si sconsiglia l'utilizzo all'interno di box doccia, saune e bagni turchi. Maneggiare con cura ed evitare prodotti a base acida, prima e dopo la posa.

The "Foliage Glitter" article is made with special glittered resins. To preserve the beauty of the surface, it is not recommended for shower, sauna or Turkish baths. Handle with care and do not use alkaline/ acid cleaners before and after laying.

Der Artikel "Foliage Glitter" besteht aus speziellen Harz mit Glitter. Um die Schönheit der Oberfläche zu bewahren, wird davon abgeraten, diese Dekore in Duschkabinen, Saunen und Dampfbädern zu verwenden. Mit Vorsicht handhaben und säurehaltige Reinigungsprodukte, vor und nach der Verlegung, vermeiden.

La référence "Foliage Glitter" a été réalisée avec des résines spéciales pailletées. Pour préserver la beauté de la surface, nous déconseillons la pose à l'intérieur Des douches, hammam et saunas. Manipuler avec soins et éviter des produits à base acides, avant et après la pose».

El articulo "Foliage Glitter" se hace con especiales resinas brillantes. Para preservar la belleza de la superficie no se recomienda el uso en cabinas de ducha, saunas y baños turcos. Manejar con cuidado y evitar el uso de productos a base ácida, antes y después de la colocación.

Артикуль "Foliage Glitter" изготовлен со специальными глиттер смолами. Чтобы сохранить красоту поверхности, не рекомендуется использовать ее внутри душевых кабин, саун и в турецких банях. Обращаться с осторожностью и избегать использование продуктов на основе кислоты как до, так и после укладки.



IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

			PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	PCS / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET	
	32x96,2 cm 12 ^{1/2} "x37 ^{7/8} "	Thick 11,5 mm	Rettificato	PZ / PCS 04	M ² 1,23	KG 24,24	PZ / PCS 22	M ² 27,08	KG 552,48
	Foliage 32x96,2 cm 12 ^{1/2} "x37 ^{7/8} "	Thick 11,5 mm	Rettificato	PZ / PCS 04	M ² 1,23	KG 22,71	PZ / PCS 22	M ² 27,08	KG 500,00
	Foliage Glitter 32x96,2 cm 12 ^{1/2} "x37 ^{7/8} "	Thick 11,5 mm	Rettificato	PZ / PCS 02	M ² 0,61	KG 11,66	PZ / PCS 20	M ² 12,31	KG 252,20
	Palma 32x96,2 cm 12 ^{1/2} "x37 ^{7/8} "	Thick 11,5 mm	Rettificato	PZ / PCS 04	M ² 1,23	KG 22,95	PZ / PCS 22	M ² 27,08	KG 525,09
	Listello 0,5x96,2 cm 3 ^{1/8} "x37 ^{7/8} "	Thick 11,5 mm	Rettificato	PZ / PCS 06	M ² 0,02	KG 0,85			
	Bacchetta 0,5x96,2 cm 3 ^{1/8} "x37 ^{7/8} "	Thick 11,5 mm	Rettificato	PZ / PCS 06	M ² 0,02	KG 1,00			





WALL: JAQUARD GRIGIO 32x96,2

Stone Plan Wall

RIVESTIMENTI IN PASTA BIANCA / WHITE BODY WALL TILES

WEISSSCHERIGE WANDFLIESEN / REVÉTEMENTS MURAUX EN PÂTE BLANCHE / REVESTIMIENTOS DE PASTA BLanca / ОБЛИЦОВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ БЕЛОЙ МАССЫ

CONFORMING TO STANDARDS
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE L GRUPPO BIII GL CON Ev >10%



WALL
COVERINGS



BENDING
STRENGTH



CHEMICALS
RESISTANCE



STAIN
RESISTANCE



RECTIFIED



COORDINATING
FLOOR TILES PAG. 334

FORMATO RETTIFICATO / SIZE RECTIFIED

FORMATE KALIBRIERT / FORMAT RECTIFIÉ / FORMATO RECTIFICADO / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

11,5 mm



32x96,2 cm
12^{1/8}"x37^{7/8}"

3 COLORI / COLOURS



RIGATO BIANCO



RIGATO GRIGIO



RIGATO BEIGE

1 SUPERFICIE / SURFACE FINISH



SATINATA



WALL: JAQUARD GRIGIO - TESSERE BIANCO MOSAICO 32x96,2
FLOOR: LAVAGNA GRIGIA 60x120

11,5 mm

Rigato Bianco
32x96,2 cm 12^{1/2}"x37^{7/8}"

SP096R ■



Rigato Beige
32x96,2 cm 12^{1/2}"x37^{7/8}"

SP296R ■



Jacquard Bianco
32x96,2 cm 12^{1/2}"x37^{7/8}"

SP096J ■



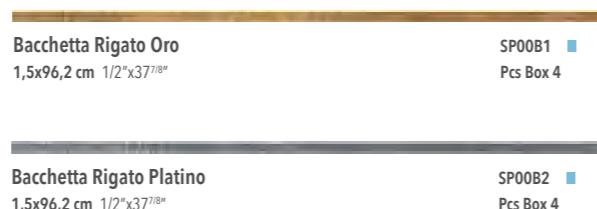
Jacquard Beige
32x96,2 cm 12^{1/2}"x37^{7/8}"

SP296J ■



Tessere Bianco Mosaico
32x96,2 cm 12^{1/2}"x37^{7/8}"

SP096M ■



Bacchetta Rigato Oro
1,5x96,2 cm 1/2"x37^{7/8}"

SP00B1 ■
Pcs Box 4

Bacchetta Rigato Platino
1,5x96,2 cm 1/2"x37^{7/8}"

SP00B2 ■
Pcs Box 4

Rigato Grigio
32x96,2 cm 12^{1/2}"x37^{7/8}"

SP196R ■

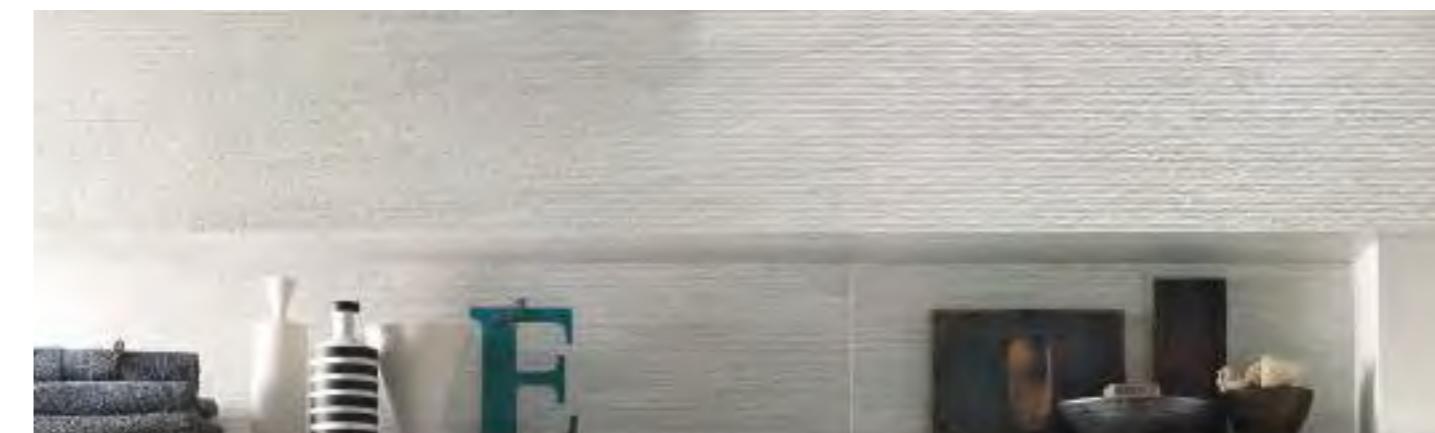


Jacquard Grigio
32x96,2 cm 12^{1/2}"x37^{7/8}"

SP196J ■

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКА

			PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	PCS / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET	
	Jacquard 32x96,2 cm 12 ^{1/2} "x37 ^{7/8} "	Thick 11,5 mm	Rettificato	PZ / PCS 04	M ² 1,23	KG 22,73	PZ / PCS 22	M ² 27,08	KG 532,60
	Rigato 32x96,2 cm 12 ^{1/2} "x37 ^{7/8} "	Thick 11,5 mm	Rettificato	PZ / PCS 04	M ² 1,23	KG 23,68	PZ / PCS 22	M ² 27,08	KG 555,97
	Tessere Mosaico 32x96,2 cm 12 ^{1/2} "x37 ^{7/8} "	Thick 11,5 mm	Rettificato	PZ / PCS 04	M ² 1,23	KG 22,46	PZ / PCS 22	M ² 27,08	KG 523,80

MOSAICO PREINCISO
PRE-GROOVED MOSAICNon use in parete curva
Not to be used on curved walls

Tessere Bianco Mosaico

Tessere Bianco Mosaico

INFORMAZIONI TECNICHE

TECHNICAL INFORMATION

Certifications.	402
Special trims 9 mm.	412
Mega: handling, installation, cutting to size on site, packaging.	414
Installation advice 9 mm thickness.	426
Recomended adhesives.	430
Grouting and cleaning after installation.	432
Technical specifications porcelain stoneware.	436
Technical specifications white body wall tiles.	438
Working size chart.	440
Symbol captions.	442
General conditions of sale.	444



QUALITY SYSTEM MANAGEMENT.

La **certificazione UNI ISO 9001 2015** è riconosciuta a livello internazionale e rappresenta una garanzia di eccellenza e qualità del proprio sistema di gestione. ITALGRANITI GROUP ha deciso di intraprendere spontaneamente questo importante percorso adottando un insieme di regole, responsabilità e controlli per **migliorare l'efficienza dei processi e la soddisfazione del cliente, accrescere la propria competitività e mantenere la conformità ai più alti standard qualitativi.**



Die Zertifizierung nach UNI ISO 9001 2015 ist international anerkannt und stellt eine Garantie für die Exzellenz und Qualität des Managementsystems dar. Die ITALGRANITI GROUP hat beschlossen, diesen wichtigen Weg spontan zu gehen, indem sie eine Reihe von Regeln, Verantwortlichkeiten und Kontrollen annimmt, um die Effizienz der Prozesse und die Kundenzufriedenheit zu verbessern, ihre Wettbewerbsfähigkeit zu erhöhen und die Einhaltung der höchsten Qualitätsstandards zu gewährleisten.

La certification UNI ISO 9001 2015 est reconnue au niveau international et représente une garantie d'excellence et de qualité du système de gestion. ITALGRANITI GROUP a décidé d'entreprendre spontanément cet important parcours en adoptant un ensemble de règles, responsabilités et contrôles pour améliorer l'efficacité des processus et la satisfaction du client, accroître sa compétitivité et rester conforme aux standards de qualité les plus élevés.

UNI ISO 9001 2015 certification is internationally recognised and represents a guarantee of the excellence and quality of the management system. ITALGRANITI GROUP decided of its own accord to undertake this important process, adopting a set of rules, responsibilities and checks to **improve the efficiency of processes and customer satisfaction, to boost its competitiveness and maintain compliance with the highest quality standards.**



SAFETY SYSTEM MANAGEMENT.

La salute e il benessere dei lavoratori sono interessi primari per ITALGRANITI GROUP. L'ottenimento della **certificazione UNI ISO 45001** rafforza una cultura d'impresa che vede la sicurezza non solo come a un adempimento normativo, ma come parte essenziale dei processi lavorativi. La normativa è **uno strumento necessario per generare un nuovo modello di competitività sostenibile** che possa migliorare la crescita di tutte le performance aziendali.



Die Gesundheit und das Wohlbefinden der Mitarbeiter sind für die ITALGRANITI GROUP von größter Bedeutung. Die **Zertifizierung nach UNI ISO 45001** stärkt eine Unternehmenskultur, die Sicherheit nicht nur als regulatorische Anforderung, sondern als wesentlichen Bestandteil von Arbeitsprozessen versteht. Das Normenwerk ist ein **notwendiges Instrument, um ein neues Modell der nachhaltigen Wettbewerbsfähigkeit** zu schaffen, das das Wachstum der gesamten Unternehmensleistung verbessern kann.

La santé et le bien-être des travailleurs sont au cœur des préoccupations chez ITALGRANITI GROUP. L'obtention de la **certification UNI ISO 45001** renforce une culture d'entreprise qui considère la sécurité non pas seulement comme une norme à respecter, mais comme une facette essentielle des processus de production. Les normes représentent un outil nécessaire pour créer un nouveau modèle de compétitivité durable en mesure d'améliorer la croissance de toutes les performances d'entreprise.

The health and wellbeing of employees are crucial priorities for ITALGRANITI GROUP. The attainment of **UNI ISO 45001 certification** strengthens a business culture that sees safety not simply as a question of regulatory compliance, but as an essential part of working processes. Regulation is a **necessary tool for generating a new model of sustainable competitiveness** that can improve company performance across the board.

La salud y el bienestar de los trabajadores son los intereses principales de ITALGRANITI GROUP. La obtención de la **certificación UNI ISO 45001** refuerza una política corporativa que ve la seguridad como algo más que un cumplimiento normativo, la considera una parte esencial de los procedimientos de trabajo. La normativa es **una herramienta necesaria para generar un nuevo modelo de competitividad sostenible** que pueda mejorar el crecimiento de toda la actividad empresarial.

Здоровье и благополучие работников - это главный приоритет компании ITALGRANITI GROUP. Получение **сертификата UNI ISO 45001** укрепляет корпоративную культуру, которая рассматривает обеспечение безопасности не только как выполнение нормативных требований, но и как неотъемлемую часть рабочих процессов. Нормативные требования - это инструмент, необходимый для генерирования новой модели экологически устойчивой конкурентоспособности, которая может улучшить развитие всей деятельности компании.

ENVIRONMENTAL MANAGEMENT.

Italgraniti Group opera in conformità alle normative ambientali previste dalla certificazione ISO 14001 e del regolamento EMAS, ottenuta da oltre 10 anni. La certificazione europea EMAS (Eco-Management and Audit Scheme) misura e controlla il ridotto impatto sull'ambiente dei siti produttivi, attraverso un sistema di gestione ambientale basato su rigorosi parametri.

ITALGRANITI GROUP CONTRIBUISCE ALL'EFFICIENZA ENERGETICA ATTRAVERSO:

- 100% di riciclaggio delle acque utilizzate
- 100% riciclo degli scarti crudi e cotti
- 100% riciclo del packaging e dei pallet
- 90% di riciclo dei rifiuti.

Italgraniti Group conforms with the environmental regulations envisaged by the ISO 14001 certification and by the EMAS certification, obtained more than 10 years ago. The European EMAS (Eco-Management and Audit Scheme) certification measures and controls the reduced environmental impact of production sites, through an environmental management system based on strict parameters.

ITALGRANITI GROUP CONTRIBUTES TOWARDS ENERGY EFFICIENCY THROUGH:

- 100% recycling of waters used
- 100% recycling of unfired and fired waste
- 100% recycling of packaging and pallets
- 90% recycling of waste.



UMWELTMANAGEMENT: UMWELTZERTIFIKAT EMAS-ISO 14001.

Italgraniti Group arbeitet in Übereinstimmung mit den Umweltvorschriften, die durch die vor mehr als 10 Jahren erlangte Zertifizierung nach ISO 14001 und der EMAS-Verordnung vorgesehen sind. Die europäische EMAS-Zertifizierung (Eco-Management and Audit Scheme) misst und kontrolliert die reduzierten Umweltauswirkungen von Produktionsstätten durch ein Umweltmanagementsystem, das auf strengen Parametern basiert.

DIE ITALGRANITI GROUP TRÄGT ZUR ENERGIEEFFIZIENZ BEI DURCH:

- 100 % Recycling von Wasser aus der Verarbeitung
- 100 % Recycling von rohem und gebranntem Ausschussmaterial
- 100 % Recycling von Verpackungen und Paletten
- 90 % Recycling von Abfällen

SYSTÈME DE MANAGEMENT ENVIRONNEMENTAL (S.M.E.): CERTIFICATION EMAS-ISO 14001.

Italgraniti Group opère en conformité avec les réglementations environnementales prévues par la certification ISO 14001, obtenue depuis plus de 10 ans, et le règlement EMAS. La certification européenne EMAS (Eco-Management and Audit Scheme) mesure et contrôle l'impact réduit sur l'environnement des sites de production via un système de management environnemental basé sur des paramètres stricts.

ITALGRANITI GROUP CONTRIBUE À L'EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE VIA :

- recyclage de 100 % des eaux utilisées
- recyclage de 100 % des déchets crus et cuits
- recyclage de 100 % des emballages et des palettes
- recyclage de 90 % des déchets.

GESTIÓN AMBIENTAL: CERTIFICACIÓN EMAS-ISO 14001.

Italgraniti Group cumple todas las normativas medioambientales previstas por la certificación ISO 14001 y el reglamento EMAS, obtenida hace más de 10 años. La certificación europea EMAS (Eco-Management and Audit Scheme) mide y controla el bajo impacto medioambiental de las fábricas, mediante un sistema de gestión medioambiental basado en parámetros estrictos.

ITALGRANITI GROUP CONTRIBUYE A LA EFICIENCIA ENERGÉTICA MEDIANTE:

- El reciclaje del 100% de agua utilizada
- El reciclaje del 100% de desechos sin cocer y cocidos
- El reciclaje del 100% de embalajes y pallets
- El reciclaje del 90% de residuos.

РЕГУЛИРОВАНИЕ УСЛОВИЙ СРЕДЫ: СЕРТИФИКАТ EMAS-ISO 14001.

Italgraniti Group осуществляет свою деятельность с соблюдением нормативных требований, предусмотренных сертификацией ISO 14001 и Регламентом EMAS, которые были внедрены компанией более 10 лет назад. Европейская сертификация EMAS (Система эко-менеджмента и аудита) предусматривает и ведет учет за ограниченными воздействиями на окружающую среду производственных предприятий посредством системы управления природоиспользованием, основывающейся на строгих параметрах.

КОМПАНИЯ ITALGRANITI GROUP ЗАБОТЛЯЕТСЯ О ЭНЕРГОЭФФЕКТИВНОСТИ, ВНЕДРЯЯ СЛЕДУЮЩИЕ РЕШЕНИЯ:

- 100%-ная рециркуляция отработанных вод
- 100%-ная повторная переработка сырой и обожженной отбракованной продукции
- 100%-ное повторное использование упаковки и поддонов
- 90%-ная повторная переработка отходов.



BASSE EMISSIONI
DI GAS IN ATMOSFERA
LOW ATMOSPHERIC
GAS EMISSIONS



100% RISPARMIO
CONSUMI IDRICI
100% WATER
CONSUMPTION SAVINGS



100% RICICLO
DEGLI SCARTI CRUDI
100% RECYCLING
OF UNFIRED WASTE



100% RICICLO
DEGLI SCARTI COTTI
100% RECYCLING
OF FIRED WASTE



100% PACKAGING
RICICLATO
100% RECYCLED
PACKAGING



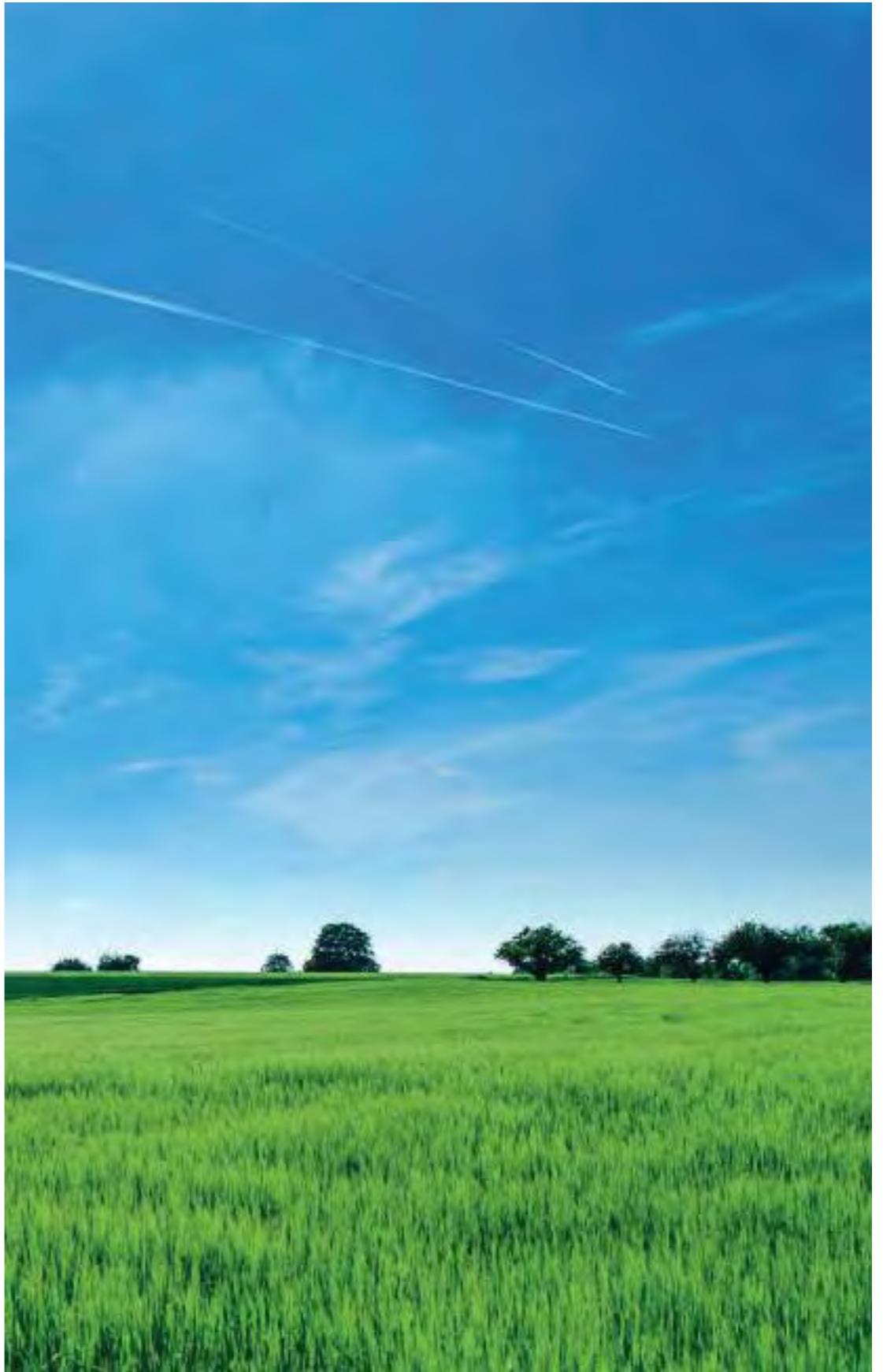
90% RICICLO
DEI RIFIUTI INDUSTRIALI
90% RECYCLING
OF INDUSTRIAL WASTE



MONITORAGGIO
INQUINAMENTO ACUSTICO
NOISE POLLUTION
MONITORING



100% PALLET RICICLATI
100% RECYCLED PALLETS





**LEED
COMPLIANT**

LEED COMPLIANT

LEED™ è un sistema di certificazione volontario, per la progettazione, costruzione e gestione di edifici sostenibili ad alte prestazioni; promuove un sistema di progettazione integrata che riguarda l'intero edificio. È sviluppato dall'U.S. GREEN BUILDING COUNCIL (USGBC) associazione che fornisce un approccio globale alla sostenibilità dando un riconoscimento alle performance virtuose in aree chiave della salute umana ed ambientale. Il sistema si basa sull'attribuzione di crediti per ciascuno dei requisiti caratterizzanti la sostenibilità dell'edificio. Dalla somma dei crediti deriva il livello di certificazione ottenuto.

LEED™ is a voluntary certification system, for the design, construction and management of high performance sustainable buildings; it promotes an integrated design system that concerns the whole building. It is developed by the U.S. GREEN BUILDING COUNCIL (USGBC), an association which provides a global approach to sustainability, providing recognition for virtuous performance levels in key areas of human and environmental health. The system is based on rating credits for each of the requisites featuring the sustainability of the building. The sum of the credits composes the certification level achieved.



Italgraniti Group è membro del Green Building Council Italia, organizzazione che promuove la cultura e la pratica dell'edilizia sostenibile in un contesto che rispetti le esigenze dell'uomo, della collettività e dell'ambiente.

Italgraniti Group is a member of the Green Building Council Italia, an organisation that promotes the culture and practice of sustainable construction in a context that respects the needs of mankind, the collective whole and the environment.

Tutti i prodotti Italgraniti Group contengono un'elevata percentuale di materie prime riciclate. Questa importante caratteristica contribuisce all'ottenimento di crediti LEED® e WELL™.

All Italgraniti Group products contain a large percentage of recycled raw materials. This significant characteristic contributes towards obtaining LEED® and WELL™ credits.

LEED™ ist ein freiwilliges Zertifizierungssystem für die Planung, den Bau und das Management von hochleistungsfähigen, nachhaltigen Gebäuden; es fördert ein integriertes Planungssystem, das das gesamte Gebäude umfasst. Es wurde vom U.S. GREEN BUILDING COUNCIL (USGBC) entwickelt, einer Vereinigung, die einen globalen Ansatz für Nachhaltigkeit bietet, indem sie gute Leistungen in Schlüsselbereichen der menschlichen und ökologischen Gesundheit anerkennt. Das System basiert auf der Zuschreibung von bestimmten Krediten, welche die Nachhaltigkeit eines Gebäudes definieren. Aus der Summe dieser Kredite ergibt sich die erreichte Zertifizierungsstufe.

Le LEED™ est un système de certification volontaire pour la conception, la construction et la gestion de bâtiments durables à hautes performances. Il promeut un système de conception intégrée concernant l'ensemble du bâtiment et est développé par l'U.S. GREEN BUILDING COUNCIL (USGBC), association qui propose une approche globale de la durabilité en offrant une reconnaissance aux performances vertueuses dans des secteurs clés de la santé humaine et environnementale. Ce système repose sur l'attribution de crédits pour chacune des exigences caractérisant la durabilité du bâtiment. Le niveau de certification obtenu résulte de la somme de ces crédits.

LEED™ es un sistema de certificación voluntaria para el diseño, la construcción y la gestión de edificios sostenibles de alto rendimiento; promueve un sistema de diseño integrado que abarca todo el edificio. Está desarrollado por U.S. GREEN BUILDING COUNCIL (USGBC), una asociación que proporciona un enfoque global para la sostenibilidad al reconocer el rendimiento virtuoso en clave de la salud humana y ambiental. El sistema se basa en atribuir créditos para cada uno de los requisitos que caracterizan la sostenibilidad del edificio. El nivel de certificación obtenido se deriva de la suma de los créditos.

LEED™ - это система добровольной сертификации в проектировании, строительстве и управлении устойчивыми высокоеффективными зданиями, подразумевающая комплексную систему проектирования всего здания. LEED была разработана Советом по экологическому строительству США (USGBC), ассоциацией, предоставляющей глобальный подход в вопросах устойчивости и поощряющей самые эффективные методы проектирования в основных вопросах здоровья человека и охраны окружающей среды. По каждому из параметров, характеризующему устойчивость здания, присваиваются баллы. На основании суммы баллов определяется уровень полученной сертификации.

SS - SOSTENIBILITÀ DEL SITO

Grazie agli alti valori di coefficiente SR (Solar Reflectance), i prodotti di colore chiaro Italgraniti contribuiscono a ridurre l'effetto "isola di calore" (differenze di gradiente termico fra aree urbanizzate e aree verdi) riducendo al massimo l'impatto su habitat e microclima.

Dank der hohen SR-Werte (Solar Reflectance) tragen die hellen Produkte von Italgraniti dazu bei, den Effekt der „Wärmeinsel“ (Unterschiede im Temperaturgradienten zwischen bebauten und Grünflächen) zu reduzieren und die Auswirkungen auf Lebensräume und Mikroklima auf ein Minimum zu reduzieren. / Grâce aux autres valeurs de l'Indice de réflectance solaire (IRS), les produits de couleur claire Italgraniti contribuent à réduire l'effet « îlot de chaleur » (différences de gradient thermique entre les zones urbanisées et les zones vertes) diminuant au maximum l'impact sur l'habitat et le microclimat.

Thanks to the high SR (Solar Reflectance) coefficient values, Italgraniti's light-coloured products help to reduce the "heat island" effect (differences in thermal gradient between urbanised and green areas), reducing the impact on habitat and microclimate to a minimum.

Gracias a los altos valores del coeficiente SR (del inglés, Reflectancia Solar), los productos de color claro de Italgraniti contribuyen a reducir el efecto "isla de calor" (diferencias en el gradiente térmico entre áreas urbanizadas y zonas verdes), reduciendo al máximo el impacto en hábitats y microclimas. / Благодаря высоким значениям коэффициента светоотражения (SR - Solar Reflectance) светлые изделия Italgraniti способствуют уменьшению эффекта "теплового острова" (перепад температур между урбанизированными районами и зелеными зонами), максимально снижая воздействие построек на окружающую среду и микроклимат.

IEQ - QUALITÀ AMBIENTALE INTERNA

I prodotti Italgraniti non rilasciano VOC (Volatile Organic Compounds) e non compromettono la qualità dell'ambiente e dell'aria.

Italgraniti-Produkte setzen keine VOCs (Volatile Organic Compounds) frei und beeinträchtigen nicht die Qualität von Umwelt und Luft. / Les produits Italgraniti n'émettent pas de composés organiques volatils (COV) et ne détériorent pas la qualité de l'environnement et de l'air.

Italgraniti products do not release VOCs (Volatile Organic Compounds) and do not compromise the quality of the environment and air.

Los productos Italgraniti no liberan COV (Compuestos Orgánicos Volátiles) y no comprometen la calidad del ambiente y del aire. / Продукция Italgraniti не выделяет ЛОС (легучие органические соединения) и не ухудшает качество окружающей среды и воздуха.

MR - MATERIALI E RISORSE

"Italgraniti è impegnata nell'utilizzo di materiali con basso impatto ambientale, sociale ed economico. Gli aspetti ambientali del prodotto realizzato sono comunicati dallo studio EPD media settoriale promosso da Confindustria Ceramica, al quale Italgraniti ha partecipato. Attraverso il contenuto riciclato del prodotto e le caratteristiche certificate dall'EPD settoriale, le collezioni Italgraniti contribuiscono all'ottenimento di crediti Leed."

Italgraniti verpflichtet sich zur Verwendung von Materialien mit geringen ökologischen, sozialen und wirtschaftlichen Auswirkungen. Die Umweltaspekte des hergestellten Produkts werden durch die von Confindustria Ceramica geförderte bereichsunterteilt Medienstudie EPD kundgegeben, an der Italgraniti teilgenommen hat. Durch den recycelten Bestandteil des Produkts und die von der bereichsunterteilt EPD zertifizierten Eigenschaften tragen die Kollektionen von Italgraniti dazu bei, Leed-Credits zu erhalten. / Italgraniti s'engage à utiliser des matériaux ayant un faible impact environnemental, social et économique. Les aspects environnementaux du produit réalisé sont communiqués par l'étude EPD media sectoriel soutenue par Confindustria Ceramica, à laquelle Italgraniti a participé. À travers le contenu recyclé du produit et les caractéristiques certifiées par l'EPD sectoriel, les collections Italgraniti permettent d'obtenir des crédits LEED. / Italgraniti использует материалы с низким экологическим, социальным и экономическим воздействием. Экологические аспекты выпускаемой продукции изложены в исследовании EPD на уровне отрасли, продвигаемом ассоциацией Confindustria Ceramica, в которую входит Italgraniti. Благодаря переработанному сырью в составе продукции, и ее характеристикам, выпускаемая продукция изложена в исследовании EPD на уровне отрасли, продвигаемом ассоциацией Confindustria Ceramica, в которую входит Italgraniti.

Italgraniti is committed to using materials with low environmental, social and economic impact. The environmental aspects of the product manufactured are communicated by the EPD sector media study promoted by Confindustria Ceramica, in which Italgraniti participated. Italgraniti collections contribute to obtaining Leed credits through the recycled content of the product and the characteristics certified by the sector EPD.

Italgraniti se ha comprometido a usar materiales con un bajo impacto ambiental, social y económico. El estudio EPD media sectorial, promovido por Confindustria Cerámica en el que ha participado Italgraniti, informa de los aspectos ambientales del producto producido. A través del contenido reciclado del producto y las características certificadas por el EPD sectorial, las colecciones Italgraniti contribuyen a la obtención de créditos Leed. / Italgraniti использует материалы с низким экологическим, социальным и экономическим воздействием. Экологические аспекты выпускаемой продукции изложены в исследовании EPD на уровне отрасли, продвигаемом ассоциацией Confindustria Ceramica, в которую входит Italgraniti. Благодаря переработанному сырью в составе продукции, и ее характеристикам, выпускаемая продукция изложена в исследовании EPD на уровне отрасли, продвигаемом ассоциацией Confindustria Ceramica, в которую входит Italgraniti.

MR - LEED COMPLIANT COLLECTIONS

ALLURE

ALNUS

CEPPO DI GRÈ

CHARM EXPERIENCE

ICÔNE BLEU

LUX EXPERIENCE

MARBLE EXPERIENCE

METALINE

MINERAL D

MY PLANK

NORDIC STONE

NUANCES

SHALE

SILVER GRAIN

SPATULA

SQUARE

STONE MIX

STONE PLAN

TERRE

UP_STONE

ECO-SUSTAINABLE DEVELOPMENT.



EPD (Environmental Product Declaration), è una certificazione volontaria che mette in evidenza le prestazioni ambientali di prodotto/processo/servizio per migliorarne la sostenibilità. Attraverso la dichiarazione EPD, Italgraniti Group comunica a partner, operatori e consumatori, l'efficacia delle politiche di sostenibilità intraprese e i dati sull'intero ciclo di vita dei propri materiali. I prodotti certificati EPD sono richiesti dai principali sistemi di certificazione internazionali (LEED®, WELL™, BREEAM®, HQE®, DGNB®, ESTIDAMA etc.) e sono premianti nel quadro normativo nazionale relativo agli appalti pubblici.

EPD (Environmental Product Declaration) ist eine freiwillige Zertifizierung, die die Umweltleistung von Produkten/Prozessen/Dienstleistungen hervorhebt, um dessen Nachhaltigkeit zu verbessern. Durch die EPD-Erklärung kommuniziert die Italgraniti Group ihren Partnern, Fachkräften und Verbrauchern die Effektivität ihrer Nachhaltigkeitspolitik und die Daten über den gesamten Lebenszyklus ihrer Materialien. EPD-zertifizierte Produkte werden von den wichtigsten internationalen Zertifizierungssystemen (LEED®, WELL™, BREEAM®, HQE®, DGNB®, ESTIDAMA usw.) gefordert und im nationalen Regelwerk für die öffentliche Beschaffung berücksichtigt.

La DEP (Déclaration Environnementale de Produit) est une certification volontaire qui met en évidence les performances environnementales de produits/processus/services pour améliorer la durabilité. Avec la DEP, Italgraniti Group communique à ses partenaires, opérateurs et consommateurs l'efficacité des politiques de développement durable mises en œuvre et les données sur l'ensemble du cycle de vie de ses matériaux. Les produits certifiés DEP sont demandés par les principaux systèmes de certification internationaux (LEED®, WELL™, BREEAM®, HQE®, DGNB®, ESTIDAMA etc.) et sont un atout dans le cadre réglementaire italien relatif aux marchés publics.



Italgraniti Group ha adottato lo standard collaborativo HPD Dichiarazioni di Salubrità di Prodotto (Health Product Declarations), per comunicare in modo trasparente il contenuto dei propri materiali e il relativo impatto sulla salute. Grazie all'HPD, i nostri prodotti contribuiscono all'ottenimento di crediti LEED® e WELL™.

Die Italgraniti Group hat den kollaborativen HPD-Standard (Health Product Declarations) übernommen, um die Zusammensetzung der Materialien und deren Auswirkungen auf die Gesundheit transparent zu kommunizieren. Dank HPD tragen unsere Produkte zu LEED®- und WELL™-Punkten bei.

Italgraniti Group a adopté la norme collaborative DEP - Déclarations environnementales et sanitaires de produit, afin de communiquer de manière transparente le contenu de ses matériaux et leur impact sur la santé. Grâce à la DEP, nos produits contribuent à l'obtention de crédits LEED® et WELL™.

EPD (Environmental Product Declaration) is a voluntary certification which highlights the environmental performance levels of a product/process/service to improve its sustainability. Through its EPD declaration, Italgraniti Group notifies its partners, operators and consumers of the efficiency of the sustainability policies undertaken and the data concerning the entire life cycle of its materials. EPD certified products are required by the main international certification systems (LEED®, WELL™, BREEAM®, HQE®, DGNB®, ESTIDAMA etc.) and they are rewarding as part of national regulations for public tenders.

La EPD (Environmental Product Declaration) es una certificación voluntaria que destaca el rendimiento ambiental del producto/proceso/servicio para mejorar su sostenibilidad. A través de la declaración EPD, Italgraniti Group comunica a socios, operadores y consumidores la eficacia de las políticas de sostenibilidad emprendidas y los datos acerca de todo el ciclo de vida de sus materiales. Los principales sistemas de certificación internacional (LEED®, WELL™, BREEAM®, HQE®, DGNB®, ESTIDAMA, etc.) requieren productos certificados EPD y son un punto a favor en el marco regulatorio nacional relacionado con contrataciones públicas.

EPD (Environmental Product Declaration)- это добровольная декларация продукта, в которой представлены показатели воздействия продукта/процесса/услуги на окружающую среду, с целью оптимизации устойчивости. Помимо декларации EPD компания Italgraniti Group информирует партнеров, операторов и потребителей об эффективности внедренной на предприятии политики в вопросе устойчивости и о показателях воздействия продукта в процессе всего жизненного цикла продукта. Декларация EPD для продукции - это требование основных систем международной сертификации (LEED®, WELL™, BREEAM®, HQE®, DGNB®, ESTIDAMA и т.д.), поощряемая премиальными баллами, согласно национальной нормативно-правовой базе, в вопросах государственных закупок.

Italgraniti Group has adopted the HPD (Health Product Declarations) collaborative standard to communicate the contents of its materials and the related impact on health in a transparent manner. Thanks to HPD, our products contribute towards obtaining LEED® and WELL™ credits.

Italgraniti Group ha adoptado el estándar de colaboración HPD Declaraciones de producto saludable (Health Product Declarations) para comunicar de forma transparente el contenido de sus materiales y el relativo impacto en la salud. Gracias a las HPD, nuestros productos contribuyen a la obtención de créditos LEED® y WELL™.

Компанией Italgraniti Group был принят совместный стандарт HPD (Декларация о безопасности продукта для здоровья) с целью заявить о составе собственных материалов и их влиянии на здоровье. Благодаря HPD наши продукты способствуют получению баллов в системах LEED® и WELL™.

BREEAM®

BREEAM® (Building Research Establishment Environmental Assessment Method), sviluppato nel 1990 dal BRE Global, è uno dei principali sistemi al mondo utilizzato per misurare le prestazioni ambientali e di sostenibilità degli edifici nuovi ed esistenti. La valutazione BREEAM® utilizza una gamma di indicatori e criteri di sostenibilità per valutare le prestazioni dell'edificio coprendo diverse tematiche ambientali: energy e risorse idriche, salute e benessere, inquinamento, trasporti, materiali, rifiuti, ecologia e processi di gestione.

Tutte le collezioni Italgraniti contribuiscono al raggiungimento dei crediti BREEAM®.

BREEAM® (Building Research Establishment Environmental Assessment Method), 1990 von BRE Global entwickelt, ist eines der weltweit führenden Systeme zur Messung der Umwelt- und Nachhaltigkeitsleistung von neuen und bestehenden Gebäuden. Die BREEAM®-Bewertung verwendet eine Reihe von Nachhaltigkeitsindikatoren und -kriterien, um die Leistung von Gebäuden zu bewerten, die verschiedene Umweltaspekte abdecken: Energie- und Wasserressourcen, Gesundheit und Wohlbefinden, Umweltverschmutzung, Transport, Materialien, Abfall, Ökologie und Managementprozesse. Alle Italgraniti-Kollektionen tragen zum Erreichen der BREEAM®-Punkte bei.

Le BREEAM® (Building Research Establishment Environmental Assessment Method), développé en 1990 par le BRE Global, est un des principaux systèmes utilisés dans le monde pour mesurer les performances environnementales et de durabilité des bâtiments neufs et existants. L'évaluation BREEAM® utilise une gamme d'indicateurs et de critères de durabilité pour estimer les performances du bâtiment en couvrant plusieurs thématiques environnementales : énergie et ressources hydriques, santé et bien-être, pollution, transports, matériaux, déchets, écologie et processus de gestion. Toutes les collections Italgraniti contribuent à obtenir des crédits BREEAM®.

BREEAM® (Building Research Establishment Environmental Assessment Method), which was developed in 1990 by BRE Global, is one of the main systems in the world used to measure the environmental and sustainability performance of new and existing buildings. The BREEAM® assessment uses a range of indicators and sustainability criteria to assess the performance levels of a building, covering several environmental topics: energy and water resources, health and wellbeing, pollution, transport, materials, waste, environmental awareness and management processes. All Italgraniti collections contribute towards obtaining BREEAM® credits.

El certificado de construcción sostenible BREEAM® (Building Research Establishment Environmental Assessment Method), desarrollado en 1990 por BRE Global, es uno de los principales sistemas en el mundo utilizado para medir el rendimiento ambiental y la sostenibilidad de edificios nuevos y antiguos. La evaluación BREEAM® utiliza una serie de indicadores y criterios de sostenibilidad para evaluar el rendimiento del edificio, cubriendo diferentes temas ambientales: energía y recursos hídricos, salud y bienestar, contaminación, transporte, materiales, residuos, ecología y procesos de gestión. Todas las colecciones Italgraniti contribuyen a obtener créditos BREEAM®.

BREEAM® (Метод оценки экологической эффективности зданий), разработанный в 1990 г. организацией BRE Global - это одна из основных систем в мире для оценки управления природопользованием и устойчивости новых и существующих зданий. При оценке используется ряд индикаторов и критерии устойчивости с целью определения эксплуатационных характеристик здания, относящихся к различным категориям в вопросе природопользования: энерго- и водные ресурсы, здоровье и комфорт, загрязнение окружающей среды, транспортное сообщение, материалы, отходы, экология и процессы управления. Все коллекции компании Italgraniti способствуют получению баллов BREEAM®.

WELL™

WELL™ Building Standard (WELL™) è il primo sistema di rating per l'edilizia sostenibile che consente di misurare, certificare e monitorare le caratteristiche dell'edificio che hanno un impatto sulla salute e sul benessere degli occupanti. Il WELL™ fornisce un percorso per integrare e misurare i temi della salute umana e del benessere nella progettazione, costruzione e gestione di edifici. Per ottenere la certificazione WELL™ Building Standard™, l'edificio deve essere sottoposto a un processo che comprende una valutazione in loco e una verifica delle prestazioni da parte di un certificatore autorizzato.

Tutte le collezioni Italgraniti contribuiscono al raggiungimento dei crediti WELL™.

WELL™ Building Standard (WELL™) ist das erste Bewertungssystem für nachhaltige Gebäude zur Messung, Zertifizierung und Überwachung von Gebäudeeigenschaften, die sich auf die Gesundheit und das Wohlbefinden der Bewohner auswirken. WELL™ bietet einen Weg zur Integration und Messung von Aspekten der menschlichen Gesundheit und des Wohlbefindens bei der Planung, dem Bau und dem Betrieb von Gebäuden. Um die WELL™ Building Standard™-Zertifizierung zu erhalten, muss das Gebäude einen Prozess durchlaufen, der eine Vor-Ort-Beurteilung und eine Leistungsüberprüfung durch einen zugelassenen Zertifizierer umfasst. Alle Italgraniti-Kollektionen tragen zum Erreichen der WELL™-Punkte bei.

Le WELL™ Building Standard (WELL™) est le premier système d'évaluation pour le bâtiment durable qui permet de mesurer, certifier et surveiller les caractéristiques du bâtiment qui ont un impact sur la santé et le bien-être des occupants. Le WELL™ fournit un parcours pour intégrer et mesurer les thèmes de la santé humaine et du bien-être dans la conception, la construction et la gestion des bâtiments. Pour obtenir la certification WELL™ Building Standard™, le bâtiment doit être soumis à un processus qui inclut une évaluation sur site et une vérification des performances par un certificateur agréé. Toutes les collections Italgraniti contribuent à obtenir des crédits WELL™.

WELL™ Building Standard (WELL™) is the number one rating system for sustainable construction designed to measure, certify and monitor the features of the building, which have an impact on the health and wellbeing of its occupants. WELL™ provides a path to integrate and measure topics of human health and wellbeing in the design, construction and management of buildings. To obtain the WELL™ Building Standard™ certification, the building must undergo a process which includes an on-site assessment and an inspection of performance levels by a qualified certifier. All Italgraniti collections contribute towards obtaining WELL™ credits.

WELL™ Building Standard (WELL™) es el primer sistema de clasificación de edificios sostenibles que permite medir, certificar y monitorizar las características del edificio que tienen un impacto en la salud y el bienestar de los ocupantes. WELL™ proporciona un itinerario para englobar y medir los problemas de salud y bienestar humanos en el diseño, la construcción y la gestión de edificios. Para obtener la certificación WELL™ Building Standard™, el edificio debe someterse a un proceso que incluye una evaluación in situ y una verificación de rendimiento por parte de un certificador autorizado. Todas las colecciones Italgraniti contribuyen a obtener créditos WELL™.

WELL™ Building Standard (WELL™) - это первая рейтинговая система сертификации для экологически устойчивого строительства, позволяющая оценить, заявить и отследить характеристики здания, которые имеют влияние на здоровье и благополучие жильцов. WELL™ - это система для включения и анализа критерий здоровья и благополучия человека при проектировании, строительстве и управлении зданиями. Для получения сертификации WELL™ Building Standard™ здание должно быть подвергнуто процессу, который включает в себя оценку на месте и проверку эксплуатационных характеристик уполномоченной сертифицирующей организацией. Все коллекции компании Italgraniti способствуют получению баллов WELL™.

ECO-SUSTAINABLE DEVELOPMENT.

CAM
ISO 14021

Nell'aprile 2016 il Ministero dell'Ambiente italiano ha introdotto una serie di criteri ambientali per l'edilizia, chiamati CAM Edilizia - Criteri Ambientali Minimi per l'Edilizia -, volti a facilitare l'inserimento di requisiti di eco-sostenibilità nelle gare d'appalto per interventi pubblici. L'obiettivo è quello di stimolare acquisti che minimizzino l'uso di risorse naturali e il consumo di energia, che contribuiscono inoltre alla diffusione di fonti rinnovabili, riducano la produzione di rifiuti, le emissioni inquinanti nell'aria, nell'acqua e nel suolo ed che eliminino le sostanze ambientalmente pericolose. Grazie ad un sistema di gestione ambientale sostenibile, alla certificazione EPD e in accordo con lo standard internazionale ISO 14021, Italgraniti contribuisce ad un'edilizia di qualità e prestazioni al di sopra della media di settore.

Im April 2016 führte das italienische Umweltministerium eine Reihe von Umweltkriterien für das Bauwesen mit dem Namen Building CAM - Mindestumweltkriterien für das Bauwesen - ein, die die Aufnahme von Anforderungen an die ökologische Nachhaltigkeit in Ausschreibungen für öffentliche Interventionen erleichtern sollen. Ziel ist es, Einkäufe anzuregen, die den Verbrauch natürlicher Ressourcen und den Energieverbrauch minimieren, die auch zur Verbreitung erneuerbarer Quellen beitragen, die Abfallproduktion und Schadstoffemissionen in Luft, Wasser und Boden reduzieren und umweltgefährdende Stoffe abschaffen. Dank eines nachhaltigen Umweltmanagementsystems, der EPD-Zertifizierung und in Übereinstimmung mit der internationalen Norm ISO 14021 trägt Italgraniti zu einer über dem Branchendurchschnitt liegenden Baualität und -leistung bei.

En avril 2016, le Ministère italien de l'Environnement a introduit une série de critères environnementaux pour le bâtiment, appelés CAM Edilizia - Critères Ambientaux Minimi pour l'Edilizia (Critères environnementaux minimums pour le bâtiment) -, destinés à faciliter l'insertion d'exigences de durabilité dans les appels d'offres pour des marchés publics. L'objectif est de stimuler des achats qui minimisent l'utilisation de ressources naturelles et la consommation d'énergie, qui contribuent également à la diffusion de sources renouvelables, qui réduisent la production de déchets, les émissions polluantes dans l'air, dans l'eau et dans le sol et qui éliminent les substances dangereuses pour l'environnement. Grâce à un système de management environnemental durable, à la certification PED et en accord avec la norme internationale ISO 14021, Italgraniti contribue à construire un secteur du bâtiment de qualité et à fournir des performances au-dessus de la moyenne du secteur.



Ongreening.com fornisce informazioni dettagliate sulla conformità e il contributo dei prodotti Italgraniti Group ai principali sistemi di certificazione della sostenibilità degli edifici (LEED®, BREEAM®, WELL™ ed altri).



Plaques évaluées par Ongreening.
Cliquez sur ce logo pour voir les résultats de l'évaluation.
Pour plus d'informations visitez Ongreening.com



Evaluated by Ongreening. This product
has been evaluated according to the Ongreening
methodology to make green buildings.
For more info visit Ongreening.com

In April 2016 the Italian Environment Ministry introduced a series of environmental criteria for construction, called CAM Edilizia - Minimum Environmental Criteria for Construction -, aimed at facilitating the insertion of eco-sustainability requirements in calls for tender of public works. The aim is to stimulate purchases that minimise the use of natural resources and energy consumption levels, which also contribute towards the spread of renewable sources, reducing waste production, polluting emissions into the air, water and soil, and which eradicate environmentally hazardous substances. Thanks to a sustainable environmental management system, to the EPD certification and in accordance with international standard ISO 14021, Italgraniti contributes towards quality construction with performance levels above the industry average.

En abril de 2016, el Ministerio de Medio Ambiente italiano introdujo una serie de criterios ambientales para la construcción, denominados CAM Edilizia (Criterios Ambientales Minimos para la Construcción), destinados a facilitar la inclusión de requisitos de ecosostenibilidad en los concursos para actuaciones públicas. El objetivo es estimular compras que minimicen el uso de recursos naturales y el consumo de energía, que también contribuyan a la difusión de fuentes renovables, reduzcan la producción de residuos y emisiones contaminantes al aire, agua y suelo, y eliminen sustancias ambientalmente peligrosas. Gracias a un sistema de gestión medioambiental sostenible, a la certificación EPD y de acuerdo con la norma internacional ISO 14021, Italgraniti contribuye a una construcción de calidad y rendimiento por encima del promedio del sector.

В апреле 2016 г. Министерством охраны окружающей среды Италии был утвержден ряд экологических критериев для строительства, именуемые CAM Edilizia - Минимальные экологические требования к объектам недвижимости, - с целью способствовать внедрению требований экологической устойчивости в тендерах на государственный подряд. Целью является стимулирование закупок материалов, при изготовлении которых использование природных ресурсов и энергопотребление были сведены к минимуму, со снижением образования отходов, загрязняющих выбросов в атмосферу, воду и почву, а также с отказом от веществ, представляющих опасность для окружающей среды. Благодаря внедрению системы экологически устойчивого менеджмента, сертификации EPD, а также неукоснительно соблюдая международный стандарт ISO 14021, компания Italgraniti вносит свой вклад в строительство качественных объектов недвижимости с эксплуатационными характеристиками класса выше среднего по сектору.

Ongreening.com provides detailed information about the conformity and contribution of Italgraniti Group products to the main building sustainability certification systems (LEED®, BREEAM®, WELL™ and others).

Ongreening.com proporciona información detallada sobre el cumplimiento y la contribución de los productos de Italgraniti Group a los principales sistemas de certificación de sostenibilidad de edificios (LEED®, BREEAM®, WELL™ y otros).

На Интернет-странице Ongreening.com Вы можете ознакомиться с детальной информацией о соответствии и о вкладе продукции компании Italgraniti Group в основные системы сертификации экологической устойчивости сооружений (LEED®, BREEAM®, WELL™ и другие).

PRODUCT CERTIFICATIONS.



Per consultare la lista dei prodotti certificati QB UPEC collegarsi alla pagina web.

<https://evaluation.cstb.fr/en/ceramic-tiles/detail/3243/>

Um die Liste der QB UPEC-zertifizierten Produkte einzusehen, QB UPEC, se connecter besuchen Sie die Webseite.

<https://evaluation.cstb.fr/en/ceramic-tiles/detail/3243/>

Pour consulter la liste des produits certifiés QB UPEC, se connecter à la page web.

<https://evaluation.cstb.fr/en/ceramic-tiles/detail/3243/>

Para consultar la lista de productos certificados QB UPEC, visite la página web.

<https://evaluation.cstb.fr/en/ceramic-tiles/detail/3243/>

Для просмотра перечня продукции, сертифицированной QB UPEC, пожалуйста, перейдите на веб-сайт.

<https://evaluation.cstb.fr/en/ceramic-tiles/detail/3243/>



放射性水平A类

CE
EN 14411



CENTRO CERAMICO
BOLOGNA (ITALY)

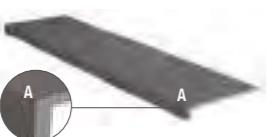


TILE COUNCIL OF
NORTH AMERICA, INC. (U.S.A.)

Per ulteriori informazioni riguardo le certificazioni Italgraniti consultare il nostro sito
For further information on certifications, visit our site
Alle Informationen zur Verlegung und Instandhaltung sind auf unserer Website
Для более подробной информации по сертификации посетите наш сайт

PEZZI SPECIALI / SPECIAL TRIMS / 9 MM THICK

— 9 mm



GRADONE CON TORO A (*)
STEP TREAD WITH FULL SKIRTING

COLLEZIONI
COLLECTIONS

MARBLE
EFFECT

Florentiner stufe / Nez de marche avec retombee / Escalón con pieza de peldaño con borde / Ступень с торусом



GRADONE CON TORO (*)
STEP TREAD WITH FULL SKIRTING

Florentiner stufe / Nez de marche avec retombee / Escalón con pieza de peldaño con borde / Ступень с торусом



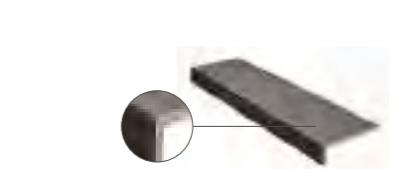
GRADINO
STEP TREAD

Stufenplatte / Nez de marche
Peldano / Ступень



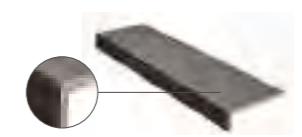
BATTISCOPA (1)
SKIRTING

Sockel / Plinthe /
Zocalo / Плинтус



SET BATTISCOPA PER SCALA DX E SX (1)
STAIRCASE SKIRTING (DX - SX)

Treppensockel links - rechts (dx - sx) / Set Plinthes pour escalier droites et gauches / Rodapie para escalera / Комплект плинтусов для ступени правый и левый



ELEMENTO "L" (*)
VCAP RECTIFIED

Winkelplatte kalibriert / Rebord rectifié /
Elemento con forma de L rectificado /
Элемент L ректифицированный

La lavorazione artigianale può portare a leggere differenze dimensionali tra un pezzo e l'altro. / The characteristics of these special pieces are such that differences between two pieces may arise and cannot be contested in any way. / Die handwerkliche Verarbeitung könnte zu sehr leichten Massabweichungen führen. / La realización artesanal puede presentar des légeras diferencias de dimensión d'une pièce à l'autre. / La elaboración artesanal puede provocar pequeñas diferencias de dimensión entre las piezas. / Обработка вручную может привести к небольшим размерным различиям в рамках одного артикула.

(*) Assemblato / Coupled /
Zusammengebaut / Assemblé / Асембледо / В сбore

(1) Finitura a becco di civetta / Rounded edge finish / Ausführung mit eckabrundung / Finitura a bord arroondi / Acabado con canto romo / «крюковатая» отделка: «бекко di civetta»

CONCRETE & METAL
EFFECT

STONE
EFFECT

WOOD
EFFECT

WOOD
EFFECT

7x60 cm - 2^{3/4}"x23^{1/2}"

</

IT STRUMENTI DI MOVIMENTAZIONE

Gli strumenti per il sollevamento e la movimentazione delle lastre sono da scegliere in funzione della dimensione della lastra e delle attività da svolgere in cantiere presso il magazzino di stoccaggio, in particolare:

- CARRELLO ELEVATORE CON FORCHE LUNGHE 2,5 MT (ANCHE TRAMITE PROLUNGA).
- BARRE / TELAIO DI MOVIMENTAZIONE CON VENTOSE PER FORMATI FINO A 160x320 CM.

A MOVIMENTAZIONE TRAMITE CARRELLO ELEVATORE A FORCHE LUNGHE

Per una corretta movimentazione di casse e cavalletti è necessario l'utilizzo di un carrello elevatore a forche con una lunghezza di almeno 2,5 mt, utilizzando eventualmente apposite prolunghine. Per consentire il trasferimento delle lastre in totale sicurezza, verificare che intorno al pallet vi siano spazi sufficienti per le manovre del carrello elevatore.

B MOVIMENTAZIONE TRAMITE BARRE - TELAIO CON VENTOSE

Per la movimentazione manuale e la successiva posa in opera delle lastre Mega, al fine di garantire sicurezza per gli operatori e integrità delle lastre, è vivamente consigliato l'utilizzo di barre o telaio di movimentazione con ventose di sicurezza dotato di carrello per il trasporto (ideali per lastre di formati fino a 160x320 cm). Su articoli Mega di dimensioni inferiori (esempio 120x120 cm) può essere sufficiente l'utilizzo bivento e monoventose con vuotometro.

DE HANDHABUNGSGERÄTE

Die Geräte zum Heben und Handhaben der Platten sind in Funktion der Plattenabmessungen und der auf der Bau-stelle oder im Lagerraum auszuführenden Aktivitäten zu wählen, insbesondere:

- STAPLER MIT 2,5 M GABELLÄNGE (AUCH MITTEL VERLÄNGERUNG).
- TRAGSTÄNDER / TRAGRAHMEN FÜR DIE HANDHABUNG MIT SAUGHEBERN FÜR FORMATE BIS 160x320 CM.

A HANDHABUNG MIT STAPLER MIT LANGER GABEL

Für eine korrekte Handhabung von Kisten und Transportböcken ist ein Gabelstapler mit einer Gabellänge von mindestens 2,5 m zu verwenden, die Länge kann ggf. mit Verlängerungen erreicht werden. Um eine Plattenbeförderung in voller Sicherheit zu ermöglichen, ist zu prüfen, dass rund um die Palette ein ausreichender Freiraum für die Manöver des Gabelstaplers vorhanden ist.

B HANDHABUNG MIT TRAGSTÄNDEN - TRAGRAHMEN MIT SAUGHEBERN

Für die manuelle Handhabung und anschließende Verlegung der Platten Mega wird zur Gewährleistung der Bediener-sicherheit und des einwandfreien Zustandes der Platten nachdrücklich empfohlen, Tragstangen oder einen Tragrahmen mit Sicherheits-Saughebern zu benutzen, die mit einem Transportwagen ausgestattet sind (ideal für Platten in Formaten bis 160x320 cm). Für Mega-Artikel mit geringen Abmessungen (z.B. 120x120 cm) könnte die Verwendung von Doppelsaughebern oder Einzelsaughebern mit Vakuummeter ausreichend sein.

ES EQUIPOS DE MANIPULACIÓN

Los equipos para la elevación y el desplazamiento de las placas deben elegirse en función del tamaño de la placa y de las actividades que deben llevarse a cabo en la obra o en el almacén, en concreto:

- CARRETILLA ELEVADORA DE HORQUILLAS DE 2,5 M DE LONGITUD (TAMBIÉN MEDIANTE ALARGO).
- BARRAS / BASTIDOR DE MANIPULACIÓN CON VENTOSAS PARA FORMATOS DE 160x320 CM.

A DESPLAZAMIENTO MEDIANTE CARRETILLA ELEVADORA DE HORQUILLAS LARGAS

Para una correcta manipulación de las cajas y caballetes es necesario utilizar una carretilla elevadora de horquillas con una longitud de al menos 2,5 m, utilizando, si fuera necesario, alargos específicos. Para permitir el traslado de las placas con total seguridad, comprobar que alrededor del palet haya espacio suficiente para las maniobras de la carretilla elevadora.

B DESPLAZAMIENTO MEDIANTE BARRAS - BASTIDOR CON VENTOSAS

Para el desplazamiento manual y la posterior colocación de las placas Mega, y para garantizar la seguridad de los operadores y la integridad de las placas, se recomienda encarecidamente el uso de barras o bastidor de manipulación con ventosas de seguridad equipado de carretilla de transporte (ideales para placas con formato hasta 160x320 cm). En artículos Mega de tamaño inferior (por ejemplo, 120x120 cm) puede ser suficiente el uso de ventosas dobles o ventosas sencillas con vacuómetro.

EN HANDLING TOOLS

The equipment to be used for lifting and handling slabs should be chosen on the basis of the slab's size and the intended activities in the construction site or storage warehouse, and may be:

- FORKLIFT TRUCK WITH FORKS 2.5 METRES LONG (WITH THE AID OF EXTENSIONS, IF NECESSARY).
- SUCTION CUP HANDLING BARS / FRAME FOR HANDLING SLABS UP TO SIZE 160x320 CM.

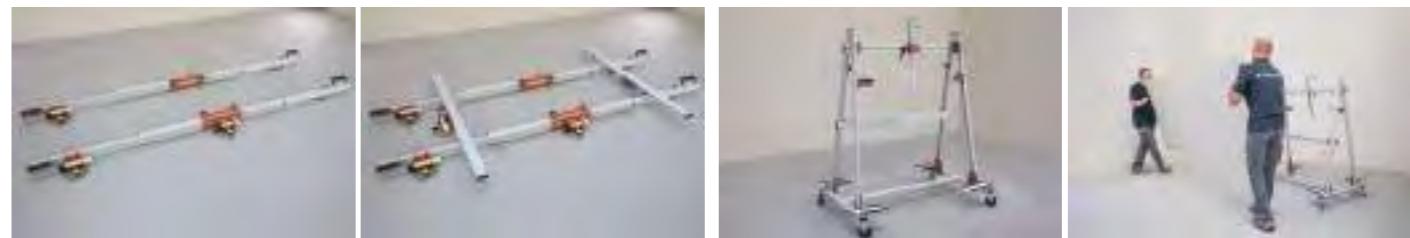
A HANDLING BY FORKLIFT TRUCK WITH LONG FORKS

For correct handling of crates and A-frames, a forklift truck with fork length at least 2.5 metres is required, with the use of the appropriate extensions if necessary. To ensure that the slabs are transported in complete safety, check that there is sufficient space around the pallet to allow the forklift truck to manoeuvre.

B HANDLING BY SUCTION CUP HANDLING BARS - FRAME

For manual handling and subsequent positioning of Mega slabs, the use of handling bars / frame with safety suction cups (ideal for slabs size 160x320), with transporter trolley, with crosspieces between the bars if necessary, is strongly recommended to ensure workers' safety and prevent damage to slabs. Smaller Mega articles (e.g. 120x120 cm) can be handled simply with the aid of two double suction-cup lifters for handling smooth or polished materials, or two special single pad vacuum lifters for handling materials with structured surface.

STRUMENTI / TOOLS



BARRE / TELAIO DI MOVIMENTAZIONE

con ventose per formati fino a 160x320 cm.

SUCTION CUP HANDLING BARS / FRAME

for sizes up to 160x320 cm.

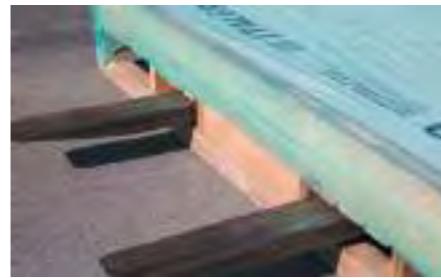
CARRELLO DI MOVIMENTAZIONE

predisposto per eseguire la stesura della colla sul retro lastra.

HANDLING TROLLEYS

designed to allow application of adhesive to the back of the slab.

A MOVIMENTAZIONE TRAMITE CARRELLO ELEVATORE A FORCHE LUNGHE HANDLING BY FORKLIFT TRUCK WITH LONG FORKS



IT Per movimentare correttamente il pallet sul lato lungo si raccomanda di allargare al massimo le forche e di posizionarle al centro del pallet, far presa su tutta la profondità prima di sollevare.

EN For correct handling of the pallet on the long side, the forks must be widened to their maximum setting and placed in the centre of the pallet; ensure contact through the entire depth before lifting.



IT Per movimentare correttamente il pallet sul lato corto (ad esempio nello scarico dei container) è raccomandato l'utilizzo di forche lunghe almeno 2,5 mt, questo garantisce una perfetta presa e sicurezza del materiale.

EN For correct handling of the pallet on the short side (e.g. when unloading containers), forks at least 2.5 metres long should be used to ensure that the material is held perfectly and safely.



IT Per preservare l'integrità delle lastre non sovrapporre volumi diversi nelle casse.

EN To prevent damage to slabs, do not stack items of different sizes on top of the crates.

B MOVIMENTAZIONE TRAMITE BARRE - TELAIO CON VENTOSE HANDLING BY SUCTION CUP HANDLING BARS - FRAME



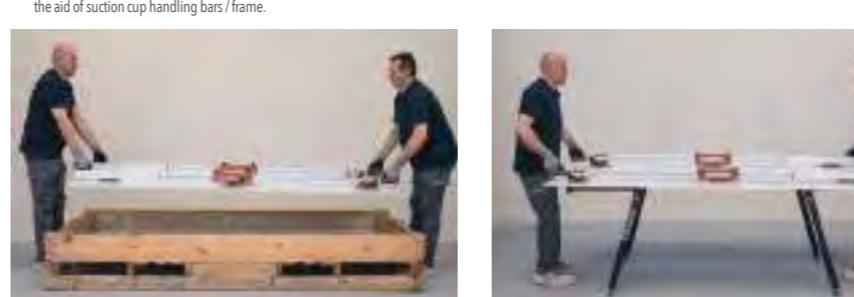
IT 1_ Le lastre 160x320/120x260 cm devono obbligatoriamente essere movimentate da due persone con barre / telaio di movimentazione con ventose.

EN 1_ Slabs in sizes 160x320/120x260 cm must be handled by two people with the aid of suction cup handling bars / frame.



IT 2_ Prima della movimentazione accertarsi che le ventose siano fissate e aderiscono perfettamente alla lastra.

EN 2_ Before handling, ensure that the suction cups are adhering firmly to the slab.



IT 3_ Sollevare delicatamente la lastra e appoggiarla sul banco di lavoro, oppure ruotarla in posizione verticale e collocarla sul carrello di movimentazione per la stesura della colla.

EN 3_ Lift the slab gently and place it on the workbench, or turn it to the vertical position and place it on the handling trolley for adhesive application.



Tutti gli approfondimenti riguardo le superfici Mega sono disponibili sul catalogo tecnico
Full information concerning the Mega surfaces is available in the technical catalogue

IT CONSIGLI DI POSA

La posa delle lastre Mega richiede condizioni di posa simili a quelle richieste per lastre in formato e spessore tradizionali. Mega richiede l'utilizzo della tecnica a doppia spalmatura: il collante deve essere applicato sia sul fondo di posa che sul retro della lastra.

POSA A PAVIMENTO SU MASSETTO TRADIZIONALE

A seguire le principali indicazioni per la fase di posa.

Il sottobordo del pavimento dovrà essere stagionato, planare, ben pulito, non gelato e non eccessivamente caldo. È comunque sempre necessario seguire le istruzioni dei produttori dei materiali per sottobordi e collanti. La superficie dovrà essere perfettamente planare per consentire una posa corretta dei prodotti rettificati di grande formato.

POSA A PAVIMENTO SU MATERIALI PREESISTENTI

Posa su ceramica, gres porcellanato, marmo e pietre naturali.

Verificare compattezza, solidità e ancoraggio del materiale preesistente. Il sottobordo deve essere pulito da polvere, residui cementizi, grassi, cere e qualsiasi materiale presente sulla superficie che possa compromettere l'adesione. Per la pulizia del materiale si può utilizzare una soluzione di acqua e soda caustica, con abbondante risciacquo finale. In alternativa procedere con abrasione meccanica della superficie. Rimuovere tutti i residui e procedere con la posa.

Posa su legno e parquet.

Verificare compattezza, solidità e ancoraggio del materiale preesistente. Il sottobordo deve essere pulito da polvere, residui cementizi, grassi, cere e qualsiasi materiale presente sulla superficie che possa compromettere l'adesione. Prima di proseguire con la posa è necessario arrivare allo strato grezzo del legno mediante abrasione meccanica. Rimuovere tutti i residui e procedere con la posa.

Posa su resina.

Verificare compattezza, solidità e ancoraggio del materiale preesistente. Il sottobordo deve essere pulito da polvere, residui cementizi, grassi, cere e qualsiasi materiale presente sulla superficie che possa compromettere l'adesione. Mediante abrasione meccanica procedere con l'irruvidimento di tutta la superficie, colmare eventuali fessurazioni con materiali idonei. Rimuovere tutti i residui e procedere con la posa.

Posa su metallo.

Verificare compattezza, solidità e ancoraggio del materiale preesistente. Il sottobordo deve essere pulito da polvere, residui cementizi, grassi, cere e qualsiasi materiale presente sulla superficie che possa compromettere l'adesione. Rimuovere tutti i residui e procedere con la posa.

SUPERFICI LAPPATE

Per preservare la superficie ceramica da sporco e traffico di cantiere si raccomanda di proteggere il pavimento con materiali idonei: questa precauzione è da considerarsi obbligatoria in caso di piastrelle con superficie lucida, più esposte a eventuali graffi o danneggiamenti.

POSA A RIVESTIMENTO

A seguire le principali indicazioni per la fase di posa.

La parete da rivestire dovrà essere preventivamente intonacata a sabbia e cemento o con preparati premiscelati specifici. È comunque sempre necessario seguire le istruzioni dei produttori dei materiali per sottobordi e collanti. La superficie dovrà essere perfettamente planare per consentire una posa corretta dei prodotti rettificati di grande formato.

CARATTERISTICHE SOTTOBORDO PARETI

Le lastre Mega possono essere installate su pareti interne o esterne, previa verifica dell'idoneità del sottobordo esistente. Gli intonaci in gesso e i blocchi in calcestruzzo cellulare sono generalmente adibiti alla sola posa in interno; gli intonaci a base cemento e le pareti in calcestruzzo sono utilizzati per l'applicazione di lastre in gres porcellanato sottile in ambienti sia interni sia esterni. In caso di intonaco applicato su pannelli isolanti tipici dei sistemi di isolamento termico a cappotto, i pannelli isolanti dovranno essere armati con rete zincata ancorata con tasselli meccanici. Per le specifiche di rete e tasselli, si rimanda alle indicazioni di posa del fornitore del sistema isolante. Nel caso invece di supporti misti con telai in calcestruzzo armato e tamponamenti in muratura, è necessario intonacare la parete prima della posa, armando l'intonaco con rete porta-intonaco in corrispondenza della variazione di materiale. Come per la posa a pavimento, è necessario verificare che il supporto sia perfettamente planare, senza crepe (in caso di crepe, pulire da polvere e sigillare con materiali adeguati), stabile e che abbia compiuto il suo naturale ritiro.

STRUMENTI DI POSA / INSTALLATION EQUIPMENT



COLLANTE IN POLVERE A BASE CEMENTIZIA
A LETTO PIENO.
SOLID BED CEMENT POWDER ADHESIVE.



SPATOLA A DENTI QUADRATI 3x3 MM PER IL
RETRO DELLA LASTRA.
3x3 MM SQUARE NOTCH TROWEL FOR BACK OF SLAB.



SPATOLA A DENTI INCLINATI 10x10 MM PER LA
SUPERFICIE SU CUI SI POSA.
10x10 MM SLANT NOTCH TROWEL FOR INSTALLATION SUBSTRATE.



BATTITORE A VIBRAZIONE O FRATTAZZO IN GOMMA
ANTIRIMBALZO.
TITLE VIBRATOR OR RUBBER ANTI-BOUNCE BEATER.



Tutti gli approfondimenti riguardo le superfici Mega sono disponibili sul catalogo tecnico
Full information concerning the Mega surfaces is available in the technical catalogue

POSA A PAVIMENTO SU MASSETTO TRADIZIONALE / INSTALLATION ON FLOOR ON TRADITIONAL SCREED



IT 1 Prima di procedere con la posa verificare che il fondo sia perfettamente planare, asciutto e pulito. Utilizzare i collanti descritti miscelati in base alle specifiche indicate nella scheda tecnica del collante prescelto. Si raccomanda l'utilizzo di adesivi cementizi ad alte prestazioni in classe C2 o superiore.



IT 2 Distribuire la colla sul pavimento utilizzando l'apposita spatola a denti inclinati (10x10 mm), stendere il collante superando di 5/10 cm la superficie della lastra.



IT 3 Una volta distribuito il collante accertarsi che nell'ultima stesura l'andamento delle righe sia sempre e solo in un unico verso (per una stesura a regola d'arte le righe dovrebbero essere in linea con il lato corto della lastra), evitare gli incroci che non favoriscono l'espulsione dell'aria dal centro della lastra.



EN 4 Stendere il collante sul retro della lastra utilizzando l'apposita spatola a denti quadrati (3x3 mm) e accertarsi che di quelle della spalmatura della lastra. Durante la fase di stesura, la lastra dovrà essere in posizione verticale e fissata al telaio di movimentazione con ventose di sicurezza posate sopra al carrello per il trasporto con ruote.

EN 1 Before proceeding with final installation, check that the substrate is perfectly flat, dry and clean. Use the adhesives described, mixed in accordance with the instructions provided in the relevant technical information. High performance cement adhesives in class C2 or above should be used.

EN 2 Apply the glue to the floor using a serrated trowel with slanted teeth (10x10 mm), spreading the adhesive 5/10 cm beyond the edges of the slab.

EN 3 After applying the adhesive, make sure that all the lines created by the last pass of the trowel run in the same direction (theoretically, the lines should be parallel to the short side of the slab), taking care to avoid criss-cross lines, which tend to trap air in the centre of the slab.

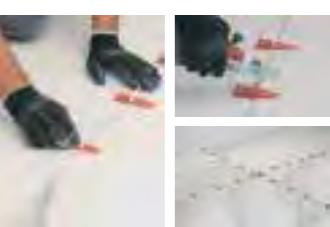
EN 4 Apply the adhesive to the back of the slab using the serrated trowel with square teeth (3x3 mm) and make sure that the adhesive lines in the slab run in the same direction as those created by the last pass of the trowel in the adhesive for the floor. During application, the slab should be vertical, secured to the handling bars / frame with safety suction cups placed on the wheeled transporter trolley.



IT 5 Mediante il telaio di movimentazione con ventose di sicurezza accompagnare la lastra in posizione e posarla.



IT 6 Con l'apposito battitore a vibrazione (o in alternativa con frattato in gomma antirimbalzo) assicurarsi che l'incollegamento della lastra avvenga in modo uniforme. Battere dal centro verso i bordi per favorire l'eliminazione di eventuali sacche d'aria tra la lastra, il collante e il fondo di posa. Non utilizzare martelli o utensili non idonei.

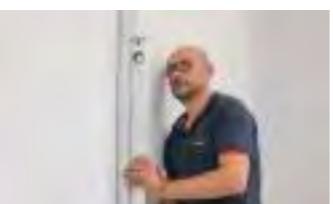


IT 7 Come per tutti i formati di grandi dimensioni, si suggerisce l'utilizzo dei distanziatori autolivellanti (levellers) per ottenere un risultato estetico ottimale.



EN 8 Si raccomanda di alternare e orientare i pezzi in modo da creare una distribuzione naturale del disegno e delle venature. Si consiglia una stuccatura in tinta con il prodotto, mantenendo una fuga minima di 2 mm (come prevede la normativa europea).

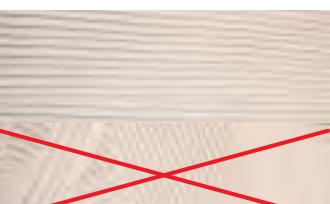
POSA A RIVESTIMENTO / INSTALLATION ON WALLS



IT 1 Prima di procedere con la posa verificare che il fondo sia perfettamente planare, asciutto e pulito. Utilizzare i collanti descritti miscelati in base alle specifiche indicate nella scheda tecnica del collante prescelto. Si raccomanda l'utilizzo di adesivi cementizi ad alte prestazioni in classe C2 o superiore. Si suggerisce l'utilizzo di adesivi a scivolamento verticale nullo (caratteristica identificata dalla lettera T).



IT 2 Distribuire la colla sulla parete utilizzando l'apposita spatola a denti inclinati (10x10 mm), stendere il collante superando di 5/10 cm la superficie della lastra.

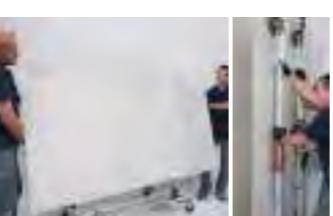


IT 3 Una volta distribuito il collante accertarsi che nell'ultima stesura l'andamento delle righe sia sempre e solo in un unico verso (per una stesura a regola d'arte le righe dovrebbero essere in linea con il lato corto della lastra), evitare gli incroci che non favoriscono l'espulsione dell'aria dal centro della lastra.



EN 1 Before proceeding with final installation, check that the substrate is perfectly flat, dry and clean. Use the adhesives described, mixed in accordance with the instructions provided in the relevant technical information. High performance cement adhesives in class C2 or above should be used. An adhesive with no vertical slip (this characteristic is identified by the letter T) should be used.

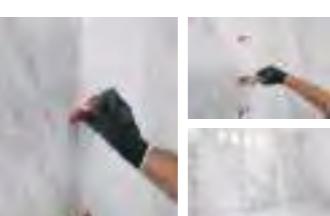
EN 2 Apply the glue to the wall using a serrated trowel with slanted teeth (10x10 mm), spreading the adhesive 5/10 cm beyond the edges of the slab.



IT 5 Mediante il telaio di movimentazione con ventose di sicurezza accompagnare la lastra in posizione e posarla.



IT 6 Con l'apposito battitore a vibrazione (o in alternativa con frattato in gomma antirimbalzo) assicurarsi che l'incollegamento della lastra avvenga in modo uniforme. Battere dal centro verso i bordi per favorire l'eliminazione di eventuali sacche d'aria tra la lastra, il collante e il fondo di posa. Non utilizzare martelli o utensili non idonei.



IT 7 Come per tutti i formati di grandi dimensioni, si suggerisce l'utilizzo dei distanziatori autolivellanti (levellers) per ottenere un risultato estetico ottimale.



EN 8 Si raccomanda di alternare e orientare i pezzi in modo da creare una distribuzione naturale del disegno e delle venature. Si consiglia una stuccatura in tinta con il prodotto, mantenendo una fuga minima di 2 mm (come prevede la normativa europea).

EN 5 Use the handling bars / frame with safety suction cups to move the slab into position and lay it in place.

EN 6 Use a vibrator for tiles (or alternatively a cushioned plastic hammer) to make sure that the slab is glued evenly to the substrate. Tap from the centre to the edges to assist the venting of any air pockets between the slab, the adhesive and the substrate. Do not use hammers or unsuitable tools.

EN 7 As with all large-sized tiles, levellers should be used to ensure the very best result in terms of appearance.

EN 8 Alternate and lay out the pieces to create a natural distribution of the pattern and grains. We suggest to match grout colour with slab, using a minimum space of 2 mm when laying a single size (as foreseen by European regulation).

DE VERLEGUNGSTIPPS

Die Verlegung der Platten Mega stellt ähnliche Verlegungsbedingungen wie bei Platten in traditionellen Formaten mit traditioneller Dicke. Mega verlangt die Anwendung der doppelten Auftragstechnik: Der Kleber ist sowohl am Verlegungsboden als auch auf der Plattenrückseite aufzutragen.

BODENVERLEGUNG AUF TRADITIONELLEM ESTRICH

Es folgen die wichtigsten Anweisungen für die Verlegung.

Der Untergrund des Bodens muss belegreif, eben, ganz sauber, nicht gefroren und nicht zu warm sein. Es sind in jedem Fall stets die Anleitungen der Hersteller der Untergrundmaterialien und Kleber zu befolgen. Die Oberfläche muss perfekt eben sein, um eine korrekte Verlegung der scharfkantigen Großformatigen Platten zu gestalten.

BODENVERLEGUNG AUF BEREITS VORHENDENEN MATERIALIEN

Verlegung auf Keramik, Feinsteinzeug, Marmor und Natursteine.

Die Kompaktheit, Festigkeit und Verankerung des vorhandenen Materials prüfen. Der Untergrund muss frei von Staub, Zementrückständen, Fett, Wachs und allen sonstigen an der Oberfläche vorhandenen Materialien sein, die das Anhaften beeinträchtigen können. Zur Reinigung des Materials kann eine Lösung aus Wasser und Natron verwendet und abschließend reichlich nachgespült werden. Alternativ kann die Oberfläche mechanisch abgerieben werden. Alle Rückstände entfernen und mit der Verlegung beginnen.

Verlegung auf Holz und Parkett.

Die Kompaktheit, Festigkeit und Verankerung des vorhandenen Materials prüfen. Der Untergrund muss frei von Staub, Zementrückständen, Fett, Wachs und allen sonstigen an der Oberfläche vorhandenen Materialien sein, die das Anhaften beeinträchtigen können. Vor der Verlegung ist die Rohschicht des Holzes durch mechanisches Abreiben zum Vorschein zu bringen. Alle Rückstände entfernen und mit der Verlegung beginnen.

Verlegung auf Harz.

Die Kompaktheit, Festigkeit und Verankerung des vorhandenen Materials prüfen. Der Untergrund muss frei von Staub, Zementrückständen, Fett, Wachs und allen sonstigen an der Oberfläche vorhandenen Materialien sein, die das Anhaften beeinträchtigen können. Durch mechanisches Abreiben die ganze Oberfläche aufrauen, eventuelle Schlitze mit geeigneten Materialien füllen. Alle Rückstände entfernen und mit der Verlegung beginnen.

Verlegung auf Metall.

Die Kompaktheit, Festigkeit und Verankerung des vorhandenen Materials prüfen. Der Untergrund muss frei von Staub, Zementrückständen, Fett, Wachs und allen sonstigen an der Oberfläche vorhandenen Materialien sein, die das Anhaften beeinträchtigen können. Alle Rückstände entfernen und mit der Verlegung beginnen.

GELÄPPTE OBERFLÄCHEN

Um die Keramikfläche vor Baustellschmutz und Baustellenbegehung zu schützen, den Boden unbedingt mit ge-eigneten Materialien schützen: diese Vorkehrung ist für Fliesen mit polierter Oberfläche zwingend vorgeschrieben, da sie eventuellen Kratzern oder Beschädigungen leichter ausgesetzt sind.

VERLEGUNG ALS WANDBELAG

Es folgen die wichtigsten Anweisungen für die Verlegung.

Die zu verkleidende Wand muss zuvor mit Sand und Zement oder mit spezifischen vorgemischten Produkten verputzt werden. Es sind in jedem Fall stets die Anleitungen der Hersteller der Untergrundmaterialien und Kleber zu befolgen. Die Oberfläche muss perfekt eben sein, um eine korrekte Verlegung der scharfkantigen Großformat-Platten zu gestalten.

EIGENSCHAFTEN DER WANDUNTERGRÜNDE

Die Platten Mega können auf Innen- oder Außenwänden installiert werden, nachdem die jeweils vorhandenen Untergründe auf ihre Eignung geprüft wurden. Gipsputze und Porenbetonblöcke werden normalerweise nur für die Verlegung in Innenbereichen verwendet; Putze auf Zementbasis und Wände aus Beton werden für die Anbringung von dünnem Feinsteinzeug in Innen- und auch Außenbereichen verwendet. Wenn der Putz auf den typischen Isolierplatten wärmedämmender Ummantelungssysteme aufgebracht wird, sind die Isolierplatten mit einem verzinkten und mit mechanischen Dübeln verankerten Armierungsnets zu armieren. Zu den Spezifikationen von Netz und Dübeln, siehe die Verlegungshinweise des Lieferanten des Isolierungssystems. Dagegen muss die Wand im Falle eines gemischten Untergrundes, d.h. mit Rahmen aus Stahlbeton und Mauerwerksaufschüttungen, vor der Verlegung zuerst verputzt und der Putz im Bereich der Materialübergänge mit Putzarmierungsnets armiert werden. Wie bei der Bodenverlegung muss geprüft werden, dass der Untergrund perfekt eben, rissfrei (bei Rissen, den Staub beseitigen und mit geeigneter Material versiegeln) und stabil ist und dass seine natürliche Schwindung vollendet ist.

FR CONSEILS DE POSE

La pose des dalles Mega requiert des conditions à peu près identiques à celles requises pour la pose de carreaux de format et épaisseur standard. Les dalles Mega nécessitent le recours à la technique de la double application: le mortier colle doit être appliquée à la fois sur la surface de pose et au dos de la dalle.

POSE AU SOL SUR CHAPE TRADITIONNELLE

Ci-après, sont fournies les principales instructions pour la phase de pose.

La chape doit être sèche, plate, parfaitement propre et non gelée mais non excessivement chaude. Il est dans tous les cas nécessaire de respecter les instructions du fabricant des matériaux pour chapes et mortiers collés. La surface doit être parfaitement plate pour permettre la pose des dalles rectifiées de grand format.

POSE AU SOL SUR REVÊTEMENT EXISTANT

Pose sur céramique, grès cérame, marbre et pierres naturelles.

S'assurer que le revêtement existant est compact, solide et parfaitement solidaire du support. La surface de pose doit être propre, à savoir exempte de poussière, de résidus de ciment, de graisse, cire et autres susceptibles de compromettre l'adhérence. Pour le nettoyage de la surface, il est possible d'utiliser une solution constituée d'eau et de soude caustique, en procédant ensuite à un abondant rinçage final. Différemment, procéder à un décapage mécanique de la surface. Éliminer tous les résidus et procéder à la pose.

Pose sur bois et parquet.

S'assurer que le revêtement existant est compact, solide et parfaitement solidaire du support. La surface de pose doit être propre, à savoir exempte de poussière, de résidus de ciment, de graisse, cire et autres susceptibles de compromettre l'adhérence. Avant de procéder à la pose, il est nécessaire que la surface en bois soit brute en procédant à un ponçage. Éliminer tous les résidus et procéder à la pose.

Pose sur résine.

S'assurer que le revêtement existant est compact, solide et parfaitement solidaire du support. La surface de pose doit être propre, à savoir exempte de poussière, de résidus de ciment, de graisse, cire et autres susceptibles de compromettre l'adhérence. Procéder à un ponçage de telle sorte que toute la surface soit rugueuse et colmater les éventuelles fissures à l'aide d'un matériau approprié. Éliminer tous les résidus et procéder à la pose.

Pose sur métal.

S'assurer que le revêtement existant est compact, solide et parfaitement solidaire du support. La surface de pose doit être propre, à savoir exempte de poussière, de résidus de ciment, de graisse, cire et autres susceptibles de compromettre l'adhérence. Éliminer tous les résidus et procéder à la pose.

Pose sur métal.

S'assurer que le revêtement existant est compact, solide et parfaitement solidaire du support. La surface de pose doit être propre, à savoir exempte de poussière, de résidus de ciment, de graisse, cire et autres susceptibles de compromettre l'adhérence. Éliminer tous les résidus et procéder à la pose.

SURFACES ADOUCIES

Pour protéger la surface céramique des saletés et du trafic de chantier, il est recommandé de protéger le sol à l'aide de matériaux appropriés; cette précaution doit être considérée comme obligatoire dans le cas des carreaux à surface brillante, davantage exposés aux risques de rayures et autres dommages.

POSE COMME REVÊTEMENT MURAL

Ci-après, sont fournies les principales instructions pour la phase de pose.

La paroi à revêtir doit être préalablement recouverte d'un enduit à base de sable et de ciment ou d'un enduit spécifique pré-mélangé. Il est dans tous les cas nécessaire de respecter les instructions du fabricant des matériaux pour chapes et mortiers collés. La surface doit être parfaitement plate pour permettre la pose des dalles rectifiées de grand format.

CARACTÉRISTIQUES DES SURFACES DE POSE MURALE

Les dalles Mega peuvent être posées sur murs intérieurs ou extérieurs, après contrôle de la conformité de la surface de pose existante. Les enduits à base de plâtre et les blocs de béton cellulaire sont généralement destinés à la seule pose en intérieur; les enduits à base de ciment et les murs en béton sont utilisés pour la pose de dalles en grès cérame de faible épaisseur dans les environnements intérieurs et extérieurs. Dans le cas des enduits appliqués sur les panneaux isolants propres aux systèmes d'isolation thermique de type mur-manteau, les panneaux isolants doivent être armés au moyen d'une grille zinguée fixée à l'aide de chevilles mécaniques. Pour les caractéristiques de la grille et des chevilles, se reporter aux indications de pose du fournisseur du système d'isolation. En revanche, dans le cas des supports mixtes constitués d'une structure en béton armé et d'un remplissage en maçonnerie, il est nécessaire d'enrouler le mur avant la pose, en dotant l'enduit d'un treillis de soutien à hauteur des variations de matériau. Comme pour la pose au sol, il est nécessaire de s'assurer que le support est parfaitement plat, sans fissures (en présence de fissures, dépoluisier et colmater les fissures à l'aide d'un matériau approprié) et stable, et qu'il a déjà effectué son retrait naturel.

ES RECOMENDACIONES DE COLOCACIÓN

La colocación de las placas Mega requiere condiciones de colocación similares a las necesarias para las placas con formato y grosor tradicionales. Mega requiere el uso de la técnica del doble enculado: la cola debe aplicarse tanto sobre el soporte de colocación como en el reverso de la placa.

COLOCACIÓN DE PAVIMENTO SOBRE SOLERA TRADICIONAL

Siguen a continuación las principales indicaciones que deben respetarse en la fase de colocación. El soporte del pavimento deberá estar completamente fraguado y seco, plano, muy limpio, no debe estar ni helado ni excesivamente caliente. En cualquier caso, siempre deben seguirse las instrucciones de los fabricantes de materiales para soportes y adhesivos. La superficie deberá ser completamente plana para permitir la correcta colocación de los productos rectificados de gran formato.

COLOCACIÓN DE PAVIMENTO SOBRE ANTIGUOS MATERIALES

Colocación sobre cerámica, gres porcelánico, mármol y piedra natural.

Comprobar la compactación, solidez y fijación del antiguo material. El soporte debe estar sin polvo ni residuos de cemento, grasa, cera y cualquier otro material presente sobre la superficie que pueda afectar la adhesión. Para limpiar el material puede utilizarse una solución de agua y soda cáustica, aclarando abundantemente al final. Como alternativa se puede proceder mediante la abrasión mecánica de la superficie. Retirar los residuos y proceder con la colocación.

Colocación sobre madera y parquet.

Comprobar la compactación, solidez y fijación del antiguo material. El soporte debe estar sin polvo ni residuos de cemento, grasa, cera y cualquier otro material presente sobre la superficie que pueda afectar la adhesión. Antes de proceder con la colocación es necesario lijear la madera hasta descubrir su capa natural. Retirar los residuos y proceder con la colocación.

Colocación sobre resina.

Comprobar la compactación, solidez y fijación del antiguo material. El soporte debe estar sin polvo ni residuos de cemento, grasa, cera y cualquier otro material presente sobre la superficie que pueda afectar la adhesión. Lijar me-cánicamente toda la superficie hasta dejarla rugosa y llenar cualquier grieta con los productos adecuados. Retirar todos los residuos y proceder con la colocación.

Colocación sobre metal.

Comprobar la compactación, solidez y fijación del antiguo material. El soporte debe estar sin polvo ni residuos de cemento, grasa, cera y cualquier otro material presente sobre la superficie que pueda afectar la adhesión. Retirar los residuos y proceder con la colocación.

SUPERFICIES PULIDAS

Para proteger la superficie cerámica de la suciedad y del tránsito de la obra, se recomienda proteger el pavimento con materiales adecuados: esta precaución debe considerarse obligatoria en el caso de baldosas con superficie brillante, más expuestas a posibles arañazos o daños.

COLOCACIÓN DE REVESTIMIENTO

Siguen a continuación las principales indicaciones que deben respetarse en la fase de colocación. Antes de colocar el material de revestimiento en la pared, se debe realizar el revoque de la misma con arena y cemento o bien con productos premezclados específicos. En cualquier caso, siempre deben seguirse las instrucciones de los fabricantes de materiales para soportes y adhesivos. La superficie deberá ser completamente plana para permitir la colocación adecuada de los productos rectificados de gran formato.

CARACTERÍSTICAS DEL SOPORTE DE PAREDES

Las placas Mega pueden colocarse tanto en paredes interiores como exteriores, verificando previamente la idoneidad del soporte existente. Los revoques de yeso y los bloques de hormigón celular generalmente sólo son adecuados para la colocación en interiores; mientras que los revoques a base de cemento y las paredes de hormigón se utilizan para la colocación de placas de gres porcelánico fino en interiores y exteriores. En caso de revoque aplicado sobre los paneles aislantes utilizados en los sistemas de aislamiento térmico de tipo mur-manteau, los paneles aislantes tendrán que estar armados con malla galvanizada fijada con tacos. Las características de la malla y los tacos deberán consultarse en las instrucciones de colocación del fabricante del sistema aislante. Sin embargo, en caso de soportes mixtos con estructura de hormigón armado y muros de obra, se debe realizar el revoque de la pared antes de la colocación, armando el revoque con malla de revoque a la altura del cambio de material. Igual que en la colocación de pavimento, se debe comprobar que el soporte sea completamente plano y sin grietas (en caso de grietas, eliminar el polvo y sellar con los materiales adecuados), estable y que haya finalizado su proceso de contracción natural.

RU РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Для укладки плит Mega необходимо обеспечить такие же условия, как и при укладке материалов обычных размеров и толщины. Для наклеивания Mega клей необходимо наносить методом двойного намазывания, то есть, клей должен наноситься как на основу, так и на тыльную сторону плиты.

НАПОЛЬНАЯ УКЛАДКА НА ОБЫЧНУЮ СТЯЖКУ

Ниже приводятся основные инструкции по укладке.

Подстилающий слой пола должен быть выдержаным, ровным, хорошо очищенным, не замороженным и не перегретым. В любом случае, необходимо всегда придерживаться инструкций производителей материалов для подстилающих слоев и клеев. Для правильной укладки обрезных изделий крупного формата поверхность должна быть совершенно ровной.

НАПОЛЬНАЯ УКЛАДКА НА УЖЕ СУЩЕСТВУЮЩИЙ ПОЛ

Укладка на керамику, керамогранит, мрамор и натуральный камень.

Проверьте плотность, прочность и сцепление уже уложенного материала. Подстилающий слой должен быть свободным от пыли, остатков цемента, жиров, воска и любого присутствующего на поверхности вещества, ухудшающего прилипание. Для чистки материала можно использовать растворенную в воде каустическую соду, смывая ее большим количеством воды в конце операции. Как альтернативный вариант можно выполнить механическую чистку поверхности. Удалив все остатки, выполните укладку.

Укладка на дерево и паркет.

Проверьте плотность, прочность и сцепление уже уложенного материала. Подстилающий слой должен быть свободным от пыли, остатков цемента, жиров, воска и любого присутствующего на поверхности вещества, ухудшающего прилипание. Перед укладкой необходимо всегда механически очистить поверхность пола, вплоть до чистого дерева. Удалив все остатки, выполните укладку.

Укладка на смолу.

Проверьте плотность, прочность и сцепление уже уложенного материала. Подстилающий слой должен быть свободным от пыли, остатков цемента, жиров, воска и любого присутствующего на поверхности вещества, ухудшающего прилипание. Обеспечьте шероховатость всей поверхности механическими методами, заполните возможные трещины подходящим материалом. Удалив все остатки, выполните укладку.

Укладка на металлы.

Проверьте плотность, прочность и сцепление уже уложенного материала. Подстилающий слой должен быть свободным от пыли, остатков цемента, жиров, воска и любого присутствующего на поверхности вещества, ухудшающего прилипание. Перед укладкой необходимо всегда механически очистить поверхность материала. Удалив все остатки, выполните укладку.

ШЛИФОВАННЫЕ ПОВЕРХНОСТИ

Чтобы защитить керамическую поверхность от грязи, хождения людей и перемещения инструмента во время строительства рекомендуется покрыть пол подходящими материалами. Эта мера предосторожности должна считаться обязательной для плитки с полированной поверхностью, которая легче царапается и повреждается.

ОБЛИЦОВКА СТЕН

Ниже приводятся основные инструкции по укладке.

Облицовываемая стена должна быть предварительно оштукатурена смесью из песка и цемента или специальными готовыми смесями. В любом случае, необходимо всегда придерживаться инструкций производителей материалов для подстилающих слоев и клеев. Для прав

IT LAVORAZIONI IN CANTIERE

LAVORAZIONI E TRASFORMAZIONI

Grazie al loro spessore, alle loro caratteristiche tecniche e alle loro dimensioni, le lastre Mega si prestano ad essere lavorate e trasformate per ottenere pezzi speciali o superfici atte a rivestire altri manufatti. Le diverse lavorazioni possono essere effettuate direttamente in cantiere, per progetti singoli e necessità contingenti, oppure prima della posa, affidando l'attività ad aziende tecniche specializzate.

TAGLIO IN CANTIERE

Mega permette di essere lavorato con grande facilità tramite l'utilizzo di alcuni semplici strumenti.

Si consiglia di effettuare le lavorazioni su una superficie piana di lavoro.
Si consiglia di effettuare le lavorazioni di taglio in almeno due operatori.

Per i fori è sufficiente l'impiego di un solo operatore.
Per ogni lavorazione è indispensabile seguire fasi definite.

DE BEARBEITUNGEN AUF DER BAUSTELLE

BEARBEITUNGEN UND UMWANDLUNGEN

Dank ihrer Dicke, ihrer technischen Eigenschaften und ihrer Dimensionen eignen sich die Platten Mega für die Bearbeitung und Umwandlung, um Spezialteile zu fertigen oder Oberflächen für die Verkleidung anderer Fabrikate zu erzielen.
Die verschiedenen Bearbeitungen können bei Einzelprojekten bzw. nebensächlichen Bedarfssälen direkt auf der Baustelle erfolgen, oder vor der Verlegung, wobei die Arbeit spezialisierten technischen Unternehmen anzuvertrauen ist.

SCHNEIDEN AUF DER BAUSTELLE

Mega lässt sich mit wenigen einfachen Geräten besonders leicht bearbeiten.

Es wird empfohlen, die Bearbeitungen auf einer ebenen Arbeitsfläche auszuführen.
Es wird empfohlen, dass die Schneidearbeiten von mindestens zwei Arbeitern durchgeführt werden.
Für die Löchern genügt ein Arbeiter.
Bei jedem Arbeitgang sind unbedingt bestimmte Phasen zu befolgen.

ES TRATAMIENTOS EN LA OBRA

TRATAMIENTO Y TRANSFORMACIÓN

Las placas Mega, gracias a su grosor, sus características técnica y su tamaño, se prestan a ser tratadas y transformadas para obtener piezas especiales o superficies adecuadas para colocar como revestimiento de otras manufaturas.
Los distintos tratamientos pueden realizarse directamente en la obra, para proyectos específicos y necesidades derivadas, o bien antes de la obra, solicitando dichos procesos a empresas técnicas especializadas.

CORTE EN LA OBRA

Mega puede trabajarse con gran facilidad mediante el uso de algunas herramientas sencillas.
Se recomienda efectuar los trabajos sobre una superficie de trabajo plana.
Se recomienda efectuar los trabajos de corte por parte de al menos dos operarios.
Para las perforaciones basta la intervención de un solo operario.
Para todos los trabajos es indispensable seguir las fases definidas.



Tutti gli approfondimenti riguardo le superfici Mega sono disponibili sul catalogo tecnico. Alle näheren Angaben über die Oberflächen von Mega sind im technischen Katalog enthalten.
Para una información más detallada sobre las superficies Mega, consultar el catálogo técnico.

STRUMENTI / TOOLS



BARRE / TELAIO DI MOVIMENTAZIONE con ventose per formati fino a 160x320 cm.
SUCTION CUP HANDLING BARS / FRAME for sizes up to 160x320 cm.



CARRELLO DI MOVIMENTAZIONE
predisposto per eseguire la stesura della colla
sul retro lastra.
HANDLING TROLLEYS designed to allow
application of adhesive to the back of the slab.



BANCO DI LAVORO.
WORKBENCH.
GUIDA DA TAGLIO CON CARRELLO INCISORE
per tagli fino a 320 cm lineari e diagonali.
CUTTING GUIDE WITH SCORER for linear and
diagonal cuts up to 320 cm.



PINZA TRONCATRICE.
CUTTER PLIERS.



TRAPANO / AVVITATORE.
DRILL / POWER SCREWDRIVER.



FORETTI DIAMANTATI per foratura ad umido
(fresa a tazza).
DIAMOND CORE DRILLING BITS FOR WET
DRILLING.



DISCHI RESINOSI DIAMANTATI E TAMPONI
DIAMANTATI per rifinire i bordi dopo
l'esecuzione di tagli.
RESINOUS DIAMOND DISCS AND DIAMOND
PADS for finishing edges after cutting.

TAGLIO LINEARE / STRAIGHT CUTTING



IT 1_ TRACCIATURA

- Segnare sulle estremità della lastra la porzione da tagliare.
- Posizionare la guida da taglio e fare in modo che la rotella posta nel carrello incisore sia posizionata sopra alla traccia per il taglio, bloccare la guida da taglio con carrello incisore attraverso le apposite ventose.



IT 2_ INCISIONE

- Incidere per 5 cm una estremità della lastra spingendo il carrello d'incisione verso il bordo della lastra e replicare nell'estremità opposta.
- Completare l'incisione unendo i due bordi opposti.
NB: Avanzare con il carrello d'incisione applicando una pressione costante per tutta la lunghezza del taglio.



IT 3_ TRONCATURA

- A_ Attraverso la guida da taglio spostare la lastra per consentire alla parte incisa di sporgere dal piano di lavoro di 5/10 cm circa.
- B_ Sganciare le ventose per muovere verso il centro della lastra la guida da taglio e procedere con la troncatura posizionando la pinza troncatrice in corrispondenza della linea incisa sulla lastra.
- C_ Agire con una pressione leggera e progressiva fino a che si noti l'inizio troncatura.
- D_ Spostarsi sul bordo opposto e posizionare la pinza troncatrice in corrispondenza della linea incisa sulla lastra e agire con una pressione leggera e progressiva fino a che si noti l'inizio troncatura.
- E_ Per completare la troncatura della lastra usare la pinza per esercitare una leggera pressione verso il basso, in corrispondenza di tutta la lunghezza della lastra.



EN 3_ BREAKING OFF

- A_ Use the cutting guide to move the slab so that the scored part projects 5/10 cm off the work surface.
- B_ Release the suction cups to move the cutting guide towards the middle of the slab and start to snap off the slab, positioning the cutting pliers on the line scored in it.
- C_ Apply gentle pressure with the pliers and gradually increase until the slab breaks.
- D_ Move to the opposite side, place the pliers on the line scored in the slab and apply gentle pressure, gradually increasing until the slab breaks.
- E_ To complete the cut, apply a slight downward pressure along the entire length of the slab with the pliers.



FORI TONDI / ROUND HOLES



IT 1_ Adagiare la lastra Mega su un banco da lavoro o un supporto compatto e non scivoloso come legno o cemento. Bagnare con acqua l'area dove verrà praticato il foro.



IT 2_ Eseguire il foro con un'angolazione di 75°-85° e penetrare nella lastra per circa 1-2 mm di profondità.



IT 3_ Mantenere il trapano/avvitatore ad un angolo di 90° e con una pressione delicata e costante effettuare movimenti circolari con un angolo di circa 5°-10°. Non spingere il trapano/avvitatore diritto verso il basso e accertarsi di avere acqua a sufficienza per bagnare la fresa durante tutta la lavorazione.



IT 4_ Terminata l'operazione pulire da sporco e residui.

EN 1_ Place the Mega slab on a hard, firm, non-slippery surface such as wood or concrete. Wet the area where the hole is to be drilled with water.

EN 2_ Drill the hole at an angle of 75°-85° to a depth of 1-2 mm into the slab.

EN 3_ Keep the drill/screwdriver at an angle of 90° and, applying gentle, constant pressure, make circular movements at an angle of about 5°-10°. Do not push the drill/screwdriver straight downwards and make sure that there is sufficient water to keep the tool wet throughout the procedure.

EN 4_ Clean to remove dirt and residues when done.

FORI RETTANGOLARI E TAGLIO A L / RECTANGULAR HOLES AND L-SHAPED CUTS



IT 1_ Tracciatura: segnare sulla lastra la porzione da tagliare.



IT 2_ Foro: attraverso i foretti diamantati eseguire il foro in corrispondenza del punto di congiunzione delle linee tracciate sulla lastra (fori tondi di circonferenza 7/8 mm).



IT 3_ Congiungere il foro con l'estremità della lastra attraverso apposita smerigliatrice angolare equipaggiata con disco diamantato.



EN 1_ Marking: mark the part to be cut off on the slab.

EN 2_ Hole:

EN 3_ Cut the section between the hole and the end of the slab using an angle-grinder fitted with a diamondblade.

IT I prodotti Mega vengono imballati con sistemi diversi in base al formato.

- Formati **160x320, 120x280 e 120x260 cm**: imballaggio in **cassa di legno o in cavalletto**.

DE VERPACKUNG

Mega-Produkte werden je nach Format mit unterschiedlichen Systemen verpackt.
 • Formate 160x320, 120x280 und 120x260 cm:
 Verpackung in Holzkisten oder -gerüsten.

ES EMBALAJE

Los productos Mega se embalan con diferentes sistemas en función del formato.
 • Formatos 160x320, 120x280 y 120x260 cm:
 embalaje en caja de madera o en caballette.

EN Mega products are packaged in different systems depending on the size.

- Sizes **160x320, 120x280 and 120x260 cm**: packing in a wooden crate or on a stand.

FR EMBALLAGE

Les produits Mega sont emballés de différentes manières en fonction du format.
 • Type d'emballage pour les formats 160x320, 120x280 et 120x260 cm:
 caisse en bois ou palette avec support.
 • Type d'emballage pour le format 120x120 cm: palette à bords.

RU УПАКОВКА

Производция Mega упаковывается разными способами в зависимости от формата.
 • Форматы 160x320, 120x280 и 120x260 см:
 деревянный ящик или поддон с опорой.
 • Формат 120x120 см: поддоны со стенками.

**IMBALLAGGI IN CASSA DI LEGNO / PACKAGING IN A WOODEN CRATE
160x320 - 120x280 - 120x260 CM**

IT La cassa di legno è l'imballaggio preferenziale.
 È possibile impilare fino a 9/10 casse.

EN Wooden crates are the preferred packaging.
 It is possible to stack up to 9/10 crates.

FR La caisse en bois est l'emballage le plus utilisé. Il est possible d'empiler jusqu'à 9-10 caisses.

RU Деревянный ящик является предпочтительной упаковкой. Можно штабелировать до 9/10 ящиков.

DE Die Holzkiste ist die bevorzugte Verpackung. Es können bis zu 9/10 Kisten gestapelt werden.

ES La caja de madera es el embalaje preferente. Se pueden apilar hasta 9/10 cajas.

FORMATO LASTRA / SLAB SIZE	CASSA / CRATE	LASTRA / SLAB	CASSA PIENA / FULL CRATE	PESO CASSA VUOTA / EMPTY CRATE WEIGHT
160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1 ^{1/4} "	L 176 x P 340 x H 31	MQ 5,12	KG 76,8 PZ 14 MQ 71,68 KG 1201,20	KG 140
120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{11/16} "x1 ^{1/4} "	L 145 x P 292 x H 34	MQ 3,36	KG 48,60 PZ 20 MQ 67,20 KG 1062,00	KG 90
120x260x0,6 cm 47 ^{1/4} "x102 ^{13/16} "x1 ^{1/4} "	L 136 x P 292 x H 34	MQ 3,12	KG 46,08 PZ 20 MQ 62,40 KG 1010,00	KG 74


STOCCAGGIO CASSE / CRATES STORAGE

IT Per salvaguardare la conservazione delle casse suggeriamo di impilarle e proteggerle in un luogo coperto; il loro impilaggio, previsto nel carico di camion e container, prevede infatti la foratura del nylon negli angoli, favorendo il contatto dell'acqua piovana con il legno della cassa.

EN To keep crates in good condition, they should be stacked and protected in an indoor location; when they are stacked in the normal way for loading trucks and containers, the nylon in the corners is punctured, allowing rainwater to reach the wood of the crate.

DE Um den guten Zustand der Kisten aufrecht zu erhalten, empfehlen wir, sie an einem überdachten Ort zu stapeln und zu schützen, denn beim Verladen und Stapeln in den Lkw bzw. Container wird der Nylonschutz an den Ecken ge-locht, was den Kontakt des Kistenholzes mit Regenwasser begünstigt.

FR Pour la bonne conservation des caisses, il est recommandé de les empiler et de les protéger à un endroit couvert; leur empilement, prévu pour le chargement sur camion et dans un container, prévoit la perforation du nylon à hauteur des angles, ce qui peut provoquer l'infiltration des eaux de pluie qui peuvent atteindre la caisse en bois.

ES Para proteger la conservación de las cajas se recomienda apilarlas y guardarlas en un lugar cubierto; su apilamiento, previsto en la carga del camión o container, cuenta con la abertura del plástico en las esquinas, lo que permite el contacto del agua pluvial con la madera de la caja.

RU Для поддержания ящиков в оптимальном состоянии при складировании, рекомендуется хранить их в штабеле под навесом. Это вызвано тем, что при погрузке штабелем на автомашины и в контейнеры пленка прокалывается по углам, поэтому вода может попасть на дерево.



Tutti gli approfondimenti riguardo le superfici Mega sono disponibili sul catalogo tecnico
 Full information concerning the Mega surfaces is available in the technical catalogue

Alle näheren Angaben über die Oberflächen von Mega sind im technischen Katalog enthalten
 Tous les approfondissements concernant les surfaces Mega sont disponibles dans le catalogue technique



Para una información más detallada sobre las superficies Mega, consultar el catálogo técnico
 Более подробная информация о плитах Mega доступна в техническом каталоге

IMBALLAGGI IN CAVALLETTO / PACKAGING ON AN A-FRAME 160x320 - 120x260 CM

IT Il cavalletto è un'alternativa selezionata in alcuni casi specifici, a discrezione di Italgraniti, per ottimizzare il carico. Ogni lastra è separata dall'altra da un'interfaldia delle dimensioni della lastra stessa.

DE Das Gerüst ist in Einzelfällen nach Ermessen von Italgraniti eine ausgewählte Alternative zur Optimierung der Belastung. Jede Platte ist durch eine Zwischenschicht in der gleichen Größe wie die Platte selbst von den anderen getrennt.

ES El caballete es una alternativa seleccionada en algunos casos específicos, a discreción de Italgraniti, para optimizar la carga. Cada placa está separada de la otra por una capa de cartón intercalada de las mismas dimensiones que la placa.

EN The stand is a selected alternative in some specific cases, at the discretion of Italgraniti, to optimize the load. Each slab is separated from the other by an interlayer of the same size as the slab itself.

FR La palette avec support est une alternative choisie dans certains cas spécifiques, à discréion d'Italgraniti, pour optimiser le chargement. Chaque plaque est séparée des autres par une palette intercalaire de mêmes dimensions que la plaque.

RU Поддон с опорой используется в некоторых особых случаях, по усмотрению Italgraniti, для оптимального распределения груза. Каждая плита отделена от другой прокладочным листом такого же размера.

FORMATO LASTRA / SLAB SIZE	CAVALLETTO / A FRAME	LASTRA / SLAB	CAVALLETTI / A FRAME	CAVALLETTI VUOTI / EMPTY A FRAME WEIGHT
160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1/4"	L 75 x P 330 x H 193	MQ 5,12	KG 76,8	PZ 44 MQ 225,28 KG 3589,20 KG 210,00
120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	L 75 x P 285 x H 153	MQ 3,36	KG 48,60	PZ 44 MQ 147,84 KG 2318,40 KG 180
120x260x0,6 cm 47 ^{1/4} "x102 ^{1/3} "x1/4"	L 75 x P 270 x H 153	MQ 3,12	KG 46,80	PZ 44 MQ 137,28 KG 2229,00 KG 170



Tutti gli approfondimenti riguardo le superfici Mega sono disponibili sul catalogo tecnico
Full information concerning the Mega surfaces is available in the technical catalogue

Alle näheren Angaben über die Oberflächen von Mega sind im technischen Katalog enthalten
Tous les approfondissements concernant les surfaces Mega sont disponibles dans le catalogue technique



Container 20 piedi / 20' Container - 5,90 x 2,32 x 2,35(h) m

	Mq / Sqm	Peso / Weight (Ton)
Full 1200x2600 mm	n. 6 cavalletti / stands 1200x2600 mm	824
Full 1200x2800 mm	n. 6 cavalletti / stands 1200x2800 mm	887
Full 1600x3200 mm	n. 3 cavalletti / stands 1600x3200 mm (+ 5 spazi/spaces 80x120 cm)	676



Container 40 piedi / 40' Container - 11,90 x 2,32 x 2,35(h) m

	Mq / Sqm	Peso / Weight (Ton)
Full 1200x2600 mm	n. 12 cavalletti / stands 1200x2600 mm	1647
Full 1200x2800 mm	n. 12 cavalletti / stands 1200x2800 mm	1774
Full 1600x3200 mm	n. 7,5 cavalletti / stands 1600x3200 mm (+ 3 spazi/spaces 80x120 cm)	1690



Camion, peso massimo caricabile / truck, maximum loadable weight - 30 Ton.

	Mq / Sqm	Peso / Weight (Ton)
Full 1200x2600 mm	n. 12 cavalletti / stands 1200x2600 mm	1647
Full 1200x2800 mm	n. 12 cavalletti / stands 1200x2800 mm	1774
Full 1600x3200 mm	n. 15 casse / crates 1600x3200 mm	1075
Full 1200x2600 mm	n. 20 casse / crates 1200x2600 mm	1248
Full 1200x2800 mm	n. 20 casse / crates 1200x2800 mm	1344
Full 1600x3200 mm	n. 8 cavalletti tipo 2 / stands type 2 1600x3200	1802



Para una información más detallada sobre las superficies Mega, consultar el catálogo técnico
Более подробная информация о плитах Mega доступна в техническом каталоге

CONSIGLI DI POSA - SPESORE 9 MM

INSTALLATION ADVICE - 9 MM THICKNESS

IT AVVERTENZE PER LA POSA

Per ottenere il miglior risultato estetico è fondamentale prima della posa stendere a terra almeno 4 mq di prodotto e verificare la distribuzione dell'effetto cromatico.

- Per i formati rettificati si consiglia una fuga di 2 mm
- Per i formati naturali non rettificati si consiglia una fuga di 3 mm

CONSIGLI DI POSA

1) PREPARAZIONE PAVIMENTO/PARETE

Il sottobordo del pavimento dovrà essere stagionato, planare, ben pulito, non gelato e non eccessivamente caldo. La parete da rivestire dovrà essere preventivamente intonacata a sabbia e cemento o con preparati premiscelati specifici. È comunque sempre necessario seguire le istruzioni dei produttori dei materiali per sottobordi e collanti. La superficie dovrà essere perfettamente planare per consentire una posa corretta dei prodotti rettificati di grande formato.

2) PREPARAZIONE MATERIALE

Prima della posa è importante verificare sempre il tono, il calibro e la scelta del materiale. Non si accettano reclami su materiale già posato i cui difetti siano visibili prima della posa (vedi condizioni generali di vendita).

Si consiglia di stendere preventivamente a terra prelevando il materiale da più scatole per verificare l'effetto d'insieme. Necessario in caso di utilizzo di collezioni ad altro grado di stonializzazione e miscelazione cromatica.

Tutte le decorazioni e i pezzi speciali devono essere trattati con estrema cura in considerazione dei materiali pregiati con cui sono realizzati.

In caso di taglio del materiale è opportuno utilizzare una strumentazione idonea. Si consiglia di maneggiare con cura i materiali, durante queste lavorazioni, per evitare rotture o danni ai bordi.

Evitare di segnare il materiale sulla superficie con matite o pennarelli, in particolar modo sui prodotti lappati e levigati.

3) POSA

È consigliata una posa con fuga di 2 mm per il prodotto rettificato e di 3 mm per il materiale naturale non rettificato. Si consiglia di posizionare con regolarità dei giunti di dilatazione negli ambienti grandi. È invece sufficiente lasciare un leggero stacco tra il materiale e i muri perimetrali negli ambienti più piccoli.

È opportuno seguire il senso di posa indicato sul retro delle piastrelle per ottenerne la miglior resa estetica.

CONSIGLI DI POSA E MANUTENZIONE GRES PORCELLANATO "LAPPATO-SATIN, LAPPATO E SPAZZOLATO"

LAPPATO-SATIN, LAPPATO E SPAZZOLATO

Sui prodotti Lappato-Satin, Lappato e Spazzolato, la lavorazione genera piccole microporosità superficiali tali da richiedere un'attenzione particolare in fase di posa. Leggere differenze di lucentezza tra le piastrelle non sono difetti di produzione ma caratteristiche del processo produttivo.

Prima della stuccatura asportare dalle fughe residui di colla e altre impurità. Utilizzare sigillanti in tono con il colore della piastrella, attenendosi alle indicazioni dei produttori. Procedere stuccando e pulendo di volta in volta piccole porzioni di pavimento/parete (5 mq).

La pulizia finale è indispensabile. Va eseguita con prodotti specifici seguendo scrupolosamente le indicazioni dei produttori.

Di norma prima di procedere si prova il detergente su una piccola porzione nascosta di pavimento. Evitare nel modo più assoluto detergenti che contengano acido e derivati, non adatti per le pulizie del gres porcellanato. Dopo la pulizia occorre risciacquare più volte.

Per l'ottimale mantenimento del pavimento nel tempo è preferibile limitare l'utilizzo di mezzi abrasivi e sostanze aggressive; per la normale pulizia si consiglia di utilizzare acqua calda e detergenti neutri.

SUPERFICI "Lappato-Satin, Lappato e Spazzolato"

Per preservare la superficie ceramica da sporco e traffico di cantiere si raccomanda di proteggere il pavimento con materiali idonei: questa precauzione è da considerarsi obbligatoria in caso di piastrelle con superficie "Lappato-Satin, Lappato e Spazzolato", più esposte a eventuali graffi o danneggiamenti.

LEVELING SYSTEM PER POSA A CORRERE DI FORMATI RETTANGOLARI

Nel caso si scelga la posa "a correre" dei prodotti in formati rettangolari, si consiglia di sfalsare il lato più lungo per un massimo di 10-15 cm sulla lunghezza del pezzo adiacente.

È necessario utilizzare i sistemi di livellamento "Leveling System", in modo particolare nel caso della posa dei formati rettangolari dove la posa sfalsata è spesso richiesta, questi sistemi velocizzano il lavoro, permettono in qualsiasi condizione la planarità del materiale e garantiscono un ottimo risultato estetico.

EN INSTALLATION ADVICE

For the best results in terms of appearance, before installation it is essential to spread at least 4 m² of product on the floor and check the colour distribution.

- For rectified sizes, joints of 2 mm are recommended
- For natural unrectified sizes, joints of 3 mm are recommended

INSTALLATION ADVICE

1) PREPARING THE FLOOR/WALL

The floor substrate must be cured, flat, thoroughly cleaned, not frozen and not too hot. The wall for covering must first be plastered with sand and cement or specific ready-mixed products. However, it is also essential to follow the instructions of the producers of the substrate materials and adhesives.

The surface must be perfectly flat to allow correct laying of large-sized rectified products.

2) PREPARING THE MATERIAL

Before installation it is important always to check the shade, working size and grade of the material. No claims are accepted with regard to material already laid with defects visible before installation (see general conditions of sale).

The material from several boxes should be spread on the floor before laying to check the combined effect. This is essential when using collections with a high degree of shade variation and colour mixing.

All decorative tiles and trims must be handled with great care in view of the fine materials from which they are made.

If material has to be cut, suitable tools should be used.

Materials should be handled with care during these processes to prevent breakages or damage to the edges. Do not mark the surface of the material with pencils or felt-tip pens, especially on honed and polished products.

3) INSTALLATION

A joint of 2 mm is recommended for rectified products, and at least 3 mm for natural unrectified material. In large rooms expansion joints should be left at regular intervals.

In smaller rooms, it is enough to leave a slight gap between the material and the walls around the edges. Tiles should be laid in the direction shown on the back for the most attractive effect.

SATIN-HONED, HONED AND BRUSHED PORCELAIN STONEWARE INSTALLATION AND CARE ADVICE

SATIN-HONED, HONED AND BRUSHED

The finishing procedure used on Satin-Honed, Honed and Brushed products creates tiny pores in the surface, and special care is therefore needed during installation. Slight differences in shine between tiles are not production defects; they are characteristics of the specific production process.

Before grouting, remove glue residues and other dirt from the joints. Use sealants in a colour which matches the tile, following the producer's instructions. Proceed by grouting and then cleaning small areas of the floor/wall at a time (5 m²).

Final cleaning is essential. It must be carried out with specific products, complying strictly with the producer's instructions.

Normally before proceeding the cleaner is tried out on a small, hidden portion of the floor covering. Never use cleaners which contain acids or acid products, which are not suitable for cleaning porcelain stoneware. After cleaning, rinse several times.

To keep the floor in tip-top condition over time do not use abrasive utensils or aggressive substances more than absolutely necessary; hot water and neutral cleaners are recommended for routine cleaning.

Satin-Honed, Honed, and Brushed SURFACES

To protect the ceramic surfaces from building site dirt and traffic, the surface should be protected with suitable materials; this precaution is compulsory for tiles with "Satin-Honed, Honed and Brushed" surfaces, at greater risk of scratching or damage.

LEVELLING SYSTEM FOR RUNNING-BOND INSTALLATION OF RECTANGULAR SIZES

When rectangular products are laid in "running bond" patterns, the longest side should be staggered in relation to the length of the piece next to it by no more than 10-15 cm.

Levelling systems must be used, especially when laying rectangular sizes, when staggered joints are often required; these systems speed up the job, allow the material to be laid perfectly flat in all conditions and guarantee an immaculate appearance.

DE HINWEISE FÜR DIE VERLEGUNG

Um optimale ästhetische Ergebnisse zu erzielen, ist es grundwichtig, vor der Verlegung mindestens 4 m² des Produktes auf dem Boden auszubreiten und die Verteilung der chromatischen Wirkung zu prüfen.

- Für scharfkantige Formate werden 2 mm-Fugen empfohlen.
- Für nicht scharfkantige, natürliche Formate werden 3 mm-Fugen empfohlen.

VERLEGUNGSTIPPS

1) VORBEREITUNG VON BODEN/WAND

Der Untergrund des Bodens muss belegt sein, eben, ganz sauber, nicht gefroren und nicht zu warm sein. Die zu verkleidende Wand muss zuvor mit Sand und Zement oder mit spezifischen vorgemischten Produkten verputzt werden. Es sind in jedem Fall stets die Anleitungen der Hersteller der Untergrundmaterialien und Kleber zu befolgen. Die Oberfläche muss perfekt eben sein, um eine korrekte Verlegung der scharfkantigen Großformat-Platten zu gestatten.

2) VORBEREITUNG DES MATERIALS

Vor der Verlegung ist unbedingt der Farbton, das Werkmaß und die Materialwahl zu prüfen.

Es werden keine Reklamationen für bereits verlegtes Material akzeptiert, dessen Fehlerhaftigkeiten schon vor der Verlegung sichtbar waren (siehe allgemeine Verkaufsbedingungen). Es wird empfohlen, die Platten vorher auf dem Boden auszubreiten und sie dazu aus mehreren Schachteln zu entnehmen, um die Gesamtwirkung zu prüfen. Dies ist notwendig, wenn Platten mit starken Schattierungen und farblich-mischigen Mischungen verwendet werden. Alle Dekorationen und Formstücke müssen angesichts der kostbaren Materialien, mit denen sie gefertigt sind, extrem sorgfältig behandelt werden.

Falls das Material geschnitten werden muss, ist ein geeignetes Schneidezeug zu verwenden. Bei diesen Bearbeitungen ist vorsichtig mit den Platten umzugehen, um Brüche bzw. die Beschädigung der Ränder zu vermeiden. Es ist zu vermeiden, das Material auf der Oberfläche mit Bleistift oder Faserstift zu markieren; dies gilt besonders für gläserne und polierte Produkte.

3) VERLEGUNG

Es wird empfohlen, scharfkantige Platten mit 2 mm breiten Fugen zu verlegen und nicht scharfkantige Platten mit 3 mm breiten Fugen. Es wird empfohlen, auf Großflächen regelmäßig Dehnungsfugen einzuplazieren. Auf kleinen Flächen genügt es dagegen, zwischen den Platten und Wänden einen geringen Abstand zu halten.

Um das beste optische Ergebnis zu erzielen, sollte die auf der Fliesenrückseite angezeigte Verlegungsrichtung befolgt werden.

EMPFEHLUNGEN FÜR DIE VERLEGUNG UND INSTANDHALTUNG VON FEINSTEINZEUG IN DEN AUSFÜHRUNGEN "GELÄPPT-SATIN, GELÄPPT UND GEBÜRSTET"

GELÄPPT-SATIN, GELÄPPT UND GEBÜRSTET

Auf Produkten in den Ausführungen Geläppt-Satin, Geläppt und Gebürstet erzeugt die Bearbeitung an der Oberfläche kleine Mikroporositäten, die bei der Verlegung eine besondere Aufmerksamkeit verlangen. Leichte Glanzunterschiede unter den Fliesen sind keine Produktionsfehler, sondern Eigenschaften des Produktionsprozesses. Vor der Ausfugung sind Kleberrückstände und sonstiger Schmutz aus den Fugen zu entfernen. Fugendichtmassen im Farbton der Fliesen verwenden und die Hinweise des Herstellers befolgen. Bei der Ausfugung jeweils immer kleine Boden-/Wandportionen (5 m²) ausfügen und reinigen.

Die Schlussreinigung ist unentbehrlich. Sie ist mit spezifischen Produkten unter gewissenhafter Befolgung der Herstelleranweisungen durchzuführen.

Normalerweise wird das Reinigungsmittel vor der Reinigung auf einer kleinen, versteckten Bodenportion getestet. Reinigungsmittel, die Säure und Säuredervative enthalten, sind absolut zu vermeiden, denn sie eignen sich nicht für die Reinigung von Feinsteinzeug. Nach der Reinigung mehrmals nachspülen.

Um den optimalen Zustand des Bodens dauerhaft zu erhalten, sollte die Verwendung von Schleifmitteln und aggressiven Stoffen eingeschränkt werden; für die Normalreinigung wird empfohlen, Warmwasser und Neutralreiniger zu verwenden.

oberflächen "Geläppt-Satin, Geläppt und Gebürstet"

Um die Keramikfläche vor Baustellenverschmutzung und Baustellenbegehung zu schützen, den Boden unbedingt mit ge-eigneten Materialien schützen: diese Vorehrung ist für Fliesen mit den Oberflächen "Geläppt-Satin, Geläppt und Gebürstet" zwingend vorgeschrieben, da sie eventuellen Kratzern oder Beschädigungen leichter ausgesetzt sind.

LEVELINGSYSTEM FÜR DIE FORTLAUFENDE VERLEGUNG RECHTECKIGER FORMATE

Falls rechteckige Formate "fortlaufend" verlegt werden sollen, wird empfohlen, die längere Seite im Verhältnis zum angrenzenden Teil um maximal 10-15 cm versetzt anzordnen. Es ist notwendig, die „Leveling System“ Nivellierungssysteme zu verwenden, ganz besonders bei der Verlegung rechteckiger Formate, bei denen oft eine versetzte Verlegung verlangt wird. Diese Systeme beschleunigen die Arbeit, ermöglichen unter allen Bedingungen die Ebenheit des Materials und garantieren ein ausgezeichnetes ästhetisches Ergebnis.

FR RECOMMANDATIONS DE POSE

Pour obtenir le meilleur résultat esthétique, il est essentiel, avant de procéder à la pose, d'étaler au sol au moins 4 mètres carrés de dalles et de contrôler la répartition de l'effet chromatique.

- Pour les formats rectifiés, il est recommandé de réaliser des joints de 2 mm.
- Pour les formats naturels non rectifiés, il est recommandé de réaliser des joints de 3 mm.

CONSEILS DE POSE

1) PRÉPARATION DU SOL/MUR

La chape doit être sèche, plate, parfaitement propre et non gelée mais non excessivement chaude. La paroi à revêtir doit être préalablement recouverte d'un enduit à base de sable et de ciment ou d'un enduit spécifique pré-mélangé.

Il est dans tous les cas nécessaire de respecter les instructions du fabricant des matériaux pour chapes et mortiers collés.

La surface doit être parfaitement plate pour permettre la pose des dalles rectifiées de grand format.

2) PRÉPARATION DU MATERIAU

Avant de procéder à la pose, il est important de contrôler la couleur, les dimensions de fabrication et le choix du matériau.

Aucune réclamation ne saurait être acceptée sur le matériau déjà posé dont les défauts sont visibles avant la pose (voir Conditions générales de vente).

Il est recommandé de poser préalablement au sol le matériau en le prélevant dans plusieurs boîtes pour contrôler l'effet d'ensemble. Cette précaution est nécessaire dans le cas des collections à fortes variations de nuances et de mélange chromatique.

Toutes les décos et les pièces spéciales doivent être manipulées avec grande précaution compte tenu de la qualité des matériaux avec lesquelles elles sont réalisées.

Pour l'éventuelle coupe des dalles, veiller à utiliser un outil prévu à cet effet. Il est recommandé de manipuler les dalles avec précaution durant ces opérations pour prévenir les risques de ruptures et de dommages sur les bords des dalles.

éviter de tracer toute marque au crayon de papier ou au feutre sur la dalle, en particulier sur les dalles à finition adouci et satiné.

3) POSE

Il est conseillé d'effectuer la pose avec des joints de 2 mm pour les matériaux rectifiés et de 3 mm pour les matériaux naturels non rectifiés. Il est recommandé de mettre en place à intervalles réguliers des joints de dilatation au sein des espaces de grandes dimensions. Dans le cas des espaces de moindres dimensions, il suffit en revanche de laisser un espace entre les carreaux et les murs de pourtour. Il est recommandé de respecter le sens de pose indiqué au dos des carreaux pour obtenir le meilleur effet esthétique.

CONSEILS DE POSE ET D'ENTRETIEN DU GRÈS CÉRAUME « ADOUCI SATINÉ », « ADOUCI » ET « BROSSÉ »

ADOUCI SATINÉ, ADOUCI ET BROSSÉ

Sur les produits "Adouci Satiné", "Adouci" et "Brossé", la finition crée des microporosités superficielles qui nécessitent une grande attention pendant la pose. Des légères différences de brillant entre les carreaux ne sont pas des vices de fabrication mais des caractéristiques propres au processus de production. Avant de procéder au jointolement, éliminer des joints les résidus de mortier collé et autres impuretés. Utiliser des produits de jointolement de la même couleur que celle des carreaux, en veillant à respecter les indications du producteur. Procéder au jointolement par petites portions de sol/mur (5 mm²),

CONSIGLI DI POSA - SPESORE 9 MM

INSTALLATION ADVICE - 9 MM THICKNESS

ES ADVERTENCIAS PARA LA COLOCACIÓN

Para obtener el mejor resultado estético es fundamental, antes de la colocación, extender en el suelo al menos 4 m² de producto y comprobar la distribución del efecto cromático.

- Para los formatos rectificados se recomienda una junta de 2 mm
- Para los formatos naturales no rectificados se recomienda una junta de 3 mm

RECOMENDACIONES DE COLOCACIÓN

1) PREPARACIÓN PAVIMENTO/PARED

El soporte del pavimento deberá estar completamente fraguado y seco, plano, muy limpio, no debe estar ni helado ni excesivamente caliente. Antes de colocar el material de revestimiento en la pared, se debe realizar el revoco de la misma con arena y cemento o bien con productos premezclados específicos.

En cualquier caso, siempre deberán seguirse las instrucciones de los fabricantes de los materiales para soportes y adhesivos.

La superficie deberá ser completamente plana para permitir la correcta colocación de los productos rectificados de gran formato.

2) PREPARACIÓN DEL MATERIAL

Antes de la colocación del material es importante comprobar siempre el tono, el calibre y la calidad del material.

No se aceptan reclamaciones sobre el material una vez colocado, en caso de defectos visibles antes de la colocación (veáse las condiciones generales de venta).

Antes de la colocación, se recomienda extender el material en el suelo extrayéndolo de varias cajas, para comprobar el efecto final en conjunto. Esto es necesario en caso de colocación de colecciones con un alto factor de des-tonalización y mezcla cromática.

Las decoraciones y piezas especiales deben tratarse con sumo cuidado, teniendo en cuenta los materiales preciosos con los que se han fabricado.

En caso de cortar el material es preciso utilizar una herramienta adecuada. Es necesario manipular los materiales cuidadosamente durante estos trabajos, a fin de evitar roturas o dañar los bordes.

No marcar la superficie del material con lápices o rotuladores, especialmente las superficies satinadas o pulidas.

3) COLOCACIÓN

Se recomienda la colocación con una junta de 2 mm para el producto rectificado y como mínimo de 3 mm para el material no rectificado. En los grandes espacios, se recomienda colocar con regularidad juntas de dilatación. En los espacios más pequeños es suficiente dejar una ligera separación entre el material y los muros perimetrales. Es importante seguir el sentido de colocación indicado en el reverso de las baldosas, a fin de obtener un mejor efecto estético.

RECOMENDACIONES DE COLOCACIÓN Y MANTENIMIENTO DEL GRES PORCELANICO "PULIDO-SATINADO, PULIDO Y CEPILLADO"

PULIDO-SATINADO, PULIDO Y CEPILLADO

En los productos Pulido-Satinado, Pulido y Cepillado, el tratamiento produce microporosidades superficiales que requieren una atención especial durante la colocación. Las ligeras diferencias de brillo entre las baldosas no deben considerarse defectos de fabricación sino características del proceso de producción. Antes del sellado, eliminar de las juntas cualquier resto de adhesivo y otras impurezas. Utilizar selladores del mismo tono que las baldosas, siguiendo las indicaciones del fabricante. Proceder con el sellado y limpieza de pequeñas zonas de suelo/pared (5 m²).

La limpieza final es indispensable. Debe realizarse con productos específicos siguiendo escrupulosamente las indicaciones de los fabricantes.

Antes de proceder, por norma, se debe hacer una prueba en una pequeña parte de pavimento escondida. Evitar absolutamente detergentes que contengan ácido y derivados, no adecuados para la limpieza de gres porcelánico. Después de la limpieza es necesario aclarar varias veces.

Para un mantenimiento óptimo del pavimento a lo largo del tiempo es preferible limitar el uso de medios abrasivos y sustancias agresivas; para la limpieza normal se recomienda utilizar agua caliente y detergentes neutros

SUPERFICIES "Pulido-Satinado, Pulido y Cepillado"

Para proteger la superficie cerámica de la suciedad y del tránsito de la obra, **se recomienda proteger el pavimento con materiales adecuados: esta precaución debe considerarse obligatoria en el caso de baldosas con superficie "Pulido-Satinado, Pulido y Cepillado"**, más expuestas a posibles arañazos o daños.

LEVELING SYSTEM PARA COLOCACIÓN CONTINUA DE FORMATOS RECTANGULARES

En caso de colocación "continua" de material con formatos rectangulares, se recomienda escalar el lado más largo unos 10-15 cm con respecto a la longitud de la pieza adyacente. Es necesario utilizar los sistemas de nivelación "Leveling System", de manera particular en el caso de la colocación de los formatos rectangulares, donde se requiere a menudo la colocación escalonada; estos sistemas aumentan la rapidez del trabajo, permiten la planicidad del material en cualquier condición y garantizan un excelente resultado estético.

RU ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ ПО УКЛАДКЕ

Для обеспечения наилучшего эстетического результата перед укладкой крайне важно разложить на пол не менее 4 кв.м продукции и проверить распределение цветовых эффектов.

- Для обрезных форматов рекомендуется шов толщиной 2 мм
- Для натуральных, необрезных форматов рекомендуется шов толщиной 3 мм.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

1) ПОДГОТОВКА ПОЛА/СТЕНЫ

Подстилающий слой пола должен быть выдержаным, ровным, хорошо очищенным, не замороженным и не перегретым. Облицовываемая стена должна быть предварительно оштукатурена смесью из песка и цемента или специальными готовыми смесями. В любом случае, необходимо всегда придерживаться инструкций производителей материалов для подстилающих слоев и клея.

2) ПОДГОТОВКА МАТЕРИАЛА

Перед окончательной укладкой важно всегда проверять тон, калибр и сорт материала. Не принимаются претензии по уже уложенному материалу, дефекты которого были заметны перед укладкой (смотри общие условия продажи). Рекомендуется предварительно уложить на пол материал, взятый из нескольких коробок, для проверки его общего эффекта. Это необходимо в случае укладки коллекций с высокой степенью расхождения цветовых оттенков и цветового смешивания.

Со всеми декорами и специальными изделиями необходимо обращаться очень аккуратно, учитывая, что они изготовлены из ценных материалов. При необходимости резки материала следует использовать подходящие инструменты. Во избежание сколов и повреждения кромок при выполнении обработки рекомендуется осторожно обращаться с материалами.

Не наносить на поверхности отметки карандашом или фломастером, особенно на шлифованные и полированные.

3) УКЛАДКА

Для обрезных изделий рекомендуется шов толщиной 2 мм, а 3 мм - для натурального, необрезного материала. В больших помещениях рекомендуется предусмотреть регулярно расположенные расширительные швы.

В небольших помещениях достаточно оставить небольшое расстояние между материалом и стенами по периметру.

Для обеспечения наилучшего эстетического эффекта рекомендуется соблюдать направление укладки, указанное на тыльной стороне плитки.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ И УХОДУ ЗА КЕРАМОГРАНИТОМ С ОТДЕЛКОЙ "ШЛИФОВАННОЙ-САТИНИРОВАННОЙ, ШЛИФОВАННОЙ И ЩЕТОЧНОЙ"

ОТДЕЛКА ШЛИФОВАННАЯ-САТИНИРОВАННАЯ, ШЛИФОВАННАЯ И ЩЕТОЧНАЯ

Обработка, выполняемая на изделиях с шлифованной-сатинированной, шлифованной и щеточной отделкой, создает небольшую микропористость, требующую особенного внимания при укладке. Небольшая разница блеска отдельной плитки не является производственный дефектом, а особенностю производственного процесса. Перед затиркой шов удалите с них остатки клея и другие примеси. Используйте затирку одного тона с цветом плитки, выполняя указания производителя. Заделывайте швы и выполните чистку на небольших участках (5 кв. м) пола или стены.

Необходимо обязательно выполнить конечную чистку. Для этого следует использовать специальные средства, строго придерживаясь инструкций их производителей. Как правило, перед выполнением чистки необходимо протестировать чистящее средство на небольшом, малозаметном участке пола. Ни в коем случае не следует применять моющие средства, содержащие кислоты и их производные, потому что они не пригодны для чистки керамогранита. После чистки необходимо промыть поверхность несколько раз.

Для сохранности внешнего вида пола во времени рекомендуется не пользоваться абразивными средствами и агрессивными веществами. Для обычной чистки можно использовать теплую воду и нейтральные моющие средства

Шлифованные-сатинированные, шлифованные и щеточные ПОВЕРХНОСТИ

Чтобы защитить керамическую поверхность от грязи, хождения людей и перемещения инструмента во время строительства рекомендуется покрыть пол подходящими материалами. Эта мера предосторожности должна считаться обязательной для плитки с шлифованной-сатинированной, шлифованной и щеточной поверхностью, которая легче царапается и повреждается.

СИСТЕМА LEVELING SYSTEM ДЛЯ УКЛАДКИ ПРЯМОУГОЛЬНЫХ ФОРМАТОВ С РАЗГОНОМ

Если была выбрана укладка "с разгоном" продукции с прямоугольным форматом, мы рекомендуем смещать длинную сторону плитки на 10-15 см максимум относительно соседней плитки. Системы выравнивания "Leveling System" должны использоваться особенно при укладке прямоугольных форматов, для которых часто требуется укладка с разгоном. Эти системы ускоряют работу, обеспечивают ровность материала при любых условиях и гарантируют оптимальный эстетический результат.



TELEKOM HEADQUARTER
BUDAPEST
HUNGARY

ADESIVI SUGGERITI

RECOMMENDED ADHESIVES

IT ADESIVI SUGGERITI

COLLANTI

Si consiglia di utilizzare **collanti** che rispondano ai requisiti delle Normative Europee UNI EN 12004 (Adesivi per piastrelle - Definizioni e specifiche).

La UNI EN 12004 stabilisce, a livello europeo, le caratteristiche prestazionali di un collante per piastrelle, dividendo i prodotti in tre categorie principali:

- C: adesivi cementizi, a loro volta suddivisi in due sottocategorie - a presa normale e a presa rapida.
- R: adesivi a base di resine reattive.
- D: adesivi a base di dispersioni.

NB: è consigliata la posa tradizionale su caldaria cementizia. Un'errata scelta del collante da utilizzare potrebbe causare danni al materiale ceramico quali cavillature ed effetti craquelé.

STUCCHI

Si consiglia di utilizzare **stucchi** che rispondano ai requisiti delle Normative Europee UNI EN 13888 (Sigillanti per piastrelle - Definizioni e specifiche).

La UNI EN 13888 stabilisce, a livello europeo, le caratteristiche prestazionali di un riempitivo per giunti, dividendo i prodotti in due categorie principali:

- CG cementizi.

- RG a base di resine reattive.

NB: In caso di utilizzo di stucchi epossidici rimuovere tempestivamente i residui per preservare bellezza e brillantezza delle lastre.

DE EMPFOHLENE KLEBSTOFFE

KLEBER

Es wird empfohlen, **Kleber** zu verwenden, die den Erfordernissen der europäischen Normvorschrift UNI EN 12004 (Mörtel und Klebstoffe für Fliesen und Platten - Definitionen und Spezifikationen) entsprechen.

Die UNI EN 12004 bestimmt europaweit die Leistungseigenschaften eines Klebstoffs für Fliesen und stuft die Produkte in drei Hauptkategorien ein:

- C: Zementhaltige Mörtel, wiederum eingestuft in zwei Unterkategorien: normal aushärtend und schnell aushärtend.
- R: Reaktionsharzklebstoffe.
- D: Dispersionsklebstoffe.

MERKE: Von einer traditionellen Verlegung auf Zementestrich wird abgeraten. Die Wahl eines falschen Klebstoffes könnte auf dem keramischen Material Schäden wie Haarrisse und Craquelé-Effekte verursachen.

FUGENMÖRTEL

Es wird empfohlen, **Fugenmörtel** zu verwenden, die den Erfordernissen der europäischen Normvorschrift UNI EN 13888 (Fugenmörtel für Fliesen und Platten - Definitionen und Festlegungen) entsprechen.

Die UNI EN 13888 bestimmt europaweit die Leistungseigenschaften eines Fugenmörtels und stuft die Produkte in zwei Hauptkategorien ein:

- CG zementäre Fugenmörtel.
- RG Reaktionsharz-Fugenmörtel.

MERKE: Bei Verwendung von Epoxy-Fugenmörteln sind die Rückstände rasch zu entfernen, um die Schönheit und den Glanz der Platten zu wahren.

ES ADHESIVOS RECOMENDADOS

ADHESIVOS

Se recomienda utilizar **adhesivos** que cumplan los requisitos de las Normas Europeas UNI EN 12004 (Adhesivos para azulejos - Definiciones y especificaciones).

La UNI EN 12004 establece, a nivel europeo, las características de prestaciones de un adhesivo para azulejos, dividiendo los productos en tres categorías principales:

- C: adhesivos a base de cemento, divididos a su vez en dos subcategorías-de fraguado normal y de fraguado rápido.

- R: adhesivos a base de resinas reactivas.

- D: adhesivos a base de dispersiones.

NOTA: no se aconseja la colocación tradicional sobre vertido de cemento. Una elección errónea del adhesivo que se va a utilizar puede causar daños al material cerámico como por ejemplo cuarteado y efecto craquelé.

SELLADO

Se recomienda utilizar **selladores** que cumplan los requisitos de las Normas Europeas UNI EN 13888 (Selladores para azulejos - Definiciones y especificaciones).

La UNI EN 13888 establece, a nivel europeo, las características de prestaciones de un sellador para juntas, dividiendo los productos en dos categorías principales:

- CG a base de cemento.

- RG a base de resinas reactivas.

NOTA: Si se utilizan selladores epoxídicos, deberán retirarse inmediatamente los residuos para proteger la belleza y el brillo de las placas.

EN RECOMMENDED ADHESIVES

ADHESIVES

Adhesives that meet the requirements of the UNI EN 12004 European Standards (Adhesives for tiles - Definitions and specifications) should be used.

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

- C: cementitious adhesives, subdivided in turn into two subcategories - normal setting and fast setting.
- R: Reaction resin adhesives.
- D: dispersion adhesives.

NB: laying by the traditional method on a liquid cement mortar is not recommended. The choice of the wrong adhesive might cause damage to the material such as cracking and the craquelé effect.

GROUTS

Grouts that meet the requirements of the UNI EN 13888 European Standards (Grouts for tiles - Definitions and specifications) should be used.

UNI EN 13888 establishes the performance characteristics of a grout at the European level, dividing products into two main categories:

- CG cementitious.
- RG reaction resin.

NB: When using epoxy grouts, remove residues quickly to prevent deterioration of the slabs' shine and beauty.

FR COLLES CONSEILLÉES

MORTIERS COLLES

Il est recommandé d'utiliser des mortiers colles conformes aux standards des Normes Européennes **UNI EN 12004** (Colles à carrelage - Définitions et spécifications).

La Norme UNI EN 12004 établit, au niveau européen, les caractéristiques, en termes de performances, des mortiers colles pour carrelage, en les subdivisant en trois catégories principales:

- C: mortiers colles à base de ciment; à leur tour subdivisés en deux catégories: à prise normale et à prise rapide.
- R: mortiers colles à base de résines réactives.

NB: il est déconseillé de procéder à la pose traditionnelle sur chape en ciment. Une erreur dans le choix du mortier colle peut endommager le matériau céramique (fissures et effets de craquelé).

MORTIERS DE JOINTOIEMENT

Il est recommandé d'utiliser des **MORTIERS DE JOINTOIEMENT** conformes aux standards des Normes Européennes UNI EN 13888 (Mortiers de jointoiement à carrelage - Définitions et spécifications).

La Norme UNI EN 13888 établit, au niveau européen, les caractéristiques, en termes de performances, des mortiers de jointoiement, en les subdivisant en deux catégories principales :

- CG: à base de ciment.
- RG: à base de résines réactives.

NB: en cas d'utilisation de mortiers de jointoiement époxy, veiller à éliminer sans attendre les résidus pour préserver l'esthétique et le brillant des dalles.

RU РЕКОМЕНДУЕМЫЕ КЛЕЯЩИЕ ВЕЩЕСТВА

КЛЕИ

Мы рекомендуем использовать клеи, соответствующие требованиям Европейского стандарта UNI EN 12004 (Клей для керамической плитки). Технические характеристики, термины и определения.

Стандарт UNI EN 12004 устанавливает на Европейском уровне эксплуатационные характеристики клея для плитки, подразделяя клеи на три основные категории:

- С: цементосодержащие растворы, которые в свою очередь подразделяются на нормально твердеющие и быстровердевающие;

- R: клеи на основе реактивных смол;

- D: дисперсионные клеи.

ПРИМ.: традиционная укладка на цементную стяжку не рекомендована. Неправильный подбор используемого клея может привести к повреждению керамического материала, например, к растрескиванию и краquelю.

ЗАТИРКИ

Мы рекомендуем использовать затирки, соответствующие требованиям Европейского стандарта UNI EN 13888 (Затирочные смеси для керамической плитки). Технические характеристики, термины и определения).

Стандарт UNI EN 13888 устанавливает на Европейском уровне эксплуатационные характеристики заполнителя швов, подразделяя затирки на две основные категории:

- CG на цементной основе;

- RG на основе реактивных смол.

ПРИМ.: в случае использования эпоксидных затирок для сохранения красоты и блеска плит необходимо немедленно удалить остатки затирки.

ADESIVI PER POSA A PAVIMENTO / ADHESIVES FOR INSTALLATION ON FLOORS

Klebstoffe für die Bodenverlegung / Mortiers colles pour pose au sol / Adhesivos para la colocación de pavimento / Клеи для напольной укладки

PAVIMENTO STANDARD / STANDARD FLOORS

STANDARDBODEN / SOL STANDARD / PAVIMENTO ESTÁNDAR / СТАНДАРТНЫЙ ПОЛ

ADESIVI CEMENTIZI AD ALTE PRESTAZIONI / HIGH PERFORMANCE CEMENT ADHESIVES / ZEMENTÄRE HOCHLEISTUNGS-KLEBSTOFFE
MORTIERS COLLES À BASE DE CIMENT HAUTES PERFORMANCES / ADHESIVOS A BASE DE CEMENTO DE ALTAS PRESTACIONES / ЦЕМЕНТОСОДЕРЖАЩИЕ РАСТВОРЫ С УЛУЧШЕННЫМИ ПОКАЗАТЕЛЯМИ

ADESIVI CEMENTIZI AD ALTE PRESTAZIONI / HIGH PERFORMANCE CEMENT ADHESIVES / ZEMENTÄRE HOCHLEISTUNGS-KLEBSTOFFE MORTIERS COLLES À BASE DE CIMENT HAUTES PERFORMANCES / ADHESIVOS A BASE DE CEMENTO DE ALTAS PRESTACIONES / ЦЕМЕНТОСОДЕРЖАЩИЕ РАСТВОРЫ С УЛУЧШЕННЫМИ ПОКАЗАТЕЛЯМИ

PAVIMENTO SU MASSETTO CEMENTIZIO RADIANTE / FLOOR ON RADIANT CEMENTITIOUS SCREED
BODEN AUF ZEMENTHEIZESTRICH / SOL SUR CHAPE CIMENT RADIANTE / PAVIMENTO SOBRE SOLERA DE CEMENTO RADIANTE / ТЕПЛЫЙ ПОЛ НА ЦЕМЕНТНОЙ СТЯЖКЕ

ADESIVI CEMENTIZI AD ALTE PRESTAZIONI / HIGH PERFORMANCE CEMENT ADHESIVES / ZEMENTÄRE HOCHLEISTUNGS-KLEBSTOFFE MORTIERS COLLES À BASE DE CIMENT HAUTES PERFORMANCES / ADHESIVOS A BASE DE CEMENTO DE ALTAS PRESTACIONES / ЦЕМЕНТОСОДЕРЖАЩИЕ РАСТВОРЫ С УЛУЧШЕННЫМИ ПОКАЗАТЕЛЯМИ

ADESIVI CEMENTIZI AD ALTE PRESTAZIONI / HIGH PERFORMANCE CEMENT ADHESIVES / ZEMENTÄRE HOCHLEISTUNGS-KLEBSTOFFE MORTIERS COLLES À BASE DE CIMENT HAUTES PERFORMANCES / ADHESIVOS A BASE DE CEMENTO DE ALTAS PRESTACIONES / ЦЕМЕНТОСОДЕРЖАЩИЕ РАСТВОРЫ С УЛУЧШЕННЫМИ ПОКАЗАТЕЛЯМИ

CLASSE / CLASS / KLASSE / CLASSE / CLASE / КЛАСС

C2E S2 (PRESA NORMALE) / (NORMAL SETTING)
(NORMAL AUSHÄRTEND) / (PRISE NORMALE) / (FRAGUADO NORMAL) / (НОРМАЛЬНО ТВЕРДЕЮЩИЕ)

C2FE S2 (PRESA RAPIDA) / (FAST SETTING)
(SCHNELL AUSHÄRTEND) / (PRISE RAPIDE) / (FRAGUADO RÁPIDO) / (БЫСТРОТВЕРДЕЮЩИЕ)

CLASSE / CLASS / KLASSE / CLASSE / CLASE / КЛАСС

C2E S2 (PRESA NORMALE) / (NORMAL SETTING)
(NORMAL AUSHÄRTEND) / (PRISE NORMALE) / (FRAGUADO NORMAL) / (НОРМАЛЬНО ТВЕРДЕЮЩИЕ)

C2FE S2 (PRESA RAPIDA) / (FAST SETTING)
(SCHNELL AUSHÄRTEND) / (PRISE RAPIDE) / (FRAGUADO RÁPIDO) / (БЫСТРОТВЕРДЕЮЩИЕ)

CLASSE / CLASS / KLASSE / CLASSE / CLASE / КЛАСС

C2E S2 (PRESA NORMALE) / (NORMAL SETTING)
(NORMAL AUSHÄRTEND) / (PRISE NORMALE) / (FRAGUADO NORMAL) / (НОРМАЛЬНО ТВЕРДЕЮЩИЕ)

C2FE S2 (PRESA RAPIDA A SCIVOLAMENTO NULLO) / (FAST SETTING SLIP-RESISTANT)
(SCHNELL AUSHÄRTEND NICHT RUTSCHEND) / (PRISE RAPIDE À GLISSEMENT NUL) / (FRAGUADO RÁPIDO CON DESLIZAMIENTO NULO) / (БЫСТРОТВЕРДЕЮЩИЕ С НУЛЕВЫМ ВЕРТИКАЛЬНЫМ СПЛОЗАНИЕМ)

CLASSE / CLASS / KLASSE / CLASSE / CLASE / КЛАСС

R2T (PRESA NORMALE) / (NORMAL SETTING)
(NORMAL AUSHÄRTEND) / (PRISE NORMALE) / (FRAGUADO NORMAL) / (НОРМАЛЬНО ТВЕРДЕЮЩИЕ)

C2F S2 (PRESA RAPIDA) / (FAST SETTING)
(SCHNELL AUSHÄRTEND) / (PRISE RAPIDE) / (FRAGUADO RÁPIDO) / (БЫСТРОТВЕРДЕЮЩИЕ)

Fuga larga, determinabile in base alle condizioni climatiche e alle normative locali e alla deformabilità del supporto. / Wide joint, calculated on the basis of weather conditions, local regulations and the possible deformation of the supporting surface. / Breite Fuge, je nach den Klimaverhältnissen, örtlichen Bestimmungen und der Verformbarkeit des Untergrundes zu bestimmen. / Joints larges, en fonction des conditions climatiques, des normes locales et de la déformabilité du support. / Junta ancha, que se determinará en función de las condiciones climáticas, las normativas locales y la deformabilidad del soporte. / Широкий межплиточный шов, в зависимости от климатических условий, местных правил и деформируемости основы.

STUCCATURA E PULIZIA DOPO LA POSA

GROUTING AND CLEANING AFTER INSTALLATION

IT STUCCATURA E PULIZIA DOPO LA POSA

Con collanti a presa normale, stuccare il pavimento dopo 24/48 ore, se si utilizzano adesivi rapidi, stuccare dopo 4 ore.

Per i materiali lappati è consigliato l'utilizzo di stucchi cementizi con colori tono su tono, su queste superfici non adoperare stucchi epossidici o malte flessibili a base di materiali sintetici soprattutto se a contrasto col colore del materiale. Non aggiungere additivi/lattici allo stucco, questi prodotti rendono estremamente difficoltosa l'eliminazione dei residui con i normali detergenti per la pulizia. Nel caso si decidesse di procedere con stucchi non consigliati, testarli sempre sul materiale per verificare il risultato.

- Stendere lo stucco con spatola gommata sulla superficie da fugare, prestando attenzione a non lasciare spazi vuoti.
- Stuccare piccole superfici per volta asportando le quantità eccedenti con spugne o stracci inumiditi (di sola acqua pulita), oppure utilizzare apposite macchine, eliminando le eccedenze quando il velo di stucco è ancora umido.

PULIZIA DOPO LA POSA

I prodotti Italgraniti hanno una superficie resistente alle macchie, igienica e di facile manutenzione, affinché queste caratteristiche siano mantenute è indispensabile effettuare una pulizia accurata appena terminata la posa, eliminando i residui cementizi che creano un film sulla superficie del prodotto in grado di trattenere maggiormente lo sporco.

La rimozione inadeguata o tardiva dei residui di malta, collanti e stucchi utilizzati per le fughe, può lasciare aloni difficili da rimuovere.

La pulizia iniziale va quindi effettuata immediatamente dopo la posa, utilizzando prodotti a base acida, strofinando energicamente e sciacciando abbondantemente con acqua. In questo modo sarà possibile eliminare i residui di stucco, collante, cemento, ecc. È possibile utilizzare tutti i detergenti disponibili sul mercato, con unica esclusione dei prodotti contenenti acido fluoridrico (composti e derivati) come previsto dalla norma EN 14411.

Si suggerisce l'uso di un detergente acido (es.: DETERDEK - filasolutions.com)

Per la rimozione dei residui di stucco epossidico si suggerisce l'uso di un detergente alcalino (es.: FILA CR10 - filasolutions.com)

NB: Seguire attentamente le istruzioni riportate dal produttore sulla confezione del prodotto impiegato.

Prima di procedere alla pulizia della superficie posata, è buona norma fare sempre un test preventivo degli agenti pulenti su un campione del materiale non posato o su un'area limitata e meno visibile.

PROTEZIONE DOPO LA POSA

Per preservare la superficie ceramica da sporco e traffico di cantiere si raccomanda di proteggere il pavimento con materiali idonei, questa precauzione è da considerarsi obbligatoria in caso di piastrelle con superfici lappate, più esposte a eventuali graffi o danneggiamenti.

PULIZIA ORDINARIA

Per la pulizia ordinaria è sufficiente adottare alcune semplici precauzioni, dettate principalmente dal buon senso e dalla conoscenza delle caratteristiche del materiale.

- Utilizzare detergenti neutri, privi di cere, e diluiti in acqua, seguendo sempre le modalità riportate sulle confezioni.
- Per lavaggi frequenti può essere utilizzata semplicemente acqua pulita.
- Non utilizzare prodotti acidi o strumenti aggressivi, che potrebbero opacizzare la superficie dei materiali lappati, e intaccare i materiali a base cementizia utilizzati per sigillare le fughe.
- Si consiglia di prevenire il più possibile la presenza di materiali graffianti provenienti dall'esterno, sabbia, quarzifera e altri materiali, possono provocare l'abrasione della superficie con conseguente diminuzione della lucentezza.

FACCIALE VENTILATE

L'isolante posto dietro il paramento di lastre lavora in condizioni ottimali quando è perfettamente asciutto, è buona norma evitare violenti getti di acqua.

Si suggerisce l'uso di un detergente neutro (es.: FILACLEANER - filasolutions.com)

NB: Sul prodotto in gres porcellanato è sconsigliato l'uso di cere, saponi oleosi, impregnanti (idro-oleopellenti).



Per ulteriori informazioni riguardo posa e manutenzione consultare il nostro sito
For further information on installation and care, visit our website

EN GROUTING AND CLEANING AFTER INSTALLATION

With normal-setting adhesives, grout the floor after 24/48 hours; with fast-setting adhesives, grout after 4 hours. For polished materials, use cementitious grouts in matching colours; do not use flexible synthetic mortars on these surfaces, especially in contrasting colours. Do not add additives/latex to the grout, as these products make it extremely difficult to remove residues with ordinary cleaning products. If you decide to use a grout which is not recommended, always test it on the material first to check the result.

- Apply grout over the surface for grouting with a rubber trowel, taking care not to leave any gaps.
- Grout a small area at a time, removing excess with wet sponges or rags (use clean water only), or use the special machines, removing excess while the film of grout is still wet.

CLEANING AFTER INSTALLATION

Italgraniti products have a stain-resistant, hygienic, easy-care surface. To ensure these characteristics, it is essential to clean the material thoroughly immediately after installation, removing the cementitious residues that create a film on the product's surface that may tend to trap dirt.

Poor or late removal of mortar, adhesive and grout residues may leave streaks and smears which are difficult to remove. Initial cleaning must therefore be carried out immediately after installation, using acidic products, rubbing briskly and then rinsing with plenty of water. This will remove grout, adhesive, cement etc. residues. All commercial cleaners may be used, except for products which contain hydrofluoric acid (compounds and derivatives), as specified by the EN 14411 standard.

NB: Take care to follow the instructions provided by the producer on the pack of the product used. Before cleaning the surface installed, it is always best to test the cleaning agents first on a sample of the material which has not been installed, or on a small, not very visible area.

We recommend the use of an acid cleaner (e.g.: DETERDEK - filasolutions.com)
Epoxy grout residues should be removed with an alkaline cleaner (e.g.: FILA CR10 - filasolutions.com)

NB: Seguire attentamente le istruzioni riportate dal produttore sulla confezione del prodotto impiegato.

Prima di procedere alla pulizia della superficie posata, è buona norma fare sempre un test preventivo degli agenti pulenti su un campione del materiale non posato o su un'area limitata e meno visibile.

PROTECTION AFTER INSTALLATION

To protect the ceramic surface from building site dirt and traffic, the floor should be protected with suitable materials; this precaution is compulsory for tiles with polished surfaces, at greater risk of scratching or damage.

ROUTINE CLEANING

For routine cleaning, it is enough to follow a few simple precautions which are mainly common sense once the material's characteristics are borne in mind.

- Use neutral, wax-free detergents diluted in water, always following the instructions on the packs.
- Clean water may be sufficient for frequent washes.
- Do not use acid products or hard or sharp tools which may dull the surfaces of polished materials and attack cementitious grouts.
- All possible care should be taken to prevent the presence of material from outdoors which may cause scratches, quartz sand and other materials, since they may cause abrasion of the surface and reduce its shine.

VENTILATED FACADES

The insulation installed behind the slab covering is most effective when perfectly dry; do not use violent water jets.

We recommend the use of a neutral cleaner (e.g.: FILACLEANER - filasolutions.com)

NB: Waxes, oily soaps and impregnating materials (water and oil-repellents) should not be used on porcelain stoneware.

DE VERFUGUNG UND REINIGUNG NACH DER VERLEGUNG

Mit normal aushärtenden Klebern den Boden nach 24/48 Stunden verfugen, bei Verwendung schnell aushärtender Kleber nach 4 Stunden. Bei geläppten Materialien wird empfohlen, zementäre Fugenmörtel mit Ton in Ton Farben zu verwenden; auf solchen Oberflächen keine Epoxy-Fugenmörtel oder flexible Fugenmörtel auf Basis von synthetischen Materialien verwenden, vor allem wenn sie das Material farblich kontrastieren. Dem Fugenmörtel niemals Zusatzstoffe/Latex zuschlagen, denn diese Produkte machen die Beseitigung der Rückstände mit herkömmlichen Reinigungsmittel extrem schwierig. Falls man sich für nicht empfohlene Fugenmörtel entscheidet, sind diese immer auf dem Material zu testen, um das Ergebnis zu prüfen.

- Den Fugenmörtel mit einem Gummispachtel auf der zu verfugenden Oberfläche vorsichtig ausbreiten, um keine Stellen leer zu lassen.
- Jeweils immer kleine Oberflächen verfugen und die eventuell überschüssigen Mengen mit Schwämme oder angefeuchteten Tüchern (nur mit sauberem Wasser) entfernen, oder entsprechende Maschinen verwenden und die Über-schüsse beseitigen, solange der Mörtelfilm noch feucht ist.

REINIGUNG NACH DER VERLEGUNG

Die Italgraniti-Produkte besitzen eine fleckbeständige, hygienische und pflegeleichte Oberfläche. Um diese Eigenschaften aufrecht zu erhalten, muss der Verleger unbedingt sofort nach der Verlegung eine sorgfältige Reinigung vornehmen und die Zementrückstände entfernen, die einen stark schmutzanfälligen Film auf der Produktfläche bilden.

Eine unangemessene oder verspätete Entfernung der Rückstände der verwendeten Mörtel, Kleber und Fugenmörtel kann schwer zu entfernende Ränder hinterlassen.

Die Erstreinigung ist somit sofort nach der Verlegung unter Verwendung säurehaltiger Produkte durchzuführen, indem die Fläche energisch abzureiben und reichlich mit Wasser nachzuspülen ist. In dieser Weise können die Rückstände von Fugenmörtel, Kleber, Zement, usw. entfernt werden. Es können alle auf dem Markt erhältlichen Reinigungsmittel verwendet werden; ausgeschlossen sind nur Produkte, die Fluorwasserstoffsäure (Verbindungen und Derivate) enthalten, laut Bestimmung in der Norm EN 14411.

Es wird zur Verwendung eines säurehaltigen Reinigers empfohlen (z.B.: DETERDEK - filasolutions.com)
Zur Entfernung der Rückstände von Epoxy-Fugenmörteln wird zur Verwendung eines Alkali-Reinigers empfohlen. (z.B.: FILA CR10 - filasolutions.com)

MERKE: Die Anleitungen des Herstellers auf der Produktpackung sind aufmerksam zu befolgen.
Vor der Reinigung der verlegten Oberfläche sollte das Reinigungsmittel stets auf einem nicht verlegten Material ausgetestet werden.

SCHUTZBEHANDLUNG NACH DER VERLEGUNG

Um die Keramikfläche vor Baustellschmutz und -begehung zu schützen, ist der Boden unbedingt mit geeigneten Materialien zu schützen. Diese Maßnahme ist für Fliesen mit polierter Oberfläche, die eventuelle Verkratzen oder Beschädigungen leichter ausgesetzt sind, zwingend vorgeschrieben.

NORMALREINIGUNG

Für die Normalreinigung genügt es, einige einfache Vorsichtsmaßnahmen zu treffen, die hauptsächlich auf Vernünftigkeit und auf der Kenntnis der Materialeigenschaften beruhen.

- In Wasser verdünnte neutrale Reinigungsmittel ohne Wachse verwenden und dabei stets die Anleitungen auf der Packung befolgen.
- Bei häufigen Waschen kann einfach nur sauberes Wasser verwendet werden.
- Keine säurehaltigen Produkte oder aggressiven Geräte verwenden, denn sie könnten die geläppten Materialien an der Oberfläche matt werden lassen und die zur Verfüfung verwendeten Materialien auf Zementbasis angreifen.
- Es wird empfohlen, dem Heringen kratzfähiger Materialien von außen so gut wie möglich vorzubeugen: Quarz-sand und sonstige Materialien können auf der Oberfläche Abrieb verursachen und demzufolge den Glanz reduzieren.

HINTERLÜFTETE FASSADEN

Das Isoliermaterial hinter der Plattenwand funktioniert optimal, wenn es perfekt trocken ist; deshalb sollten heftige Wasserstrahlen vermieden werden.

Es wird zur Verwendung eines neutralen Reinigers empfohlen (z.B.: FILACLEANER - filasolutions.com)

MERKE: Auf Feinsteinzeugprodukten wird vom Einsatz von Wachsen, ölhaltigen Seifen, Imprägniermitteln (wasserabweisend) abgeraten.



Für nähere Infos über die Verlegung und Instandhaltung, siehe unsere Website
Pour plus d'informations concernant la pose et l'entretien, se rendre sur notre site

FR JOINTOIEMENT ET NETTOYAGE APRÈS LA POSE

Avec les mortiers de jointoiement à prise normale, procéder au jointoiement du sol au bout de 24/48 heures; au bout de 4 heures, avec les mortiers de jointoiement à prise rapide. Pour les matériaux adoucis, il est recommandé d'utiliser des mortiers de jointoiement à base de ciment ton sur ton; sur de telles surfaces, ne pas utiliser des mortiers de jointoiement époxy ni de produits de jointoiement souples à base de matériaux synthétiques, encore moins s'il est d'une couleur contrastant avec celle du matériau. Ne pas ajouter d'additifs/latex au mortier de jointoiement, de tels produits rendant très difficile l'élimination des résidus par un nettoyage effectué à l'aide de simples détergents. Dans le cas où il serait décidé d'utiliser un mortier de jointoiement non conseillé, le tester sur le matériau pour en vérifier le résultat.

• Appliquer le mortier de jointoiement à la spatule caoutchoutée sur la surface à jointoyer en veillant à ne pas laisser d'espaces vides.

- Effectuer le jointoiement en procédant par petites portions de surface en éliminant au fur et à mesure les quantités excédantes à l'aide d'éponges ou de chiffons humides (avec eau propre uniquement) ou bien utiliser une machine prévue à cet effet en éliminant l'excès de produit alors que la fine couche de mortier est encore humide.

NETTOYAGE APRÈS LA POSE

La surface des produits Italgraniti résiste aux taches, est hygiénique et facile à entretenir; de telle sorte que ces caractéristiques soient préservées, il est indispensable d'effectuer un soigneux nettoyage aussitôt après la pose pour éliminer les résidus de ciment qui créent un film sur la surface du matériau qui tend à retenir davantage les saletés.

L'élimination tardive ou mal effectuée des résidus de mortiers colle et mortiers de jointoiement peut laisser des auréoles difficiles à éliminer.

Aussi, le nettoyage initial doit être effectué aussitôt après la pose, à l'aide de produits à base acide, en frottant énergiquement et en procédant pour finir à un abondant rinçage à l'aide d'eau. De sorte, il est possible d'éliminer les résidus de mortier de jointoiement, mortier colle, ciment, etc. Il est possible d'utiliser tout produit de nettoyage vendu dans le commerce, à l'exception des produits contenant de l'acide fluorhydrique (composés et dérivés) comme prévu par la norme EN 14411.

Il est conseillé d'utiliser un produit de nettoyage acide (ex.: DETERDEK - filasolutions.com).

Pour éliminer les résidus de mortiers de jointoiement époxy, il est recommandé d'utiliser un détergent alcalin (ex.: FILA CR10 - filasolutions.com).

NB: veiller à respecter scrupuleusement les instructions du fabricant figurant sur l'emballage du produit utilisé. Avant de procéder au nettoyage de la surface posée, il est recommandé de toujours tester le produit de nettoyage sur un échantillon de carreau non posé ou sur une zone limitée et peu visible.

PROTECTION APRÈS LA POSE

Pour protéger la surface céramique des saletés et du trafic de chantier, il est recommandé de protéger le sol à l'aide de matériaux appropriés; cette précaution doit être considérée comme obligatoire dans le cas des carreaux à surface adoucie, davantage exposés aux risques de rayures et autres dommages.

NETTOYAGE COURANT

Pour le nettoyage courant, il suffit d'adopter quelques précautions simples, essentiellement dictées par le bon sens et par la connaissance des caractéristiques du matériau.

- Utiliser des détergents neutres, exempts de cires et dilués dans l'eau, en veillant à respecter les instructions figurant sur l'emballage.
- Pour les lavages fréquents, de l'eau propre peut suffire.
- Ne pas utiliser de produits acides ni d'ustensiles qui pourraient opacifier la surface des matériaux adoucis et qui pourraient endommager les produits de jointoiement à base de ciment.
- Il est recommandé de prévenir au maximum la présence de matériaux provenant de l'extérieur et pouvant provoquer des rayures, tels que le sable quartzifère et autres matériaux, qui peuvent induire une abrasion de la surface et, conséquemment, une perte de brillant.

• **FAÇADES VENTILÉES**
L'isolant placé derrière le bardage de dalles assure sa fonction de manière optimale s'il est parfaitement sec, aussi il est recommandé d'éviter les jets d'eau à haute pression.

Il est conseillé d'utiliser un détergent neutre (ex.: FILACLEANER - filasolutions.com).

NB: sur les produits en grès cérame, il est déconseillé d'utiliser des cires, des savons gras et des imprégnants (hydro et oléofuges).

STUCCATURA E PULIZIA DOPO LA POSA

GROUTING AND CLEANING AFTER INSTALLATION

ES SELLADO Y LIMPIEZA DESPUÉS DE LA COLOCACIÓN

Con adhesivos de fraguado normal, el pavimento se debe sellar transcurridas 24/48 horas, y con adhesivos de fraguado rápido deberán transcurrir 4 horas. Para los materiales pulidos se recomienda utilizar selladores del mismo tono que el material; en estas superficies no deben utilizarse selladores epoxidicos o morteros flexibles a base de materiales sintéticos, especialmente si el tono contrasta con el del material. No añadir aditivos/látex al sellador, ya que estos productos dificultan mucho la eliminación de los residuos con detergentes normales. En caso de que se decida utilizar selladores no recomendados, se deberá hacer siempre una prueba previa sobre el material para comprobar el resultado.

- Extender el sellador con una llana de goma sobre la superficie que se va a sellar, comprobando que no queden huecos.
- Proceder sellando pequeñas superficies de una en una y retirando cada vez el exceso de producto con una esponja o paños húmedos (sólo con agua limpia), o también se pueden utilizar equipos adecuados, eliminando el producto sobrante mientras la capa de sellador aún está fresca.

LIMPIEZA DESPUÉS DE LA COLOCACIÓN

Los productos Italgraniti tienen una superficie resistente a las manchas, higiénica y de fácil mantenimiento, para conservar estas características es indispensable que el colocador efectúe una cuidadosa limpieza cuando finalice la colocación, eliminando los residuos de cemento que forman una capa en la superficie del producto que retiene más la suciedad.

Una eliminación inadecuada o tardía de los residuos de mortero, adhesivos y selladores para juntas, puede dejar cercos difíciles de eliminar.

La limpieza inicial, por tanto, debe realizarse inmediatamente después de la colocación, utilizando productos de bañera ácida, frotando energicamente y aclarando abundantemente con agua. De esta forma se logrará eliminar los residuos de sellador, adhesivo, cemento, etc. Para ello pueden utilizarse todos los detergentes disponibles en el mercado, a excepción únicamente de los productos que contienen ácido fluorhídrico (compuestos y derivados) según establece la norma EN 14411.

Se recomienda el uso de detergente ácido (por ejemplo: DETERDEK - filasolutions.com).

Para eliminar residuos de sellador epoxidico se recomienda utilizar un detergente alcalino (por ejemplo: FILA CR10 - filasolutions.com).

NOTA: Deben seguirse atentamente las instrucciones del fabricante indicadas en el envase del producto utilizado. Antes de proceder a la limpieza de la superficie colocada, debe hacerse por norma un test previo de los agentes detergentes sobre una muestra del material no colocado o en una zona limitada y menos visible.

PROTECCIÓN DESPUÉS DE LA COLOCACIÓN

Para proteger la superficie cerámica de la suciedad y del tránsito de la obra, se recomienda proteger el pavimento con materiales adecuados, esta precaución debe considerarse obligatoria en caso de baldosas con superficie pulida, más expuestas a posibles arañazos o daños.

LIMPIEZA NORMAL

Para la limpieza normal es suficiente adoptar algunas sencillas precauciones, derivadas del sentido común y del conocimiento de las características del material.

- Utilizar detergentes neutros, sin ceras, y diluidos en agua, siguiendo siempre las instrucciones indicadas en el envase. Para lavados frecuentes puede utilizarse simplemente agua limpia.
- No utilizar productos ácidos o herramientas abrasivas, que podrían dejar opaca la superficie de los materiales pulidos y manchar los materiales a base de cemento utilizados para el rejuntado.
- Se recomienda evitar todo lo posible la presencia de materiales abrasivos procedentes del exterior que puedan rayar la superficie, como arena de cuarzo y otros materiales, que provocarían una pérdida de brillo.

FACHADAS VENTILADAS

El aislante colocado detrás del paramento de placas trabaja en condiciones óptimas cuando está completamente seco, es una buena norma evitar chorros de agua violentos.

Se recomienda utilizar un detergente neutro (por ejemplo: FILACLEANER - filasolutions.com)

NOTA: Sobre el producto de gres porcelánico es desaconsejable utilizar ceras, jabones con aceites, impregnantes y otros tratamientos (impermeabilización).



Para más información sobre la colocación y el mantenimiento, consulte nuestra página web
Для более подробной информации по укладке и уходу посетите наш сайт

RU ЗАТИРКА ШВОВ И ЧИСТКА ПОСЛЕ УКЛАДКИ

При использовании нормально твердеющих клеев, выполните затирку швов пола через 24-48 часов, а в случае применения быстровтвдевающихся - через 4 часа. При укладке шлифованных материалов рекомендуется использовать цементную затирку тон в тон. На этих поверхностях нельзя использовать эпоксидную затирку или гибкую синтетическую затирку, особенно если ее цвет контрастирует с цветом уложенного материала. В затирку нельзя добавлять латекс или другие наполнители, потому что они значительно затрудняют удаление остатков с применением обычных моющих средств. Если вы все-таки решили использовать не рекомендованную затирку, всегда тестируйте ее на материале для проверки результатов.

- Нанесите затирку резиновым шпателем на поверхность, на которой необходимо заполнить швы, обращая внимание на то, чтобы не осталось пустот.
- Заполняйте швы небольшими участками, удаляя излишки мокрыми губками или тряпками (смоченными только в чистой воде), или же используйте специальные машины, собирая излишки затирки, пока она еще не высокла.

ЧИСТКА ПОСЛЕ УКЛАДКИ

Продукция Italgraniti обладает стойкой к образованию пятен, гигиеничной поверхностью, за которой легко ухаживать. Для сохранения этих характеристик необходимо выполнить тщательную чистку сразу же после завершения укладки, удаляя остатки цемента, которые образуются на поверхности продукции пленку, задерживающую грязь.

Некачественное или несвоевременное удаление остатков раствора, клея и затирки, используемой для заполнения швов, может привести к образованию трудно выводимых разводов.

Поэтому, чистку необходимо выполнять сразу после укладки, используя средства на кислотной основе, энергично вытирая пол и смывая большим количеством воды. Таким образом можно удалить остатки затирки, клея, цемента и т.д. Можно применять все имеющиеся на рынке моющие средства, за исключением лишь тех, что содержат фтористоводородную кислоту (ее соединения и производные), как предусмотрено стандартом EN 14411.

Рекомендуется использование кислотного моющего средства (например, DETERDEK - filasolutions.com).

Для удаления остатков эпоксидной затирки рекомендовано применение щелочного средства (например, FILA CR10 - filasolutions.com).

ПРИМ.: Тщательно выполните инструкции производителя, приведенные на упаковке используемого моющего средства. Перед чисткой уложенной поверхности настоятельно рекомендуется предварительно протестировать выбранные моющие средства на образце неустановленного материала или на ограниченном и не очень заметном участке готовой поверхности.

ЗАЩИТА ПОСЛЕ УКЛАДКИ

Чтобы защитить керамическую поверхность от грязи, хождения людей и перемещения инструмента во время строительства рекомендуется покрыть пол подходящими материалами. Эта мера предосторожности должна считаться обязательной для плитки с шлифованной поверхностью, которая легче царапается и повреждается.

ОБЫЧНАЯ ЧИСТКА

Для обычной чистки достаточно применения некоторых простых мер предосторожности, основанных на здравом смысле и знаниях характеристик материала.

- Используйте растворенные в воде нейтральные моющие средства, не содержащие воска, непременно соблюдая способ применения, указанный на упаковке.
- Для чистой мойки можно просто использовать чистую воду.
- Не пользуйтесь кислотными средствами или агрессивным инструментом, которые могут затуманить блеск шлифованных поверхностей и повредить материалы на цементной основе, используемые для затирки швов.
- Рекомендуется максимально снизить поступающие извне абразивные вещества, такие как кварцевый песок и другие материалы, которые могут вызвать износ поверхности с последующим уменьшением ее блеска.
- **ВЕНТИЛИРУЕМЫЕ ФАСАДЫ**

Утеплитель, расположенный за облицовкой из плит, оптимально работает в совершенно сухом состоянии, поэтому, целесообразно избегать сильных струй воды.

Рекомендуется использование нейтрального моющего средства (например, FILACLEANER - filasolutions.com).

Si suggerisce l'uso di un detergente neutro (es.: FILACLEANER - filasolutions.com)

ПРИМ.: На керамогранитной продукции не рекомендуется наносить воска, маслянистого мыла, (водо- и маслоподатывающих) пропиток.

PULIZIA STRAORDINARIA / EXTRAORDINARY CLEANING

IT Qualora il prodotto richieda un intervento di pulizia straordinaria per macchie particolarmente ostinate, action should be taken as soon as possible, using the specific detergents recommended in the table below:

EN If the product requires extraordinary cleaning due to particularly stubborn stains, action should be taken as soon as possible, using the specific detergents recommended in the table below:

DE Sonderreinigung. Wenn das Produkt wegen besonders hartnäckiger Flecken einen Sonderreinigungseingriff verlangt, wird empfohlen, unter Verwendung der in der folgenden Tabelle gelisteten spezifischen Reinigungsmittel so schnell wie möglich zu handeln:

FR Entretien exceptionnel. Quand le revêtement nécessite une intervention de nettoyage exceptionnel pour éliminer des taches particulièrement tenaces, il est recommandé d'appliquer sans attendre un des détergents spécifiques indiqués dans le tableau ci-dessous :

SP Limpieza extraordinaria. Si el material colocado requiere una limpieza extraordianaria debida a manchas especialmente resistentes, se recomienda actuar lo antes posible utilizando detergentes específicos, según se indican en la tabla siguiente:

RU экстраординарная очистка. При необходимости очистки, в случае наибольшее труда выведимых пятен, рекомендуется как можно быстрее принять эти меры, используя специфические моющие средства, указанные в нижеследующей таблице:

MACCHIA DA RIMUOVERE / STAIN FOR REMOVAL

ZU ENTFERNENDE FLECKEN

TACHES À ENLEVER

MANCHA A ELIMINAR

ТИП ПЯТНА

CATEGORIA DI DETERGENTE / TYPE OF DETERGENT

REINIGUNGSMITTEL-KATEGORIE

CATEGORIE DE DÉTERGENT

CATEGORÍA DE DETERGENTE

ТИП МОЮЩЕГО СРЕДСТВА

OIL E GRASSO / OIL/GRASS

BIRRA / BEER

CHEWING GUM / CHewing GUM

COLLA VINILICA / VINYL GLUE

PNEUMATICO / TYRE MARKS

SILICONE / SILICONE

SPUMA POLIURETANICA / POLYURETHANE FOAM

RESIDUO DI NASTRO / ADHESIVE TAPE RESIDUES

PASTELLO A CERA / WAX PASTEL MARKS

INCHIOSTRO / INK

NICOTINA / NICOTINE

URINA E VOMITO / URINE AND VOMIT

PENNARELLO / MARKER PEN STAINS

TINTURA PER CAPELLI / HAIR DYE

CAFFÈ / COFFEE

VINO / WINE

SANGUE / BLOOD

COCA COLA / COCA COLA

SEGNI DI VENTOSA / SUCTION-CUP MARKS

RUGGINE / RUST

CEMENTO-SALNITRO / CEMENT-SALT/PETRE

CALCARE / LIMESTONE

SEGNI DI ALLUMINIO - METALLO / ALUMINIUM - METAL MARKS

MATITA / PENCIL

STUCCO EPOSSIDICO / EPOXY FILLER

VERNICE - PITTURE / VARNISH - PAINT

GRAFFITI / GRAFFITI

FUGA SPORCA / DIRTY GROUT LINES

BITUME / BITUMEN

CERA DI CANDELA / CANDLE WAX

MANUTENZIONE ORDINARIA / ROUTINE MAINTENANCE

CERA ANTIGRAFFIO / SCRATCH REMOVER WAX

DETERGENTI CONSIGLIATI / RECOMMENDED CLEANERS

EMPFOHLENE REINIGUNGSMITTEL

DÉTERGENTS RECOMMANDÉS

DETERGENTES RECOMENDADOS

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ МОЮЩИЕ СРЕДСТВА

DETERGENTI CONSIGLIATI / RECOMMENDED CLEANERS

EMPFOHLENE REINIGUNGSMITTEL

DÉTERGENTS RECOMMANDÉS

DETERGENTES RECOMENDADOS

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ МОЮЩИЕ СРЕДСТВА

FILAPS87

FILAZERO SIL

FILAPS87 - FILASR95

DETERDEK - FILAP ZERO

FILACR10

FILANO PAINT STAR

FUGANET

FILASOLV

FILACLEANER

FILASOLV - FILAZERO SIL

IT NB: In caso di prodotti lappati evitare di utilizzare i detergenti acidi FILA DETERDEK in concentrazioni elevate. Si consiglia di diluirli in acqua al 10-15%. Prima di qualsiasi impiego dei prodotti detergenti, è importante fare sempre una prova su una porzione di superficie, in particolare per quanto riguarda i prodotti lappati. Si consiglia di diluire con acqua tutti i prodotti detergenti.

EN NB: On polished products, do not use FILA DETERDEK acid cleaners at high concentrations. They should be diluted in water to 10-15%. Before any use of cleaners, it is important always to test them on part of the surface, especially on polished products. All cleaning products should be diluted with water.

DE MERKE: Bei polierten Produkten ist die Verwendung der säurehaltigen Reinigungsmittel FILA DETERDEK in hohen Konzentrationen zu vermeiden. Es wird zu einer 10-15%igen Verdünnung in Wasser empfohlen. Vor jedem Gebrauch der Reinigungsprodukte ist unbedingt stets auf einer Oberflächenportion eine Probeprüfung durchzuführen, besonders bei polierten Produkten und Dekoren. Es wird empfohlen, alle Reinigungsprodukte mit Wasser zu verdünnen.

TABELLE TECNICHE GRES PORCELLANATO

TECHNICAL SPECIFICATIONS PORCELAIN STONEWARE

TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN FEINSTEINZEUG / CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES GRES CÉRAMIQUE / CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS GRES PORCELANICO / ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ КЕРАМОГРАНІТ

CONFORME A NORME / CONFORMING TO STANDARDS / GEMÄSS DEN NORMEN / CONFORMES AUX NORMES / CONFORME CON LAS NORMAS / COOTBETCTВУЕТ НОРМАТИВАМ COOTBETCTВУЕТ НОРМАТИВАМ
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO B1a UGL CON Ev ≤ 0,5%

CARATTERISTICA TECNICA PHYSICAL PROPERTIES TECHNISCHE DATEN CARACTÉRISTIQUE TECHNIQUE CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА	METODICA DI PROVA TESTING METHOD PRÜFVERFAHREN NORME D'ESSAIS METODOLOGIA DE PRUEBAS МЕТОДЫ ИСПЫТАНИЙ	RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD NORME D'ESSAIS STANDARDWERT REFERENCIA NORMA ССЫЛКА НА НОРМУ	VALORE PRODOTTO PRODUCT VALUES PRODUKTWERTE VALEUR PRODUIT VALOR PRODUCTO ПОКАЗАТЕЛИ ПРОДУКЦИИ
 Dimensioni Sizes Abmessungen Dimensions Dimensiones Размеры	EN ISO 10545-2	7cm ≤ N < 15 cm (mm) (%) (mm) Lunghezza e larghezza - Length and width - Länge und Breite Longueur et largeur - Longitud y anchura - Длина и ширина Spessore - Thickness - Stärke - Epaisseur - Espesor - Толщина Rettilineità spigoli - Linearity - Kantengeradheit Rectitude des arêtes - Rectilinéité des cants max Прямолинейность углов Ortogonalità - Wedging - Rechtwinkligkeit Orthogonalité - Ортогональность Planarità - Warpage - Ebenflächigkeit - Planéité Planimetria - Planarity - Плоскость	Rettificato / Rectified Conforme Conforming Erfüllt Conforme Conforming Соответствующий Aspetto: percentuale di piastrelle accettabili nel lotto - appearance: percentage of acceptable tiles, per lot Oberflächenbeschaffenheit: prozentatz der fliesen, die den geforderten eigenschaften entsprechen - aspect: pourcentage de carreaux acceptables sur la fourniture totale - aspecto: porcentaje de azulejos aceptables en el lote - внешний вид: процент приемлемой плитки в лоте
 Assorbimento d'acqua % - Water absorption % Wasserabsaftung % - Absorption d'eau % Absorción del agua % - Водопоглощение %	EN ISO 10545-3	Ev ≤ 0,5%	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme - Conforming Соответствующий
 Resistenza alla flessione - Modulus of rupture Biegezugfestigkeit - Résistance à la flexion Resistencia a la flexión - Прочность на изгиб	EN ISO 10545-4	Valore medio 35 N/mm² min. sp. > = 7,5 mm: min 1300 N sp. < 7,5 mm: min 700 N	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme - Conforming Соответствующий Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme - Conforming Соответствующий
 Sforzo di rottura - Breakage resistance Bruchlast - Resistance à la rupture Resistencia a la rotura - Усилие на излом	EN ISO 10545-6	175 mm³ max.	Medio - Average - Mittelwert Moyenne - Media - Средний < 150 mm³
 Resistenza all'abrasione profonda - Deep abrasion resistenza - Bestimmung des Widerstandes gegen tiefen Abrasion - Résistance à l'abrasion Resistencia a la abrasión profunda - Устойчивость к абразивному воздействию	EN ISO 10545-8	Valore dichiarato - Declared value - Valeur déclaré Valor declarado - Angegebener Wert - заявленный показатель	6,8 MK-1
 Coefficiente di dilatazione termica lineare - Thermal expansion coefficient - Wärmeausdehnung - Coefficient de dilatation thermique linéaire - Coeficiente de dilatação térmica lineal - Линейный Коэффициент Термического Расширения	EN ISO 10545-9	Test superato in accordo con ISO 10545-1 - Pass according to ISO 10545-1 Pv en accord avec norme en 10545-1 - Test aprobadó en acuerdo con ISO 10545-1 Test ueberstanden nach ISO 10545-1 - Результат теста в соответствии с ISO 10545-1	* Resistente - Resistant - Widerstandsfähig - Résistants Resistentes - Устойчивый
 Resistenza agli sbalzi termici - Thermal shock resistance Temperaturwechselbeständigkeit - Résistance aux écarts de température - Resistencia a los cambios bruscos de temperatura - Устойчивость к перепадам температуры	EN ISO 10545-12	Test superato in accordo con ISO 10545-1 - Pass according to ISO 10545-1 Pv en accord avec norme en 10545-1 - Test aprobadó en acuerdo con ISO 10545-1 Test ueberstanden nach ISO 10545-1 - Результат теста в соответствии с ISO 10545-1	* Resistente - Resistant - Widerstandsfähig - Résistants Resistentes - Устойчивый
 Resistenza al gelo - Frost resistance Frostbeständigkeit - Résistance au gel Resistencia al gelo - Морозостойкость	EN ISO 10545-13	Valore dichiarato - Declared value - Valeur déclaré Valor declarado - Angegebener Wert - заявленный показатель	* Resistente - Resistant - Widerstandsfähig - Résistants Resistentes - Устойчивый
 Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali - Resistance to low concentrations of acids and alkali - Résistance à des basses concentrations d'acides et bases - Beständigkeit gegen schwach konzentrierte säuren und laugen - Resistencia a bajas concentraciones de ácidos y álcalis - Устойчивость к низким концентрациям кислот и щелочей	EN ISO 10545-14	Valore dichiarato - Declared value - Valeur déclaré Valor declarado - Angegebener Wert - заявленный показатель	* Resistente - Resistant - Widerstandsfähig - Résistants Resistentes - Устойчивый
 Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali - Resistance to high concentrations of acids and alkali - Résistance à des hautes concentrations d'acides et bases - Beständigkeit gegen stark konzentrierte säuren und laugen - Resistencia a altas concentraciones de ácidos y álcalis - Устойчивость к высоким концентрациям кислот и щелочей	DIN 51130	UB min.	UA
 Resistenza alle macchie di piastrelle non smaltate naturali - Stain resistance of unglazed matte porcelain Fleckbeständigkei von unglasierten natur Fliesen Résistance aux tâches des carreaux non émaillés naturel - Resistencia a las manchas del porcelánico compacto natural - Устойчивость натуральных неглазурованных плиток к пятнам	DIN 51097	Dove richiesto - If needed - Nach anforderung - Si demande - Si requerido - Где следует	Valore disponibile a richiesta Value available upon request Wert auf Anfrage verfügbar Valeur disponible sur demande Valor disponible opcional Устойчивость к скольжению
 Resistenza alla scivolosità Slip resistance Rutschfestigkeit Résistance au dérapage Resistencia al deslizamiento Стоимость по запросу	B.C.R.A. - D.M.236/89 ANSI A326.3 D COP	> 0,40 Dry / > 0,40 Wet ≥ 0,42 Wet	Valore disponibile a richiesta Value available upon request Wert auf Anfrage verfügbar Valeur disponible sur demande Valor disponible opcional Устойчивость к скольжению

* Si raccomanda di consultare Project Department per le indicazioni necessarie al corretto utilizzo.
It's advisable to refer Project Department for all necessary guidelines to a correct use.
Zur korrekten Anwendung wird empfohlen unsere Project Department zu kontaktieren.
Merci de consulter notre Project Department pour les indications a un usage correct.
Se aconseja contactar nuestro Project Department para las instrucciones necesarias para una correcta utilización.
Рекомендуется связаться с Project Department для указаний по правильному применению.

CONFORME A NORME / CONFORMING TO STANDARDS / GEMÄSS DEN NORMEN / CONFORMES AUX NORMES / CONFORME CON LAS NORMAS / COOTBETCTВУЕТ НОРМАТИВАМ COOTBETCTВУЕТ НОРМАТИВАМ
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO B1a GL CON Ev ≤ 0,5%

CARATTERISTICA TECNICA PHYSICAL PROPERTIES TECHNISCHE DATEN CARACTÉRISTIQUE TECHNIQUE CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА	METODICA DI PROVA TESTING METHOD PRÜFVERFAHREN NORME D'ESSAIS METODOLOGIA DE PRUEBAS МЕТОДЫ ИСПЫТАНИЙ	RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD NORME D'ESSAIS STANDARDWERT REFERENCIA NORMA ССЫЛКА НА НОРМУ	VALORE PRODOTTO PRODUCT VALUES PRODUKTWERTE VALEUR PRODUIT VALOR PRODUCTO ПОКАЗАТЕЛИ ПРОДУКЦИИ
 Dimensioni Sizes Abmessungen Dimensions Dimensiones Размеры	EN ISO 10545-2	7cm ≤ N < 15 cm (mm) (%) (mm) Lunghezza e larghezza - Length and width - Länge und Breite Longueur et largeur - Longitud y anchura - Длина и ширина Spessore - Thickness - Stärke - Epaisseur - Espesor - Толщина Rettilineità spigoli - Linearity - Kantengeradheit Rectitude des arêtes - Rectilinéité des cants max Прямолинейность углов Ortogonalità - Wedging - Rechtwinkligkeit Orthogonalité - Ортогональность Planarità - Warpage - Ebenflächigkeit - Planéité Planimetria - Planarity - Плоскость	Rettificato / Rectified Conforme Conforming Erfüllt Conforme Conforming Соответствующий Aspetto: percentuale di piastrelle accettabili nel lotto - appearance: percentage of acceptable tiles, per lot Oberflächenbeschaffenheit: prozentatz der fliesen, die den geforderten eigenschaften entsprechen - aspect: pourcentage de carreaux acceptables sur la fourniture totale - aspecto: porcentaje de azulejos aceptables en el lote - внешний вид: процент приемлемой плитки в лоте
 Asorbimento d'acqua % - Water absorption % Wasserabsaftung % - Absorption d'eau % Absorción del agua % - Водопоглощение %	EN ISO 10545-3	Ev ≤ 0,5%	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme - Conforming Соответствующий
 Resistenza alla flessione - Modulus of rupture Biegezugfestigkeit - Résistance à la flexion Resistencia a la flexión - Прочность на изгиб	EN ISO 10545-4	Valore medio 35 N/mm² min. sp. > = 7,5 mm: min 1300 N sp. < 7,5 mm: min 700 N	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme - Conforming Соответствующий
 Sforzo di rottura - Breakage resistance Bruchlast - Resistance à la rupture Resistencia a la rotura - Усилие на излом	EN ISO 10545-6	175 mm³ max.	Medio - Average - Mittelwert Moyenne - Media - Средний < 150 mm³
 Resistenza all'abrasione profonda - Deep abrasion resistenza - Bestimmung des Widerstandes gegen tiefen Abrasion - Résistance à l'abrasion Resistencia a la abrasión profunda - Устойчивость к абразивному воздействию	EN ISO 10545-8	Valore dichiarato - Declared value - Valeur déclaré Valor declarado - Angegebener Wert - заявленный показатель	6,8 MK-1
 Coefficiente di dilatazione termica lineare - Thermal expansion coefficient - Wärmeausdehnung - Coefficient de dilatation thermique linéaire - Coeficiente de dilatação térmica lineal - Линейный Коэффициент Термического Расширения	EN ISO 10545-9	Test superato in accordo con ISO 10545-1 - Pass according to ISO 10545-1 Pv en accord avec norme en 10545-1 - Test aprobadó en acuerdo con ISO 10545-1 Test ueberstanden nach ISO 10545-1 - Результат теста в соответствии с ISO 10545-1	* Resistente - Resistant - Widerstandsfähig - Résistants Resistentes - Устойчивый
 Resistenza agli sbalzi termici - Thermal shock resistance Temperaturwechselbeständigkeit - Résistance aux écarts de température - Resistencia a los cambios bruscos de temperatura - Устойчивость к перепадам температуры	EN ISO 10545-12	Test superato in accordo con ISO 10545-1 - Pass according to ISO 10545-1 Pv en accord avec norme en 10545-1 - Test aprobadó en acuerdo con ISO 10545-1 Test ueberstanden nach ISO 10545-1 - Результат теста в соответствии с ISO 10545-1	* Resistente - Resistant - Widerstandsfähig - Résistants Resistentes - Устойчивый
 Resistenza al gelo - Frost resistance Frostbeständigkeit - Résistance au gel Resistencia al gelo - Морозостойкость	EN ISO 10545-13	Valore dichiarato - Declared value - Valeur déclaré Valor declarado - Angegebener Wert - заявленный показатель	* Resistente - Resistant - Widerstandsfähig - Résistants Resistentes - Устойчивый
 Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali - Resistance to low concentrations of acids and alkali - Résistance à des basses concentrations d'acides et bases - Beständigkeit gegen schwach konzentrierte säuren und laugen - Resistencia a bajas concentraciones de ácidos y álcalis - Устойчивость к низким концентрациям кислот и щелочей	EN ISO 10545-14	Valore dichiarato - Declared value - Valeur déclaré Valor declarado - Angegebener Wert - заявленный показатель	* Resistente - Resistant - Widerstandsfähig - Résistants Resistentes - Устойчивый
 Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali - Resistance to high concentrations of acids and alkali - Résistance à des hautes concentrations d'acides et bases - Beständigkeit gegen stark konzentrierte säuren und laugen - Resistencia a altas concentraciones de ácidos y álcalis - Устойчивость к высоким концентрациям кислот и щелочей	DIN 51130	UB min.	UA
 Resistenza alle macchie di piastrelle non smaltate naturali - Stain resistance of unglazed matte porcelain Fleckbeständigkei von unglasierten natur Fliesen Résistance aux tâches des carreaux non émaillés naturel - Resistencia a las manchas del porcelánico compacto natural - Устойчивость натуральных неглазурованных плиток к пятнам	DIN 51097	Dove richiesto - If needed - Nach anforderung - Si demande - Si requerido - Где следует	Valore disponibile a richiesta Value available upon request Wert auf Anfrage verfügbar Valeur disponible sur demande Valor disponible opcional Устойчивость к скольжению
 Resistenza alla scivolosità Slip resistance Rutschfestigkeit Résistance au dérapage Resistencia al deslizamiento Стоимость по запросу	B.C.R.A. - D.M.236/89 ANSI A326.3 D COP	> 0,40 Dry / > 0,40 Wet ≥ 0,42 Wet	Valore disponibile a richiesta Value available upon request Wert auf Anfrage verfügbar Valeur disponible sur demande Valor disponible opcional Устойчивость к скольжению
 Dimensioni Sizes Abmessungen Dimensions Dimensiones Размеры	EN ISO 10545-2	7cm ≤ N < 15 cm (mm) (%) (mm) Lunghezza e larghezza - Length and width - Länge und Breite Longueur et largeur - Longitud y anchura - Длина и ширина Spessore - Thickness - Stärke - Epaisseur - Espesor - Толщина Rettilineità spigoli - Linearity - Kantengeradheit Rectitude des arêtes - Rectilinéité des cants max Прямолинейность углов Ortogonalità - Wedging - Rechtwinkligkeit Orthogonalité - Ортогональность Planarità - Warpage - Ebenflächigkeit - Planéité Planimetria - Planarity - Плоскость	Rettificato / Rectified Conforme Conforming Erfüllt Conforme Conforming Соответствующий Aspetto: percentuale di piastrelle accettabili nel lotto - appearance: percentage of acceptable tiles, per lot Oberflächenbeschaffenheit: prozentatz der fliesen, die den geforderten eigenschaften entsprechen - aspect: pourcentage de carreaux acceptables sur la fourniture totale - aspecto: porcentaje de azulejos aceptables en el lote - внешний вид: процент приемлемой плитки в лоте
 Asorbimento d'acqua % - Water absorption % Wasserabsaftung % - Absorption d'eau % Absorción del agua % - Водопоглощение %	EN ISO 10545-3	Ev ≤ 0,5%	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme - Conforming Соответствующий
 Resistenza alla flessione - Modulus of rupture Biegezugfestigkeit - Résistance à la flexion Resistencia a la flexión - Прочность на изгиб	EN ISO 10545-4	Min 35 N/mm² sp. > = 7,5 mm: min 1300 N sp. < 7,5 mm: min 700 N	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme - Conforming Соответствующий
<img alt="Breakage resistance icon" data-bbox="545 405 565 4			

TABELLE TECNICHE RIVESTIMENTI IN PASTA BIANCA

TECHNICAL SPECIFICATIONS WHITE BODY WALL TILES



TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN WEISSSCHERIGE WANDFLEISEN / CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES REVÊTEMENTS MURAUX EN PÂTE BLANCHE / CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS REVESTIMIENTOS DE PASTA BLANCA / ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОБЛИЦОВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ БЕЛОЙ МАССЫ

CONFORME A NORME / CONFORMING TO STANDARDS / GEMÄSS DEN NORMEN / CONFORMES AUX NORMES / CONFORME CON LAS NORMAS / COOTBETCTBYET НОРМАТИВАМ
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE L GRUPPO BIII GL CON Ev >10%

CARATTERISTICA TECNICA PHYSICAL PROPERTIES TECHNISCHE DATEN CARACTÉRISTIQUE TECHNIQUE CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА	METODICA DI PROVA TESTING METHOD PRÜFVERFAHREN NORME D'ESSAIS METODOLOGÍA DE PRUEBAS МЕТОД ИСПЫТАНИЙ	RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERENZ-NORME REFERENCIA NORMA REFERENCIA NORMA ССЫЛКА НА НОРМУ	VALORE PRODOTTO PRODUCT VALUES PRODUKTWERTE VALEUR PRODUIT VALOR PRODUCTO ПОКАЗАТЕЛИ ПРОДУКЦИИ
Dimensioni Sizes Abmessungen Dimensions Dimensões Размеры	EN ISO 10545-2	N ≥ 15 cm (%) Lunghezza e larghezza - Length and width - Länge und Breite Longueur et largeur - Longitud y anchura - Длина и ширина	(mm) ±0.5 ±2.0
		Spessore - Thickness - Stärke - Epaisseur - Espesor - Толщина	±10 ±0.5
		Rettilinietà spigoli - Linearity - Kantengeradheit - Rectitude des arêtes - Rectiliniedad de los cantos max	±0.3 ±1.5
		Ortogonalità - Wedging - Rechtwinkligkeit Orthogonalität - Orthogonalidad - Ортогональность	±0.5 ±2.0
		Planarità - Warpage - Ebenflächigkeit - Planéité Planitudo - Плоскость	±0.5 ±2.0
		Curvatura del centro - Centre curvature - Déformation du centre Curvatura del centro - Кривизна центра	+0.5 +2.0 -0.3 -1.5
		Curvatura dello spigolo - Déformation du bord - Edge curvature Curvatura de la arista - Кривизна угла	+0.5 +2.0 -0.3 -1.5
		Svergolamento - Gauchissement - Warpage - Abarquillado Переведено с итальянского на русский	±0.5 ±2.0
		95% delle piastrelle esente da difetti visibili Qualità della superficie - Surface quality - Qualität der oberfläche - Qualité de la surface - Calidad de la superficie Качество поверхности	95% of tiles with no visible flaws 95% der fliesen frei von sichtbaren mängeln 95% des carreaux sans défauts visibles 95% de los azulejos sin defectos visibles 95% плиток не имеют визуальных дефектов
Assorbimento d'acqua % - Water absorption % Wasseraufnahme % - Absorption d'eau % Resistenza alla flessione - Modulus of rupture Biegezugsfestigkeit - Résistance à la flexion Resistencia a la flexión - Прочность на изгиб	EN ISO 10545-3	Ev >10%	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme - Conforming Соответствующий
Sforzo di rotura - Breakage resistance Bruchlast - Resistance à la rupture Resistencia a la rotura - Усилие на излом	EN ISO 10545-4	sp. > = 7,5 mm: min 12 N/mm ² sp. > = 7,5 mm: min 600 N	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme - Conforming Соответствующий Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme - Conforming Соответствующий
Coefficiente di dilatazione termica lineare - Thermal expansion coefficient - Wärmeausdehnung - Coefficient de dilatation thermique linéaire - Coeficiente de dilatación térmica lineal - Линейный Коэффициент Термического Расширения	EN ISO 10545-8	Valore dichiarato - Stated value - Ermittelter Wert Valeur Déclaré - Valor declarado - Заявленное значение	7 MK ¹
Resistenza agli sbalzi termici - Thermal shock resistance Temperaturwechselbeständigkeit - Résistance aux écarts de température - Resistencia a los cambios bruscos de temperatura - Устойчивость к перепадам температуры	EN ISO 10545-9	*	Resistente - Resistant - Widerstandsfähig - Résistants - Resistentes Устойчивый
Determinazione della resistenza al cavillo Glaze crazing resistance - Widerstand gegen Haarriss von der Glasur - Résistance aux taches Deterioración de la resistencia al cuarteadó Определение устойчивости к кракелюру	EN ISO 10545-11	*	Resistente - Resistant - Widerstandsfähig - Résistants - Resistentes Устойчивый
Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali Resistance to low concentrations of acids and alkali - Résistance à des basses concentrations d'acides et bases - Beständigkeit gegen schwach konzentrierte säuren und laugen - Resistencia a bajas concentraciones de ácidos y alcálos - Устойчивость к низким концентрациям кислот и щелочей	EN ISO 10545-13	Valore dichiarato - Stated value - Ermittelter Wert Valeur Déclaré - Valor declarado - Заявленное значение	Resistente - Resistant - Widerstandsfähig - Résistants - Resistentes Устойчивый
Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina - Resistance to domestic chemicals and additives for swimming pools - Résistance aux prod. chimiques d'usage domestique et additifs pour piscines Beständigkeit gegen chemische haushaltstreiniger und zusatzstoffe für schwimmbäder Resistencia a los productos químicos de uso doméstico y a los aditivos para piscina - Устойчивость к бытовым химическим продуктам и средствам для бассейнов	EN ISO 10545-13	GB min.	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme - Conforming Соответствующий
Resistenza alle macchie di piastrelle non smaltate naturali - Stain resistance of unglazed matte porcelain Fliesenbeständigkeit von unglasierten natur Fiesen Résistance aux taches des carreaux non émaillés naturel - Resistencia a las manchas del porcelánico compacto natural - Устойчивость натуральных неглазурованных плиток к пятнам	EN ISO 10545-14	Classe 3 min. - Class 3 min - Gruppe 3 min. Classe 3 min - Clase 3 min - Мин. Класс 3	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme - Conforming Соответствующий

CONSIGLI DI POSA

INSTALLATION ADVICE

IT Per ottenere il miglior risultato estetico è fondamentale prima della posa stendere a terra almeno 4 mq di prodotto e verificare la distribuzione dell'effetto cromatico. Si raccomanda di alternare e orientare i pezzi in modo da creare una distribuzione naturale del disegno e delle venature. Si consiglia una stuccatura in tinta con il prodotto, mantenendo una fuga di 2 mm.

Per una corretta esecuzione della posa in opera è indispensabile disporre tutti i pezzi rispettando l'orientamento delle scritte sul retro.

EN For best results, before laying lay out at least 4 m² of product and check the distribution of the colour effect. Alternate and lay out the pieces to create a natural distribution of the pattern and grains. Use matching grout, maintaining a gap of 2 mm.

For correct laying, lay out all the pieces following the direction of the writing on the back.

DE Für das beste ästhetische Ergebnis ist es wesentlich, vor der Verlegung auf dem Boden mindestens 4 Quadratmeter Fliesen zu verlegen und die Verteilung der chromatischen Wirkung zu prüfen. Es wird empfohlen, die Fliesen so abzuwechseln und auszurichten, dass eine natürliche Verteilung des Musters und der Äderungen geschaffen wird. Wir empfehlen eine Verfüzung im selben Farbton der Fliese, es sollte eine Fuge von 2 mm eingehalten werden.

Für eine korrekte Ausführung der Verlegung vor Ort ist es wichtig, alle Fliesen zunächst auszulegen und dabei auf die Ausrichtung der Schrift auf der Rückseite zu achten.

FR Pour obtenir un résultat esthétique irréprochable, avant de procéder à la pose, il est fondamental de mettre au sol au moins 4 m² de produit et de vérifier la répartition de l'effet chromatique. Il est recommandé d'alterner et d'orienter les pièces de manière à créer un effet de répartition naturel du dessin et des veinures. Il est conseillé de choisir un produit de remplissage des joints assorti au produit et de garder une largeur de joint de 2 mm.

Pour une exécution correcte de la pose, il est indispensable de disposer toutes les pièces en respectant l'orientation des lettrages figurant au dos.

ES Para obtener el mejor resultado estético es fundamental, antes de la colocación, extender sobre el suelo al menos 4 m² de producto y comprobar la distribución del efecto cromático. Se recomienda alternar y orientar las piezas creando una distribución natural del dibujo y de las vetas. Se aconseja utilizar un material de rejuntado de un color a juego con el producto, manteniendo una junta de 2 mm.

Para una correcta ejecución de la colocación es indispensable disponer todas las piezas siguiendo la orientación indicada por las escrituras que se hallan en la parte posterior.

RU Для достижения лучшего эстетического результата, необходимо перед укладкой расположить на полу как минимум 4 кв.м. продукции и проверить хроматическое распределение. Рекомендуется чередовать и ориентировать плитки для создания естественного распределения рисунка и вен. Рекомендуется затирка под цвет фона, выдерживая щов 2 мм при укладке.

Для правильного выполнения укладки необходимо расположить все элементы, соблюдая ориентацию надписей на обороте.

COLLEZIONI / COLLECTIONS

FORME BIANCHE 32x96,2 cm 12 ^{1/2} "x37 ^{7/8} "	
FOLIAGE BIANCO	
TESSERE BIANCO	
JACQUARD BIANCO	

FORME COLORATE 32x96,2 cm 12 ^{1/2} "x37 ^{7/8} "	
PALMA	
FOLIAGE	
FOLIAGE GLITTER	

COLLEZIONI / COLLECTIONS

STONE PLAN WALL 32x96,2 cm 12 ^{1/2} "x37 ^{7/8} "	
JACQUARD	
TESSERE BIANCO MOSAICO	

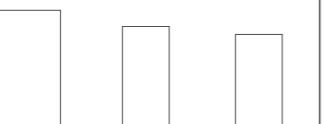
TABELLA CALIBRI / WORKING SIZE CHART

6 MM - 9 MM - 20 MM - 11,5 MM

TABELLE DER WERKMASSE / TABLEAU DES DIMENSIONS DE FABRICATION / TABLA DE CALIBRES / ДИАГРАММА РАБОЧИХ РАЗМЕРОВ

PORCELAIN STONEWARE

■ 6 mm MEGA



SPESORE THICK

	160x320 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "	120x280 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "	120x260 cm 47 ^{1/4} "x102 ^{1/8} "	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	80x160 cm 31 ^{1/2} "x63"	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	45x90 cm 17 ^{3/4} "x35 ^{1/2} "
6 MM	1596x3197 mm	1195x2797 mm	1195x2597 mm								
9 MM				1195x1195 mm	797x1596 mm	797x797 mm	596,5x1195 mm	297,2x1195 mm	197,5x1195 mm	397,5x797 mm	446,8x895,7 mm
20 MM											
11,5 MM											

■ 9 mm



WHITE BODY WALL TILES

■ 20 mm OPEN



WHITE BODY WALL TILES

■ 11,5 mm



SELFRIDGES
MANCHESTER
UK



SAKS FOOD HALL
TORONTO
CANADA

SIMBOLOGIA / SYMBOL CAPTIONS

INFO TECNICHE / TECHNICAL INFO



RESISTENZA ALLA FLESSIONE
BENDING STRENGTH

Biegefesteit
Résistance à la flexion
Resistencia a la flexión
Прочность на изгиб



NON USARE IN PARETE CURVA
NOT TO BE USED ON CURVED WALLS

Nicht auf gewölbten wänden verwenden.
Ne pas utiliser sur des parois courbes.
No utilizar en paredes curvas.
Не используется на изогнутых стенах.



RESISTENZA AL GELO
FROST RESISTANCE

Frostbeständigkeit
Résistance au gel
Resistencia al hielo
Морозоустойчивость



RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO
RESISTANCE TO CHEMICALS

Chemische beständigkeit
Résistance à l'attaque chimique
Resistencia al ataque de químicos
Химическая устойчивость



RESISTENZA ALLE MACCHIE
STAIN RESISTANCE

Fleckenbeständigkeit
Résistance aux taches
Resistencia a las manchas
Устойчивость к пятнообразованию



ANTISCIVOLO
ANTISLIP

Rutschfestigkeit
Antidérapant
Antideslizamiento
Нескользящая



RIVESTIMENTI COORDINATI
COORDINATING WALL TILES

Koordinierte wandfliesen
Faience coordonnes
Revestimientos coordinados
Координированная облицовка



PAVIMENTI COORDINATI
COORDINATING FLOOR TILES

Koordinierte bodenbeläge.
Revêtements de sol coordonnés.
Pavimentos coordinados.
Скоординированные напольные материалы.



RIVESTIMENTO
WALL

Wandverkleidung
Revêtement mural
Revestimiento
Облицовочный материал

TRAFFICO / TRAFFIC



TRAFFICO MEDIO
MEDIUM TRAFFIC

Gres porcellanato ideale per aree residenziali e commerciali leggere soggette ad usura causata da un livello di calpestio medio come: ristoranti, uffici, negozi, hotel, business lounge, ecc. Sono esclusi passaggi obbligati ed aree adiacenti ad uscite esterne.

MEDIUM TRAFFIC

Porcelain stoneware is ideal for residential and light-duty commercial areas subject to wear from medium-level foot traffic, such as restaurants, offices, shops, hotels, business lounges etc. Not suitable for passageways and areas near entrances/exits.

MITTLERE BELASTUNG

Ideales Feinsteinzeug für leicht belastete Wohn- und Gewerbebereiche, die der Abnutzung durch eine mittlere Begehungs frequenz ausgesetzt sind, z.B.: Restaurants, Geschäfte, Hotels, Business-Lounges, usw. Ausgeschlossen sind Pflichtpassagen und Bereiche neben externen Ausgängen.

TRAFIC MOYEN

Grès cérame idéal pour les espaces résidentiels et commerciaux légers sujets à usure causée par un niveau de trafic moyen, tels que: restaurants, bureaux, magasins, hôtels, business lounge, etc. Sont exclues les voies de passage obligé et les zones jouxtant les sorties donnant sur l'extérieur.

TRÁNSITO MEDIO

Gres porcelánico ideal para viviendas y espacios comerciales expuestos a desgaste provocado por un nivel de tránsito medio como: restaurantes, oficinas, tiendas, hoteles, salones de negocios, etc. No se incluyen pasos obligados ni zonas adyacentes a salidas exteriores.

СРЕДНЯЯ ПРОХОДИМОСТЬ

Керамический гранит, идеальный для жилых и коммерческих пространств, подверженных невысокому и среднему уровню проходимости: рестораны, офисы, магазины, отели, бизнес- залы и т.д. Исключены области обязательной проходимости и участки, прилегающие к входным группам.

TRAFFICO PESANTE

Gres porcellanato ideale per tutte le destinazioni d'uso, incluse le aree pubbliche e commerciali soggette ad usura causata da un livello di calpestio elevato come: aeroporti, centri commerciali, luoghi di culto, scuole, musei, ospedali, ecc.

HEAVY TRAFFIC

Porcelain stoneware is ideal for all intended uses, including public and commercial areas subject to wear from intensive foot traffic such as airports, shopping malls, places of worship, schools, museums, hospitals etc.

HOHE BELASTUNG

Ideales Feinsteinzeug für alle Bestimmungszwecke, einschließlich öffentliche und gewerbliche Bereiche, die der Abnutzung durch eine starke Begehungs frequenz ausgesetzt sind, z.B.: Flughäfen, Einkaufszentren, Kultstätten, Schulen, Museen, Krankenhäuser, usw.

TRAFIC INTENSE

Grès cérame idéal pour tous usages, y compris les espaces publics et commerciaux sujets à usure causée par un niveau de trafic intense, tels que: aéroports, centres commerciaux, lieux de culte, établissements scolaires, musées, hôpitaux, etc.

TRÁNSITO PESADO

Gres porcelánico ideal para cualquier destino de uso, incluidas zonas públicas y comerciales expuestas a desgaste provocado por un nivel de tránsito elevado como: aeropuertos, centros comerciales, lugares de culto, escuelas, museos, hospitales, etc.

ИНТЕНСИВНАЯ ПРОХОДИМОСТЬ

Керамический гранит, идеальный для любых целей, включая общественные места и коммерческие зоны, в том числе участки высокой проходимости, такие как: аэропорты, торговые центры, культовые учреждения, школы, музеи, госпитали и т.д.

SPESSORI GRES PORCELLANATO / PORCELAIN STONEWARE THICKNESS

■ 6 mm

■ 9 mm

■ 12 mm

■ 20 mm

■ 11,5 mm

FASCIA PREZZO / PRICE BAND

Fascia prezzo al mq.
 Fascia prezzo al pezzo.

Price band per m²
Preisgruppe/ m²
Fourchette de prix/m²
Franja de precios al m²
Ценовая категория за кв. м.



MIX SURFACES

Mix di superfici già mescolate all'interno delle scatole, più facili da ordinare e pronte all'uso.

Every box contains 1 piece in every available finish, to make it easier and ready to start tiling.

Gemischten Oberflächen zusammen verpackt. Einfach zu bestellen und zu verlegen.

Surfaces mélangées à l'intérieur de la boîte, facile à commander et prêtées à L'emploi.

Todos los acabados se encuentran mezclados en la caja, por simplicidad.

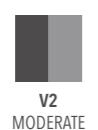
Каждая коробка содержит по 1 штучке в каждой доступной поверхности, для упрощения и готовности к началу укладки.

VARIAZIONI DI STONALIZZAZIONE / SHADE VARIATION GUIDELINE



ASPECTO UNIFORME
UNIFORM APPEARANCE

Einheitliches aussehen
Aspect uniforme
Aspecto uniforme
Однообразный вид



LIEVE VARIAZIONE
LIGHT VARIATION

Geringe abweichung
Variación leve
Легкие отличия



ALTA VARIAZIONE
HIGH VARIATION

HOHE abweichung
Variación alta
высокое отличия



FORTE STONALIZZAZIONE
SUBSTANTIAL VARIATION

Akzentuierte abweichung
Effet dénouancé très accentué
Destonalizado fuerte
Сильная стонализация

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

GENERAL CONDITIONS OF SALE

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

1. NORMATIVA CONTRATTUALE

Le presenti condizioni generali, salve eventuali modifiche o deroghe concordate per iscritto, disciplinano tutti i contratti di vendita, relativi ai prodotti commercializzati da ITALGRANITI GROUP, conclusi fra ITALGRANITI GROUP e l'acquirente. Le variazioni delle condizioni generali di vendita, le transazioni e gli abbuoni, anche se effettuati su iniziativa di nostri agenti, procacciatori o altri intermediari, saranno impegnative per ITALGRANITI GROUP solo dopo eventuale conferma scritta e comunque limitatamente al singolo contratto cui si riferiscono.

2. PROPOSTA D'ORDINE

Le offerte effettuate all'acquirente da agenti, procacciatori o altri intermediari e le proposte d'ordine da essi inoltrate a ITALGRANITI GROUP non saranno vincolanti per ITALGRANITI GROUP fino a quando l'ordine dell'acquirente non sia stato accettato per iscritto.

3. CONFERMA D'ORDINE

Il contratto di vendita si perfezionerà con il ricevimento da parte dell'acquirente di una conferma d'ordine di ITALGRANITI GROUP oppure con il ricevimento da parte dell'acquirente o del vettore da lui prescelto dell'ordine di carico della merce. L'eventuale conferma d'ordine di ITALGRANITI GROUP che sia, anche parzialmente, differente dalla proposta d'ordine, sarà vincolante per l'acquirente che non l'abbia contestata per iscritto entro dieci giorni dal ricevimento della conferma d'ordine.

4. CONSEGNA

La consegna si intende sempre eseguita ad ogni effetto nei magazzini di ITALGRANITI GROUP al momento della consegna della merce al vettore.

Pertanto la merce viaggia sempre a rischio e pericolo dell'acquirente e ogni responsabilità di ITALGRANITI GROUP cessa con la consegna al vettore. Eventuali reclami relativi a danni subiti dalla merce durante il trasporto dovranno pertanto essere inviati esclusivamente al vettore. Il vettore incaricato dal destinatario delle merci si impegna a consegnare la merce al destinatario nel luogo indicato nel documento di trasporto. Egli comunicherà altresì a ITALGRANITI GROUP la mancata consegna della merce e/o l'avvenuta consegna della stessa presso luogo di destinazione diverso da quello comunicato a ITALGRANITI GROUP dal cessionario e indicato nel documento di trasporto e, entro e non oltre 30 giorni dalla consegna, mediante invio, tramite posta oppure email oppure fax, di copia del documento di trasporto completo della propria sottoscrizione e dai dati identificativi del destinatario delle merci presso il quale è stata effettuata la consegna.

5. TERMINE DI CONSEGNA

Il termine di consegna, decorre dal giorno della conclusione del contratto e, salvo espresso accordo scritto, deve considerarsi puramente indicativo e non essenziale. Se il termine di consegna è espresso in giorni, si intende riferito a giorni lavorativi in base al calendario italiano. Ogni causa di forza maggiore sospende la decorrenza del termine per tutta la durata della causa stessa. E' esclusa ogni responsabilità di ITALGRANITI GROUP per danni derivanti da ritardo o mancata consegna (totale o parziale), salvi i casi di dolo o colpa grave.

6. PAGAMENTO

Il luogo del pagamento è fissato presso la nostra sede amministrativa, anche nel caso di emissione di tratte o ricevute bancarie, ovvero di rilascio di effetti cambiari; eventuali deroghe saranno valide solo se da noi concesse per iscritto. Qualiasi ritardo nel pagamento dà a ITALGRANITI GROUP il diritto di risolvere i contratti in corso o di sospendere le consegne della merce o di pretendere il pagamento anticipato, anche con riferimento ad altri contratti, nonché il diritto al recupero delle spese e al risarcimento degli eventuali danni subiti, senza alcun diritto per l'acquirente ad avanzare pretese, indennizzi od altro. Inoltre, qualsiasi ritardo nel pagamento, darà luogo all'immediata decorrenza degli interessi di mora in misura pari al tasso ufficiale di riferimento aumentato di cinque punti, senza bisogno di preventiva messa in mora.

7. RESTITUZIONE DEI PAGAMENTI NON DOVUTI

L'acquirente non potrà sospendere o ritardare il pagamento per alcun motivo, compresi pretesi vizi o non conformità dei prodotti, fatta salva comunque la facoltà di ottenere la restituzione di quanto pagato indebitamente.

8. RISERVA DI PROPRIETÀ

Nel caso in cui il pagamento, per accordi contrattuali, debba essere effettuato in tutto o in parte dopo la consegna, i prodotti consegnati restano di proprietà di ITALGRANITI GROUP fino all'integrale pagamento del prezzo.

9. GARANZIA

I prodotti di ITALGRANITI GROUP sono garantiti conformi alle norme UNI-EN in vigore. Le indicazioni di pesi, misure, dimensioni, colore, tonalità ed altri dati contenuti in tutto il materiale pubblicitario e di promozione hanno carattere meramente indicativo e non sono vincolanti. La garanzia di ITALGRANITI GROUP è in ogni caso limitata ai prodotti di prima scelta con una percentuale di piastrelle difettose non superiore al 5% (cinque per cento); la garanzia è esplicitamente esclusa per i prodotti di scelta occasionale, secondaria, di sottoscelta e di stock. La garanzia ha una durata limitata a due anni dalla data di consegna.

10. RECLAMI

I vizi e i difetti riconoscibili devono essere denunciati a pena di decadenza entro otto giorni dalla consegna; i vizi e i difetti occulti dovranno essere denunciati a pena di decadenza entro otto giorni dalla scoperta. Il reclamo dovrà essere inviato ad ITALGRANITI GROUP per iscritto e dovrà sempre essere effettuato prima della posa in opera. L'acquirente si impegna a tenere a disposizione il materiale contestato per poter consentire la verifica dei difetti. In ogni caso ITALGRANITI GROUP, salve le ipotesi di dolo o colpa grave, non sarà tenuta ad alcun risarcimento danno, esclusa l'eventuale sostituzione del prodotto.

11. DIRITTO APPLICABILE E FORO COMPETENTE

I contratti sono regolati ed interpretati in conformità al diritto italiano.
Il foro competente sarà quello di Modena (Italia).

GENERAL CONDITIONS OF SALE

1. CONTRACT VALIDITY

Subject to amendments or waivers agreed in writing, these general conditions shall govern all sales contracts concerning the products distributed by ITALGRANITI GROUP agreed between ITALGRANITI GROUP and the purchaser. Any modifications to the general conditions of sale, transactions and allowances, even if made on the initiative of our agents, brokers or other intermediaries, shall only be binding on ITALGRANITI GROUP after any written confirmation, and only with regard to the single contract to which they refer.

2. ORDER PROPOSALS

Offers made to the purchaser by agents, brokers or other intermediaries and the order proposals they send to ITALGRANITI GROUP shall not be binding on ITALGRANITI GROUP until the purchaser's order has been accepted in writing.

3. ORDER CONFIRMATION

The sales contract shall become definitive on receipt by the purchaser of an ITALGRANITI GROUP order confirmation, or receipt by the purchaser or its chosen carrier of the order to load the goods. Any ITALGRANITI GROUP order confirmation which differs even in part from the order proposal shall be binding on the purchaser unless the latter has disputed it in writing within ten days after receipt of the order confirmation.

4. DELIVERY

Delivery shall always be considered to have taken place at the ITALGRANITI GROUP stores on consignment of the goods to the carrier. Therefore the goods shall always travel at the purchaser's risk, and all responsibility on the part of ITALGRANITI GROUP shall cease on consignment to the carrier. Any claims for damage incurred by the goods in transit shall therefore be made solely against the carrier. With reference to sales made for delivery in EU countries, the recipient of the goods agrees to inform ITALGRANITI GROUP in writing about any failure to deliver the goods to the destination specified on the transport document, or about their delivery to a location different to that specified on the transport document, within a period of thirty days subsequent to the expected delivery date, by sending a suitable declaration and a copy of the signed transport document to the latter by post, fax, e-mail or any other means. Subsequent to the receipt of the above documentation, ITALGRANITI GROUP will amend the invoices issued with the application of VAT pursuant to Presidential Decree no. 600/1973.

It is understood that the recipient of the goods agrees to hold ITALGRANITI GROUP free from all taxes, surtaxes, interest and penalties of any kind, as well as from all related legal expenses, if the latter receives charges from the tax authorities as a consequence of any failure to make the above written communication. The recipient of the goods, taking note of the communication that ITALGRANITI GROUP will ask the carrier to sign, also agrees to inform the carrier about all changes or modifications to the destination of the goods. Breach of this obligation will result in ITALGRANITI GROUP charging to the recipient of the goods all taxes, surtaxes, interest and penalties of any kind, as well as all related legal expenses, deriving from assessments made by the tax authorities as a consequence of failure to make the above communication.

5. DELIVERY TERMS

The count of the delivery term shall start from the day of finalisation of the contract, and the term shall be considered purely guideline and non-binding unless otherwise agreed in writing. Delivery terms in days shall refer to working days in the Italian calendar. All situations of force majeure shall suspend the count of the delivery time for the entire duration of the situation concerned. ITALGRANITI GROUP shall not be liable for any damage deriving from late delivery or total or partial failure to deliver, except in cases of malicious intent or serious fault.

6. PAYMENT

The place of payment shall be our head accounts department, even in the event of issue of drafts or bank payment orders, or the issue of bills of exchange; any waivers shall only be valid if granted in writing. Any delay in payment shall entitle ITALGRANITI GROUP to terminate the current contracts, suspend delivery of the goods or demand payment in advance, even with reference to other contracts, and to recoup the expenses and compensation for any damages incurred, without any right on the part of the purchaser to claim compensation or damages. Moreover, any delay in payment shall immediately trigger the charging of interest at the official discount rate increased by five percent, with no need for prior formal intimation to pay.

7. RETURN OF PAYMENTS NOT DUE

The purchaser shall not be permitted to suspend or delay payment for any reason, including claimed defects or nonconformity of the products, subject to the right to return of any amounts paid unduly.

8. RETENTION OF OWNERSHIP

In the event that, by contract, all or part of the payment is to be made after delivery, the products delivered shall continue to be the property of ITALGRANITI GROUP until full payment of the price.

9. WARRANTY

ITALGRANITI GROUP products are guaranteed compliant with the relevant UNI-EN standards. All references to weights, measurements, dimensions, colours, shades and other data in all advertising and promotional material shall be merely guideline and not binding. In all events, the ITALGRANITI GROUP warranty shall be limited to first grade products with a percentage of defective tiles not exceeding 5% (five per cent); no warranty shall be provided for random-selected, second grade, substandard or stock tiles. Under no circumstances shall variations in shade be considered a fault or nonconformity of the product. The duration of the warranty shall be limited to two years from the delivery date.

10. CLAIMS

Recognisable faults and defects shall be reported within eight days after delivery, concealed faults and defects shall be reported within eight days after discovery; in both cases, failure to comply with the above term shall lead to forfeiture of rights. The claim shall be sent to ITALGRANITI GROUP in writing and shall always be made before installation of the material. The purchaser undertakes to keep the material to which the claim relates at the vendor's disposal to allow inspection of the defects. In all events, except in case of malicious intent or serious fault, ITALGRANITI GROUP shall not be obliged to provide any form of compensation except for replacement of the product, if appropriate.

11. APPLICABLE LAW AND LEGAL JURISDICTION

Contracts shall be governed and interpreted in accordance with Italian law. The Modena (Italy) law court shall have jurisdiction.

ALLGEMEINE VERKAUFSBEDINGUNGEN

1. VERTRAGSBESTIMMUNGEN

Die vorliegenden allgemeinen Bedingungen regeln, vorbehaltlich schriftlich vereinbarter Änderungen oder Abweichungen, alle zwischen ITALGRANITI GROUP und dem Käufer abgeschlossenen Kaufverträge für die von ITALGRANITI GROUP vertriebenen Produkte. Von den Allgemeinen Verkaufsbedingungen abweichende Bedingungen, Geschäftsbeschlüsse und Rabatte werden, auch wenn diese durch unsere Handelsvertreter, Akquisiteure oder sonstige Geschäftsvermittler zustande kommen, für ITALGRANITI GROUP erst nach einer schriftlichen Anerkennung verbindlich und beziehen sich lediglich auf den einzelnen Vertrag.

2. AUFRAG

Diejenigen Käufer von Handelsvertretern, Akquisiteuren oder anderen Geschäftsvermittlern gemachten Angebote und die von diesen an ITALGRANITI GROUP weitergeleiteten Aufträge sind für ITALGRANITI GROUP erst nach schriftlicher Annahme verbindlich.

3. AUFRAGSBESTÄTIGUNG

Der Kaufvertrag gilt als abgeschlossen, sobald der Käufer die Auftragsbestätigung seitens ITALGRANITI GROUP erhält bzw. sobald der Käufer oder der von ihm bestellte Transportführer den Auftrag zur Warenladung erhält. Auftragsbestätigungen von ITALGRANITI GROUP, die auch teilweise vom Auftrag abweichen, sind für den Käufer verbindlich, sofern er sie nicht innerhalb von zehn Tagen nach Erhalt beanstandet.

4. LIEFERUNG

Als Lieferort für die Lieferung gelten stets die Lager von ITALGRANITI GROUP. Mit Übernahme der Ware durch den Transportführer gilt die Lieferung als vollzogen.

Die Ware ist deshalb stets auf Risiko und Gefahr des Käufers unterwegs, da mit ihrer Übergabe an den Transportführer jegliche Haftung für ITALGRANITI GROUP erlischt. Reklamationen bei Transportschäden sind beim Transportführer vorzubringen. Bezuglich der die in den EU-Länder bestimmen Verkäufe verpflichtet sich der Warenempfänger, ITALGRANITI GROUP die ausgebliebene Zustellung der Ware an dem im Warenbegleitschein vermerkten Empfangsort bzw. die erfolgte Zustellung derselben Ware an einem anderen als dem im Warenbegleitschein vermerkten Ort spätestens dreißig Tage nach festgesetztem Zustellungsdatum durch Einsenden einer zweckentsprechenden Erklärung und einer Kopie des unterzeichneten Warenbegleitscheins auf dem Postweg oder per Telefax, E-Mail oder mit beliebigen anderen Kommunikationsmitteln schriftlich mitzuteilen. Nach Eingang vorgenannter Unterlagen veranlasst ITALGRANITI GROUP die Regelung der ausgestellten Rechnungen durch Anwendung der Mehrwertsteuer laut Dekret des Präsidenten der Republik Nr. 600/1973. Es bleibt dabei, dass sich der Warenempfänger verpflichtet, ITALGRANITI GROUP schadlos zu halten an Steuern, Zuschlägen, Zinsen und Strafen jeder Art, sowie an Rechtskosten, sollte ihm die Finanzverwaltung Zahlungspflichten aufgrund des Versäumnisses besagter schriftlicher Mitteilung zur Last legen. Nach Kenntnahme der Mitteilung, zu deren Unterzeichnung ITALGRANITI GROUP den Frachtführer bitten wird, verpflichtet sich der Warenempfänger außerdem, dem Frachtführer selbst jede Verlegung oder Änderung des Warenempfangsorts mitzuteilen. Das Versäumnis besagter Pflicht bewirkt, dass ITALGRANITI GROUP dem Warenempfänger etwaige Steuern, Zuschläge, Zinsen und Strafen jeder Art sowie Rechtskosten im Falle von Beanstandungen seitens der Finanzverwaltung infolge besagter verspäteter Mitteilung zur Last legt.

5. LIEFERFRIST

Sofora keine ausdrückliche Vereinbarung in schriftlicher Form vorliegt, beginnen die Lieferfristen ab dem Tag des Vertragsabschlusses und sind, als nicht streng verbindlich anzusehen. Falls die Lieferfristen in Anzahl von Tagen ausgedrückt sind, beziehen sich diese auf Werkstage nach italienischem Kalender. Bei Ereignissen höherer Gewalt verschiebt sich der Fristbeginn um die Dauer des Ereignisses. ITALGRANITI GROUP übernimmt keinerlei Haftung für durch Lieferverzug oder Nichtlieferung (Gesamt- oder Teillieferung) entstandene Schäden, außer in den Fällen von Fehlern des Frachtführers.

6. ZAHLUNG

Erfüllungsort für die Zahlung ist unser Geschäftssitz, auch bei Ausstellung von Tratten oder Bankgutschriften oder Bankwechseln; Abweichungen sind nur dann rechtswirksam, wenn sie von uns schriftlich genehmigt werden. Bei Zahlungsverzug hat ITALGRANITI GROUP das Recht, die laufenden Verträge aufzulösen, die Lieferungen einzustellen oder die Vorauszahlung – auch für andere Lieferungen – zu fordern sowie eine Spesenrückerstattung oder einen Schadensersatz geltend zu machen, ohne dass damit dem Käufer ein Recht auf Entschädigungen oder Sonstiges entsteht. Ferner hat jeder Zahlungsverzug eine unmittelbare Erhebung von Verzugszinsen in Höhe von fünf Punkten über dem zu jenem Zeitpunkt geltenden offiziellen Diskontsatz zur Folge. Eine vorausgehende Mahnung ist nicht erforderlich.

7. RÜCKERSTATTUNG NICHTGESCHULDETER ZAHLUNGEN

Daft der Käufer aus keinem Grund, auch nicht aus Garantieansprüchen wegen Mängel und Abweichungen, Zahlungen einstellen oder hinausschieben; unberührt davon bleibt das Recht auf Rückerstattung nicht geschuldeten Zahlungen.

8. EIGENTUMSVORBEHALT

Falls Zahlungen laut vertraglicher Vereinbarungen ganz oder teilweise nach der Lieferung geleistet werden sollen, bleiben die gelieferten Produkte bis zur vollständigen Entrichtung des Kaufpreises Eigentum von ITALGRANITI GROUP.

9. GARANTIE

Die Produkte von ITALGRANITI GROUP sind für die Erfüllung der Güteanforderungen nach den geltenden UNI-EN-Normen garantiert. Die Angaben in Bezug auf Gewicht, Format, Abmessungen, Farbe, Farbnuancen sowie die anderen im gesamten Werbe- und Promotionsmaterial enthaltenen Angaben verstehen sich als Richtwerte und sind daher nicht verbindlich. In jedem Fall beschränkt sich die Garantie von ITALGRANITI GROUP auf Produkte erster Wahl, deren an defekten Fliesen nicht mehr als 5% (fünf Prozent) beträgt. Jegliche Garantie für Sonderposten, Ware zweiter Wahl, Minder sortierungen oder Stockware bleibt ausdrücklich ausgeschlossen. Unterschiede in den Farbnuancen dürfen in keinem Fall als Mängel oder Materialfehler angesehen werden. Die Garantie ist für einen Zeitraum von zwei Jahren ab Lieferdatum gültig.

10. REKLAMATIONEN

Offensichtliche Mängel und Defekte müssen innerhalb von acht Tagen ab Lieferung gerügt werden, da sonst die Gewährleistungsansprüche des Käufers verfallen. Mängelrügen sind schriftlich an ITALGRANITI GROUP zu richten und müssen stets vor der Verlegung erfolgen. Der Käufer verpflichtet sich, das beanstandete Material für eine eventuelle Prüfung der Defekte zur Verfügung zu halten. Soweit weder Vorsatz noch grobe Nachlässigkeit vorliegen, ist ITALGRANITI GROUP, mit Ausnahme der Lieferung von Ersatzware, zu keiner Art von Schadensersatz verpflichtet.

11. ANWENDBARES RECHT UND GERICHTSSTAND

Die Verträge unterliegen der italienischen Rechtsprechung. Zuständiger Gerichtsstand ist Modena (Italien).

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

1. RÈGLES CONTRACTUELLES

Sauf éventuelles modifications ou dérogations convenues par écrit, les présentes conditions générales réglementent tous les contrats de vente ayant pour objet les produits commercialisés par ITALGRANITI GROUP et conclus entre ITALGRANITI GROUP et l'acheteur. Toute variation des conditions générales de vente, transaction ou ristourne, même si elles sont dues à l'initiative d'un de nos agents, démarcheurs ou autre intermédia

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

GENERAL CONDITIONS OF SALE

CONDICIONES GENERALES DE VENTA

1. NORMATIVA CONTRACTUAL

Las presentes condiciones generales, salvo eventuales modificaciones o excepciones establecidas de común acuerdo por escrito, son válidas para todos los contratos de venta relativos a los productos comercializados por ITALGRANITI GROUP, realizados entre ITALGRANITI GROUP y el comprador. Las variaciones de las condiciones generales de venta, las transacciones y los descuentos, no obstante efectuados por iniciativa de nuestros agentes, mediadores de ventas u otros intermediarios, constituirán fuente de obligaciones para ITALGRANITI GROUP solo después de eventual confirmación escrita y en todo caso solo con relación al contrato específico al que se refieren.

2. PROPUESTA DE PEDIDO

Las ofertas efectuadas al comprador por agentes, mediadores de ventas u otros intermediarios y las propuestas de pedido por ellos enviadas a ITALGRANITI GROUP no constituirán fuente de obligaciones para ITALGRANITI GROUP mientras el pedido del comprador no haya sido aceptado por escrito.

3. CONFIRMACIÓN DE PEDIDO

El contrato de venta se perfecionará con la recepción de parte del comprador de una confirmación de pedido enviada por ITALGRANITI GROUP, o bien, con la recepción de parte del comprador o del transportista por él elegido del pedido de carga de la mercancía. La eventual confirmación de pedido de parte de ITALGRANITI GROUP que sea, incluso parcialmente, diferente de la propuesta de pedido, será vinculante para el comprador que no la cuestione por escrito dentro de los diez días sucesivos a la recepción de la confirmación de pedido.

4. ENTREGA

Para todos los efectos la entrega se entiende siempre realizada en los almacenes de ITALGRANITI GROUP en el momento de entregarla la mercancía al transportista. Por lo tanto, la mercancía viaja siempre bajo la responsabilidad del comprador, cesando toda responsabilidad para ITALGRANITI GROUP en el momento de la entrega al transportista. En consecuencia, eventuales reclamos relativos a daños sufridos por la mercancía durante el transporte deberán ser enviados exclusivamente al transportista. En relación con las ventas que se destinan a los países de la UE, el destinatario de la mercancía se compromete a comunicar por escrito a ITALGRANITI GROUP si la mercancía no ha sido entregada en el lugar de destino indicado en el albarán de transporte, o bien si la entrega de la citada mercancía se ha realizado en un lugar diferente del indicado en el albarán de transporte, en el plazo de treinta días a partir de la fecha de entrega prevista, mediante envío, por correo, fax o correo electrónico o por otro medio, de una declaración o copia del albarán de transporte firmado. Tras recibir la citada documentación, ITALGRANITI GROUP se encargará de abonar las facturas expedidas con la aplicación de IVA de conformidad con el DPR n. 600/1973. Queda entendido que el destinatario de las mercancías se compromete a descargar a ITALGRANITI GROUP de todo impuesto, recargo, interés y sanción de cualquier tipo, así como de las costas legales, en caso de adeudos efectuados por Hacienda a su cargo, que deriven del envío de la citada comunicación por escrito. Una vez enterado de la comunicación que ITALGRANITI GROUP solicitará firmar al transportista, el destinatario de las mercancías se compromete también a comunicar al mismo transportista todo cambio o modificación del destino de la mercancía.

El incumplimiento de la citada obligación conllevará el adeudo por parte de ITALGRANITI GROUP al destinatario de las mercancías en caso de posibles impuestos, recargos, intereses y sanciones de todo tipo, así como de los gravámenes legales, en caso de controles de Hacienda derivados del incumplimiento de dicha comunicación.

5. PLAZO DE ENTREGA

El plazo de entrega comienza a cumplirse el día del perfeccionamiento del contrato y, salvo expreso acuerdo escrito, debe considerarse solamente como general y no esencial. En caso de plazo de entrega indicado en días, se entiende referido a días hábiles según el calendario italiano. Toda causa de fuerza mayor suspende el transcurso del plazo por toda la duración de la causa misma. Queda excluida toda responsabilidad de ITALGRANITI GROUP por daños que deriven de retraso o falta de entrega (total o parcial), salvo en el caso de dolo o culpa grave.

6. PAGO

Queda establecido que el lugar del pago es nuestro domicilio administrativo, incluso en el caso de emisión de letras de cambio o recibos bancarios o de otorgamiento de efectos cambiarios. Posibles excepciones serán válidas solo mediante concesión escrita otorgada por nosotros. Cualquier retraso en el pago otorga a ITALGRANITI GROUP el derecho de rescindir los contratos vigentes o suspender las entregas de la mercancía o solicitar el pago anticipado, incluso con referencia a otros contratos, así como el derecho de recuperar los gastos y de recibir indemnización por posibles daños sufridos, sin ningún derecho para el comprador de solicitar indemnizaciones ni otros resarcimientos. Además, cualquier retraso en el pago dará lugar al inmediato cobro de intereses en medida igual al tipo oficial de descuento más cinco puntos, sin necesidad de previa declaración de mora.

7. RESTITUCIÓN DE LOS PAGOS NO DEBIDOS

Por ningún motivo el comprador podrá suspender ni retardar el pago, ni siquiera a causa de pretendidos vicios o disconformidad de los productos, sin perjuicio en todo caso de obtener la restitución de lo indebidamente pagado.

8. RESERVA DE PROPIEDAD

En caso de que los acuerdos contractuales contemplen la ejecución total o parcial del pago con posterioridad a la entrega de la mercancía, los productos entregados continuarán siendo de propiedad de ITALGRANITI GROUP hasta efectuarse el pago integral del precio.

9. GARANTÍA

Los productos de ITALGRANITI GROUP están garantizados con arreglo a lo dispuesto por las vigentes normas UNI-EN. Las indicaciones de pesos, medidas, dimensiones, colores, tonalidades y otros datos presentes en todo el material publicitario y de promoción tienen solo un carácter general, por lo que no constituyen fuente de obligaciones. En todo caso, la garantía otorgada por ITALGRANITI GROUP queda limitada a los productos de primera selección con un porcentaje de azulejos defectuosos no superior al 5% (cinco por ciento). La garantía queda expresamente excluida con relación a productos de selección ocasional, secundaria, de subselección y de stock. En ningún caso las diferencias de tonalidad podrán ser consideradas como un vicio o un defecto del producto. La garantía otorgada tiene una validez limitada a dos años a contar de la fecha de entrega.

10. RECLAMOS

Los vicios y los defectos reconocibles deben ser denunciados so pena de caducidad del derecho dentro de los ocho días sucesivos a la entrega de la mercancía. Los vicios y defectos ocultos deberán ser denunciados, so pena de caducidad del derecho, dentro de los ocho días sucesivos a su descubrimiento. El reclamo deberá ser enviado a ITALGRANITI GROUP por escrito y deberá ser siempre efectuado antes de la colocación del material. El comprador se compromete a mantenerlo a disposición el material cuestionado a fin de permitir que se efectúe la verificación de sus defectos. En todo caso -salvo tratarse de dolo o culpa grave- ITALGRANITI GROUP no deberá efectuar ninguna indemnización por daños, exceptuada la eventual sustitución del producto.

11. DERECHO APLICABLE Y TRIBUNAL COMPETENTE

Los contratos son regidos e interpretados en conformidad con lo dispuesto por el ordenamiento jurídico italiano. Respecto de toda eventual controversia será competente el Tribunal de Módena (Italia).

ОБЩИЕ УСЛОВИЯ ПРОДАЖ

1. КОНТРАКТНЫЕ НОРМЫ

Настоящие общие условия, за исключением возможных изменений или отступлений, согласованных письменно, имеют силу для всех контрактов в отношении продукции под маркой ITALGRANITI GROUP, заключенных между ITALGRANITI GROUP и покупателем. Изменения общих условий продаж, любые трансакции и скидки, в т.ч. по инициативе наших агентов или других посредников, вступают в силу для ITALGRANITI GROUP только после письменного подтверждения и только для каждого отдельного контракта.

2. ЗАКАЗЫ

Заказы от клиентов, агентов или других посредников, высланные в адрес ITALGRANITI GROUP не являются обязательными для исполнения до письменного подтверждения заказа со стороны ITALGRANITI GROUP.

3. ПОДТВЕРЖДЕНИЕ ЗАКАЗА

Контракт на продажу заключается при получении покупателем подтверждения ITALGRANITI GROUP или по факту получения заявки на загрузку от Покупателя или выбранного перевозчика. Подтверждение заказа на продукцию ITALGRANITI GROUP, которое, хотя бы частично не соответствует первоначальному заказу, требует обязательного подтверждения клиентом в течение 10 дней.

4. ОТПУРУЗКА

Отгрузка со складов ITALGRANITI GROUP считается выполненной в момент передачи товара перевозчику. ITALGRANITI GROUP несет ответственность за отгруженный товар после передачи его перевозчику. Возможные жалобы о повреждениях и недостаче товара направляются исключительно перевозчику. Перевозчик, выбранный получателем товара, обязан доставить товар в место, указанное в транспортном документе. Перевозчик обязан уведомлять ITALGRANITI GROUP об ошибках отгрузки и о доставке товара в место, иное чем указанное в транспортном документе в течение и не позднее 30 дней с даты отгрузки, посредством отправки почтой, факсом, e-mail или любым другим способом копии транспортного документа с собственной подписью, а также с идентификационными данными получателя, которому произведена доставка.

5. ВРЕМЯ ОТГРУЗКИ

Время поставки отсчитывается от даты заключения контракта и, за исключением дополнительного письменного соглашения, считается примерным и несущественным. Если время поставки исчисляется днями, имеются в виду рабочие дни согласно итальянскому календарю. Любая форс-мажорная причина останавливает истечение срока на время продолжения такойовой. Исключена любая ответственность ITALGRANITI GROUP за ущербы, связанные с задержкой или отсутствием отгрузки (полной или частичной), за исключением случаев умысла или тяжкой вины.

6. ОПЛАТА

Место оплаты ограничено нашим административным офисом, даже в случае банковских операций или оплаты векселями. Возможные отступления имеют силу только в случае письменного подтверждения. Любая задержка с оплатой дает ITALGRANITI GROUP право на расторжение текущих контрактов, приостановление поставок или требования предоплаты, в том числе, по отношению к другим контрактам, а также на возмещение убытков без права покупателя на немедленное индексирование штрафа из расчета, равного официальному тарифу наценки в размере 5 пунктов, без предварительного предупреждения о штрафе.

7. ВОЗВРАЩЕНИЕ ГЛАТЕЖЕЙ

Покупатель не может, ни под каким предлогом, приостановить или задержать оплату, включая претензии по товару, за исключением возвращения переплаты.

8. СОХРАНЕНИЕ СОБСТВЕННОСТИ

В случае, если оплата, согласно контрактных соглашений, должна быть произведена после отгрузки, поставляемая продукция остается собственностю ITALGRANITI GROUP до полной оплаты заказа.

9. ГАРАНТИЯ

ITALGRANITI GROUP гарантирует соответствие продукции действующим нормам UNI-EN. Обозначения веса, размеров, цвета, тональности и других составляющих продукции, указанные в рекламных материалах, имеют приблизительный характер и не являются обязательными.

Гарантия ITALGRANITI GROUP в любом случае, касается продукции первого сорта с процентом дефектных плиток, не превышающим 5% (пять процентов); гарантия исключается для разнотонной продукции, продукции второго сорта и для продукции STOCK. Разница тональности не воспринимается, как недостаток или несоответствие качества.

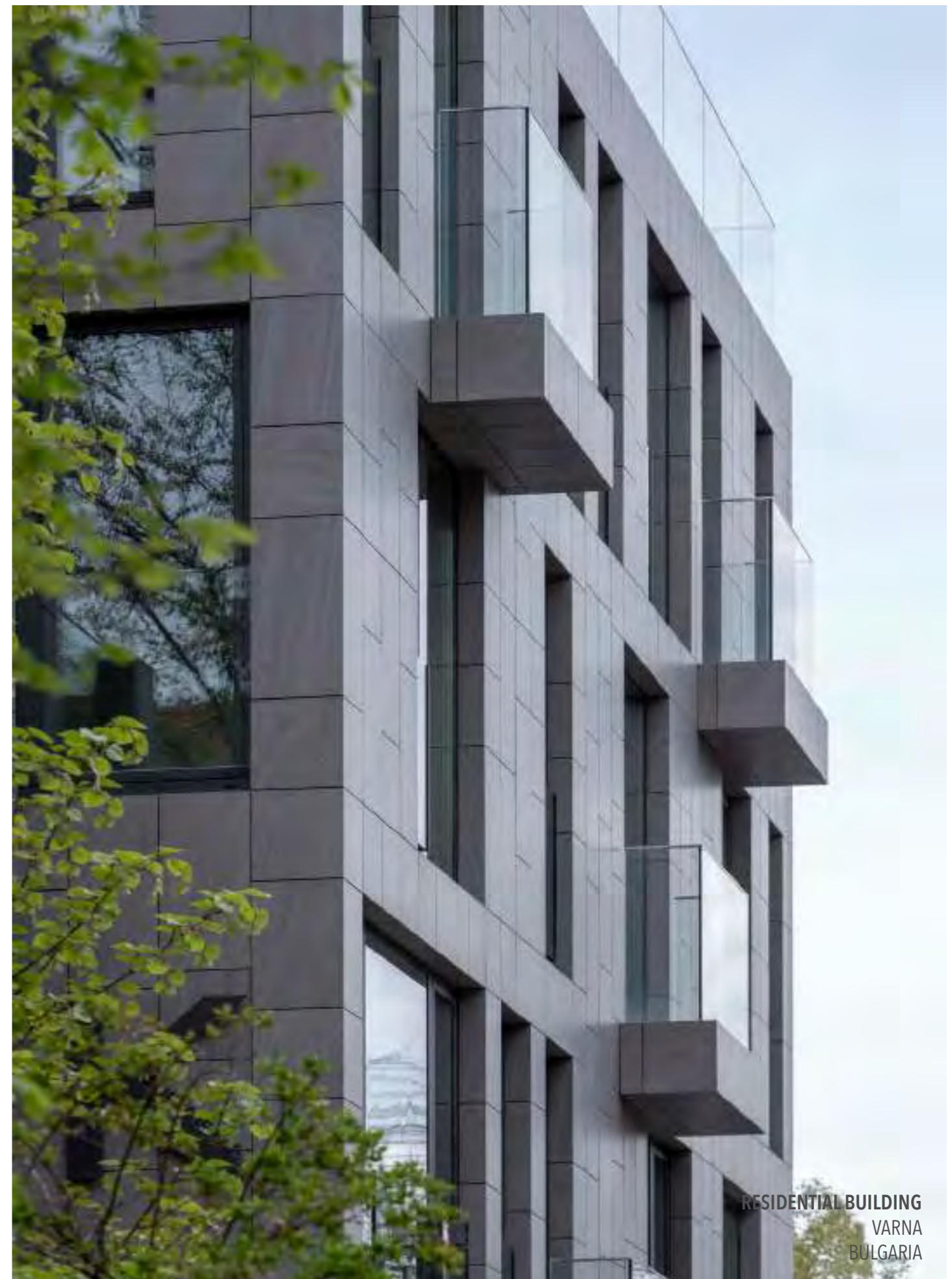
Гарантия имеет ограничение срока действия до истечения 2-х лет с даты отгрузки.

10. ПРЕТЕНЗИИ

Изъяны и заметные дефекты должны быть заявлены не позднее 8 (восьми) дней с момента обнаружения, скрытые дефекты должны быть заявлены не позднее 8 (восьми) дней с момента выявления. Претензия должна быть направлена на ITALGRANITI GROUP в письменном виде до укладки материала. Покупатель обязуется держать заявленный материал для осуществления проверки дефектов. В любом случае, ITALGRANITI GROUP, за исключением умысла или тяжкой вины, не несет обязательства возмещения ущерба, за исключением возможной замены продукции.

11. ПРИМЕНЯЕМОЕ ПРАВО И КОМПЕТЕНТНЫЙ ОРГАН

Контракты регулируются и понимаются в соответствии с итальянским правом. В качестве компетентного органа признается Суд города Модена (Италия).



RESIDENTIAL BUILDING

VARNA
BULGARIA



Tutte le voci di capitolo sono disponibili sul nostro sito
All specification items are available on our website
Alle Punkte der Spezifikation sind auf unserer Website zu finden

Toutes les informations de pose et d'entretien sont disponibles sur le site d'italgraniti
Todas las especificaciones están disponibles en nuestra página Web
Все технические условия размещены на нашем сайте

**Per approfondimenti
consulta i nostri video
tutorial sul sito e sul
canale YouTube.**

Weitere Informationen finden Sie in
unseren Video-Tutorials auf der Website
und auf dem YouTube-Kanal.

Pour plus d'informations, regardez
les vidéos disponibles sur notre site
et sur notre chaîne YouTube.

**For more details,
check our tutorial videos
on the website and
on YouTube.**

Para más detalles, consulte nuestros
vídeos tutoriales en la web y en
el canal YouTube.

Для получения дополнительной
информации смотрите наши видеоуроки
на сайте и канале YouTube.

italgranitigroup.com



Printed in Italy by Tecnostampa
Pigini Group Printing Division - Loreto – Trevi
Gennaio 2022



